



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И ИССЛЕДОВАНИЙ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА

ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ



Составлено на основе предметного куррикулума, утвержденного Национальным советом по куррикулуму (Приказ Министерства образования и исследований № 1124 от 20 июля 2018 г.). Пособие утверждено Приказом Министерства образования и исследований № 914 от 16 июля 2021 г.

Данная публикация разработана в рамках швейцарского проекта «JOBS: Career Guidance – Training in Business and Schools», ориентированного на взаимосвязь между рынком труда и школой. JOBS – это межучебная программа, предназначенная для учащихся средних школ. Они оценивают и развивают свои жизненные навыки и компетенции и познают реальный мир труда.

Части этого нового пособия были вдохновлены учебными материалами международных проектов, реализуемых департаментом IPE Цюрихского педагогического университета (JOBS, FACE, CORE, Living Democracy). Их можно найти на сайте университета по ссылке ipe-textbooks.phzh.ch.

Министерство образования и исследований Республики Молдова в сотрудничестве с Департаментом международных проектов в области образования Цюрихского педагогического университета координировали разработку, дизайн и издание данных учебных материалов. (Соглашения о сотрудничестве были подписаны в июне 2019 г.). Публикация была профинансирована Благотворительного фонда кантона Цюрих, Швейцария.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И ИССЛЕДОВАНИЙ
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА



ZÜRICH UNIVERSITY
OF TEACHER
EDUCATION



Kanton Zürich
Gemeinnütziger Fonds

Автор

Рольф Голлоб (Rolf Gollob)
Вильтруд Вейдингер (Wiltrud Weidinger)

Национальные консультанты

- Иосиф Молдовану, консультант, Центр информирования и документирования по правам ребенка (ЦИДПР)
- Валентина Олару, доктор педагогических наук, высшая дидактическая степень, ТЛ «Лучиан Блага», мун. Кишинэу
- Татьяна Туркинэ, заведующая Департаментом непрерывного образования Молдавского государственного университета

Перевод

Ина Чобан

Редактор

Марин Долинцэ

Графический дизайн

Надине Хуги (Nadine Hugli)

Адаптация к русскому языку

Издательство Lyceum

Год издания: 2022

Цюрихский педагогический университет (Zurich University of Teacher Education); Международные проекты в области образования (International Projects in Education (IPE))

phzh.ch/ipe
ipe-textbooks.phzh.ch



Все права защищены. Никакая часть данной публикации не может быть переведена, воспроизведена или передана в любой форме и любыми средствами – электронными, механическими, фотокопированными, записывающими или любой системой хранения или извлечения информации, без предварительного письменного разрешения Финансового департамента Благотворительного фонда кантона Цюрих, Швейцария, который является единственным владельцем публикации. Применимо на мировом уровне.

ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ

ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ 3 КЛАСС

Введение: Педагогические аспекты	2
Какие жизненные навыки связаны с личностным развитием?	2
Компетенции личностного развития как неотъемлемая часть учебы и жизни	2
Как организованы компетенции?	4
Как преподавать модули?	5
Какова роль учителя?	5
Какова структура пособия?	6
Какие дополнительные материалы могут быть использованы?	6
Где регистрируются результаты учащихся?	6
Как оцениваются учащиеся?	7
Как оценить свои методы преподавания?	7
Какова роль родителей в преподавании предмета?	7
Библиография	8

Методическое пособие для учителя по учебному предмету

«Личностное развитие», 3 класс	9
Модуль 1 – Искусство самосознания и сознания других	15
Модуль 2 – Обеспечение качества жизни	25
Модуль 3 – Здоровый образ жизни	35
Модуль 4 – Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости	45
Модуль 5 – Личная безопасность	55

ВВЕДЕНИЕ: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

Пособие для учителя по предмету «Личностное развитие» в 3-м классе предназначено для учителей, которые обучают учащихся трансверсальным компетенциям и жизненным навыкам. Пособие раскрывает способы формирования трансверсальных компетенций, необходимых для здорового физического и умственного развития, способы поддержки развития личности каждого ученика. Среди этих компетенций и жизненных навыков есть также те, которые нужны детям и подросткам в различных ситуациях в школьном контексте и в повседневной жизни, с которыми они столкнутся как в личной, так и в профессиональной жизни.

Какие жизненные навыки связаны с личностным развитием?

К компетенциям и жизненным навыкам, связанным с различными аспектами личности, относятся:

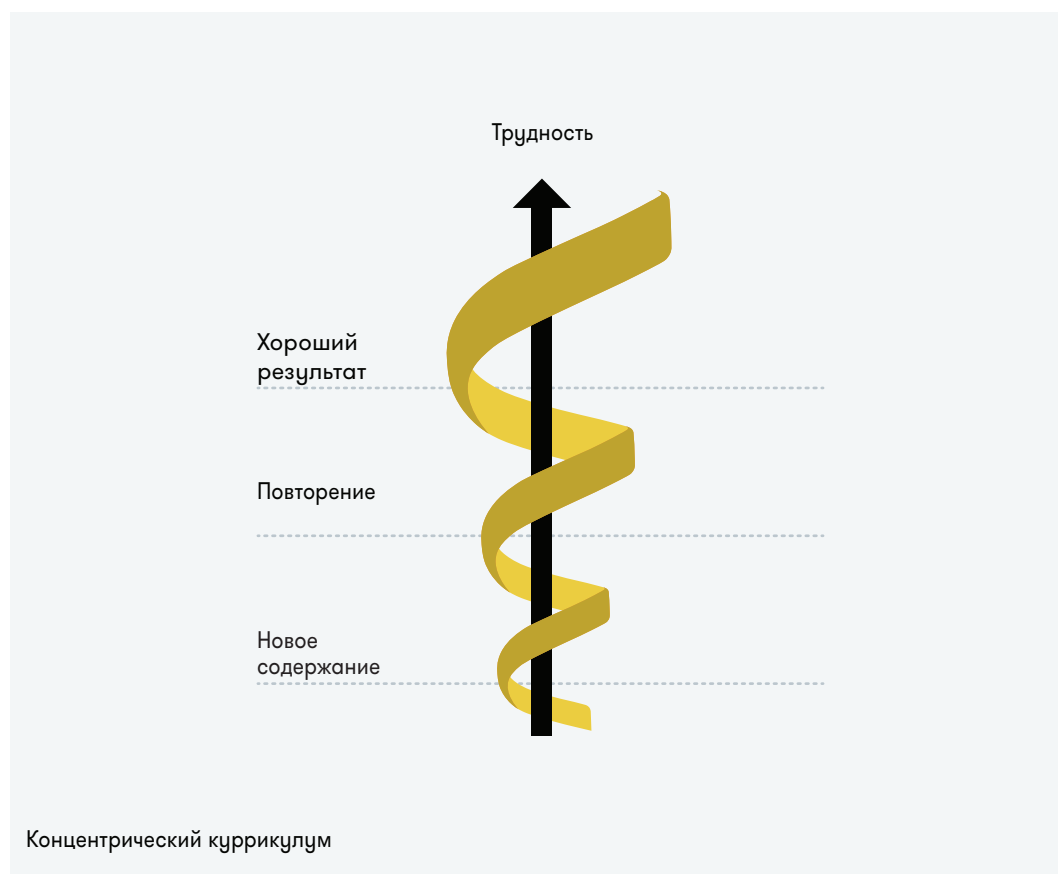
- **Когнитивные компетенции** – например, решение проблем, творческое мышление, критическое мышление и метакогнитивные компетенции;
- **Социальные компетенции** – например, компетенции общения, сотрудничества, построения отношений, эмпатии;
- **Компетенции самосознания** – например, ответственность, компетенции принятия решений, компетенции саморефлексии;
- **Компетенции регулирования эмоций** – например, умение контролировать свои эмоции, бороться со стрессом, компетенции разрешения конфликтов.

Всемирная организация здравоохранения определяет компетенции, упомянутые в этой программе личностного развития, как набор компетенций, необходимых для достижения успеха на протяжении всей жизни (2001 г.). Отметим, что все жизненные навыки в большей или меньшей степени взаимосвязаны и рассматриваются в комплексе. Таким образом, когнитивные компетенции не могут быть сформированы без внимания к социальным компетенциям и компетенциям самосознания, компетенции по регулированию эмоций не могут быть сформированы без учета социальных компетенций и так далее.

Компетенции личностного развития как неотъемлемая часть учебы и жизни

Образование для личностного развития и жизненных навыков интегрировано во все школьные предметы и всегда связано с содержанием обучения, относящимся к личности на ее текущем этапе развития. Содержание и задачи этой программы предназначены для разных возрастов и классов. В ходе совершенствования через куррикулум, который охватывает период обязательного школьного образования, процесс формирования жизненных навыков становится все более комплексным, хотя каждый год изучаются схожие темы и ведется работа по одним и тем же компетенциям, Этот процесс прогрессирует с раннего возраста,

начиная со вступления ребенка в систему образования (либо в детском саду, либо в начальной школе) и до окончания обязательного образования. На протяжении всей школьной жизни учеников компетенции личностного развития формируются на основе концентрического куррикулума, повторяясь каждый учебный год, но каждый раз на более комплексном уровне.



Концентрический куррикулум «Личностное развитие» может быть описан как подход, который представляет определенные ключевые понятия на различных уровнях сложности, увеличивающиеся по мере прохождения этапов обучения. Построенный на основе концепции педагога и психолога Джерома Брунера, согласно которой «любой предмет может преподаваться эффективно, в интеллектуально правильной форме, любому ребенку на любой стадии развития» (Брунер 1960), концентрический куррикулум является педагогической основой этой программы. В раннем возрасте дети знакомятся с определенной последовательностью информации, тем и заданий; они представляются им снова и снова для консолидации и формирования основы других компетенций и единиц содержания. Кроме того, что с помощью адаптированного метода обучения ребенок достигнет результатов по различным жизненным навыкам, необходимо отметить еще один аспект – смысл и значение того, чему обучают, становятся, в свою очередь, компонентом куррикулума. Концентрический куррикулум содержит идеи, принципы и ценности, которые становятся важными как для учащихся по мере их взросления, так и для общества в целом. Таким образом, программа подтверждает подход и парадигму обучения на протяжении всей жизни.

Как организованы компетенции?

Компетенции, упомянутые при изучении дисциплины «Личностное развитие», формируются в рамках пяти модулей, охватывающих пять ключевых понятий. Таковыми являются:



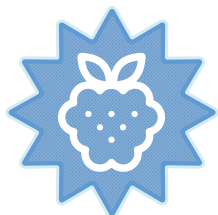
Модуль 1

«Искусство самосознания и сознания других», ставит акцент на самопознание и самопринятие; исследование и самооценку личных ресурсов; семью как ценность; обязанности, гендерные роли, стереотипы; ненавязчивое, неконфликтное и ненасильственное общение; самообразование и волонтерство и т. д.



Модуль 2

«Обеспечение качества жизни» делает упор на целостность, эффективное использование ресурсов, ответственность за устойчивое развитие, надлежащее хозяйствование и т. д.



Модуль 3

«Здоровый образ жизни» ориентирует учащихся в аспектах, связанных с физическим, эмоциональным здоровьем, здоровым питанием, противодействием вредным привычкам: наркотикам, алкоголю, курению, влиянию других факторов и т. д.



Модуль 4

«Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости» относится к пониманию профессий с точки зрения рынка труда, планированию карьеры и принятию решений, связанных с карьерой, развитию предприимчивости как варианта карьеры и т. д.



Модуль 5

«Личная безопасность» предоставляет учащимся контекст формирования поведения, ориентированного на собственную безопасность и безопасность других людей.

На основе концентрического куррикулума каждое пособие данной серии структурировано в соответствии с одними и теми же модулями и ключевыми понятиями. Задания реализуются в течение учебного года, по четыре на каждый модуль. Поэтому каждое пособие содержит 20 заданий. Но темы и задания для учащихся часто пересекаются: например, задание по здоровому образу жизни затрагивает и такие темы, как качество жизни и искусство самопознания; задание для детей старшего возраста, ориентированное на профессиональные возможности, включает также самопознание и качество жизни и так далее. Поэтому, хотя задания организованы в пять модулей, они не могут восприниматься как абсолютно изолированные друг от друга.

Модульный подход предполагает дидактическую деятельность, характеризующуюся интеграцией знаний, навыков и отношений, характерных для развития компетенций. Интегративный подход отражен в каждом модуле, опираясь на те, которые изучены по другим школьным предметам или в социальной и семейной среде учащегося. Таким образом, дисциплина «Личностное развитие» фокусируется на формировании компетенций с особым акцентом на ценности, отношения и наклонности ученика.

Как преподавать модули?

Модули и задания представлены в хронологическом порядке. Рекомендуем следовать этому порядку, потому что таким образом жизненные навыки будут развиваться у учеников постепенно, на основе ключевых понятий и посредством запланированного и организованного процесса. Используемые методы включают в себя обучение на основе заданий и обучение в сотрудничестве. Оба основаны на когнитивно-конструктивистском видении обучения, которое предполагает, что учащийся накапливает знания, выполняя определенное задание индивидуально, а затем обменивается идеями с коллегой или в команде, делясь затем результатами со всем классом. Процесс «думай – работай в паре – делись» присутствует во многих заданиях, и он способствует развитию социальных навыков и навыков сотрудничества. Аналогичным образом, индивидуальное и коллективное осмысление процесса обучения, важный элемент личностного развития, является частью нескольких заданий.

Какова роль учителя?

В процессе обучения роль учителя состоит в том, чтобы инициировать и направлять процесс обучения, направлять учащихся в процессе обучения и помогать им преодолевать трудности. Учитель должен понимать, что он выступает в роли тренера и модератора, а не передатчика знаний. Это изменение также связано с оцениванием учебного процесса и целей обучения. Учеников просят разработать свои собственные стратегии решения проблем: самостоятельно проанализировать проблему и критически оценить несколько способов ее решения. Следовательно, результаты обучения каждого учащегося должны рассматриваться индивидуально, их нельзя оценить с помощью обычной контрольной работы. Оценивание будет организовано в виде формативного оценивания, то есть учитель будет постоянно наблюдать и оценивать учебный процесс каждого ученика, а не только результаты. В этом контексте обеспечение индивидуальной и личной обратной связи (feedback) становится важным элементом роли учителя.

Какова структура пособия?

Все «Пособия для учителя» по дисциплине «Личностное развитие» имеют схожую структуру. Ниже будет дано более подробное описание модулей и жизненных навыков, характерных для каждого класса. Пособие содержит 20 заданий, разделенных на пять модулей. Задания представлены следующим образом: в левой части страницы указаны цели, целевые компетенции, формы деятельности, необходимые этапы и время, материалы и способ организации занятия. Некоторые задания состоят из двойной учебной деятельности преподавания и обучения, рекомендации по выполнению домашнего задания и его анализа на следующем уроке (follow-up). Затем представлен подробный проект урока. В разделе справа перечислены все инструкции, которые получают ученики, с примерами (набросками) возможных презентаций на доске или рабочих листах.

Какие дополнительные материалы могут быть использованы?

Материалы, необходимые для каждого урока, перечислены рядом с заданиями. Под материалами подразумеваются листы бумаги, ручки, цветные карандаши, а также мобильные телефоны или компьютеры. Для выполнения некоторых заданий учителю может потребоваться скачать дополнительные материалы из Интернета, в зависимости от его знаний и опыта. Обратите внимание, что серия пособий, посвященных дисциплине «Личностное развитие», является лишь одним из множества ресурсов, которые можно использовать; конечно, учителя могут пользоваться другими доступными материалами, связанными с личностным развитием.

Где регистрируются результаты учащихся?

Есть несколько способов регистрации результатов работы учащихся. Поскольку у ученика нет специальной тетради, учитель сам может определить форму регистрации результатов.

Например:

- Учащиеся работают на отдельных рабочих листах, выданных преподавателем. Все листы могут быть собраны в портфолио. При желании ученики могут создавать свои портфолио на первом уроке, в начале учебного года. Дополнительные материалы (фотографии и т. д.) можно добавить туда же.
- Ученики работают в тетрадях, где пишут/рисуют все наброски, заметки, эссе и т. д., эти же тетради в основном служат личными дневниками. Сильной стороной является то, что страницы подшиты и, следовательно, риск потери материалов исключен. Ученики могут украсить свои тетради по желанию.
- В зависимости от социально-экономического положения родителей учителя могут предложить им самим приобрести тетради для учащихся. Это предложение можно обсудить на одной из встреч с родителями.

Как оцениваются учащиеся?

Формативное оценивание проводится во время обучения – преподавания каждого модуля. Итоговое оценивание проводится в конце каждого модуля с использованием предлагаемого инструмента оценивания, начиная с самооценивания учащихся, основанного на дескрипторах компетенций, сформированных в ходе изучения модуля. Ученик определяет свой потенциал развития и формулирует цели на будущее. После этого учитель предоставляет каждому ученику индивидуальную обратную связь в форме конструктивной критики, фокусируясь на развитии навыков и сильных сторон, а не на недостатках. Оценочные листы должны стать важной частью портфолио ученика.

Как оценить свои методы преподавания?

Любая форма обучения требует от учителя регулярно оценивать свою работу и размышлять над ней. Самооценка может быть выполнена на основе ключевых вопросов, которые вытекают из предложенных целей, формируемых компетенций, учебных целей, активности учащихся и т. д. Рефлексия может быть осуществлена в паре с коллегой – преподавателем, по результатам взаимопосещения уроков, присутствия на уроках «Личностного развития». Предлагаем, прежде чем пригласить коллегу посетить урок, определить некоторые вопросы, которые вас интересуют, и сообщить о них ему. Таким образом, вы можете надеяться получить конкретные замечания и предложения. Обратная связь должна предоставляться коллегиально, в форме конструктивной критики.

Какова роль родителей в преподавании предмета?

Занятия по «Личностному развитию» проходят в школе. Тем не менее, учащимся будет предложено домашнее задание, включающее сбор информации от родителей или других родственников (например, об их биографиях, правилах, прошлом и т. д.). Рекомендуем представить дисциплину «Личностное развитие» родителям на собрании в начале учебного года. Родители и семья играют важную роль в развитии детей, в определении их личности, моральных норм, ценностей и будущих перспектив. Учителя должны информировать родителей об особенностях программы личностного развития, сделать им обзор модулей и того, как ученики будут работать в классе (индивидуально, парами, в группах и т. д.). Родителей можно приобщать к активному участию в учебном процессе их детей, если они позитивно общаются со школой. «Личностное развитие» – это дисциплина, в которой интеграция внешнего мира и школьного сообщества играет важную роль. В некоторых заданиях ученики будут собирать информацию, общаться с людьми и обнаруживать явления, которые являются частью жизни их сообщества. Поэтому дисциплина «Личностное развитие» связана с классом, но она также становится частью развития всей школы и требует участия всех заинтересованных сторон в сообществе.

Библиография

- Bruner, J (1960) The Process of Education (Procesul Educațional), Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- World Health Organisation (Всемирная организация здравоохранения) (2001): Partners in life Skills Education (Партнеры по обучению жизненным навыкам). Заключительные выводы – United Nation Interagency. Женева: Всемирная организация здравоохранения.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ» 3 КЛАСС

Методическое пособие для 2 класса содержит 20 рабочих заданий, представленных в одинаковом количестве в пяти модулях. Модули ориентированы на следующие цели и компетенции:

Модуль 1:

Искусство самосознания и сознания других

Специфическая компетенция: уверенность в себе и чувство доверия к другим, эмоции, такие как гнев и контроль гнева, искусство расслабления, общение и управление конфликтами, а также работа с признаками жестокого поведения. Она включает:

- установление физического, психологического, эмоционального и социального пространства,
- ролевые игры и тематические исследования,
- обучение на основе задач как основной элемент активного участия всех.

Темы, рассматриваемые в этом модуле, тесно касаются чувств (Задание 1), принятия собственных эмоций (Задание 2), управления конфликтами (Задание 3) и оскорблений со стороны сверстников (Задание 4).

Модуль 2:

Обеспечение качества жизни

Специфическая компетенция: управление временем, жизнь в информационном обществе и умение с этим справляться, способность признавать свои ошибки и учиться на них, а также осознание того, что ресурсы на Земле ограничены и их следует бережно (повторно) использовать. Она включает:

- обучение методу классификации информации,
- управление личными успехами и ошибками,
- ответственное использование ресурсов и способы утилизации отходов.

Темы, рассматриваемые в этом модуле, касаются управления временем (Задание 5), развития информационных технологий (Задание 6), понимания положительной стороны ошибок – извлечение уроков из совершенных ошибок (Задание 7) и творческих способов повторного использования отходов (Задание 8).

Модуль 3:**Здоровый образ жизни**

Специфическая компетенция: важность гигиены, осознание ежедневных привычек питания, поддержание баланса между телом и мозгом и рассмотрение последствий интенсивных занятий спортом. Она включает:

- способы обучения санитарному поведению,
- выявление индивидуального подхода к питанию,
- объединение спорта с физическим развитием.

Темы, рассматриваемые в этом модуле, касаются соблюдения правил личной гигиены (Задание 9), анализа своего рациона в течение двух дней (Задание 10), простых способов соблюдения баланса между работой и отдыхом, давая мозгу активный отдых (Задание 11) и изучения влияния разных видов спортивных занятий на развитие личности и возможных ограничений (Задание 12).

Модуль 4:**Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости**

Специфическая компетенция: знакомство с качествами, которыми обладают люди, выявление собственных умений и умений других, размышление о преимуществах и недостатках сотрудничества и анализ ценности разных профессий. Она включает:

- раскрытие сильных сторон,
- изучение реальных рабочих ситуаций,
- связывание людей и их умений с конкретными действиями и работой.

Темы, рассматриваемые в этом модуле, касаются разработки профиля личных навыков (Задание 13), наблюдения за работой профессионалов (Задание 14), понимание преимуществ и недостатков сотрудничества (Задание 15), сопоставление коллег с определенными навыками и возможными профессиями (Задание 16).

Модуль 5:**Личная безопасность**

Специфическая компетенция: оценка безопасности в общественных местах, более пристальное изучение опасностей, связанных с электричеством, и понимание причин возрастных ограничений для онлайн и видеоигр. Она включает:

- анализ важности сильной личности,
- определение безопасных мест,
- оценка рисков, связанных с электричеством, и правила управления ими.

Темы, рассматриваемые в этом модуле, касаются изучения реальных опасностей в общественном пространстве (Задание 17), продвижения правил по предотвращению несчастных случаев, связанных с электричеством (Задание 18), анализа компьютерных игр и возрастных ограничений (Задание 19) и лучшего самопонимания (Задание 20).

МОДУЛЬ 1

Искусство самосознания и сознания других	15
Задание 1 Мои чувства – твои чувства	16
Задание 2 Моя счастливая страница – моя грустная страница	18
Задание 3 Как я реагирую в конфликтной ситуации	20
Задание 4 Жестокое обращение со стороны сверстников. Издевательства/буллинг?	22

МОДУЛЬ 2

Обеспечение качества жизни	25
Задание 5 Мое свободное время драгоценно	26
Задание 6 Способы получения информации	28
Задание 7 Человеку свойственно ошибаться – так давайте учиться на ошибках!	30
Задание 8 Ресурсы, о которых мы должны заботиться	32

МОДУЛЬ 3

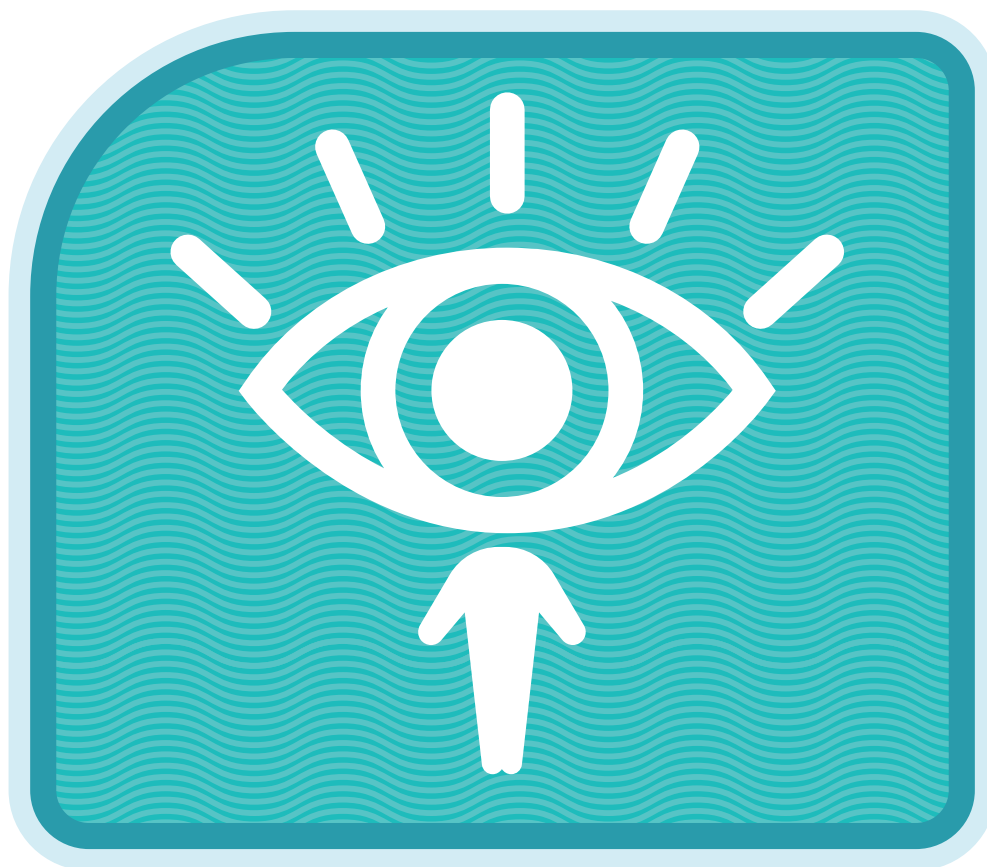
Здоровый образ жизни	35
Задание 9 Личная гигиена	36
Задание 10 Питание – это не только еда	38
Задание 11 Активный отдых – мозг говорит: «спасибо!»	40
Задание 12 Спорт и здоровье	42

МОДУЛЬ 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости	45
Задание 13 Звезда моих способностей	46
Задание 14 Каждая профессия важна	48
Задание 15 Иногда в одиночку, иногда в команде	50
Задание 16 Кто подходит для такой профессии?	52

МОДУЛЬ 5

Личная безопасность	55
Задание 17 Сохранение безопасности в общественных местах	56
Задание 18 Электричество – это важно, но в то же время опасно	58
Задание 19 Онлайн-безопасность	60
Задание 20 Чтобы чувствовать себя в безопасности, всем нужны корни и крылья	62



МОДУЛЬ 1

ИСКУССТВО САМОСОЗНАНИЯ И СОЗНАНИЯ ДРУГИХ

Искусство самосознания и сознания других ставит акцент на самопознание и самопринятие; исследование и самооценку личных ресурсов; семью как ценность; обязанности, гендерные роли, стереотипы; ненавязчивое, неконфликтное и ненасильственное общение; самообразование и волонтерство и т. д.



ЗАДАНИЕ 1

МОИ ЧУВСТВА – ТВОИ ЧУВСТВА

Цель

Учащиеся должны представиться и вместе создать социальное и физическое пространство. Они повышают уверенность в себе и узнают не только имена своих сверстников, но и личности, стоящие за этими именами.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в парах
- Пленарная дискуссия.



Организация класса

Пространство для прогулки в классе или на улице, если там тепло;
Рабочий лист для учащихся (см. материалы для учащихся).



Модуль 1

Искусство самосознания и сознания других

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учащиеся берут свой рабочий лист (см. материалы для учащихся) и прогуливаются с ним по комнате. Через некоторое время учитель говорит им остановиться. Затем, работая в парах, один из учащихся задает своему партнеру вопросы из рабочего листа.
2. Они записывают свой ответ в таблице напротив имени коллеги, которого они спросили. Они также могут нарисовать рисунок.
3. Коллега тоже должен задать один из вопросов.
4. После завершения работы учащиеся садятся в круг (в небольших группах или в формате пленарной дискуссии) и делятся полученной информацией: Что было неожиданным? Что ты узнал о себе? На какой вопрос было нелегко ответить? Почему?

Вариация








Если вы знаете песню «Если ты счастлив и ты это знаешь», то можете спеть ее здесь. Она очень хорошо подходит к теме и заставляет детей немного подвигаться. Если у вас есть интернет-соединение, можете выучить песню на YouTube.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Мои чувства - твои чувства

<div style="margin-bottom: 15px;"><p>Я радуюсь, когда ...</p><hr/><hr/><hr/><hr/><div style="background-color: #add8e6; padding: 5px; margin-top: 10px;">Имя</div></div> <div style="margin-bottom: 15px;"><p>Я сержусь, когда ...</p><hr/><hr/><hr/><hr/><div style="background-color: #add8e6; padding: 5px; margin-top: 10px;">Имя</div></div> <div style="margin-bottom: 15px;"><p>Я переживаю, когда ...</p><hr/><hr/><hr/><hr/><div style="background-color: #add8e6; padding: 5px; margin-top: 10px;">Имя</div></div> <div style="margin-bottom: 15px;"><p>Я чувствую себя спокойно, когда ...</p><hr/><hr/><hr/><hr/><div style="background-color: #add8e6; padding: 5px; margin-top: 10px;">Имя</div></div>	<div style="margin-bottom: 15px;"><p>Я печалюсь, когда ...</p><hr/><hr/><hr/><hr/><div style="background-color: #add8e6; padding: 5px; margin-top: 10px;">Имя</div></div> <div style="margin-bottom: 15px;"><p>Я чувствую себя одиноко, когда ...</p><hr/><hr/><hr/><hr/><div style="background-color: #add8e6; padding: 5px; margin-top: 10px;">Имя</div></div> <div style="margin-bottom: 15px;"><p>Я боюсь, когда ...</p><hr/><hr/><hr/><hr/><div style="background-color: #add8e6; padding: 5px; margin-top: 10px;">Имя</div></div> <div style="margin-bottom: 15px;"><p>...</p><hr/><hr/><hr/><hr/><div style="background-color: #add8e6; padding: 5px; margin-top: 10px;">Имя</div></div>
---	--



ЗАДАНИЕ 2

МОЯ СЧАСТЛИВАЯ СТРАНИЦА – МОЯ ГРУСТНАЯ СТРАНИЦА

Цель

Учащиеся учатся выражать свои эмоции и пытаются найти решения, чтобы справиться с ними и вести себя подобающим образом.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочий лист (см. материалы для учащихся); достаточное пространство в классе для передвижения; цветные карандаши.



Модуль 1

Искусство самосознания и сознания других

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учащиеся рисуют свои собственные счастливые и грустные странички (см. материалы для учащихся). Они думают о том, что их радует и что их огорчает.
2. Они вносят эти описания напротив рисунков.
3. Учитель просит учеников подумать о том, почему им грустно. Он также просит их найти решение, чтобы справиться с грустью, например, «Мне грустно, потому что мой друг не хочет со мной играть». Решение: «Я попрошу кого-нибудь другого поиграть со мной». Затем учитель просит детей подумать о том, почему они счастливы, и спрашивает их, как они могут поделиться своим счастьем с другими.
4. После пленарной дискуссии учитель просит учеников заполнить поля счастливой/грустной странички из рабочего листа (см. материалы для учащихся).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Моя счастливая страничка

Моя грустная страничка

**Иногда, когда мне грустно, я могу изменить свои чувства.
Например:**



ЗАДАНИЕ 3

КАК Я РЕАГИРУЮ В КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ

Цель

Учащиеся размышляют о причинах конфликтов. Они учатся вести переговоры и находить компромиссные и альтернативные решения.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочий лист для решения конфликта, напечатанный или написанный на доске (см. материалы для учащихся).



Модуль 1

Искусство самосознания и сознания других




ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учащиеся сидят в широком кругу.
2. Учитель спрашивает их, как они обычно ведут себя во время конфликта или драки.
3. Ученики приводят примеры, а учитель записывает их на листочках бумаги и кладет их на пол, чтобы все видели. Несколько учеников могут помочь ему написать слова. Затем учащиеся группируют слова по принципу активного и пассивного подхода к конфликту. Учитель представляет четыре различных способа подхода к конфликту:
 - Сохраняй спокойствие/будь расслабленным и не поддавайся провокациям.
 - Отойди от зоны конфликта.
 - Скажи: «Нет».
 - Попроси/прими помощь.
4. Учащиеся работают самостоятельно и придумывают конфликтные ситуации, в которых они могут применить один из этих четырех методов, и записывают их в свой рабочий лист (см. материалы для учащихся).
5. Затем, разбившись на группы по пять человек, учащиеся делятся своим опытом, рассказывая о пережитых конфликтных ситуациях и найденных решениях. Существуют ли другие способы решения конфликтов?



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Четыре способа управления конфликтом		
Способ управления	Конфликт	
	<p>Оставайся спокойным и не поддавайся страху.</p>	
	<p>Отойди от зоны конфликта.</p>	
	<p>Скажи: «Нет».</p>	
	<p>Попроси/прими помощь.</p>	



ЗАДАНИЕ 4

ЖЕСТОКОЕ ОБРАЩЕНИЕ СО СТОРОНЫ СВЕРСТНИКОВ. ИЗДЕВАТЕЛЬСТВА/БУЛЛИНГ?

Цель

Учащиеся узнают о различных видах домогательств и оскорблений и о том, как их различать. Они понимают, как они могут изменить свое поведение, чтобы не стать жертвами или обидчиками в будущем.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочий лист с определениями буллинга (см. материалы для учащихся)



Модуль 1

Искусство самосознания и сознания других

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Жестокое обращение со стороны коллег, запугивание, издевательства/буллинг: это болезненные моменты в жизни детей. У детей есть много названий для таких ситуаций. Для начала учащиеся могут рассказать о своем опыте, наблюдениях и страхах. Не нужно принуждать к тому, чтобы что-то говорить. Учитель может рассказать об опыте, полученном им самим в детстве. Не упоминайте решения, просто расскажите о случившемся.
2. Учитель объясняет, что эта тема очень важная и что каждая школа в мире обязательно должна ею заниматься. Учащиеся в малых группах обсуждают полученную информацию.
3. Тема обсуждается на пленарной дискуссии. Разговор о жестоком обращении и поиск путей выхода – это долгий путь, и к этой теме нужно возвращаться снова и снова. Часто используйте рабочий лист/плакат. Помогите учащимся понять и изучить себя, других и свое окружение. Помните, что в информации на плакате используется взрослая лексика (см. материалы для учащихся). Попросите учащихся адаптировать эту лексику и создать версию, удобную для детей, с соответствующими значками и символами.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Буллинг/издевательства

Форма буллинга	Описание
Физическое домогательство	<ul style="list-style-type: none"> Регулярно бить кого-либо. Ставить подножку или толкать кого-то каждый раз, когда он проходит мимо. Красть/вымогать чужие вещи. Угрожать в интернете, что причинишь кому-то вред. Портить или уничтожать чьи-либо вещи (форму, школьные вещи). Притеснять кого-либо, заставляя его бояться, что он будет ранен; запугивать кого-либо.
Словесное домогательство	<ul style="list-style-type: none"> Выбрать кого-то и постоянно причинять ему боль. Говорить или делать много плохих вещей, чтобы расстроить кого-то. Отправлять кому-либо оскорбительные сообщения в Интернете. Высмеивать то, как кто-то выглядит или одевается. Отправлять кому-то неподобающие фотографии в Интернете. Дразнить кого-то за то, что он не умеет заниматься спортом. Дразнить кого-то за хорошие успехи в школе, по математике и т. д. Давать кому-то прозвище.
Социальное домогательство	<ul style="list-style-type: none"> Высмеивать кого-то вместе с другими людьми, например, «вот опять этот урод». Запретить кому-либо присоединиться к группе. Вызывать отвращение у других к кому-либо. Говорить о ком-то гадости или унижать его достоинство. Распространять слухи или неправду о ком-либо. Пометить чьи-либо изображения в интернете как неуместные или неприятные Вести себя так, как будто человека нет рядом, или игнорировать его Постоянно дразнить кого-то за то, что он не похож на «типичную» девочку или мальчика, например, дразнить девочку за то, что она хорошо занимается спортом, или мальчика за то, что он добр к окружающим.
Не домогательство	<ul style="list-style-type: none"> Бороться за свое место в школе. Когда тебе не нравится кто-то из твоей группы. Злиться на того, кто забрал твои вещи. Не делиться своими вещами с кем-то другим. Сказать, что ты не согласен с чьим-то комментарием в интернете. Однажды нагрубить кому-то, но понять, что так не хорошо. Шутить с кем-то, что он постоянно забывает свои вещи.





МОДУЛЬ 2

ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ

Обеспечение качества жизни делает упор на целостность, эффективное использование ресурсов, ответственность за устойчивое развитие, надлежащее хозяйствование и т. д.



ЗАДАНИЕ 5

МОЁ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ ДРАГОЦЕННО

Цель

Учащиеся осознают важность времени как ограниченного ресурса. Они учатся выбирать, как проводить свое время между работой в школе и работой дома.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Изображения разнообразных видов деятельности, напечатанные на рабочих листах, или изображения видов деятельности из журналов/газет, вывешенные на доске или стене (см. материалы для учащихся).



Модуль 2

Обеспечение качества жизни

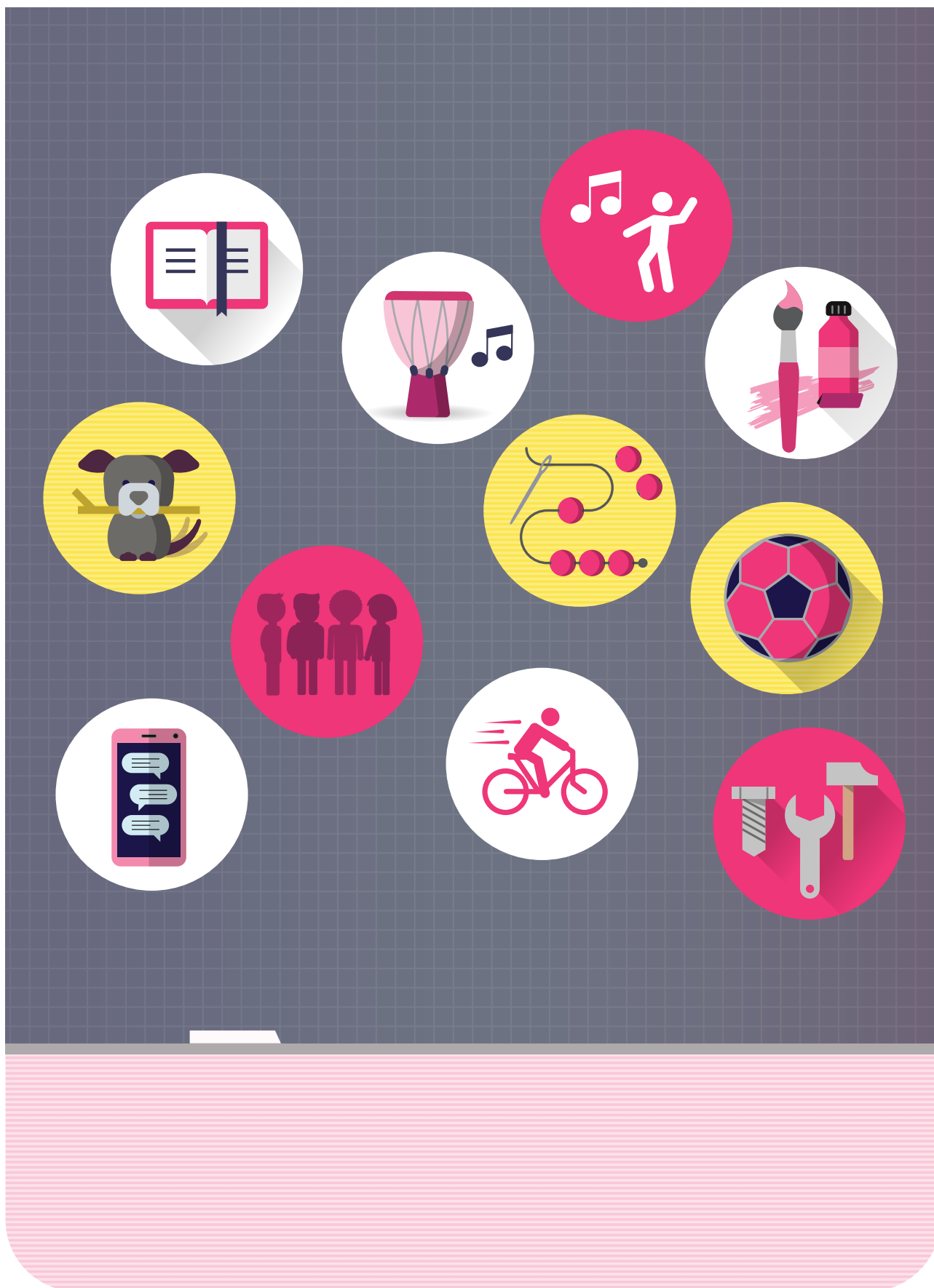
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учащиеся рассматривают картинки на своем рабочем листе или на доске или стене (см. материалы для учащихся). Чем занимаются ученики вне школы? Они проставляют галочку на рабочем листе или ставят отметку на листе бумаги рядом с картинкой.
2. Учитель начинает беседу, спрашивая, по каким причинам был сделан выбор. Какой вид деятельности был выбран чаще всего, какой реже всего?
3. Учащиеся снова смотрят на картинки. Учитель говорит: «Что бы вы хотели сделать? Как можно реализовать ваши желания? Что вас останавливает? Кто может поддержать вас? Поговорите с коллегой».
4. В конце урока, во время пленарной дискуссии, учитель задает несколько вопросов, например: «Есть ли вещи, которые дети не должны делать? Было ли раньше по-другому? В различных семьях бывает по-разному? А в разных странах? Откуда вы черпаете эту информацию? Какую работу вам нужно выполнять в ваших семьях? Кому вы помогаете в этих делах? Правильно ли, что вас просят делать такие вещи?».



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 6

СПОСОБЫ ПОЛУЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ

Цель

Учащиеся узнают о существовании разных способов передачи информации от одного человека к другому. Они понимают, как важно знать, откуда поступает информация.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Стена для размещения изображений.



Модуль 2

Обеспечение качества жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Как минимум за две недели до этого урока учитель просит учеников собрать картинки с изображением разных источников информации (книги, газеты, журналы, телевидение, Интернет, WhatsApp и т. д.) Они также могут спросить своих родителей, бабушек, дедушек или соседей, откуда они получают информацию. Учитель подготавливает стену, на которую можно вывешивать картинки по мере их сбора. Прежде чем повесить картинки на стену, учащиеся пишут на них свои имена. Каждый ученик должен принести несколько картинок.
2. Ученики стоят широким полукругом (возможно, двойным кругом) перед стеной с картинками. Затем они описывают свои впечатления от сбора изображений.
3. Учитель спрашивает, как можно было бы классифицировать изображения, модерирова дискуссия и обеспечивая, чтобы все мнения были услышаны. Хорошая идея – позволить нескольким учащимся сфотографировать изображения на стене и сгруппировать их на полу в разных углах в соответствии с установленными категориями (например, первый раздел – печатные издания: книги, газеты, журналы, листовки; второй раздел – электронные СМИ: телевидение, радио, онлайн-работы; третий раздел – социальные СМИ: YouTube, Facebook, Instagram и т. д.).
4. Какие средства информации позволяют студентам быть активными и вносить свой вклад (например, социальные сети), какие средства информации предназначены для пассивного потребления, и где можно просто слушать и смотреть (газеты, телевидение)?
5. Учитель начинает разговор о плюсах и минусах каждого вида средств массовой информации.
6. Все изображения теперь классифицированы. Затем их снова крепят на стену.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 7

ЧЕЛОВЕКУ СВОЙСТВЕННО ОШИБАТЬСЯ – ТАК ДАВАЙТЕ УЧИТЬСЯ НА ОШИБКАХ!

Цель

Учащиеся понимают, что ошибки могут оказать положительное влияние на то, как они относятся к рискам. Они понимают, что это непрерывный процесс обучения. Учащиеся учатся справляться со своим разочарованием.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Плакат, на котором крупно написано следующее латинское изречение вместе с его переводом: „Errare humanum est, sed in errare perseverare diabolicum” (см. ОПИСАНИЕ УРОКА); рабочий лист для учащихся (см. Материалы для учащихся)



Модуль 2

Обеспечение качества жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учитель пишет текст на доске и просит учеников одновременно его переписывать. Он намеренно делает несколько орфографических ошибок и наблюдает за реакцией учеников. Если ученик говорит, что есть ошибка, учитель исправляет ее без дальнейших комментариев. Через некоторое время учитель произносит вслух латинскую поговорку: «Errare humanum est, sed in errare perseverare diabolicum» («Человеку свойственно ошибаться, но упорствовать в заблуждении – дело дьявольское»). Понаблюдайте за реакцией ваших учеников, когда вы будете говорить на латыни. Затем учитель перестает писать на доске.
2. Учитель открывает пленарную дискуссию. Для этого он подготовил большой плакат с латинским и русским вариантами вышеупомянутой поговорки. Он вешает плакат на стену и объясняет, что эту цитату приписывают философу Сенеке и ей почти 2000 лет. Начинается дискуссия о смысле этой поговорки. Пусть учащиеся выскажут свои предположения. Сделайте записи на доске или флипчарте.
3. Учащиеся разбиваются на небольшие группы, и каждой группе раздается по одному рабочему листу (см. материалы для учащихся). Группам дается десять минут на обсуждение и на ответы на вопросы на рабочем листе.
4. Результаты обсуждения представляются на пленарной дискуссии.
5. В конце урока учитель объясняет, что многие ученые и изобретатели, прежде чем найти гениальное решение, совершили множество ошибок.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Давайте учиться на ошибках!

<p>О чём ты подумал/а, когда заметил/а, что твой учитель делает ошибки в написании?</p>	
<p>Почему ты вмешался/ась?</p>	
<p>Почему ты промолчал/а?</p>	
<p>Вспомни какие ошибки ты совершил/а за последнее время - дома, с друзьями, в спорте и т. д. Как на это реагировали окружающие?</p>	
<p>Что ты планируешь предпринять, чтобы эти ошибки не повторялись?</p>	

Фамилии участников группы:

.....

.....

**ERRARE
HUMANUM EST,
SED IN ERRARE
PERSEVERARE DIABOLICUM.**



ЗАДАНИЕ 8

РЕСУРСЫ, О КОТОРЫХ МЫ ДОЛЖНЫ ЗАБОТИТЬСЯ

Цель

Учащиеся узнают, что макулатура и другие вещи могут подвергаться вторичной переработке. Они узнают о ценности природных ресурсов.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Домашнее задание на стене; макулатура/использованный картон (принесенный учениками); на столе чистые листы бумаги, ножницы, клей; место для хранения материалов; коллаж из макулатуры; информация о загрязнении окружающей среды и возобновляемых источниках энергии.



Модуль 2

Обеспечение качества жизни

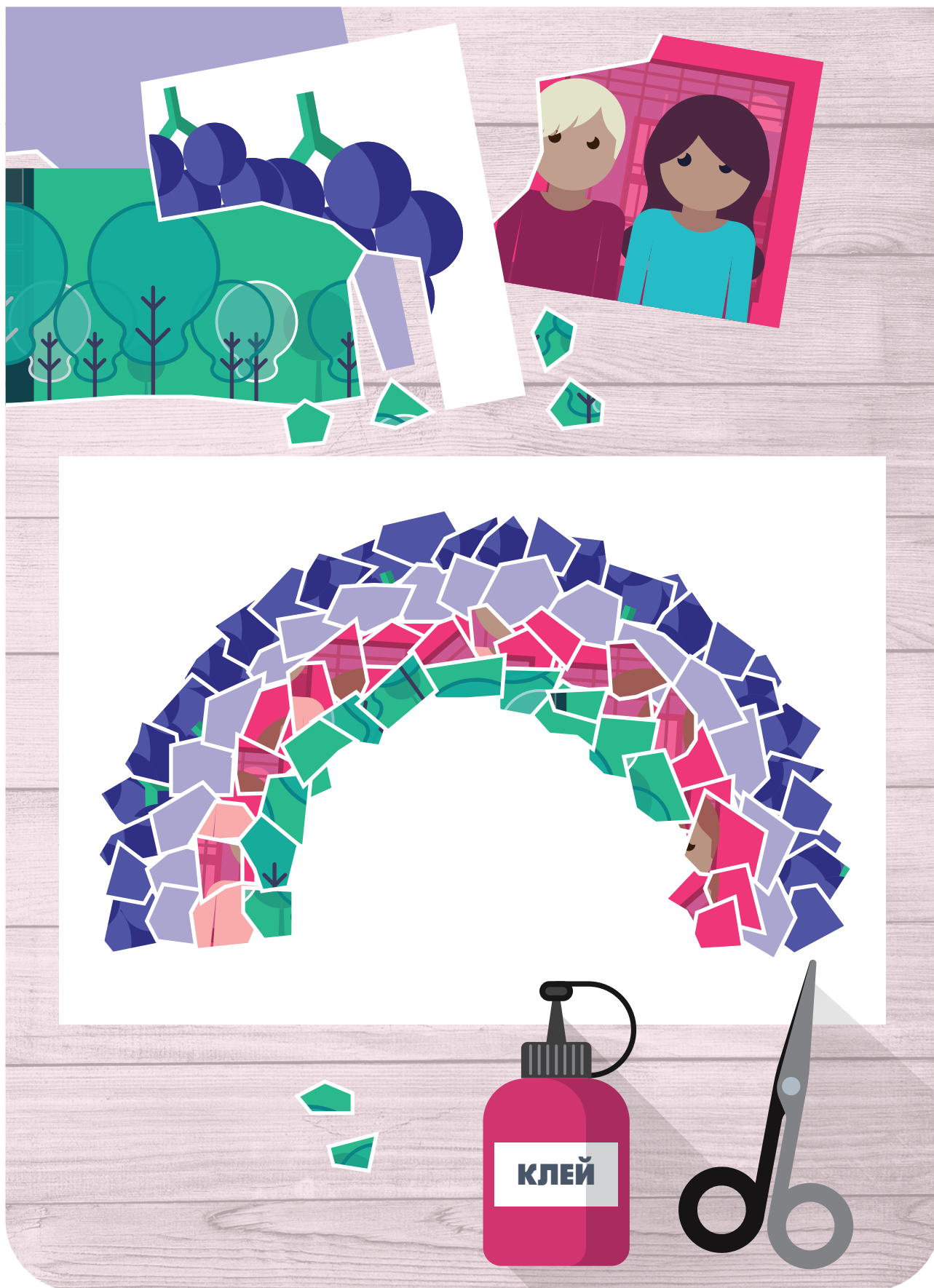
ОПИСАНИЕ УРОКА

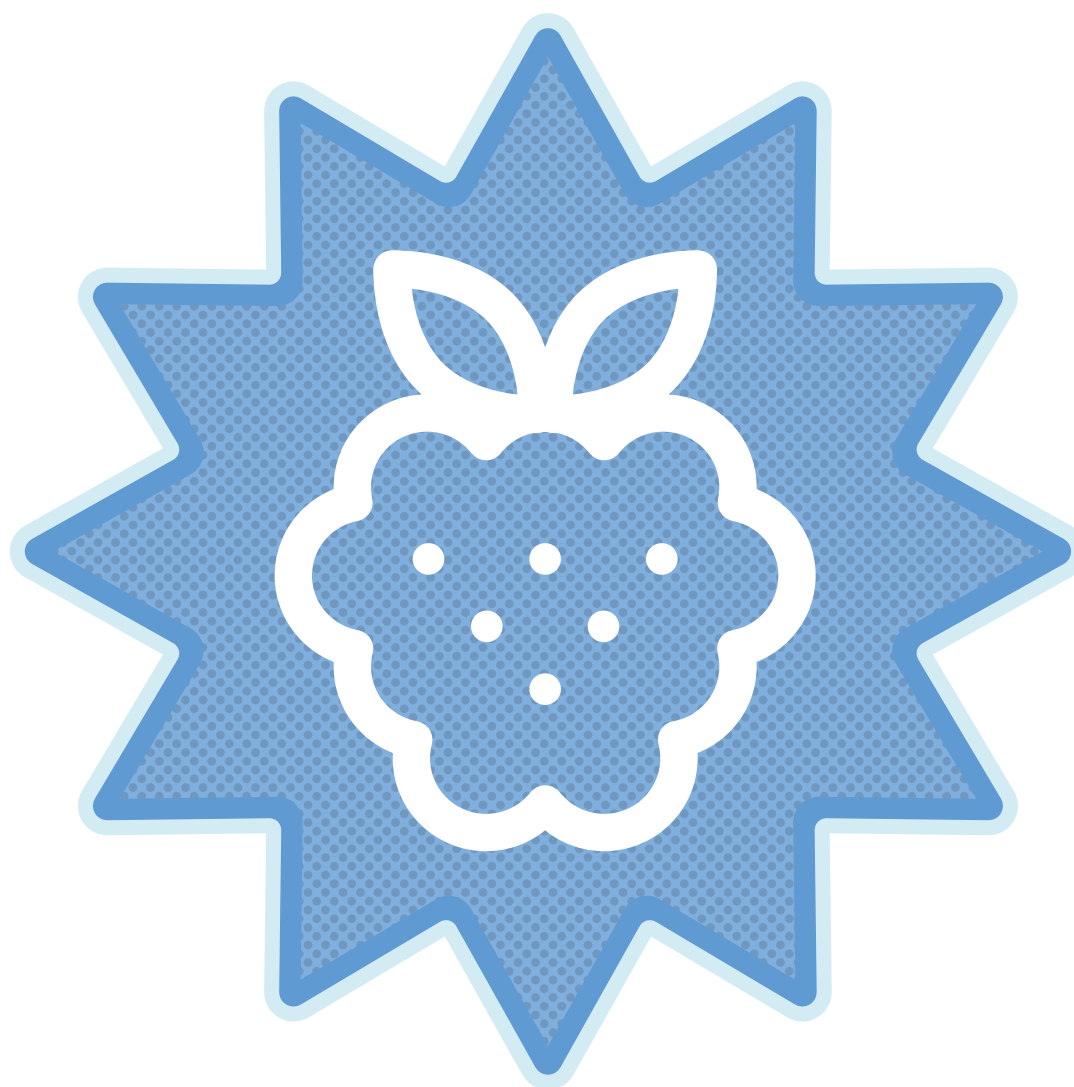
1. В конце предыдущего урока учитель дал ученикам домашнее задание: собрать все виды макулатуры и картона (конверты, обертки, упаковки, газеты и т. д.) и принести их в школу. В классе должно быть место, где можно хранить эти предметы.
2. Урок начинается с того, что ученики садятся в круг. В центре круга, на столе или на полу, раскладывается коллекция бумаги и картона. Учащиеся объясняют, где они нашли эти материалы. Возможно, у них был забавный опыт, связанный с этим занятием.
3. Учитель подготовил коллаж из макулатуры и теперь показывает его ученикам. Это пример того, как можно разрезать макулатуру и собрать из нее рисунок.
4. Разбившись на группы, учащиеся высказывают свои идеи по поводу изображений, которыми могут быть растения, здания, люди, модели.
5. Учитель раскладывает на столе ножницы, клей, белую бумагу и т. д. Затем учащиеся приступают к самостоятельной работе. Сначала они составляют план, затем решают, какую бумагу они собираются использовать. Потом они делают набросок, обсуждают свои идеи с группой и приступают к созданию коллажа.
6. Когда все группы закончат свои коллажи, они выставляются на всеобщее обозрение.
7. В конце урока основное внимание уделяется теме защиты ресурсов планеты. Для этого учитель спрашивает учеников, что они делают со своим мусором, сколько пластика они используют и т. д. После этого учитель может представить информацию о загрязнении океанов пластиком и о ценности возобновляемой энергии (солнце, ветер, вода).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





МОДУЛЬ 3

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Здоровый образ жизни ориентирует учащихся в аспектах, связанных с физическим, эмоциональным здоровьем, здоровым питанием, противодействием вредным привычкам: наркотикам, алкоголю, курению, влиянию других факторов и т. д.



ЗАДАНИЕ 9

ЛИЧНАЯ ГИГИЕНА

Цель

Учащиеся знакомятся с определением понятия «гигиена». Они могут объяснить, почему важно соблюдать личную гигиену, и знают, как соблюдать гигиену.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в парах
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Понятие гигиены, подготовленное учителем; тетради; карандаши.



Модуль 3

Здоровый образ жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учитель начинает с того, что просит учеников подумать о своем привычном режиме перед сном. Он может привести пример, такой как чистка зубов или принятие душа.
2. В парах учащиеся делятся своими повседневными гигиеническими процедурами.
3. Вернувшись к пленарной дискуссии, начинается разговор о важности соблюдения гигиены. Учитель модерировать дискуссию, задавая такие вопросы, как:
 - Когда мы должны мыть руки?
 - Почему мы должны носить чистую одежду?
 - Какая польза от чистки зубов?
 - Как часто нужно пользоваться зубной нитью?
4. Учащиеся могут поделиться другими советами по личной гигиене, которые приходят им на ум.
5. Учитель приводит понятное и доступное определение понятия «гигиена».
6. Каждый ученик делает печатный плакат (составленный из букв) с этим понятием гигиены. Буквы можно раскрасить и распределить по всей странице (см. материалы для учащихся). Пусть ученики будут как можно более креативными.

**МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ**

На доске/проекторе/рабочем листе

ГИГИЕНА

**„ МЕТОДЫ
ИЛИ УСЛОВИЯ,
КОТОРЫЕ ПОМОГАЮТ
ПОДДЕРЖИВАТЬ
ЗДОРОВЬЕ И
ПРЕДОТВРАЩАТЬ БОЛЕЗНИ,
ОСОБЕННО С ПОМОЩЬЮ
СОБЛЮДЕНИЯ ЧИСТОТЫ. „**



ЗАДАНИЕ 10 ПИТАНИЕ – ЭТО НЕ ТОЛЬКО ЕДА

Цель

Учащиеся узнают о своих ежедневных привычках в питании. Они учатся следить за своими пищевыми привычками, записывая их в дневник.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Разные виды продуктов питания (сырые, приготовленные), накрытые салфеткой;
Копии дневника питания для каждого ученика (см. материалы для учащихся).



Модуль 3

Здоровый образ жизни

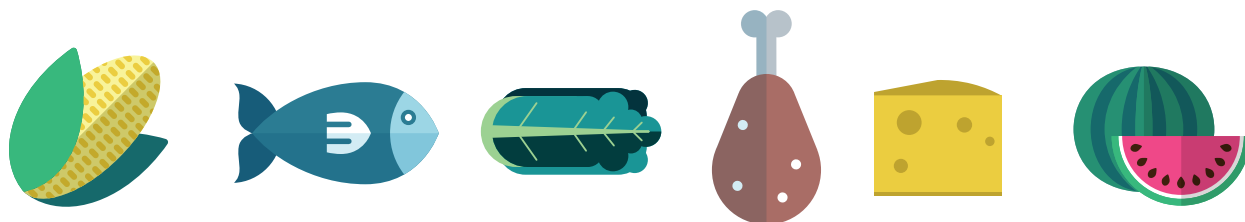
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учитель кладет на парту перед учениками несколько продуктов питания (фрукт, коробку с овощами, пакет чипсов, витаминизированные таблетки, колбаски и т. д.). Он накрывает их салфеткой. Важно, чтобы на столе были сырые и вареные продукты, а также фастфуд. Когда все ученики соберутся за столом, учитель поднимает салфетку и показывает еду.
2. Теперь ученикам предлагается прокомментировать то, что они видят. Учитель обобщает их идеи и записывает их на листе бумаги. Затем он клеит лист на стену. Учитель может попросить нескольких учеников помочь ему в этом.
3. После вводной части учитель знакомит учащихся с информацией о потребности в пище и различных привычках питания. Он отмечает, что не только в каждой стране существуют свои привычки питания, но и в каждой семье могут быть свои привычки питания.
4. Преподаватель предлагает ученикам рассказать о своих привычках в еде.
5. После этого обсуждения учитель показывает дневник питания (см. материалы для учащихся). В качестве домашнего задания учитель просит учащихся заполнять свои дневники питания в течение двух дней (один рабочий день и один выходной). Он может показать им пример или начать заполнять дневник вместе с учениками. Вернувшись в школу со своими дневниками, ученики собираются в небольшие группы и обобщают свой опыт в коротких абзацах, которые они вывешивают на одной из стен класса, чтобы другие могли прочесть. Если еще осталось время, они могут поделиться своим опытом в ходе короткой пленарной дискуссии.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе



Мой дневник питания

Типичный рабочий день

Время	Еда или перекус?	Место	Продукт питания	Количество	Положение	Занятие	Социальная обстановка	Душевное состояние	Уровень голода 1 - 10
07:00 – 07:10	перекус	на кухне	йогурт	1	стоя	Заканчивал делать свое задание	один	напряжен	4

Типичный выходной день

Время	Еда или перекус?	Место	Продукт питания	Количество	Положение	Занятие	Социальная обстановка	Душевное состояние	Уровень голода 1 - 10

- **Положение:** укажите свое физическое положение во время еды или питья.
- **Занятие:** запишите, что еще вы делали во время еды или питья.
- **Социальная обстановка:** ты был один, с кем-то или с группой?
- **Душевное состояние:** ты был доволен, счастлив, печален, подавлен, зол, заскучал, устал, спешил, одинок, напряжен и т. д.
- **Уровень голода:** запиши, насколько ты был голоден до того, как начал есть или пить.



ЗАДАНИЕ 11

АКТИВНЫЙ ОТДЫХ – МОЗГ ГОВОРИТ: «СПАСИБО!»

Цель

Учащиеся на собственном опыте убедились в ценности перерывов на активный отдых. Они учатся тому, как включить их в свою повседневную жизнь.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Пленарная дискуссия



Организация класса

Достаточное пространство в классе для передвижения; плакат с изображением различных действий на стене или доске; игральные кубики.



Модуль 3

Здоровый образ жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

Это метод, позволяющий учащимся выработать у себя привычку брать активные перерывы для работы мозга в течение дня. Учитель следит за тем, чтобы плакат был достаточно большим и был вывешен на стене. Еще лучше, если плакат будет разработан самими учениками вместе с учителем.


1. Учитель кратко объясняет игру. Он отмечает, что цель этой игры – собрать разнообразные идеи для коротких, активных перерывов.
2. Теперь преподаватель просит ученика бросить игральные кубики. Учащиеся выполняют упражнение, соответствующее цифре на кубике (см. материалы для учащихся). Затем кто-то другой бросает кубик, и ученики выполняют упражнение, соответствующее новой цифре.
3. В начале после каждого упражнения учитель спрашивает учеников, как они себя чувствуют. Как они ощущают свое тело? Какие мышцы были активированы? Какое у них настроение? Как сказывается такой активный перерыв?
4. Через некоторое время все садятся. Учитель еще раз подчеркивает, как важны активные перерывы. Они снижают как психическое, так и физическое напряжение. Учащиеся могут рассказать о том, как они собираются включить эти перерывы в свою повседневную жизнь. Они также могут сказать, какое из упражнений было для них наиболее подходящим.





МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ


На доске/проекторе/рабочем листе


Бросайте игральные кубики, откройте окно, сделайте активный перерыв


- 

Медленно поднимите руки десять раз. Дышите глубоко, медленно, в том же темпе.
- 

Сделайте десять отжиманий.
- 

Дотроньтесь руками до верха стоп в течение 15 секунд, выпрямив колени.
- 

Подпрыгните 20 раз, не касаясь никого другого и никаких предметов.
- 

Попрыгайте на одной ноге в течение одной минуты.
- 

Выполните упражнение, предложенное одним из учеников.



ЗАДАНИЕ 12

СПОРТ И ЗДОРОВЬЕ

Цель

Учащиеся изучают разные виды спорта и узнают о специфических программах тренировок и их воздействии.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в парах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Достаточное пространство для передвижения; рабочий лист (см. материалы для учащихся).



Модуль 3

Здоровый образ жизни

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учитель собирает информацию от учеников о том, какие виды спорта им нравятся и какие не нравятся. Он не передает это словами, а показывает жестами. Остальные угадывают, о каком виде спорта идет речь.
2. Затем учитель молча демонстрирует несколько игр с мячом, показывая только типичные движения:
 - Футбол: пинает ногой воображаемый мяч;
 - Теннис: отбивает воображаемый теннисный мяч воображаемой ракеткой;
 - Гольф: размахивает воображаемой клюшкой для гольфа;
 - Баскетбол: подпрыгивает до воображаемой корзины;
 - Волейбол: ударяет рукой по воображаемому мячу;
 - Настольный теннис: отбивает воображаемый мяч ракеткой по воображаемому столу.
3. Учащиеся разбиваются на пары и пробуют все движения самостоятельно. Они поддерживают друг друга и стараются не задеть никого, кто стоит рядом.
4. Вернувшись к пленарной дискуссии, учащиеся садятся в круг. Учащиеся вновь демонстрируют каждый вид спорта. Наблюдатели должны сказать, какие мышцы они тренируют, занимаясь этим видом спорта. Такие вопросы, как «Насколько интенсивный этот вид спорта?»; «С какой опасностью они связаны?» помогают стимулировать идеи. Учащиеся могут делать это самостоятельно или в небольших группах. Они должны обосновать свое мнение на рабочем листе (см. материалы для учащихся).
5. В завершающей беседе каждый учащийся говорит, какой вид спорта ему нравится. Если у них есть кумир в спорте, учащиеся могут объяснить, почему этот человек является для них примером для подражания.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Виды спорта и его влияние

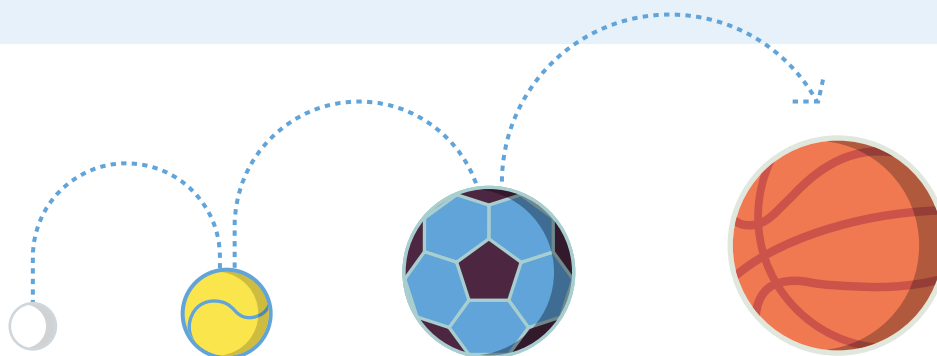
Спорт	Часть тела и мышцы, которые интенсивно используются	Как развивается организм	Возможные опасности
Футбол	Голени, ноги, легкие	<ul style="list-style-type: none"> • Повышенная скорость • Координация • Сильная сердечно-сосудистая система 	<ul style="list-style-type: none"> • Травмы ног • Травмы головы
Теннис			
Атлетика			
Баскетбол			
Волейбол			
Настольный теннис			

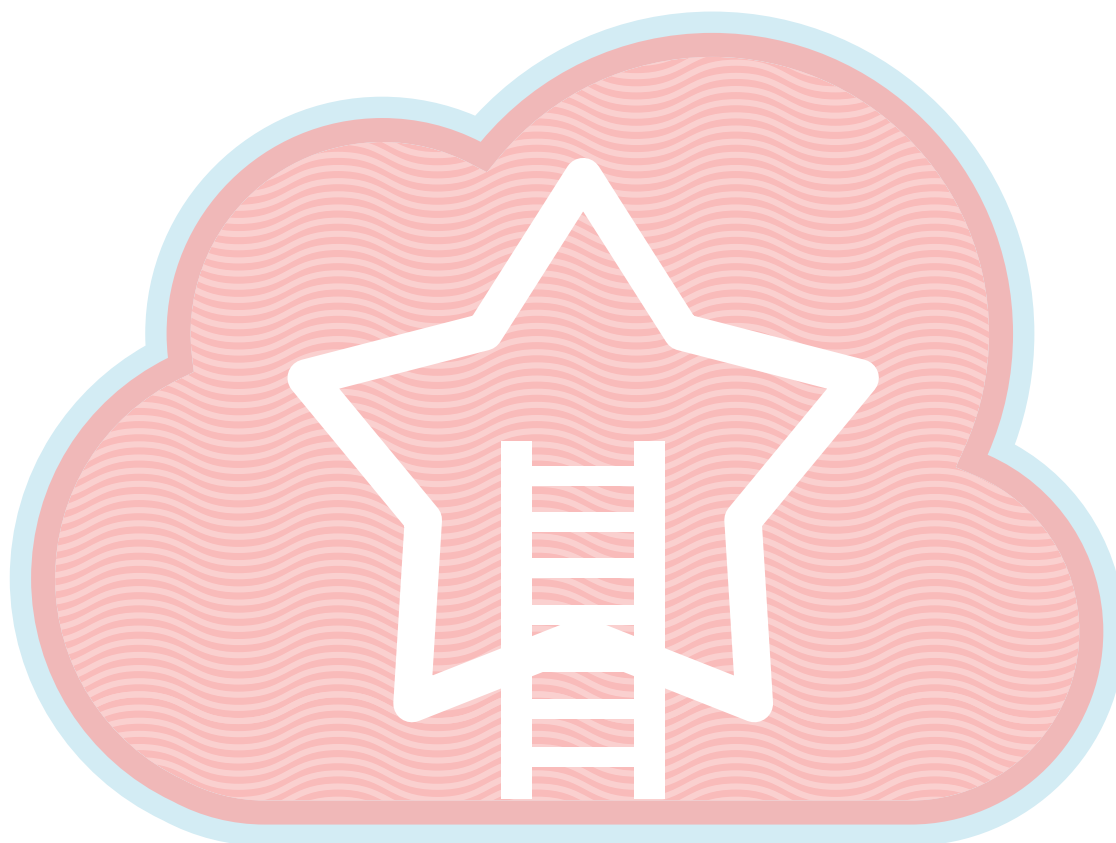
Мой любимый вид спорта:

.....

Спорт, которым я никогда не буду заниматься:

.....





МОДУЛЬ 4

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ И РАЗВИТИЕ ПРЕДПРИИМЧИВОСТИ

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предпринимчивости относится к пониманию профессий с точки зрения рынка труда, планированию карьеры и принятию решений, связанных с карьерой, развитию предпринимчивости как варианта карьеры и т. д.



ЗАДАНИЕ 13

ЗВЕЗДА МОИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Цель

Учащиеся узнают, как раскрыть свои сильные стороны. Они узнают, как проводится самооценка.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в парах
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Рабочие листы «Звезда умений» (см. материалы для учащихся);
Фотографии разных спортсменов.



Модуль 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости

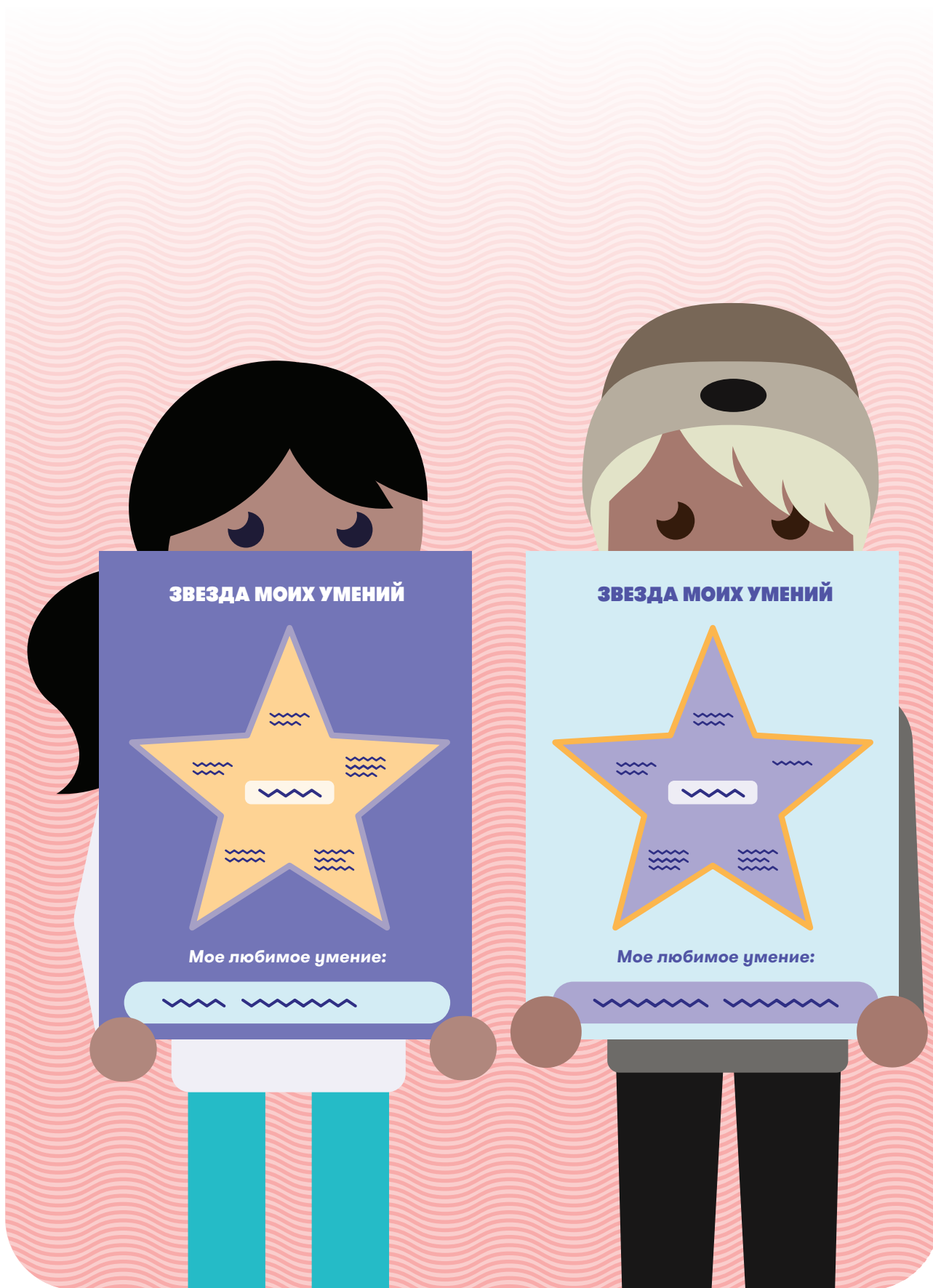
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учащиеся получают по листу с шаблоном звезды умений (см. материалы для учащихся) или сами рисуют ее.
2. Прежде всего, учащимся необходимо усвоить понятие «умение». Учитель может начать с примеров из царства животных: гепарду приходится добывать пищу, поэтому он развил в себе умение очень быстро бегать. Антилопу преследует гепард, поэтому у нее тоже развилось умение быстро бегать. Мышь вынуждена искать еду повсюду, поэтому любопытство – это то самое умение, которое ей удалось развить.
3. Теперь учитель переходит к примерам из мира спорта, показывая фотографии разных спортсменов. Какие умения необходимы, чтобы преуспеть в этом виде спорта? Например:
 - танцор (элегантность, координация);
 - штангист (сила, крепкие мышцы);
 - марафонец (выносливость, терпение).
4. На листе «Звезда умений» (см. материалы для учащихся) каждый учащийся в центре звезды пишет свое имя. Затем он размышляет о своих физических и умственных способностях.
5. Учащиеся выбирают шесть своих умений и отмечают по одному на каждом луче звезды. Они могут раскрасить свои звезды и повесить их на стену, чтобы все ученики могли их видеть.
6. Учащиеся смотрят в тишине на звезды друг друга. Вернувшись в круг, они обсуждают:
 - Что я узнал о себе?
 - Какой вид спорта или профессия соответствует моим умениям?
 Урок заканчивается разгадыванием загадки. Один ученик выбирает звезду. Они смотрят на текст в звезде, а затем обобщают: «Он шустрый, хорошо плавает, умеет расслабляться при стрессе, хорошо ездит на велосипеде и часто улыбается. Кто это?». Повторите упражнение несколько раз.
7. Очень важно, чтобы учащиеся поняли, что разнообразные умения всех людей необходимы для нормального развития общества. Архитекторы, строители, врачи, официантки – все востребованы. Если будет время, обсудите с классом, почему некоторые профессии имеют более высокий статус, чем другие? Справедливо ли это?



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе





ЗАДАНИЕ 14 КАЖДАЯ ПРОФЕССИЯ ВАЖНА

Цель

Учащиеся узнают, что для достижения цели необходимы различные профессии. Они понимают, что каждая профессия требует особых навыков.



Необходимое время

- ① 45 минут
- ② 45 минут



Формы деятельности

- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Найдите ближайшую строительную площадку. При необходимости попросите разрешения посетить его вместе со своими учениками. Убедитесь, что вы нашли место, откуда ваши ученики могут наблюдать, оставаясь в безопасности.



Модуль 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости

ОПИСАНИЕ УРОКА

Часть ①

(посещение строительной площадки)

1. Посетите со своими учащимися строительную площадку. Они должны носить соответствующую обувь и иметь при себе блокнот. Пусть учащиеся сформируют группы по три-четыре человека. Учитель объясняет, что цель посещения объекта – выяснить, какие профессии нужны, чтобы что-то построить.
2. На строительной площадке учитель кратко объясняет, что там строится (школа, новая дорога и т. д.). Если есть информационные стенды о площадке, он должен показать их ученикам.
3. Теперь ученики начинают наблюдать за ходом работ и пытаются назвать профессии рабочих. Если они не знают, они описывают, как выполняется работа. Они также смотрят на то, что уже сделано (например, бетонные столбы, фундамент), и говорят, какая профессия была необходима для этой работы. Они также могут набросать эскизы некоторых механизмов или инструментов.
4. В определенный момент учитель собирает всех учеников и выслушивает их впечатления. Он спрашивает их, какие профессии они распознали (например, крановщик, водитель грузовика, плотник, каменщик, монтажник строительных лесов, архитектор, маляр и декоратор, художник, плиточник, электрик, сантехник ...).

Часть ②

(в классе)

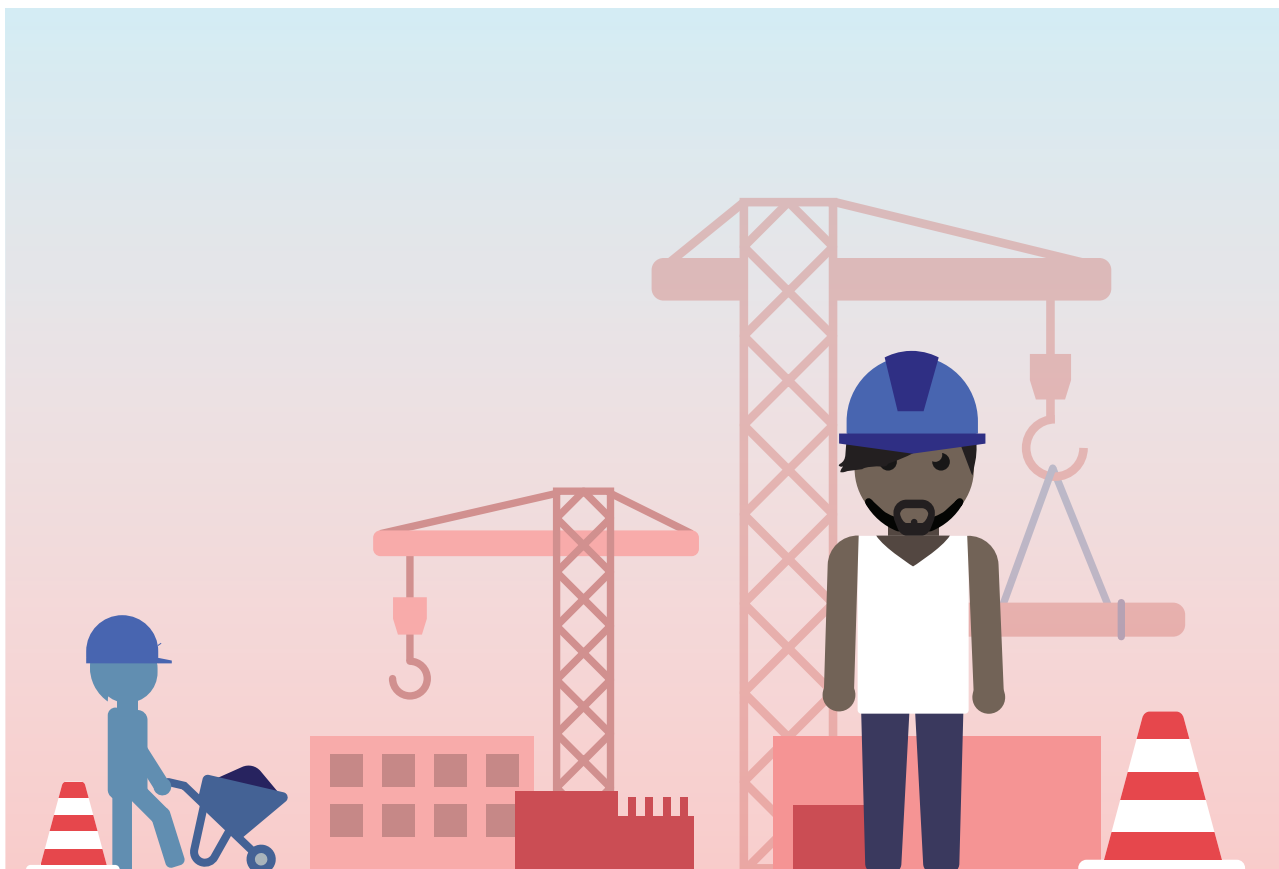
1. Группы, образованные на площадке, представляют свои записи и размышляют над общими наблюдениями. Учитель помогает им, подсказывая, как начать предложение, например: «Я был впечатлен ...», «Я был удивлен, что ...», «Я не знал, что ...». и т. д.
2. Учащиеся в группах готовят общую презентацию (см. следующую страницу), заполняя список умений, необходимых для профессий, с которыми они столкнулись на строительной площадке.
3. Чтобы завершить последовательность, учащиеся пишут короткий рассказ об одной из профессий, за которой наблюдали.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Часть ① и ②



Наши наблюдения со строительной площадки

Какие профессии мы увидели?	Какие умения необходимы для этой профессии?	Какими еще профессиями можно овладеть с помощью этих умений?



ЗАДАНИЕ 15

ИНОГДА В ОДИНОЧКУ, ИНОГДА В КОМАНДЕ

Цель

Учащиеся узнают о преимуществах и недостатках самостоятельной и работы в команде.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Большая корзина, наполненная разнообразными предметами, такими как: куски дерева, рулон туалетной бумаги, остатки бумаги, ручки, старые компакт-диски, ленты, пустые банки; клей, скотч, ножницы; рабочие места для групп из четырех-пяти учащихся.



Модуль 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учащиеся разбиваются на группы по четыре-пять человек.
2. Учитель показывает им корзину с разными предметами (см. организацию класса).
Затем он объясняет им задание: Каждая группа должна сделать новый объект, используя материалы из корзины. Это может быть что угодно, и не обязательно использовать все предметы. Самое важное правило – каждый учащийся в каждой группе должен внести свой вклад. Время на выполнение этого задания – около 20 мин. Задание также написано на рабочем листе (см. материалы для учащихся).
3. Учитель раздает каждой группе по рабочему листу. Вместе участники группы отвечают на вопросы на листе.
4. Собирается весь класс. Представитель от каждой группы (см. материалы для учащихся) кратко делится мнениями группы. Учитель отмечает, что это задание было упражнением по налаживанию работы в команде. Он объясняет, что работа в команде предусматривает разные правила. Кто-то не всегда может делать то, что хочет. Красота работы в команде заключается в том, что разные таланты вносят свой вклад в достижение цели, и результат получается потрясающим, а связь, созданная внутри команды, укрепляет каждого ее участника.

Совет: положите в корзины меньше предметов, чтобы легче было поделить их между учениками. Например, положите всего одну или две пары ножниц или баночки с клеем.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Наша цель – наша работа в команде

Часть А: Создание потрясающего объекта

- 1 Используйте предметы из вашей корзины для создания чего-то нового.
- 2 Это может быть что угодно.
- 3 Не надо использовать все предметы из корзины.
- 4 Единственное правило заключается в том, что каждый должен внести равный вклад.
- 5 У вас в распоряжении есть 20 минут.

Часть В: Размышления

Выберите представителя группы. Ответьте на следующие вопросы.
У вас в распоряжении есть 10 минут:

1 Как все прошло?

.....

2 Как хорошо вы поработали в команде?

.....

3 Возникли ли конфликты?

.....

4 Как вы их решили?

.....

5 Общие комментарии:

.....

Название вашего предмета:

.....

Фамилии участников группы:

.....



ЗАДАНИЕ 16

КТО ПОДХОДИТ ДЛЯ ТАКОЙ ПРОФЕССИИ?

Цель

Учащиеся открывают качества и сильные стороны друг друга. Они также учатся проводить простую самооценку.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Изображения опасных ситуаций из дома или школы; маленькие карточки; большие листы бумаги; цветные карандаши; лист с семью пузырями (см. материалы для учащихся), размноженный на ксероксе на каждого ученика или нарисованный на доске или флипчарте.



Модуль 4

Проектирование профессиональной карьеры и развитие предприимчивости

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учитель записывает на доске следующие указания для учащихся:
 - a. Посмотри на пузыри на твоём листе.
 - b. Подумай, кто из твоих коллег мог бы подойти для выполнения каждого задания? Напиши их имена в пузыре.
 - c. Можешь написать по несколько имен в каждом пузыре. Попробуй найти хотя бы одну подходящую профессию для каждого из твоих одноклассников.
 - d. Теперь подумай о себе. Какая профессия тебе подходит?
 - e. Проголужай спокойно по классу и поговори с остальными коллегами о твоих предложениях.
 - f. Расскажи им, для какой работы, по твоему мнению, они могли бы подойти. Что они думают по этому поводу?
 - g. Для чего они сочли тебя подходящим?

Учащиеся выполняют все задания.
2. Весь класс собирается в круг. Учитель начинает разговор, задавая следующие вопросы: «Какая профессия подойдет каждому пузырю?» (например, пузырь 1: это может быть медсестра). «Твои одноклассники написали твое имя в одном из пузырей, исходя из твоих умений. Нравится ли тебе результат?» «Ты согласен с ними или у тебя другая точка зрения?».



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

Кто подходит для этой профессии?

... помочь, когда ты поранился...



... помочь тебе прочесть сказку...



... помочь тебе рисовать...



... передать сообщение классному руководителю...



... помочь тебе в драке...



... помочь заработать денег...



... помочь выполнить домашнее задание по математике...



$8 + 4 = ?$



МОДУЛЬ 5

ЛИЧНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Личная безопасность предоставляет учащимся контекст формирования поведения, ориентированного на собственную безопасность и безопасность других людей.



ЗАДАНИЕ 17

СОХРАНЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ

Цель

Учащиеся изучают вопросы безопасности по дороге в школу. Они учатся отличать безопасное от небезопасного.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Индивидуальная работа
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Большая карта школьной зоны; у каждого ученика должна быть тетрадь.



Модуль 5

Личная безопасность

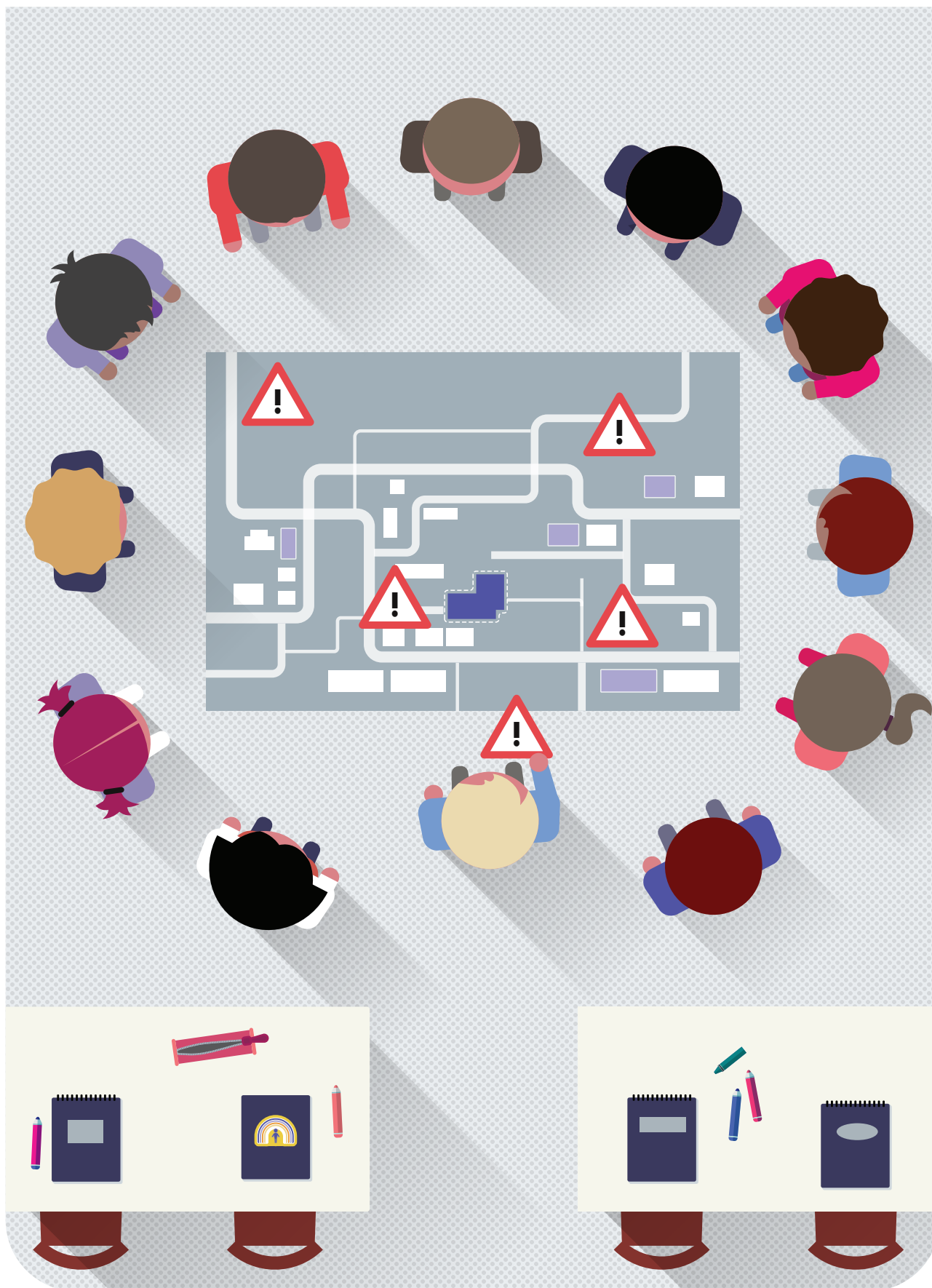
ОПИСАНИЕ УРОКА

1. До начала этого урока учитель дает ученикам следующее домашнее задание: выяснить, какие опасные ситуации могут произойти по дороге в школу. Такие ситуации могут быть вызваны оживленным движением, проездом через опасный район, пересечением реки или дорогой через загрязненный район и т. д. Учащиеся должны определить пять различных ситуаций, например, «В конце улицы X мне нужно перейти дорогу, но там нет пешеходного перехода. И другого пути нет». При желании учащиеся могут сделать фотографии.
2. В начале урока учащиеся разбиваются на группы по три-четыре человека и показывают друг другу результаты выполнения домашнего задания.
3. Через некоторое время учитель приглашает всех сесть в круг. Учитель повесил на стену или разложил на полу большую карту школьной зоны. Некоторых учеников просят рассказать о тех местах, которые они считают опасными, и указать их на карте. Учитель помогает ученикам правильно определить местоположение зон.
4. Учитель следит за ходом пленарной дискуссии. Он начинает с таких вопросов как: «Что мы можем сделать, чтобы быть более защищенными по дороге в школу?». «Как мы можем помочь другим детям, чтобы они были в безопасности?». «Что мы можем сделать, чтобы некоторые районы или улицы были безопаснее?». «Может, написать письмо властям?».
5. Учитель решает, какие действия необходимо предпринять, чтобы сделать некоторые из опасных мест более безопасными. Он представляет свои планы ученикам.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе



**ЗАДАНИЕ 18****ЭЛЕКТРИЧЕСТВО – ЭТО ВАЖНО,
НО В ТО ЖЕ ВРЕМЯ НЕБЕЗОПАСНО****Цель**

Учащиеся узнают об опасностях, связанных с электричеством. Они узнают значение предупреждающих знаков.

**Необходимое время**

- ① 45 минут
- ② 45 минут

**Формы деятельности**

- Работа в парах
- Пленарная дискуссия

**Организация класса**

Плакат «Опасность поражения электрическим током», напечатанный на листе или скопированный на доске (см. материалы для учащихся); бумага; карандаши; мелки; клей; старые газеты; компьютеры и принтер, по возможности.

**Модуль 5**

Личная безопасность

ОПИСАНИЕ УРОКА**Часть ①**

1. Учитель рисует на доске молнию (или показывает картинку с изображением молнии). Он спрашивает учеников, что происходит, когда молния ударяет в дерево.
2. Учитель показывает им, что то же самое происходит, когда кто-то получает удар током, например, прикоснувшись к неисправному/ сломанному электронному устройству. Это происходит потому, что электричество автоматически уходит в землю. Учитель объясняет опасность контакта с электричеством. Он приводит несколько примеров, таких как воздушные железнодорожные кабели или неисправная розетка.
3. Теперь учитель показывает знаки, предупреждающие о поражении электрическим током, и приводит примеры того, где эти знаки можно найти: на столбах электропередач, на опорных столбах и т. д.
4. Учитель знакомит с плакатом «Опасность поражения электрическим током» (см. материалы для учащихся). Плакат можно раздать ученикам в распечатанном виде или скопировать с доски.

Часть ②

1. Учащиеся разбиваются на группы по три или четыре человека. Им поручено создать свой собственный «групповой плакат». Они могут рисовать, сделать фотоколлаж, создать комикс или рисовать на компьютере. Учитель стимулирует учеников, говоря им, что этот плакат впоследствии будет выставлен в школе или на выставке, на которую будут приглашены родители (конечно, только если это позволяет ситуация).



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

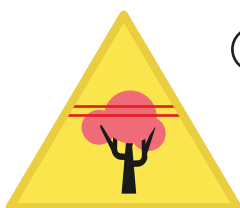
Часть ① и ②

Опасность поражения электрическим током



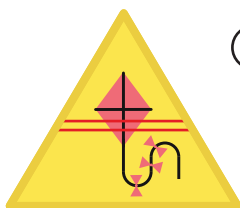
① Не приближайтесь к местам, отмеченным знаком опасности

Знак опасности – это предупреждение о том, что существует нечто опасное (и, если вы не будете осторожны, может стать смертельно опасным). Знаки опасности можно увидеть, например, на столбах электропередач, опорах, электростанциях и мини-столбах (на пешеходных дорожках).



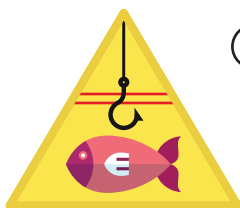
② Никогда не лазайте по деревьям вблизи воздушных кабелей

Держитесь подальше от всех воздушных кабелей и не лазайте по деревьям вблизи них. Даже если вы не прикоснетесь к проводам, электричество может «проскочить» по воздуху и ударить вас током.



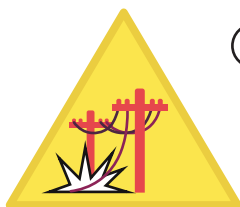
③ Никогда не запускайте воздушных змеев вблизи воздушных кабелей

Если воздушный змей приблизится к проводам – дайте ему улететь! Если он застрянет, оставьте его там и попросите кого-нибудь вызвать полицию. Если нить воздушного змея свисает вниз, не трогайте ее, так как по нити может проходить электричество.



④ Никогда не ловите рыбу вблизи воздушных линий электропередач

Во время рыбалки держитесь подальше от воздушных линий. Если удочка или леска коснется или приблизится к кабелю, электричество может просочиться через перетяжку и поранить или даже убить вас. Всегда снимайте удилище при перемещении с одного места на другое.



⑤ Никогда не подходите к упавшему кабелю

Никогда не прикасайтесь к упавшим кабелям и не подходите к ним. Позвоните в полицию и/или расскажите об этом взрослому.



⑥ Никогда не забирайтесь на электрический столб

Лазать по столбам электропередач очень опасно. Даже если вы не прикоснетесь к проводам, электричество может «проскочить» по воздуху и поранить или даже убить вас.



ЗАДАНИЕ 19

ОНЛАЙН БЕЗОПАСНОСТЬ

Цель

Учащиеся узнают, почему некоторые игры не подходят для детей. Они понимают, почему важно классифицировать компьютерные игры.



Необходимое время

45 минут



Формы деятельности

- Работа в группах
- Пленарная дискуссия



Организация класса

Картинки или наборы компьютерных игр, на которых напечатаны возрастные ограничения; Карточки с изображением различных возрастных категорий (по одному набору для каждой группы).



Модуль 5

Личная безопасность

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учитель показывает учащимся картинки или пакеты с различными компьютерными играми. Он следит за тем, чтобы возрастное ограничение было скрыто. Учитель спрашивает их, играют ли они в компьютерные игры, и если да, то почему они в них играют.
2. Затем учитель спрашивает учеников, как выглядит каждая игра (на картинке или в пакете) и о чем она может быть.
3. Учащиеся разбиваются на группы по три или четыре человека. Учитель раздает каждой группе картинки с изображением различных игр. Он также раздает каждой группе несколько карточек с возрастными ограничениями. Теперь группам дается задание подобрать для каждой игры соответствующее, по их мнению, возрастное ограничение.
4. После работы в группе класс собирается в полном составе. Учитель показывает изображения игр на компьютере вместе с возрастными характеристиками, связанными с детьми. Он предлагает классу объяснить, почему каждая компьютерная игра подходит для определенной возрастной группы. Беседа должна быть очень оживленной.
5. Учитель объясняет, что большинство компьютерных игр и фильмов имеют возрастное ограничение. Это можно увидеть на этикетке. Наконец, учитель показывает возрастные ограничения, напечатанные для каждой компьютерной игры, с которой работали ученики. Выбрали ли учащиеся правильные рекомендации по возрасту или у них были другие идеи?
6. Учитель начинает разговор о том, почему существуют возрастные ограничения на компьютерные игры или фильмы. Для начала учитель может задать следующие вопросы:
 - Почему 8-летний ребенок не должен играть в игру, предназначенную для 16-летних?
 - Какие сцены не должны видеть дети и подростки? Почему?
7. Если есть время, каждый ученик может подготовить краткое объяснение важности возрастных ограничений для игр и фильмов.



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе

The image displays a collection of 12 game icons arranged on two shelves, and five PEGI rating stickers below them. Each icon is a square with a white border and the word "ИГРА" (GAME) at the top. The icons are:

- Top shelf, left: A Viking longship on a globe.
- Top shelf, middle: A grey handgun with red blood splatters.
- Top shelf, right: A colorful rainbow with a smiling pink sun-like character.
- Middle shelf, left: A black silhouette of a person on a skateboard.
- Middle shelf, middle: A purple sports car with two checkered flags.
- Middle shelf, right: A shield with two crossed swords.

Below the shelves are five PEGI rating stickers:

- A green sticker with the number 7.
- A red sticker with the number 18.
- An orange sticker with the number 16.
- A green sticker with the number 3.
- An orange sticker with the number 12.

Each sticker includes the text "www.pegi.info" and a small "TM" symbol.

**ЗАДАНИЕ 20****ЧТОБЫ ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ В БЕЗОПАСНОСТИ,
ВСЕМ НУЖНЫ КОРНИ И КРЫЛЬЯ****Цель**

Учащиеся осознают, что сильная личность держится на крепких корнях и крыльях. Они узнают, что уверенность в себе опирается на крепкие корни и что для роста в жизни им нужны крылья. Крылья – это их оптимизм и мечты.

**Необходимое время**

45 минут

**Формы деятельности**

- Индивидуальная работа
- Работа в группах
- Пленарная дискуссия

**Организация класса**

Снимки деревьев (из газет и т. д.) или вы можете запланировать заняться изучением дерева в своем школьном дворе или за его пределами; фотографии птиц с огромными крыльями, лист с изображением ребенка с корнями и крыльями.

**Модуль 5**

Личная безопасность

ОПИСАНИЕ УРОКА

1. Учитель показывает фотографии большого дерева и его корней или выводит учеников на улицу к ближайшему дереву. Он спрашивает их, знают ли они, почему у дерева есть корни и почему у птиц есть крылья.
2. Вернувшись в класс, объединитесь в группы по четыре-пять человек. Каждая группа получила задание обсудить следующие вопросы:
 - Что может скрываться за выражением «ребенку нужны корни и крылья?».
 - Что тебе нужно, чтобы чувствовать себя сильным? Какие у тебя корни? Задумайся о ситуациях/людях, которые дали вам корни.
 - Что тебе кажется интересным? В чем ты силен? Попробуй вспомнить ситуации, которые дали тебе крылья.
3. После работы в группах учитель раздаёт листы с изображением ребёнка с крыльями и корнями (см. материалы для учащихся). Учитель даёт следующие указания:
 - Это ты. Нарисуй свое лицо на листе в месте, где нарисована голова.
 - Раскрасьте корни и напишите или нарисуйте на них, зачем они вам нужны. Когда ты чувствуешь себя хорошо в своей семье? Когда тебе хорошо с друзьями?
 - Раскрась крылья ребенка. Напиши или нарисуй внутри себя, в чем твои сильные стороны, что заставляет тебя «летать». О чем ты мечтаешь?



МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

На доске/проекторе/рабочем листе



