



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И ИССЛЕДОВАНИЙ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ



Составлено на основе предметного куррикулума, утвержденного Национальным советом по куррикулуму (Приказ Министерства образования и исследований № 1124 от 20 июля 2018 г.). Пособие утверждено Приказом Министерства образования и исследований № 914 от 16 июля 2021 г.

Данная публикация разработана в рамках швейцарского проекта «JOBS: Career Guidance – Training in Business and Schools», ориентированного на взаимосвязь между рынком труда и школой. JOBS – это межучебная программа, предназначенная для учащихся средних школ. Они оценивают и развивают свои жизненные навыки и компетенции и познают реальный мир труда.

Части этого нового пособия были вдохновлены учебными материалами международных проектов, реализуемых департаментом IPE Цюрихского педагогического университета (JOBS, FACE, CORE, Living Democracy). Их можно найти на сайте университета по ссылке ipe-textbooks.phzh.ch.

Министерство образования и исследований Республики Молдова в сотрудничестве с Департаментом международных проектов в области образования Цюрихского педагогического университета координировали разработку, дизайн и издание данных учебных материалов. (Соглашения о сотрудничестве были подписаны в июне 2019 г.). Публикация была профинансирована Благотворительным фондом кантона Цюрих, Швейцария



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И ИССЛЕДОВАНИЙ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА



ZÜRICH UNIVERSITY
OF TEACHER
EDUCATION



Kanton Zürich
Gemeinnütziger Fonds

Автор

Вильтруд Вейдингер (Wiltrud Weidinger)

Национальные консультанты

- Иосиф Молдовану, консультант, Центр информирования и документирования по правам ребенка (ЦИДПР)
- Валентина Олару, доктор педагогических наук, высшая дидактическая степень, ТП «Лучиан Блага», мун. Кишинэу
- Татьяна Туркинэ, заведующая Департаментом непрерывного образования Молдавского государственного университета

Перевод

Ина Чобан

Редактор

Марин Долинцэ

Графический дизайн

Надине Хуги (Nadine Hugli)

Адаптация к русскому языку

Издательство Lucseum

Год издания: 2022

Цюрихский педагогический университет (Zurich University of Teacher Education); Международные проекты в области образования (International Projects in Education (IPE))

phzh.ch/ipe
ipe-textbooks.phzh.ch



Все права защищены. Никакая часть данной публикации не может быть переведена, воспроизведена или передана в любой форме и любыми средствами – электронными, механическими, фотокопированными, записывающими или любой системой хранения или извлечения информации, без предварительного письменного разрешения Финансового департамента Благотворительного фонда кантона Цюрих, Швейцария, который является единственным владельцем публикации. Применимо на мировом уровне.

ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ 1 КЛАСС

Введение: Педагогические аспекты	2
Какие жизненные навыки связаны с личностным развитием?	2
Компетенции личностного развития как неотъемлемая часть учебы и жизни	2
Как организованы компетенции?	4
Как преподавать модули?	5
Какова роль учителя?	5
Какова структура пособия?	6
Какие дополнительные материалы могут быть использованы?	6
Где регистрируются результаты учащихся?	6
Как оцениваются учащиеся?	7
Как оценить свои методы преподавания?	7
Какова роль родителей в преподавании предмета?	7
Библиография	8

Методическое пособие для учителя по учебному предмету

«Личностное развитие», 1 класс	9
Модуль 1 – Искусство самосознания и сознания других	15
Модуль 2 – Обеспечение качества жизни	25
Модуль 3 – Здоровый образ жизни	35
Модуль 4 – Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости	45
Модуль 5 – Личная безопасность	55

ВВЕДЕНИЕ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Пособие для учителя по предмету «Личностное развитие» в 1-м классе предназначено для учителей, которые обучают учащихся трансверсальным компетенциям и жизненным навыкам. Пособие раскрывает способы формирования трансверсальных компетенций, необходимых для здорового физического и умственного развития, способы поддержки развития личности каждого ученика. Среди этих компетенций и жизненных навыков есть также те, которые нужны детям и подросткам в различных ситуациях в школьном контексте и в повседневной жизни, с которыми они столкнутся как в личной, так и в профессиональной жизни.

Какие жизненные навыки связаны с личностным развитием?

К компетенциям и жизненным навыкам, связанным с различными аспектами личности, относятся:

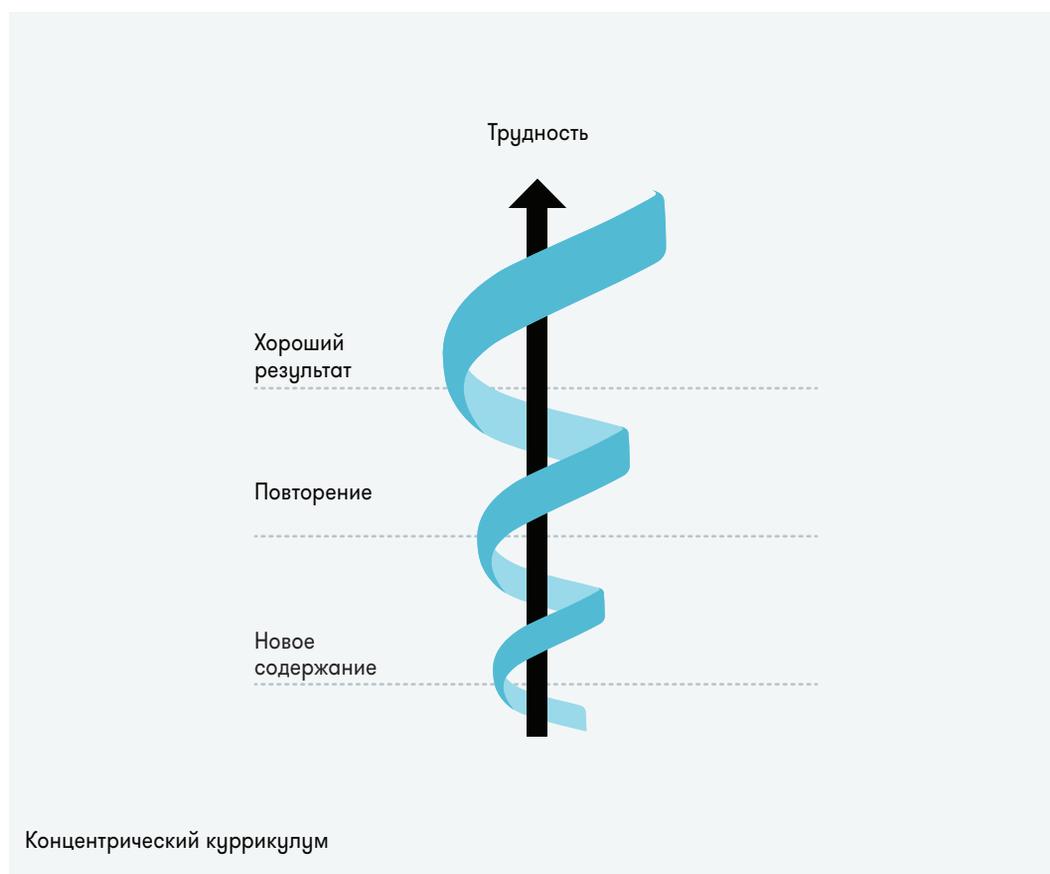
- **Когнитивные компетенции** – например, решение проблем, творческое мышление, критическое мышление и метакогнитивные компетенции;
- **Социальные компетенции** – например, компетенции общения, сотрудничества, построения отношений, эмпатии;
- **Компетенции самосознания** – например, ответственность, компетенции принятия решений, компетенции саморефлексии;
- **Компетенции регулирования эмоций** – например, умение контролировать свои эмоции, бороться со стрессом, компетенции разрешения конфликтов.

Всемирная организация здравоохранения определяет компетенции, упомянутые в этой программе личностного развития, как набор компетенций, необходимых для достижения успеха на протяжении всей жизни (2001 г.). Отметим, что все жизненные навыки в большей или меньшей степени взаимосвязаны и рассматриваются в комплексе. Таким образом, когнитивные компетенции не могут быть сформированы без внимания к социальным компетенциям и компетенциям самосознания, компетенции по регулированию эмоций не могут быть сформированы без учета социальных компетенций и так далее.

Компетенции личностного развития как неотъемлемая часть учебы и жизни

Образование для личностного развития и жизненных навыков интегрировано во все школьные предметы и всегда связано с содержанием обучения, относящимся к личности на ее текущем этапе развития. Содержание и задачи этой программы предназначены для разных возрастов и классов. В ходе совершенствования через куррикулум, который охватывает период обязательного школьного образования, процесс формирования жизненных навыков становится все более комплексным, хотя каждый год изучаются схожие темы и ведется работа по одним и тем же компетенциям. Этот процесс прогрессирует с раннего возраста, начиная со вступления ребенка в систему образования (либо в детском саду,

либо в начальной школе) и до окончания обязательного образования. На протяжении всей школьной жизни учеников компетенции личностного развития формируются на основе концентрического куррикулума, повторяясь каждый учебный год, но каждый раз на более комплексном уровне.



Концентрический куррикулум «Личностное развитие» может быть описан как подход, который представляет определенные ключевые понятия на различных уровнях сложности, увеличивающиеся по мере прохождения этапов обучения. Построенный на основе концепции педагога и психолога Джерома Брунера, согласно которой «любой предмет может преподаваться эффективно, в интеллектуально правильной форме, любому ребенку на любой стадии развития» (Брунер 1960), концентрический куррикулум является педагогической основой этой программы. В раннем возрасте дети знакомятся с определенной последовательностью информации, тем и заданий; они представляются им снова и снова для консолидации и формирования основы других компетенций и единиц содержания. Кроме того, что с помощью адаптированного метода обучения ребенок достигнет результатов по различным жизненным навыкам, необходимо отметить еще один аспект – смысл и значение того, чему обучают, становятся, в свою очередь, компонентом куррикулума. Концентрический куррикулум содержит идеи, принципы и ценности, которые становятся важными как для учащихся по мере их взросления, так и для общества в целом. Таким образом, программа подтверждает подход и парадигму обучения на протяжении всей жизни.

Как организованы компетенции?

Компетенции, упомянутые при изучении дисциплины «Личностное развитие», формируются в рамках пяти модулей, охватывающих пять ключевых понятий. Таковыми являются:



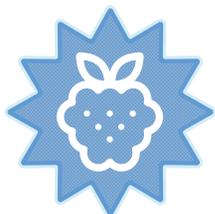
Модуль 1

«Искусство самосознания и сознания других» ставит акцент на самопознание и самопринятие; исследование и самооценку личных ресурсов; семью как ценность; обязанности, гендерные роли, стереотипы; ненавязчивое, неконфликтное и ненасильственное общение; самообразование и волонтерство и т. д.



Модуль 2

«Обеспечение качества жизни» делает упор на целостность, эффективное использование ресурсов, ответственность за устойчивое развитие, надлежащее хозяйствование и т. д.



Модуль 3

«Здоровый образ жизни» ориентирует учащихся в аспектах, связанных с физическим, эмоциональным здоровьем, здоровым питанием, противодействием вредным привычкам: наркотикам, алкоголю, курению, влиянию других факторов и т. д.



Модуль 4

«Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости» относится к пониманию профессий с точки зрения рынка труда, планированию карьеры и принятию решений, связанных с карьерой, развитию предприимчивости как варианта карьеры и т. д.



Модуль 5

«Личная безопасность» предоставляет учащимся контекст формирования поведения, ориентированного на собственную безопасность и безопасность других людей.

На основе концентрического куррикулума каждое пособие данной серии структурировано в соответствии с одними и теми же модулями и ключевыми понятиями. Задания реализуются в течение учебного года, по четыре на каждый модуль. Поэтому каждое пособие содержит 20 заданий. Но темы и задания для учащихся часто пересекаются: например, задание по здоровому образу жизни затрагивает и такие темы, как качество жизни и искусство самопознания; задание для детей старшего возраста, ориентированное на профессиональные возможности, включает также самопознание и качество жизни и так далее. Поэтому, хотя задания организованы в пять модулей, они не могут восприниматься как абсолютно изолированные друг от друга.

Модульный подход предполагает дидактическую деятельность, характеризующуюся интеграцией знаний, навыков и отношений, характерных для развития компетенций. Интегративный подход отражен в каждом модуле, опираясь на те, которые изучены по другим школьным предметам или в социальной и семейной среде учащегося. Таким образом, дисциплина «Личностное развитие» фокусируется на формировании компетенций с особым акцентом на ценности, отношения и наклонности ученика.

Как преподавать модули?

Модули и задания представлены в хронологическом порядке. Рекомендуем следовать этому порядку, потому что таким образом жизненные навыки будут развиваться у учеников постепенно, на основе ключевых понятий и посредством запланированного и организованного процесса. Используемые методы включают в себя обучение на основе заданий и обучение в сотрудничестве. Оба основаны на когнитивно-конструктивистском видении обучения, которое предполагает, что учащийся накапливает знания, выполняя определенное задание индивидуально, а затем обменивается идеями с коллегой или в команде, делясь затем результатами со всем классом. Процесс «думай – работай в паре – делись» присутствует во многих заданиях, и он способствует развитию социальных навыков и навыков сотрудничества. Аналогичным образом, индивидуальное и коллективное осмысление процесса обучения, важный элемент личностного развития, является частью нескольких заданий.

Какова роль учителя?

В процессе обучения роль учителя состоит в том, чтобы инициировать и направлять процесс обучения, направлять учащихся в процессе обучения и помогать им преодолевать трудности. Учитель должен понимать, что он выступает в роли тренера и модератора, а не передатчика знаний. Это изменение также связано с оценением учебного процесса и целей обучения. Учеников просят разработать свои собственные стратегии решения проблем: самостоятельно проанализировать проблему и критически оценить несколько способов ее решения. Следовательно, результаты обучения каждого учащегося должны рассматриваться индивидуально, их нельзя оценить с помощью обычной контрольной работы. Оценивание будет организовано в виде формативного оценивания, то есть учитель будет постоянно наблюдать и оценивать учебный процесс каждого ученика, а не только результаты. В этом контексте обеспечение индивидуальной и личной обратной связи (feedback) становится важным элементом роли учителя.

Какова структура пособия?

Все «Пособия для учителя» по дисциплине «Личностное развитие» имеют схожую структуру. Ниже будет дано более подробное описание модулей и жизненных навыков, характерных для каждого класса. Пособие содержит 20 заданий, разделенных на пять модулей. Задания представлены следующим образом: в левой части страницы указаны цели, целевые компетенции, формы деятельности, необходимые этапы и время, материалы и способ организации занятия. Некоторые задания состоят из двойной учебной деятельности преподавания и обучения, рекомендации по выполнению домашнего задания и его анализа на следующем уроке (follow-up). Затем представлен подробный проект урока. В разделе справа перечислены все инструкции, которые получают ученики, с примерами (набросками) возможных презентаций на доске или рабочих листах.

Какие дополнительные материалы могут быть использованы?

Материалы, необходимые для каждого урока, перечислены рядом с заданиями. Под материалами подразумеваются листы бумаги, ручки, цветные карандаши, а также мобильные телефоны или компьютеры. Для выполнения некоторых заданий учителю может потребоваться скачать дополнительные материалы из Интернета, в зависимости от его знаний и опыта. Обратите внимание, что серия пособий, посвященных дисциплине «Личностное развитие», является лишь одним из множества ресурсов, которые можно использовать; конечно, учителя могут пользоваться другими доступными материалами, связанными с личностным развитием.

Где регистрируются результаты учащихся?

Есть несколько способов регистрации результатов работы учащихся. Поскольку у ученика нет специальной тетради, учитель сам может определить форму регистрации результатов.

Например:

- Учащиеся работают на отдельных рабочих листах, выданных преподавателем. Все листы могут быть собраны в портфолио. При желании ученики могут создавать свои портфолио на первом уроке, в начале учебного года. Дополнительные материалы (фотографии и т. д.) можно добавить туда же.
- Ученики работают в тетрадях, где пишут/рисуют все наброски, заметки, эссе и т. д., эти же тетради в основном служат личными дневниками. Сильной стороной является то, что страницы подшиты и, следовательно, риск потери материалов исключен. Ученики могут украсить свои тетради по желанию.
- В зависимости от социально-экономического положения родителей учителя могут предложить им самим приобрести тетради для учащихся. Это предложение можно обсудить на одной из встреч с родителями.

Как оцениваются учащиеся?

Формативное оценивание проводится во время обучения – преподавания каждого модуля. Итоговое оценивание проводится в конце каждого модуля с использованием предлагаемого инструмента оценивания, начиная с самооценивания учащихся, основанного на дескрипторах компетенций, сформированных в ходе изучения модуля. Ученик определяет свой потенциал развития и формулирует цели на будущее. После этого учитель предоставляет каждому ученику индивидуальную обратную связь в форме конструктивной критики, фокусируясь на развитии навыков и сильных сторон, а не на недостатках. Оценочные листы должны стать важной частью портфолио ученика.

Как оценить свои методы преподавания?

Любая форма обучения требует от учителя регулярно оценивать свою работу и размышлять над ней. Самооценка может быть выполнена на основе ключевых вопросов, которые вытекают из предложенных целей, формируемых компетенций, учебных целей, активности учащихся и т. д. Рефлексия может быть осуществлена в паре с коллегой – преподавателем, по результатам взаимопосещения уроков, присутствия на уроках «Личностного развития». Предлагаем, прежде чем пригласить коллегу посетить урок, определить некоторые вопросы, которые вас интересуют, и сообщить о них ему. Таким образом, вы можете надеяться получить конкретные замечания и предложения. Обратная связь должна предоставляться коллегиально, в форме конструктивной критики.

Какова роль родителей в преподавании предмета?

Занятия по «Личностному развитию» проходят в школе. Тем не менее, учащимся будет предложено домашнее задание, включающее сбор информации от родителей или других родственников (например, об их биографиях, правилах, прошлом и т. д.). Рекомендуем представить дисциплину «Личностное развитие» родителям на собрании в начале учебного года. Родители и семья играют важную роль в развитии детей, в определении их личности, моральных норм, ценностей и будущих перспектив. Учителя должны информировать родителей об особенностях программы личностного развития, сделать им обзор модулей и того, как ученики будут работать в классе (индивидуально, парами, в группах и т. д.). Родителей можно приобщать к активному участию в учебном процессе их детей, если они позитивно общаются со школой. «Личностное развитие» – это дисциплина, в которой интеграция внешнего мира и школьного сообщества играет важную роль. В некоторых заданиях ученики будут собирать информацию, общаться с людьми и обнаруживать явления, которые являются частью жизни их сообщества. Поэтому дисциплина «Личностное развитие» связана с классом, но она также становится частью развития всей школы и требует участия всех заинтересованных сторон в сообществе.

Библиография

- Bruner, J (1960) The Process of Education (Procesul Educațional), Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- World Health Organisation (Всемирная организация здравоохранения) (2001): Partners in life Skills Education (Партнеры по обучению жизненным навыкам). Заключительные выводы – United Nations Interagency. Женева: Всемирная организация здравоохранения.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ» 1 КЛАСС

Методическое пособие для 1 класса содержит 20 рабочих заданий, представленных в одинаковом количестве в пяти модулях. Модули ориентированы на следующие цели и компетенции:

Модуль 1:

Искусство самосознания и сознания других

Специфическая компетенция: оценка личной идентичности и идентичности других людей в контексте образования/семьи/общества, демонстрируя уверенность в себе и позитивный настрой. Она включает:

- распознавание своих и чужих эмоций, выраженных с помощью жестов, мимики и слов;
- описание своей уникальности и уникальности других в контексте статуса учащегося;
- демонстрация надлежащего поведения в соответствии с правилами класса и школы.

Темы, рассматриваемые в учебнике для 1-го класса, тесно касаются личности учащегося, подчеркивая его сильные стороны (Задания 1 и 2), различия и уникальность (Задание 3), а также характер и личность (Задание 4).

Модуль 2:

Обеспечение качества жизни

Специфическая компетенция: рациональное использование личных, социальных и экологических ресурсов, демонстрируя добропорядочность и ответственность. Она включает:

- распознавание правильного поведения в плане приветствия, хороших манер, порядка, взаимосвязей;
- различение преимуществ статуса учащегося и учебной деятельности на основе предоставленных критериев;
- подстраивание своего поведения к конкретным жизненным ситуациям.

Темы, рассматриваемые в этом модуле, касаются отношений с друзьями и разрешения конфликтов (Задания 5 и 6), различных форм приветствия (Задание 7) и размышлений о порядочности и надлежащем поведении в различных случаях (Задание 8).

Модуль 3:**Здоровый образ жизни**

Специфическая компетенция: принятие здорового образа жизни в различных ситуациях, проявление интереса и активное участие в поддержании собственного здоровья и здоровья других людей. Она включает:

- описание правил личной гигиены и правильного питания в бытовых условиях;
- составление расписания дневного рациона на основе рекомендаций;
- понимание роли физической активности и отдыха в поддержании здоровья.

Темы, рассматриваемые в учебнике для 1-го класса, касаются важности собственного тела (функции с точки зрения их применения, органы чувств) (Задания 9 и 10), важности игровой деятельности с другими участниками (Задание 11) и важности соблюдения основных правил гигиены (Задание 12).

Модуль 4:**Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости**

Специфическая компетенция: проектирование карьеры с точки зрения использования личного потенциала и профессиональных интересов, проявляя позитивное отношение к личностному развитию и обучению как к основной работе учащегося. Она включает:

- описание различных видов деятельности, предпочитаемых учащимися;
- классификация желаний и потребностей с точки зрения эффективного использования ресурсов;
- оценка труда и его пользы, основанная на примерах семьи и общества.

Темы, рассматриваемые в пособии для 1-го класса, включают определение собственных интересов (Задание 13), экспериментирование с собственными навыками в художественном проявлении (Задание 14), размышление о домашних делах (Задание 15), поиск причин, по которым люди работают, и размышление о различиях между потребностями и желаниями (Задание 16).

Модуль 5:**Личная безопасность**

Специфическая компетенция: подстраивание своего поведения с целью личной безопасности и безопасности окружающих в бытовых ситуациях, проявление внимания и ответственного отношения к самому себе и к окружающим. Она включает:

- рассказывать своими словами о правилах безопасности в потенциально опасных ситуациях;
- выбор безопасного маршрута в школу и на игровую площадку в соответствии с рекомендациями;
- понимание риска для личной безопасности при общении с незнакомыми людьми.

К темам, рассматриваемым в этом пособии, относятся оценка видов здоровой и нездоровой пищи и правильных и неправильных видов деятельности (Задание 17), безопасный путь в школу (Задание 18), личная безопасность в школе и дома (Задание 19), а также вопрос безопасности при общении с незнакомыми людьми (Задание 20).

МОДУЛЬ 1

Искусство самосознания и сознания других	15
Задание 1 Это я	16
Задание 2 Люблю животных	18
Задание 3 Я – это я – ты – это ты	20
Задание 4 Что меня смешит	22

МОДУЛЬ 2

Обеспечение качества жизни	25
Задание 5 Давайте мириться!	26
Задание 6 Друзья – это важно	28
Задание 7 Как люди из других стран приветствуют друг друга	30
Задание 8 Разные ситуации – разное поведение	32

МОДУЛЬ 3

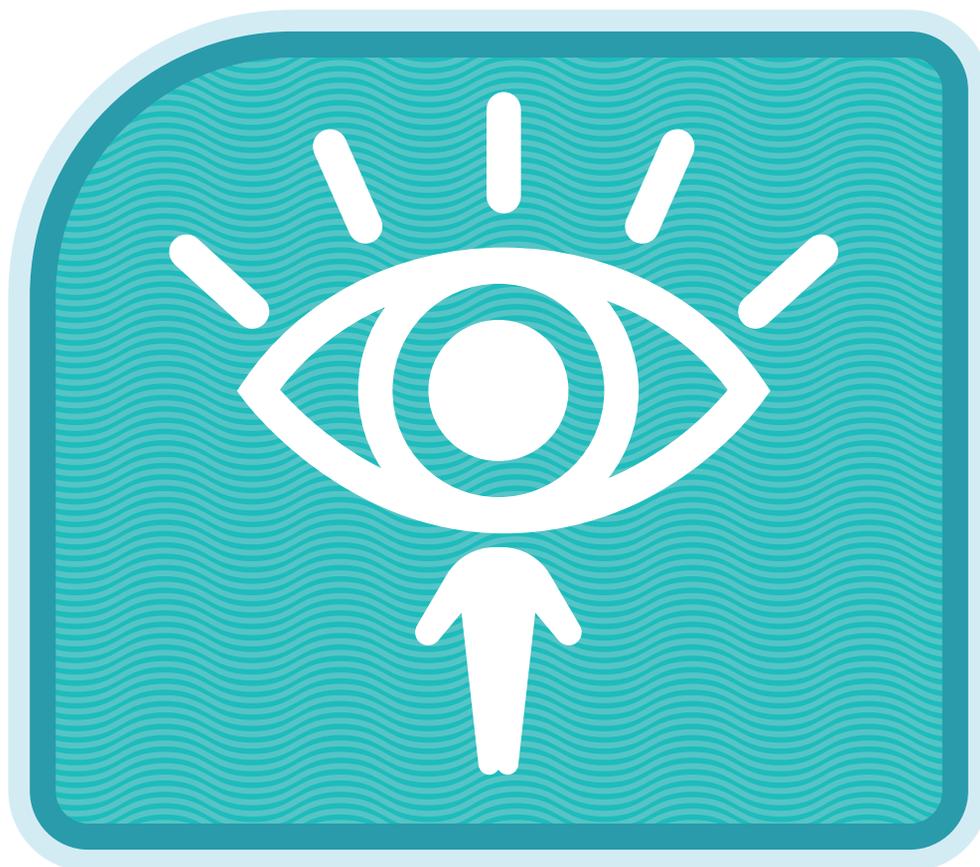
Здоровый образ жизни	35
Задание 9 Я говорю своему телу «спасибо»	36
Задание 10 Чувства	38
Задание 11 Мы любим выполнять упражнения	40
Задание 12 Я слежу за чистотой своего тела	42

МОДУЛЬ 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости	45
Задание 13 Мои интересы и профессия моей мечты	46
Задание 14 Я могу создавать музыку по-разному	48
Задание 15 Я помогаю по дому	50
Задание 16 Зачем люди работают?	52

МОДУЛЬ 5

Личная безопасность	55
Задание 17 Полезно и вредно	56
Задание 18 Мой безопасный путь в школу	58
Задание 19 Безопасность в школе и дома	60
Задание 20 Будьте осторожны в общении с незнакомцами	62



МОДУЛЬ 1

ИСКУССТВО САМОСОЗНАНИЯ И СОЗНАНИЯ ДРУГИХ

Искусство самосознания и сознания других ставит акцент на самопознание и самопринятие; исследование и самооценку личных ресурсов; семью как ценность; обязанности, гендерные роли, стереотипы; ненавязчивое, неконфликтное и ненасильственное общение; самообразование и волонтерство и т. д.



ЗАДАНИЕ 1

ЭТО Я

Цель

Ученики знакомятся со своими одноклассниками. Завязываются первые отношения.



Необходимое время

- ① 45 минут
- ② 45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Стулья, расположенные по кругу для пленарной дискуссии;
Две марионетки/куклы или плюшевые игрушки; Шаблон для фигурок.



Модуль 1

Искусство самосознания и сознания других

ОПИСАНИЕ УРОКА

Часть ①

1. Ученики садятся в круг. Учитель знакомит их с двумя персонажами (марионетками/куклами/плюшевыми игрушками). Один персонаж – мальчик, другой – девочка. Учитель дает им имена (например, Кэтэлин и Анка) и немножко рассказывает детям об их увлечениях и качествах.
2. Учитель показывает шаблон для рисования фигур.
3. Учащиеся обводят контур рисунка с помощью шаблона, рисуют лицо, одежду и раскрашивают его. Затем они ходят по комнате и показывают друг другу то, что нарисовали.
4. Ученики возвращаются в круг. Они показывают свои рисунки, говоря: «Это я. Меня зовут ... У меня ... (каштановые волосы, голубые глаза и т. д.)». Затем все дети повторяют: «Это ... Она/он имеет ... Молодец, (имя)!» Все дети хлопают в ладоши, каждому ребенку аплодируют.
5. В качестве домашнего задания на следующий урок дети принесут в школу свои любимые игрушки, которые принадлежали им, когда они были совсем маленькими.

Часть ②

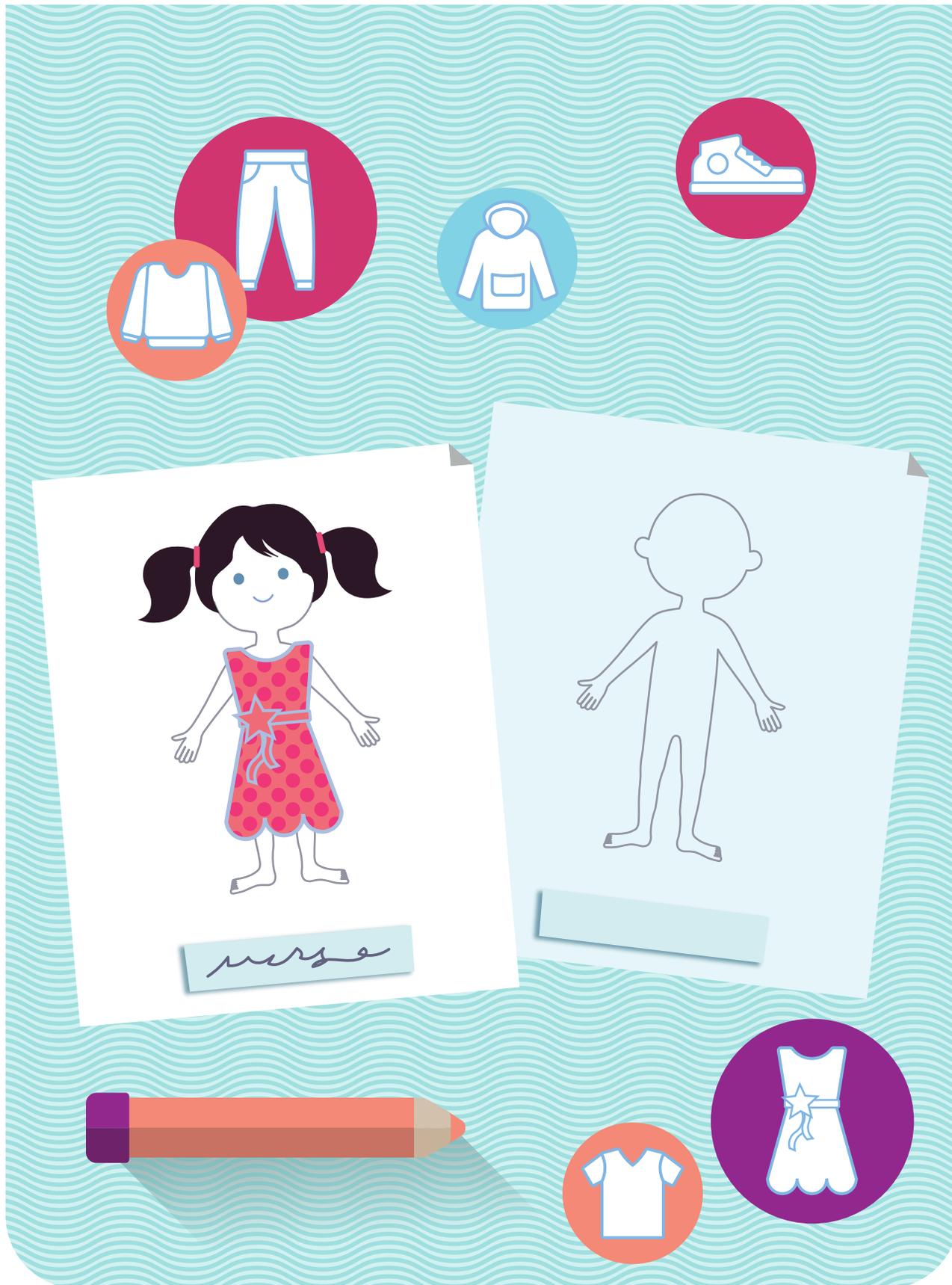
1. Школьники садятся в круг с принесенными игрушками.
2. Ученики представляются, показывая свои игрушки. Учитель побуждает их рассказать о том, что поменялось с тех пор, когда эта игрушка была их любимой.
3. Они вместе разбирают разнообразные стороны личности, которые могут со временем меняться. Представления учеников группируются учителем по категориям, например, внешность, предпочтения, интересы, деятельность, рост, вес и т. д.
4. Все игрушки расставляются по классу, а рядом с ними написано имя ребенка. В конце дня дети забирают свои игрушки домой.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Часть ①





ЗАДАНИЕ 2

ЛЮБЛЮ ЖИВОТНЫХ

Цель

Школьники учатся высказываться. Они учатся делиться информацией о том, что им нравится. Ученики понимают, что все разные несмотря на то, что учатся в одном классе, и соблюдают общеклассовые правила.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочие листы; Цветные карандаши;
Достаточное пространство для передвижения учащихся по классу;
Задания, написанные на доске или рабочем листе.



Модуль 1

Искусство самосознания и сознания других

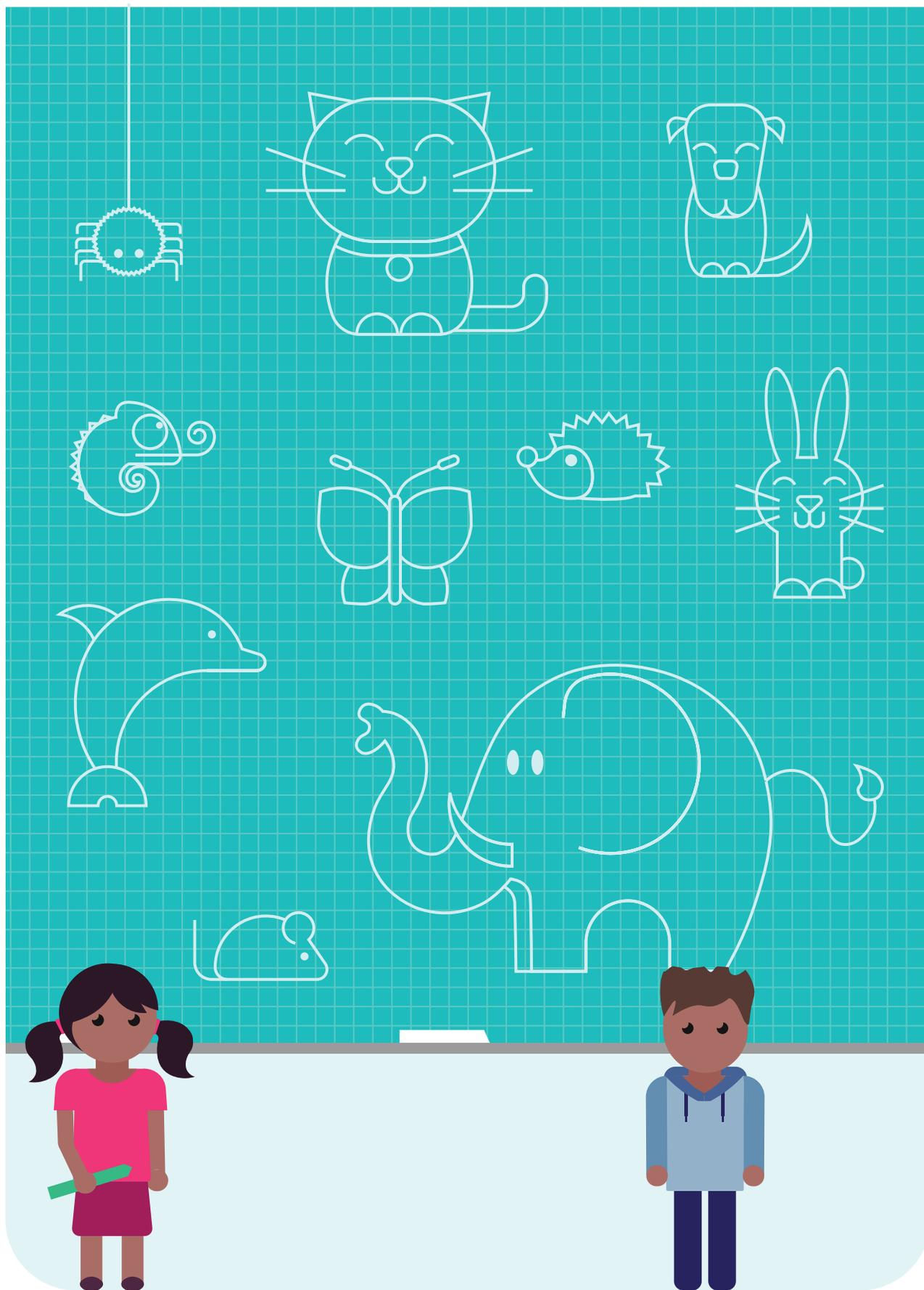
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Мама и котята»: Ребенок – мама-кошка и он ждет в углу классной комнаты. В другом углу ученики (или учитель) выбирают ребенка, который будет изображать котенка. Все дети перемещаются по комнате, как кошки. Время от времени названный котенок произносит «мяу». Мама должна найти его. Кошка-мама сообщает о том, что нашла своего котенка. В этом случае другой ребенок становится мамой.
2. Дети сидят на стульях. Учитель спрашивает: «Кому нравятся кошки и их котята?». Дети поднимают руки. Учитель приводит другие примеры (собаки, слоны, тигры, дельфины, лошади и т.д.).
3. Учитель показывает детям рабочий лист или рисунок на доске: «Какие животные нравятся Анке и Кэтэлину?». Дети описывают животных.
4. Каждый ребенок работает индивидуально и раскрашивает любимых животных.
5. Школьники собираются в круг. Учитель спрашивает: «Кому нравится ... (определенное животное)?» Дети, которые раскрасили это животное, поднимают руки. Учитель несколько раз повторяет этот вопрос.
6. Учитель задает вопрос о том, как различные животные взаимодействуют в классе. Все вместе повторяют правила класса и, по возможности, воспроизводят их.
7. Успокаивающая игра: «Тайное сообщение (беспроводной телефон)»: Ученики встают в круг. Учитель шепчет сообщение на ухо одному ребенку, тот шепчет его следующему и так далее. Последний ребенок озвучивает сообщение, которое дошло до него. Верно ли оно? Затем ребенок придумывает другое сообщение. Игра повторяется несколько раз.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 3

Я – ЭТО Я ТЫ – ЭТО ТЫ

Цель

Ученики осознают, что они неповторимые и что их друзья тоже неповторимые.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Краски или чернильницы; белые листы бумаги



Модуль 1

Искусство самосознания и сознания других

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Стань моим зеркалом»: двое детей стоят друг напротив друга. Один начинает делать движение (например, хлопать в ладоши или топтать ногами). Второй ребенок должен повторить действия первого и сделать то же самое. Затем первый ребенок выполняет другое движение. «Зеркало» должно сделать то же самое. После нескольких заходов учитель предлагает детям поменяться ролями. Теперь другой ребенок – зеркало.
2. Учитель говорит, например, так: «Анка и Кэтэлин – очень особенные дети. Они могут делать многое. Они любят животных, им нравится школа, они любят играть с другими детьми. Но они также хотят быть неповторимыми. Вы знаете, что значит «неповторимый»? Все говорят о своей неповторимости. Учитель объясняет, почему отпечатки пальцев неповторимые.
3. Дети разбиваются на группы по четыре человека и, используя чернильницу, наносят отпечатки своих пальцев в центре чистого листа.
4. Когда листы подсохнут, дети возвращаются за свои парты и формируют цветок из отпечатка своей руки.
5. Цветы выставляются в классной комнате. Все смотрят на них. Они одинаковые? Они отличаются? Учитель ведет дискуссию.
6. Успокаивающая игра «Напиши на спине»: играется в парах, когда один ребенок стоит лицом к спине другого. Первый ребенок начинает рисовать пальцем что-то на спине другого (например, сердечко, круг, треугольник и т. д.). Другой ребенок должен отгадать, что он нарисовал. Затем они меняются ролями.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 4

ЧТО МЕНЯ СМЕШИТ

Цель

Ученики смогут узнать, что заставляет их смеяться, и понять, как заставить смеяться других. Они понимают, что дружеский смех может создать хорошую атмосферу.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Расставленные по кругу стулья;
рабочие листы или фотографии;
цветные карандаши



Модуль 1

Искусство самосознания и
сознания других

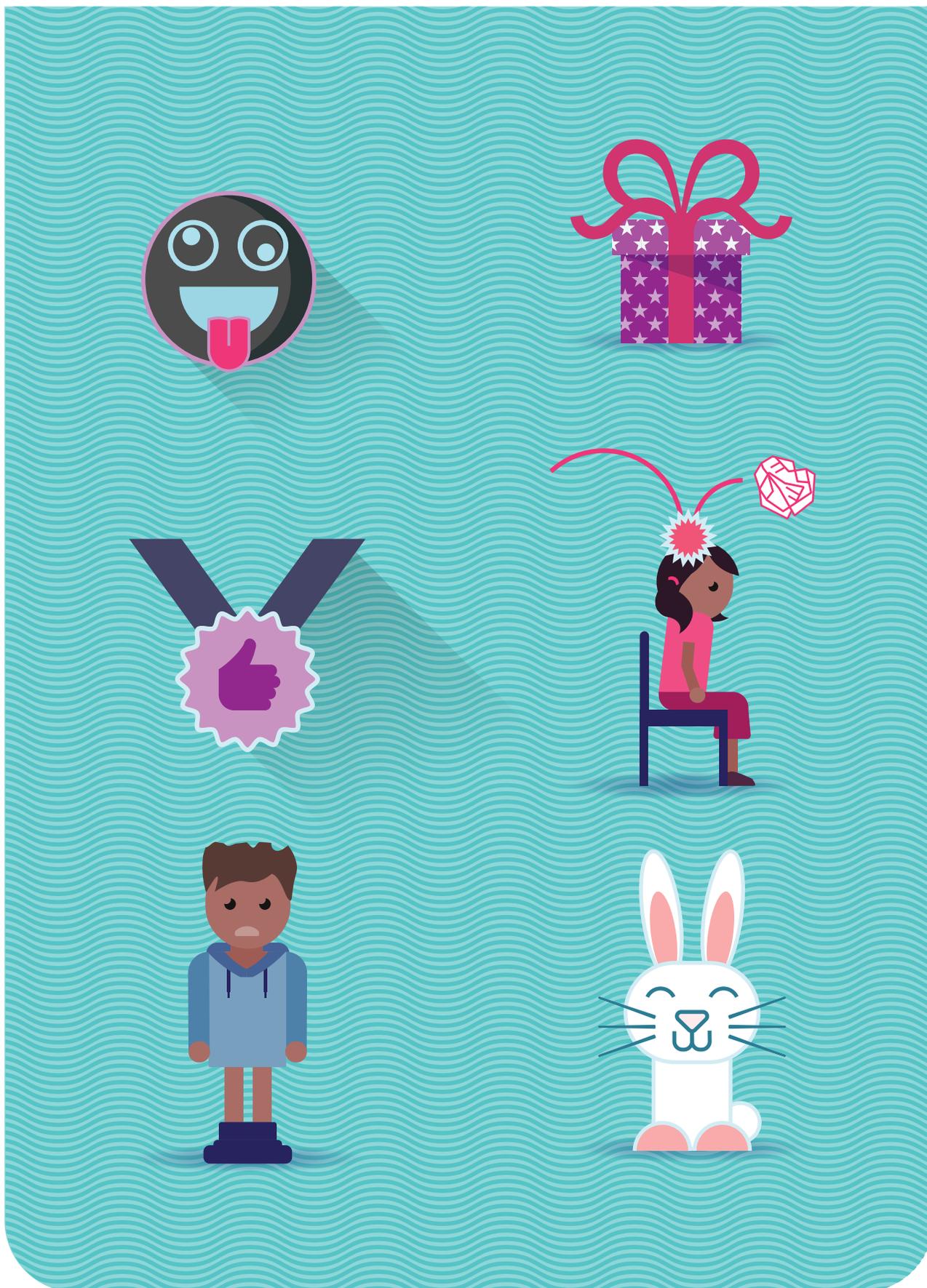
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Не смейтесь!»: Дети стоят парами лицом друг к другу. Кто может дольше всех смотреть друг на друга и не смеяться? Все усложняется, когда оба ребенка начинают корчить смешные рожицы.
2. Все дети садятся в круг. Учитель начинает разговор о том, что заставляет их смеяться. Учитель задает открытые и закрытые вопросы.
3. Затем учитель спрашивает:
 - «Вы умеете смеяться по-разному?». Можно попробовать.
 - «Вы умеете ходить разными смешными способами?». Дети могут попробовать смешно передвигаться по улице.
 - «Вы знаете какую-нибудь веселую песню?». Ее может петь один ребенок или весь класс. Учитель следит за тем, чтобы слова песни были уместными.
4. Учитель продолжает: «Вы можете смеяться над чем угодно?»
5. Они обсуждают этот вопрос. Затем учитель раздает им рабочие листы или показывает разные картинки и объясняет задание.
6. Дети работают на рабочих листах или рисуют сценки и обводят кружком правильные ответы.
7. Успокаивающая игра «Где спрятан клад?»: Ученики становятся в круг рядом друг с другом, руки за спиной. Один ребенок становится в центр круга и закрывает глаза. Одному из детей в кругу учитель дает клад (ключ, мяч и т. д.). Находящийся в центре ребенок открывает глаза. Остальные дети передают клад за спиной от одного к другому, не создавая лишнего шума. Находящийся в центре ребенок пытается угадать и показывает, где находится клад. Если он угадал, то ребенок, на которого он указал, становится в середину.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





МОДУЛЬ 2

ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ

Обеспечение качества жизни делает упор на целостность, эффективное использование ресурсов, ответственность за устойчивое развитие, надлежащее хозяйствование и т. д.



ЗАДАНИЕ 5 ДАВАЙТЕ МИРИТЬСЯ!

Цель

Ученики учатся размышлять о конфликтах и обсуждать причины возникновения противоречий. Они развивают свою способность разрешать конфликты.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочие листы; листы формата А4; ножницы (если рабочие листы нельзя поделить на всех учащихся); четыре-пять комплектов фотографий



Модуль 2

Обеспечение качества жизни

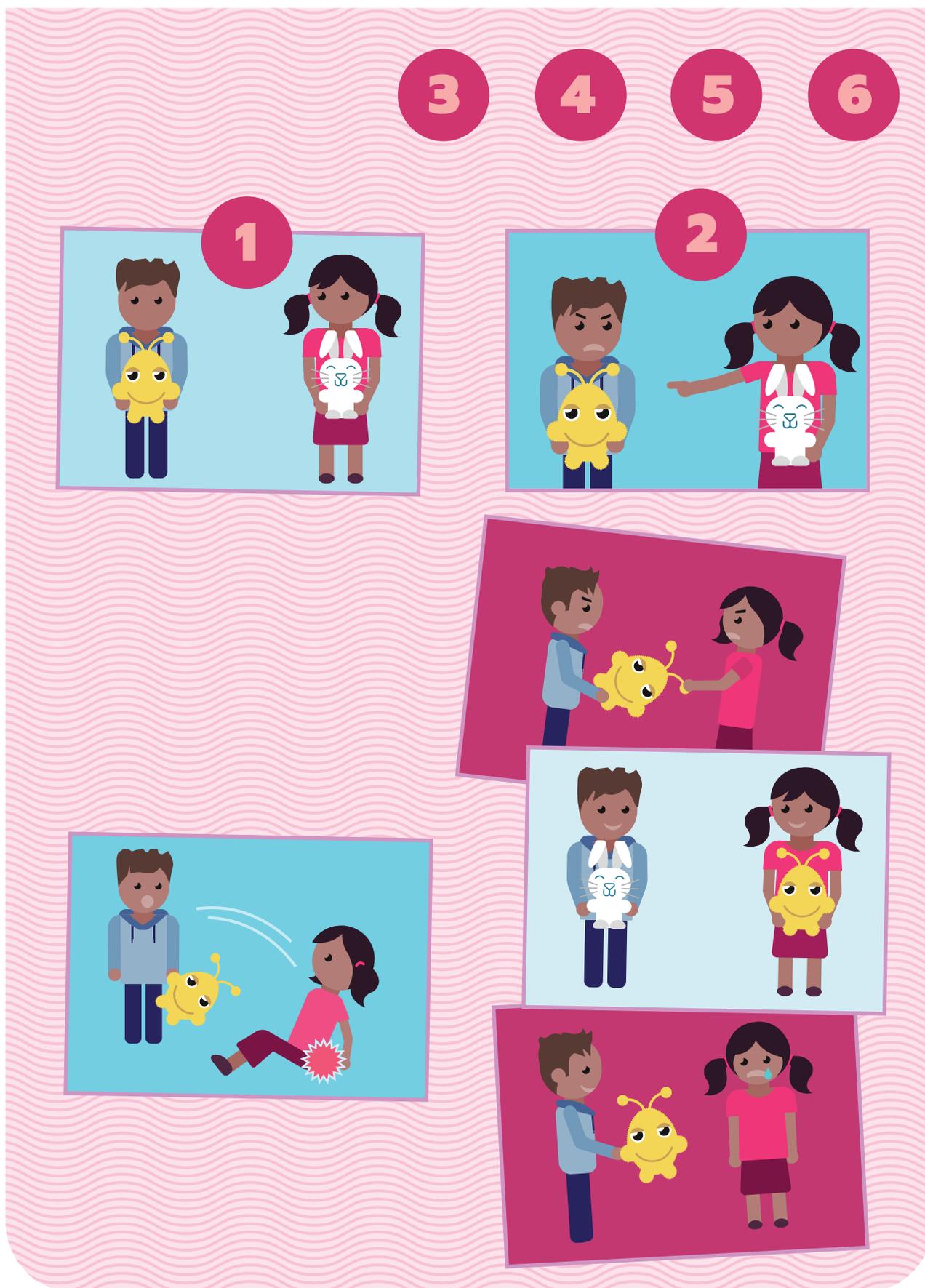
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Скульптор и скульптура»: Ребенок - это глыба грубого мрамора, которую нужно изваять. Он стоит, не двигаясь. Другой ребенок - «скульптор». Первым шагом является создание скульптуры, для чего ребенок сначала прикасается к «мраморной глыбе» и подгоняет ее под нужное положение, перемещая ее тело. Затем дети меняются ролями.
2. Учитель показывает рабочий лист (или показывает картинки) и объясняет, что это рассказ о споре/конflikте, но картинки расположены в неправильном порядке. Дети работают индивидуально, вырезают картинки и раскладывают их в правильном порядке. Если нельзя сделать ксерокопии рабочего листа для всех, то дети разбиваются на группы по четверо и перебирают картинки.
3. Учитель проверяет работу учащихся. Затем дети могут наклеить картинки на лист бумаги.
4. Вопросы, которые учитель может задать в ходе последующего разговора:
 - Как себя чувствует Анка?
 - Как себя чувствует Кэтэлин?
 - Почему Анка сердится?
 - Почему Кэтэлин сердится?
5. Ролевая игра: дети в парах разыгрывают короткую сценку, выбирая в конце решения по своему усмотрению.
6. Некоторые ученики вызываются исполнить сценку перед классом.
7. Успокаивающая игра «Напиши на спине» (см. Задание 3).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 6

ДРУЗЬЯ – ЭТО ВАЖНО

Цель

Ученики размышляют о дружбе и о том, что для них значат друзья. Они понимают, какую роль для них играет хороший друг.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Стулья, расположенные по кругу;
Фотографии играющих и ссорящихся детей; сцена «Чем нас больше, тем лучше»



Модуль 2

Обеспечение качества жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Привет»: Дети передвигаются под музыку по классу. Когда музыка смолкает, дети останавливаются и приветствуют друг друга различными способами: пожимают руки, хлопают в ладоши, дотрагиваются до носов друг друга при помощи только одного мизинца и т.д. Они говорят: «Меня зовут ...». Учитель говорит детям, какое приветствие нужно сказать, прежде чем музыка зазвучит снова.
2. Ученики садятся в круг. Дети смотрят на картинку, где изображены играющие Анка и Каталин. Они обсуждают картинку.
3. Затем учитель направляет внимание на сценку «Чем нас больше, тем лучше». Учитель разыгрывает сценку со следующей страницы.
4. Разговор о дружбе. Возможные варианты вопросов:
 - Что вы думаете о поведении Мариана?
 - А Кэтэлина? А о поведении Анки?
 - Что отличает хорошего друга?
5. Учитель делит класс на группы по трое и распределяет каждому участнику группы по персонажу.
6. Эти группы разыгрывают сценку. Дети могут по желанию подогнать сюжет/тему под себя.
7. Некоторые группы могут разыграть сценку для своих сверстников (в кругу).
8. Успокаивающая игра: «Посидим на коленях друг у друга»: весь класс становится в круг. Все дети поворачиваются направо, оглядываясь на стоящего впереди одноклассника. Затем они встают очень близко друг к другу и, когда учитель досчитает до трех, садятся на коленки стоящего за ними ребенка. Когда все сядут, они могут попробовать походить.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе



СЦЕНКА: ЧЕМ НАС БОЛЬШЕ, ТЕМ ЛУЧШЕ!

Кэтэлин и Мариан играют в шарики, и тут к ним присоединяется Анка. Она садится рядышком и некоторое время наблюдает за ними.

Анка: Можно и мне поиграть с вами? Я неплохо разбираюсь в этой игре.

Кэтэлин: Конечно да! Давай, я дам тебе немного своих шариков.

Мариан: Мне не нравится играть с девочками. Кэтэлин, скажи ей, чтобы она ушла!

Кэтэлин: Оставь, Мариан, Анка – моя подружка! Я не могу ее прогнать.

Мариан: Ладно, тогда я тебе больше не друг. Я не играю с девочками.

(Он сердится и поворачивается к ним спиной)

Анка: *(Улыбаясь)* Давай, Мариан! Не будь глупеньким! Скоро ты будешь играть только с Кэтэлином. В ближайшее время я должна вернуться домой и помочь маме по хозяйству. Или ты боишься проиграть девчонке?

Мариан: Я ничуть не боюсь! Мне просто не нравится играть с девочками.

(Он все еще обижен)

Кэтэлин: Попробуй хотя бы! Вот увидишь: с Анкой играть весело!

(Тянет Мариана к себе) Сделай это для меня, дружище!

Мариан: *(Слегка расслабляется и робко улыбается)* Ладно, хорошо. Я попробую. Но если это не будет весело, я больше не буду играть.

Анка: Ура, я могу играть! Вот увидишь: чем нас больше, тем лучше!

(Она похлопывает Мариана по плечам и «даёт пять» Кэтэлину)



ЗАДАНИЕ 7

КАК ЛЮДИ ИЗ ДРУГИХ СТРАН ПРИВЕТСТВУЮТ ДРУГ ДРУГА

Цель

Ученики осознают, что в мире существует множество разнообразных форм приветствия.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в парах
- Работа в группах



Организация класса

Стулья, расположенные по кругу



Модуль 2

Обеспечение качества жизни

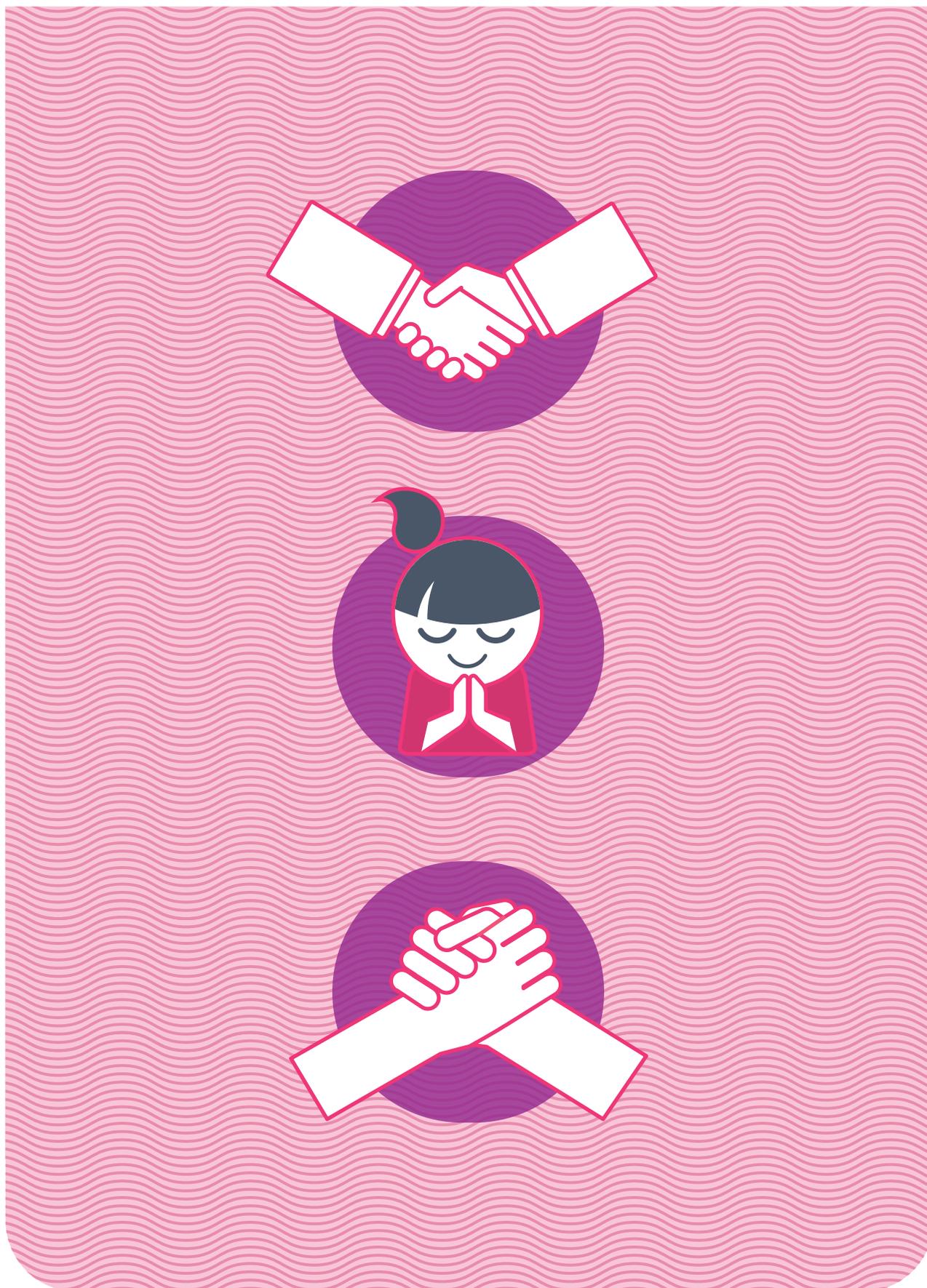
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Привет»: Дети пожимают друг другу руки, обнимаются, обмениваются приветствиями (см. Задание 6).
2. Дети садятся в круг. Учитель собирает идеи о стилях приветствия в других странах мира. Если ученики не знают других форм приветствий, учитель может ознакомить их с тайским приветствием «Вай»: сжатие ладоней вместе на груди и поклон головы.
3. Затем учитель выясняет у детей новые формы приветствия «Как бы вы еще могли поприветствовать кого-нибудь?» Как вы думаете, как здороваются пришельцы? Кто такие пришельцы? Как здороваются люди в других странах?».
4. Затем детей просят образовать пары и придумать новые приветствия, вообразив, что они – люди с других планет. Каждая пара может придумать по три варианта новых приветствий..
5. Дети снова садятся в круг. Парам в центре круга предлагается представить свои «чужестранные формы приветствия». Пары выходят по двое в центр круга и приветствуют друг друга.
6. Успокаивающая игра «Что поменялось?»: Два ученика стоят друг напротив друга. Они внимательно смотрят друг на друга. Один ребенок отворачивается. Другой ребенок меняет что-то в своей внешности: например, прическу, одежду, выражение лица и т. д. Другой ребенок угадывает, что поменялось. Учитель подает команду, когда дети могут повернуться. Угадав два или три раза, дети меняются партнерами.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 8

РАЗНЫЕ СИТУАЦИИ – РАЗНОЕ ПОВЕДЕНИЕ

Цель

Ученики понимают, что в разных ситуациях нужно вести себя по-разному. Они понимают, что быть вежливым – очень важно, и осознают последствия своего поведения.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Стулья, расположенные по кругу;
Фотографии различных сценок



Модуль 2

Обеспечение качества жизни

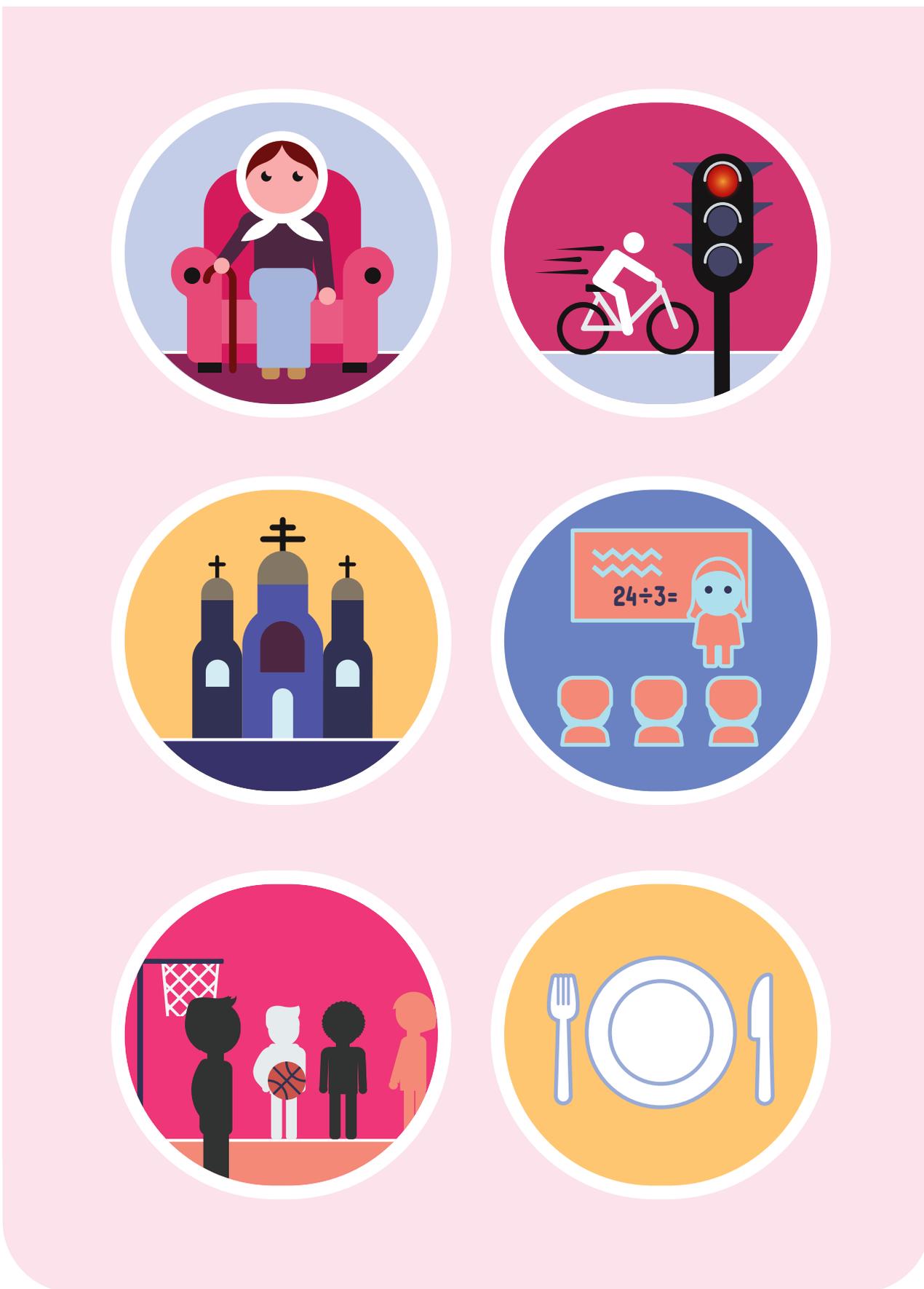
ОПИСАНИЕ УРОКА

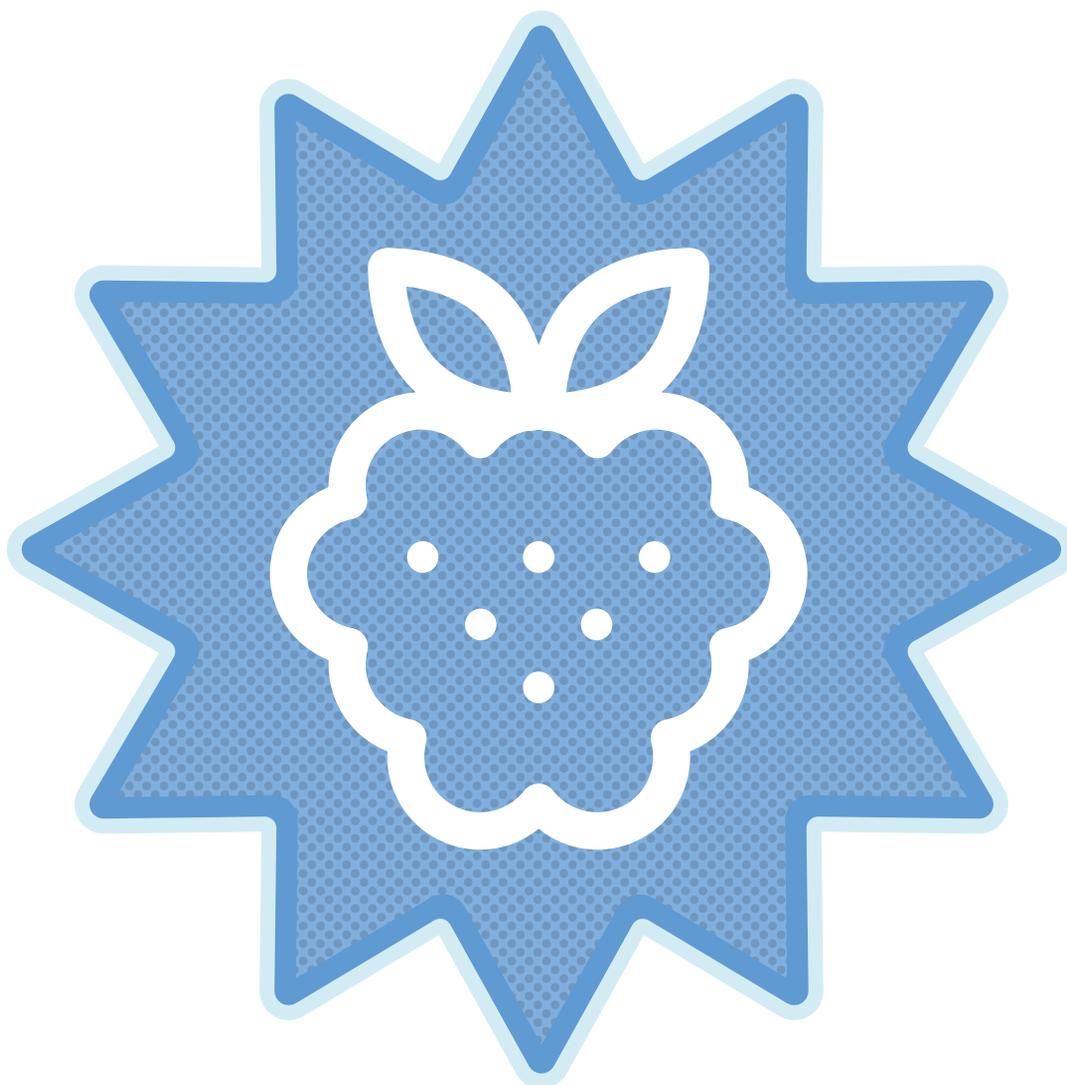
1. Зажигательная игра «Роботы и механики»: Учитель делит класс на много «роботов» и несколько «механиков» (например, 15:5). Роботы могут идти только вперед. При столкновении с препятствием роботы издадут звук «бип-бип». Механики приходят, поворачивают их, и роботы снова идут. В задачу механиков входит обеспечение движения всех роботов, при этом ни один из них не должен издавать звук «бип-бип».
2. Школьники садятся в круг. В центре круга учитель показывает на картинках разные ситуации. Школьники описывают то, что они видят.
3. Учитель начинает разговор о том, как вести себя в этих разных ситуациях. Для каждой ситуации проводится короткая ролевая игра (всегда с другими детьми), демонстрирующая различные формы представления, взаимодействия и общения.
4. Учащиеся разбиваются на группы по трое или четверо. Каждая группа разбирает по одной ситуации и проводит ролевую игру.
5. Ученики возвращаются к пленарной дискуссии и проводят свои ролевые игры.
6. Учитель собирает у учащихся ключевые слова, такие как вежливый, опрятный, дружелюбный, неформальный и т. д., и раскладывает их вместе с учащимися по группам рядом с разными фотографиями.
7. Успокаивающая игра «Теплые руки солнца»: Учащиеся садятся в круг и закрывают глаза. Учитель играет роль солнца, которое согревает и будит учеников. Учитель растирает руки, чтобы они стали теплыми, и кладет их на спины детей, по очереди. Тот, кого разбудило солнце, встает и идет за свою парту.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





МОДУЛЬ 3

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Здоровый образ жизни ориентирует учащихся в аспектах, связанных с физическим, эмоциональным здоровьем, здоровым питанием, противодействием вредным привычкам: наркотикам, алкоголю, курению, влиянию других факторов и т. д.



ЗАДАНИЕ 9

Я ГОВОРЮ СВОЕМУ ТЕЛУ «СПАСИБО»

Цель

Учащиеся учатся ценить свое тело и быть благодарными ему за то, что оно позволяет им делать.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Листы бумаги; цветные карандаши



Модуль 3

Здоровый образ жизни

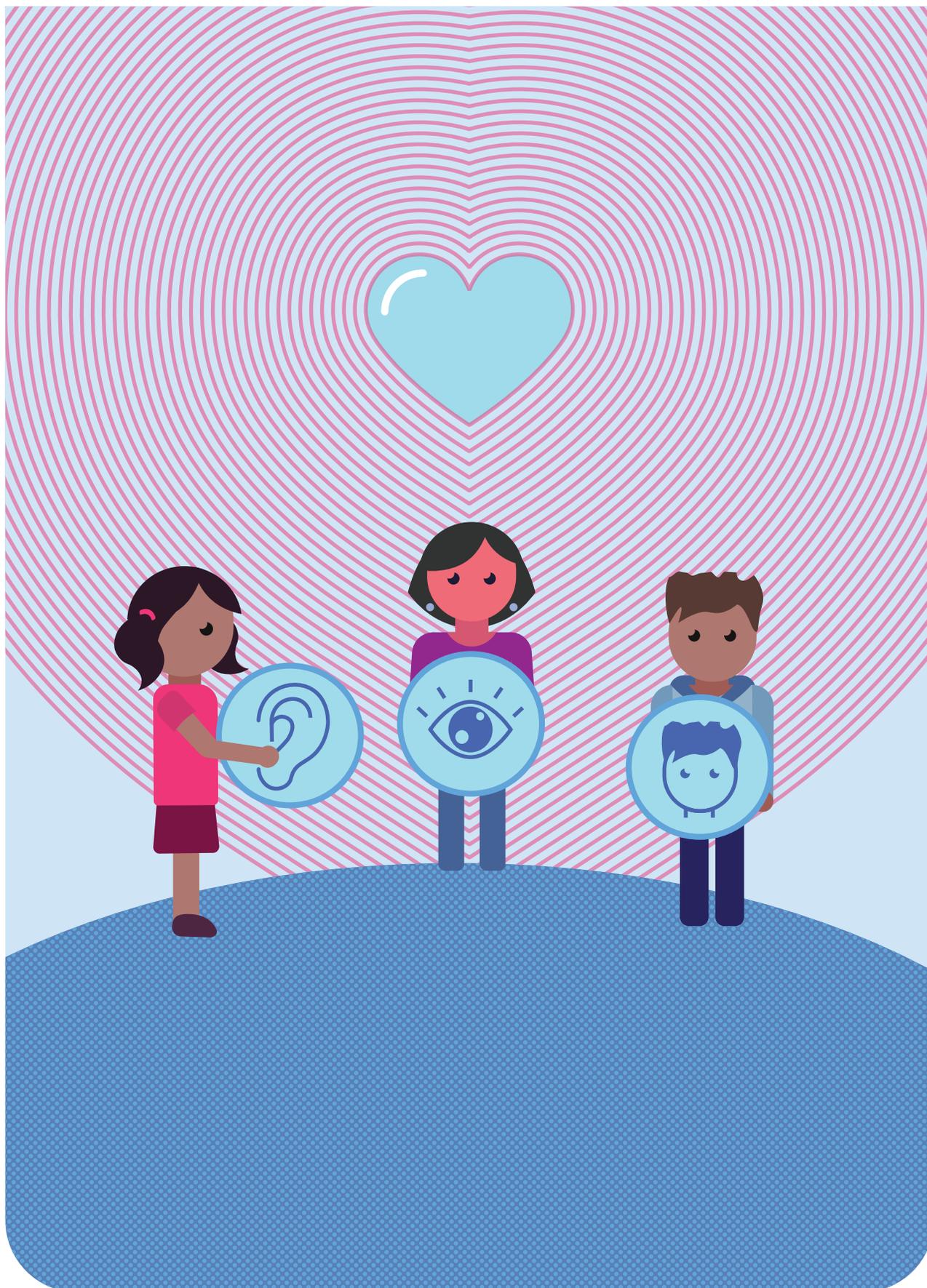
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Роботы и механики» (см. Задание 8).
2. Дети встают в круг. Учитель просит детей по очереди:
 - двигаться по комнате на одной ноге;
 - похлопать одной ладонью;
 - закрыть глаза, повернуться лицом к доске и описать противоположную доске стену.
3. Учитель дает задание: «Нарисуйте изображение части вашего тела, которая вам особенно нравится, и подумайте об одном из качеств или способностей этой части, за которые вы хотели бы поблагодарить ее. Покажите рисунок, погладьте эту часть тела и скажите ей «спасибо»».
4. Дети показывают рисунки по очереди. Остальные тоже присоединяются и благодарят эту часть тела, если она им нравится, например:
 - «Спасибо тебе, язык, за то, что дал мне попробовать вкусную еду».
 - «Спасибо тебе, рука, за то, что я умею рисовать».
5. Успокаивающая игра «До свидания»: Все ученики встают в круг. У одного ребенка есть мяч. Он подмигивает другому ребенку и бросает ему мяч со словами: «До свидания (имя ребенка)». Ребенок, получивший мяч, бросает его другому ребенку, говоря: «До свидания (имя ребенка)», а затем выходит из круга. Игра заканчивается, когда в круге больше никого нет.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 10

ЧУВСТВА

Цель

Ученики узнают о различных органах чувств и о том, что они могут с их помощью узнать о мире.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочие листы; цветные карандаши; Колокольчик; духи или цветок; Соль или сахар; кусочек меха или плюшевый мишка



Модуль 3

Здоровый образ жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Похлопайте по полу»: Сидящие в кругу дети становятся коленями на пол и опускают свои ладони вниз. При этом ребенок зажимает руку своего соседа между своими руками – как молния. В таком порядке: одна рука начинает постукивать по полу, затем другой ребенок делает то же самое, затем следующий и следующий и т. д. Дети смотрят на свои руки и руки своих соседей и согласуют свои движения. Когда они достаточно поупражняются, можно ввести новый элемент: когда одна рука дважды ударяет по полу, то направление движения меняется.
2. Учитель знакомит детей с органами чувств: зрением, слухом, обонянием, вкусом, осязанием.
3. Учитель проверяет чувства вместе с детьми:
 - Зрение: видеть маленький рисунок, который находится на большом расстоянии.
 - Слух: слышать очень тихий звон колокольчика.
 - Запах: понюхать духи или цветок.
 - Вкус: попробовать соль или сахар (с пальца).
 - Прикосновение: прикоснуться к чему-то очень мягкому (плюшевому мишке).
4. Дети раскрашивают на рабочем листе чувства и думают о том, какое из них самое любимое.
5. Они рисуют свое любимое чувство в круге и называют то, что их любимое чувство может делать (видеть, слышать, почувствовать запах, пробовать на вкус или ощущать).
6. Учащиеся объединяются в пары с одним из одноклассников и обсуждают свои предпочтения.
7. Успокаивающая игра «Напиши на спине»: парная игра, один ученик стоит лицом к спине другого. Тот, кто стоит лицом к другому, рисует что-то на его спине (например, сердце, треугольник и т. д.). Другой ребенок угадывает, что же нарисовано.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

The image displays five rows of visual associations on a blue textured background. Each row consists of a circular icon representing a sense organ, a green arrow pointing to the right, and a corresponding object icon. The rows are as follows:

- Row 1: An eye icon in a circle, an arrow, and a picture icon (a square with a sun, mountains, and a tree).
- Row 2: An ear icon in a circle, an arrow, and a bell icon with sound waves.
- Row 3: A nose icon in a circle, an arrow, and a flower icon with a stem and leaf.
- Row 4: A mouth icon in a circle, an arrow, and an ice cream cone icon.
- Row 5: A finger icon in a circle, an arrow, and a teddy bear icon.



ЗАДАНИЕ 11

МЫ ЛЮБИМ ВЫПОЛНЯТЬ УПРАЖНЕНИЯ

Цель

Учащиеся осваивают упражнения и лучше познают свое тело.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Песня «Голова и плечи» (Youtube или музыкальное произведение);
Помещение для выполнения упражнений



Модуль 3

Здоровый образ жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Разминка под песню «Голова и плечи»: спойте песню вместе с детьми и выполните движения.
2. Дети стоят в кругу.
3. Учитель начинает показывать телодвижения, а дети их повторяют, например:
 - коснитесь ладонями верхних частей стоп (не сгибая коленей);
 - коснитесь пальцами правой руки левого плеча, занеся руку над головой;
 - подтянитесь;
 - стоя на носочках, потяните руку к звёздам;
 - стоя в кругу, возьмитесь за руки и двигайтесь в одном направлении. Попробуйте изменить направление.
4. Дети продолжают и показывают другие движения, за которыми могут последовать остальные.
5. Учащиеся разбиваются на пары и составляют свою собственную «программу физических упражнений/тренировок». Они отрабатывают эту программу в течение десяти минут.
6. Ученики возвращаются в круг. Несколько вызвавшихся пар становятся инструкторами и представляют классу свою программу обучения. Все остальные присоединяются к ним. В зависимости от времени, учитель может попросить большее количество пар представить свою программу.
7. Детей спрашивают, как они чувствуют себя после физических упражнений. Они отвечают, показывая большой палец (вверх – хорошо, к середине – хорошо, вниз – плохо).
8. Повторите мелодию.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Голова и плечи

Head and shoul - ders, knees and toes, knees and toes;

Head and shoul - ders, knees and toes, knees and toes; And

eyes and ears, and mouth and nose;

Head and shoul - ders, knees and toes, knees and toes.

Во время пения выполняйте следующие движения:

Голова: Поднимите руки к голове
 Плечи: Поднимите руки к плечам
 Колени: Подведите руки к коленям
 Пальцы: Потяните руки к пальцам ног

Глаза: Поднесите руки к глазам
 Уши: Поднесите руки к ушам
 Рот: Поднесите руки ко рту
 Нос: Поднесите руки к носу





ЗАДАНИЕ 12

Я СЛЕЖУ ЗА ЧИСТОТОЙ СВОЕГО ТЕЛА

Цель

Ученики рассуждают о важности гигиены в разных ситуациях и знакомятся с правилами гигиены в повседневной жизни.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Фотографии или рабочие листы с изображением различных правил гигиены.



Модуль 3

Здоровый образ жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Похлопайте ладошками по полу» (см. Задание 10).
2. Дети сидят в кругу.
3. Учитель показывает им разные правила гигиены. Он имитирует действия, изображенные на рабочем листе (чистит зубы, расчесывает волосы и т. д.).
4. Дети отгадывают движения.
5. Учитель вовлекает детей в разговор о гигиене. Он обосновывает необходимость соблюдения различных правил гигиены.
6. Дети вместе с учителем применяют правила на практике и выполняют их.
7. Ученики разбиваются на пары. Один ребенок имитирует процедуру гигиены, другой должен ее отгадать. Затем они меняются ролями.
8. Учитель раздает им листы с изображениями разнообразных правил гигиены.
9. Дети вместе с учителем составляют по одному предложению по каждой картинке, например, «Я чищу зубы после каждого приема пищи, чтобы зубки оставались здоровыми» и т. д.
10. В качестве домашнего задания учащиеся берут свои рабочие листы и проставляют галочки напротив каждой картинке, когда они выполнили соответствующее правило гигиены. Они возвращаются на следующий урок с рабочими листами.
11. Успокаивающая игра: «Теплые руки солнца» (см. Задание 8).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе



Гигиена полости рта



Гигиена рук



Уход за волосами



Принятие ванны



Туалетная гигиена



**Гигиена при кашле
или чихании**



Гигиена ног



Гигиена ног



МОДУЛЬ 4

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ И РАЗВИТИЕ ПРЕДПРИИМЧИВОСТИ

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предпринимчивости относится к пониманию профессий с точки зрения рынка труда, планированию карьеры и принятию решений, связанных с карьерой, развитию предпринимчивости как варианта карьеры и т. д.



ЗАДАНИЕ 13

МОИ ИНТЕРЕСЫ И ПРОФЕССИЯ МОЕЙ МЕЧТЫ

Цель

Учащиеся учатся думать о своих интересах и представлять себе работу своей мечты.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Фотографии с различными увлечениями; Листы бумаги; цветные карандаши; мяч



Модуль 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Запуск ракеты»: Все дети встают в круг. Они астронавты. Ракета готова к запуску (дети хлопают ладонями по бедрам). Ракета вот-вот будет запущена (хлопки учащаются). Ракета стартует и взмывает в небо (дети вскакивают со своих мест и поднимают руки). Альтернатива: перед началом учитель может вместе с детьми провести обратный отсчет (от десяти до нуля).
2. Дети садятся в круг. Учитель раскладывает на полу картинки с изображением различных увлечений. Затем он рассказывает о своем любимом хобби. В свою очередь, дети могут выбрать разные картинки и рассказать одноклассникам о своих интересах. Если нет картинки, соответствующей их интересу, они поднимают руки и просто называют этот интерес.
3. Учитель предлагает детям подумать о своих интересах и различных местах работы. Если бы они могли представить себе работу своей мечты – ту, которая им нравится, и которая действительно существует, – какой бы она была? Соответствует ли она их интересам?
4. Дети рисуют работу своей мечты и называют три причины, по которым они выбрали бы эту работу.
5. Все «профессии мечты» вывешиваются на стене классной комнаты.
6. Успокаивающая игра: «Что бывает красным?». Дети садятся в круг. Один ребенок катит мяч другому ребенку и спрашивает: «Что бывает красным?». Ребенок, поймавший мяч, отвечает, например, так: «Помидор красный». Теперь этот ребенок может перекатить мяч другому и задать следующий вопрос.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Желаемая профессия

Хочу быть

потому что



ЗАДАНИЕ 14

Я МОГУ СОЗДАВАТЬ МУЗЫКУ ПО-РАЗНОМУ

Цель

Учащиеся учатся использовать свои навыки в различных ситуациях. Они учатся быть творческими.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочие листы; карандаши; стаканчики с водой; резинки; Барабанные палочки; расчески; тонкая бумага; пластиковые пакеты; коробки; Йогуртовые стаканчики; Рис; Песок



Модуль 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости

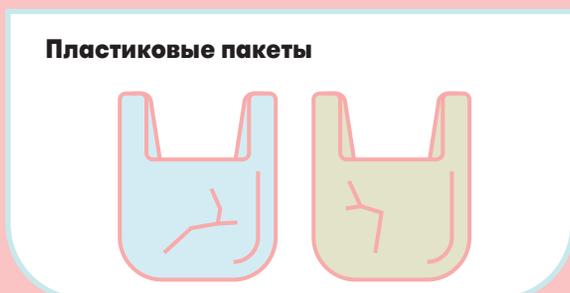
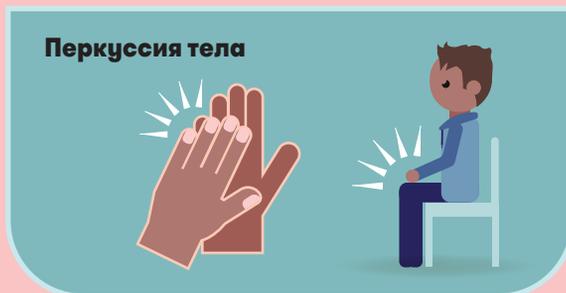
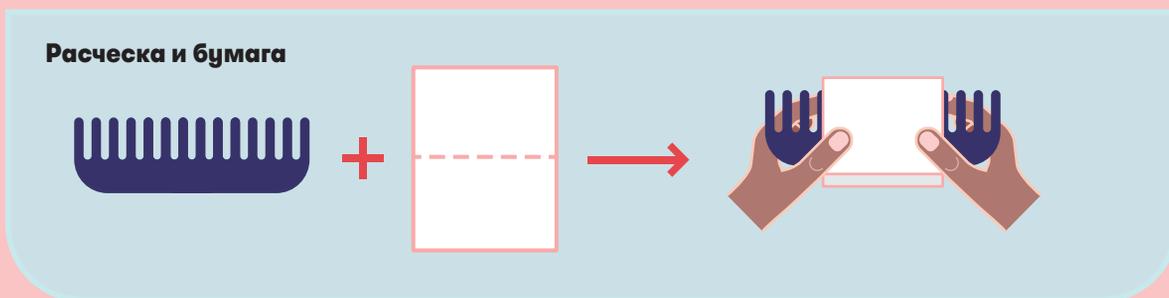
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра: «Кто может?» Все дети встают в круг. Учитель делает заявления типа «Я могу играть в футбол». Все дети, умеющие играть в футбол, выходят в центр круга. Учитель выбирает занятия и умения (и веселые умения) как для мальчиков, так и для девочек. Последнее заявление: «Я могу создавать музыку, используя ... мое тело или стакан воды».
2. Дети сидят в кругу.
3. Учитель обращает внимание на то, что для создания музыки можно использовать множество разных вещей.
4. В классе расставлены станции с различными инструментами. На одной станции должно быть не более трех детей. Ученики ходят по классу и выполняют задания на станциях. Они используют паспорт (например, маленькую карточку с символом этой станции), чтобы отметить то, что они сделали.
 - Стаканы для воды: Наполните стаканы водой до разных уровней и коснитесь их карандашом.
 - Резиновые ленты: Используйте резиновые ленты, намотанные на коробку, и играйте, как на гитаре с резиновыми струнами.
 - Барабаны: Возьмите две палочки и посмотрите, какая поверхность подойдет в качестве барабана.
 - Расческа и бумага: Возьмите расческу, оберните ее тонкой бумагой и подуйте в нее.
 - Перкуссия тела: с помощью какой части тела вы можете создавать музыку? Ртом, пальцами, руками, ногами, языком и т. д.?
 - Пластиковые пакеты: Узнайте, как можно создать музыку с помощью пластикового пакета
 - Рисовая погремушка: Наполните банку рисом или мелкими камешками и энергично встряхните.
5. Примерно через 30 минут дети снова садятся в круг. Они приносят с собой паспорта и вместе рассуждают.
6. Успокаивающая игра: «Что изменилось?» (см. Задание 7).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 15

Я ПОМОГАЮ ПО ДОМУ

Цель

Учащиеся различают домашние дела и учатся принимать в них участие.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Список занятий; карточки со словами и картинками, изображающими домашние дела



Модуль 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра «Музыкальная змейка»: Все дети становятся в ряд, образуя длинную «змейку». Как только звучит музыка, змея начинает двигаться. Ребенок в конце линии, изображающий голову змеи, делает различные движения: прыгает, ползает, ходит на носочках и т.д. Остальные дети имитируют движения. Когда музыка останавливается, ребенок, стоящий впереди, уходит в хвост змеи, а его место занимает следующий ребенок.
2. Дети садятся в круг. Учитель расставляет карточки с разными словами в центре круга и начинает беседу с учениками.
3. Учитель выясняет у детей несколько примеров домашних дел. Он просит учеников назвать виды занятий, в которые дети могут внести свой вклад.
4. Дети работают над собственным списком домашних дел. Они рисуют домашние дела и отмечают те, в которых могут принять участие.
5. В качестве домашнего задания учащиеся берут свой список и в течение недели стараются придерживаться того, что они в нем записали.
6. Успокаивающая игра «Автомойка»: в эту игру играют без лишних разговоров, молча. Класс выстраивается в шеренгу, плечом к плечу. Ученик в конце очереди – это «машина», которую нужно помыть. Машина движется вниз, задней стороной к линии. Другие дети – это щетки. Они моют, трут, гладят и т. д. спину ребенка-машины. Запрещены удары, щекотка или любые насильственные действия. Когда доходят до другого края, то «машина» чиста, и наступает очередь следующего ребенка.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Убирать стол

Готовить

Заботиться о детях

Выносить мусор ✓

Ходить за покупками ✓

 ✓

Ученица поливает растение.

Ученик убирает пол.



ЗАДАНИЕ 16

ЗАЧЕМ ЛЮДИ РАБОТАЮТ?

Цель

Учащиеся размышляют о том, почему люди работают, и задумываются о разнице между потребностями и желаниями.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Карандаши; листы бумаги;
Фотографии причин труда (если есть возможность)



Модуль 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости

ОПИСАНИЕ УРОКА

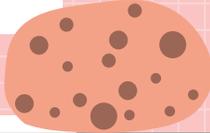
1. Зажигательная игра: «Огонь, вода, молния»: Учащиеся двигаются под музыку. Когда музыка останавливается, учитель произносит слово: «огонь», «вода» или «молния». При слове «огонь»: все учащиеся садятся на стулья или на стол (ноги не должны касаться пола). При слове «вода»: все учащиеся падают на пол и делают вид, что плавают. При слове «молния»: все ученики останавливаются и замирают, как будто их поразила молния.
2. Дети садятся в круг. Они играют в пантомиму. Учитель делает жест, характерный для определенной профессии. Дети отгадывают. Затем дети по очереди изображают другие профессии.
3. Учитель задает вопрос: «Зачем люди работают?»
4. Во время проведения мозгового штурма (брэйншторминга) учитель записывает все идеи детей на доске (например, заработать деньги, купить еду, купить одежду, заплатить за квартиру, купить машину, заплатить за школу, купить книги и т. д.).
5. Теперь учитель делит доску на две колонки: «потребности» и «желания».
6. Дети в парах думают и решают, какие вещи относятся к категории потребностей, а какие – к категории желаний. Они рисуют их в своих колонках на листе бумаги.
7. В ходе пленарной дискуссии учитель просит пары поделиться своими идеями со всеми коллегами. Вместе они упорядочивают все в колонках потребностей и желаний. После этого может последовать разговор о неопределенных вещах.
8. Успокаивающая игра: «Что бывает красным?» (см. Задание 13).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

ПОТРЕБНОСТИ	ЖЕЛАНИЯ
	
	
	
	





МОДУЛЬ 5

ЛИЧНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Личная безопасность предоставляет учащимся контекст формирования поведения, ориентированного на собственную безопасность и безопасность других людей.



ЗАДАНИЕ 17

ПОЛЕЗНО И ВРЕДНО

Цель

Учащиеся размышляют о своей повседневной деятельности и привычках питания и думают о пользе или вреде для здоровья.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочие листы; цветные карандаши; мяч



Модуль 5

Личная безопасность

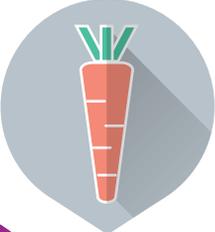
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра: «Фруктовый салат». Дети садятся в круг. Учитель разбивает их на группы и дает каждой группе по названию фрукта (например, пять учеников – клубника, пять – яблоки, четыре – бананы и т. д.). Выбирают одного ребенка, который выходит в центр круга. Его стул убирают из круга. Теперь учитель называет два фрукта, например, клубнику и яблоко. Дети в этих двух названных группах меняются местами. В это время находящийся посередине ребенок должен попытаться занять пустой стул. Один ребенок останется без места, и этот ребенок следующим должен выйти в центр круга. Если учитель выкрикивает «фруктовый салат», все дети должны встать и поменяться местами.
2. Учитель задает два вопроса: «Чем ты занимаешься каждый день?» и «Что ты ешь каждый день?» и собирает ответы учеников.
3. Учитель спрашивает: «Какие из этих вещей являются полезными и безопасными? Какие из них вредные для здоровья?». Дети обмениваются мнениями.
4. Образуются две большие группы. Группа 1: повседневная деятельность, Группа 2: ежедневные привычки питания. В составе своей группы дети в парах делают подборку видов деятельности или продуктов питания и указывают, являются ли они полезными/безопасными или вредными для здоровья / небезопасными (например, с улыбкой или с грустью на лице).
5. Затем дети сравнивают свои графики с графиками другой пары.
6. В ходе пленарной дискуссии дети делятся своими коллекциями. Вопросы и причины классификации обсуждаются вместе.
7. Успокаивающая игра: «До свидания» (см. Задание 9).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе



ЗАДАНИЕ 18

МОЙ БЕЗОПАСНЫЙ ПУТЬ В ШКОЛУ

Цель

Ученики понимают значимость безопасности и правильного поведения на дорогах. Они выбирают безопасный путь в школу и обратно.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочие листы или рисунки на доске;
Картинки с изображением опасных ситуаций; карандаши



Модуль 5

Личная безопасность

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра: «Скульпторы и скульптуры» (см. Задание 5).
2. Дети садятся в круг. Учитель спрашивает детей, какой дорогой они идут в школу.
3. Учащиеся отвечают. Учитель начинает разговор о том, как вести себя на улице и почему это важно. Происходит обмен разными мнениями.
4. Учитель представляет плакат с пятью важными знаниями о поведении на улице:
 - Мы не играем на дороге.
 - Выбираем безопасный путь, даже если он не самый короткий.
 - Мы идём по обочине дороги.
 - Мы смотрим три раза по сторонам на машины (слева, справа, слева).
 - Мы всегда внимательны.
5. Все выходят на улицу и репетируют пять пунктов из списка на дороге возле школы. Дети идут парами, одна за другой. Учитель наблюдает за ними и высказывает свое мнение.
6. В завершении упражнения в классе учитель приводит примеры разных ситуаций, в которых дети ведут себя небезопасно на улице. Задание учащихся заключается в том, чтобы нарисовать или описать, как следует вести себя правильно/безопасно.
7. Успокаивающая игра: «Тайное сообщение» (Беспроводной телефон)» (см. Задание 2).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

**МОИ ПРАВИЛА
ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

- 1**
Мы не играем на дороге
- 2**
**Выбираем безопасный путь,
даже если он не самый короткий**
- 3**
Идем по тротуару
- 4**
**Смотрим трижды на машины
(налево, направо и снова налево)**
- 5**
Мы всегда внимательны



ЗАДАНИЕ 19

БЕЗОПАСНОСТЬ В ШКОЛЕ И ДОМА

Цель

Учащиеся размышляют о возможных опасных ситуациях дома и в школе и развивают свою осторожность и внимательность.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Картинки с изображением разнообразных опасных ситуаций;
Карандаши



Модуль 5

Личная безопасность

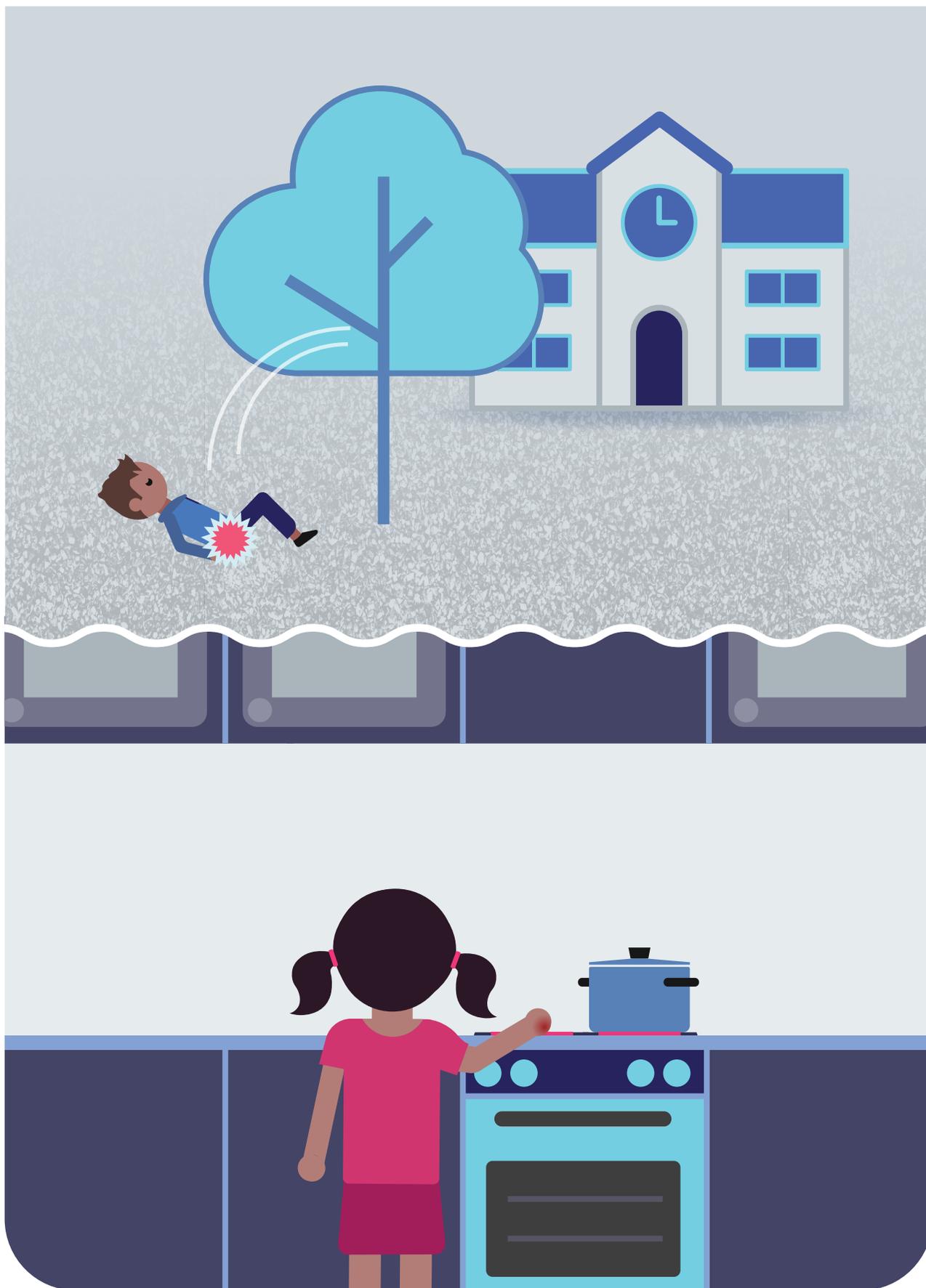
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра: «Фруктовый салат» (см. Задание 17).
2. Учитель показывает детям первую картинку в качестве наводки. Вместе они обсуждают то, что видят. Затем учитель вовлекает детей в обсуждение опасных ситуаций дома и в школе.
3. Все идеи, полученные в ходе мозгового штурма, записываются учителем на доске, разделенной на две колонки: «дома» и «в школе».
4. Затем учитель просит детей объединиться в небольшие группы по трое или четверо.
5. В группах дети выбирают ситуацию (с помощью учителя), либо «дома», либо «в школе». Они разыгрывают роли и выполняют их на практике. Суть ролевой игры заключается в том, чтобы показать опасную ситуацию, а затем продемонстрировать правильное поведение (например, с помощью двоих детей, помогающих первым двум детям или показывающих им, что нужно делать).
6. Дети возвращаются в круг. Учитель разрешает группам выступить со своими ролевыми играми.
7. Если еще остается время, учитель объясняет детям самые важные правила поведения в опасных ситуациях, например, «Что делать, если в доме пахнет дымом?». Или «Что мне делать, если я стал свидетелем автомобильной аварии?». В зависимости от группы, учитель может представить пять важных элементов в таких ситуациях: 5 «W» (когда, где, кто, что, почему – с английского языка when, where, who, what, why) как инструмент, который можно использовать для вызова экстренных служб (ознакомив детей с номерами, по которым можно звонить).
8. Успокаивающая игра: «Автомойка» (см. Задание 15).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 20

БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ В ОБЩЕНИИ С НЕЗНАКОМЦАМИ

Цель

Учащиеся понимают, что доверять незнакомым людям может быть опасно. Они рассуждают о правильном поведении при встрече с незнакомыми людьми.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Красные и зеленые «светофоры» (карточки) для детей; Плакат с правилами



Модуль 5

Личная безопасность

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Зажигательная игра: «Музыкальная змейка» (см. Задание 15).
2. Учитель знакомит с темой: «Все мы встречаем незнакомцев около школы, в продуктивном магазине или на улице». Учитель объясняет, что незнакомец – это любой человек, с кем ребенок не знаком. Иногда нам приходится обращаться за помощью к незнакомым людям (например, когда дети теряются). Учитель отмечает, что некоторые незнакомцы могут быть отзывчивыми, но некоторые могут быть опасными.
3. Проводится сеанс мозгового штурма, рассматриваются идеи о местах, где можно встретить незнакомцев.
4. Учитель рассказывает сказку, которая может быть о феях. В сказке должны быть «безопасные» и «небезопасные» незнакомцы. Например, сказку о «Красной шапочке». Безопасно можно поговорить с: бабушкой, мамой, охотником. Но замаскированный под бабушку волк небезопасен. С помощью картинок учитель спрашивает детей, какие незнакомцы безопасны, а какие небезопасны.
5. У детей есть два вида светофора: зеленый (безопасный) и красный (небезопасный). Учитель показывает им последовательность картинок с изображением безопасных и небезопасных ситуаций. Дети выбирают знак, который, по их мнению, соответствует типу незнакомца на картинке.
6. Учитель начинает разговор о правилах при встрече с незнакомым человеком (см. материалы для учащихся). Эти правила объясняются и обсуждаются.
7. Дети делают свой собственный плакат и находят новое правило.
8. Успокаивающая игра: «Тайное сообщение (Беспроводной телефон)» (см. Задание 2).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

ПРАВИЛА ВСТРЕЧ С НЕЗНАКОМЦАМИ

- 1**
Никогда не ходите в одиночку!
- 2**
Взрослым не нужна помощь детей!
- 3**
Никогда не идите в дом к незнакомцу и не садитесь к нему в машину!
- 4**
Никогда не говорите свое имя и никогда не давайте свой адрес!
- 5**
.....

МОЖНО!
БЕЗОПАСНЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ

СТОП!
ОПАСНЫЕ НЕЗНАКОМЦЫ

Illustration: A girl with a backpack is talking to a driver in a car. The background shows a building and a tree.

