

**MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**CURRICULUM
la disciplina opțională
GLOBAL ENGLISH**

Clasele I-IV

Aprobat la Consiliul Național pentru Curriculum
Proces verbal nr.30 din 14.12.2022

Aprobat prin Ordinul Ministrului Educației și Cercetării nr.917 din 25.07.23

Coordonatori:

Svetlana Lungu, *profesor de limba engleză, grad didactic superior, Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”, Chișinău*

Elaborat de:

Mariana Timotin, *profesor de limba engleză, profesor certificat CELTA, Instituția Privată Liceul „Da Vinci”, mun. Chișinău*

Natalia Ciuntu, *profesor de limba engleză, grad didactic întâi, Instituția Privată Liceul „Da Vinci”, mun. Chișinău*

Competențele specifice disciplinei, conținuturile și contextele comunicative din curriculum de față sunt preluate integral din Curriculumul Național la Limba Străină, treapta gimnazială (2019), cu completarea și ajustarea nivelului de competență lingvistică și a conținuturilor și contextelor comunicative corespunzător clasei.

CUPRINS

1. Argument
2. Cadrul conceptual al Curriculumului la disciplina opțională Global English
3. Administrarea disciplinei
4. Eșalonarea unităților de competențe pec lase
 - Învățământul preșcolar
 - Clasa I-a
 - Clasa a II-a
 - Clasa a III-a
 - Clasa a IV-a
5. Conținuturi tematice
6. Conținuturi lingvistice
7. Repere metodologice de evaluare în învățământul primar
8. Bibliositografie

ARGUMENT

În contextul societății moderne actuale, cunoașterea unei limbi străine de circulație internațională constituie o competență esențială. În aceste condiții, apare nevoia ca, încă de la cele mai fragede vârste, copiii să fie capabili să comunice într-o limbă de circulație internațională, limba engleză fiind cea mai utilizată. Dată fiind importanța deosebită a abilității de exprimare în limba engleză în contextul schimbărilor culturale permanente care caracterizează societatea actuală, studiarea acesteia de la vârste din ce în ce mai fragede constituie o metodă prin care se urmărește dobândirea de către elevi a unor achiziții lingvistice care să le permită să comunice în această limbă în diverse situații și context sociale.

Educația timpurie, ca primă treaptă de pregătire pentru educația formală, asigură intrarea copilului în sistemul de învățământ obligatoriu, prin formarea capacității de a învăța. Investiția în educația timpurie este cea mai rentabilă investiție în educație, după cum arată un studiu elaborat de R.Cuhna, unul dintre laureații Premiului Nobel în economie. Învățarea timpurie favorizează oportunitățile de învățare de mai târziu. Deprinderile și cunoștințele dobândite devreme favorizează dezvoltarea altora ulterior. Pe lângă faptul că pune bazele pentru studiile ulterioare, învățarea limbilor străine de la o vârstă fragedă poate influența atitudinile față de alte limbi și culturi, acesta fiind principalul motiv pentru care inițiativele Comisiei Europene promovează învățarea timpurie a limbilor străine.

Conexiunea dintre limbi diferite duce la o împletire a mai multor culturi. Prin intermediul unei limbi străine, copilul va avea acces și la frânturi din cultura specifică acelei limbi, datorită poveștilor, a cântecelor sau chiar a oamenilor ce aparțin acelei culturi. Astfel, copilul dezvoltă o toleranță crescută la diversitate.

În contextul celor menționate anterior, introducerea limbii engleze ca obiect de studiu de la vârsta preșcolară prezintă beneficii incontestabile în ceea ce privește achizițiile lingvistice dobândite de viitorii elevi. La această vârstă toate activitățile didactice în care vor fi integrați copiii preșcolari vor fi ludice prin intermediul acestora urmărindu-se transmiterea unor cunoștințe sub forma unui joc care implică realizarea de desene, analiza și comentarea unor imagini sau a unor secvențe video, repetarea unor cântece, învățarea unor poezii, activități menite să le trezească interesul și să le capteze atenția.

Trăind într-o societate informațională, accesul la informație a devenit atât de necesar și diversificat, încât o personalitate competentă în identificarea corectă a sursei cunoștințelor, a devenit mai importantă pentru societate decât cel care cunoaște mult. Astfel, elevii, viitori cetățeni activi ai acestei țări, ar putea obține accesul la surse informaționale având un nivel lingvistic înalt de cunoaștere a limbii engleze.

Instituția Privată Liceul „Da Vinci” are ca scop asigurarea unui mediu de învățare lingvistic, astfel oferind elevilor posibilitatea de a-și dezvolta competențele de comunicare în limba engleză aplicând Curriculum Național la Limba Străină I, ediția 2018, acesta fiind completat cu resursele Cambridge.

Instituția Privată Liceul „Da Vinci” are ca obiectiv principal formarea și educarea unui cetățean conștient, responsabil și eficient în diverse contexte sociale: mediul personal, familial, școlar, natural, social, cultural și civilizațional¹ - care ar răspunde cerințelor societății moderne. Raționamentul logic, educația inter-culturală, precum și educația morală sunt cruciale în pregătirea elevilor de la Instituția Privată Liceul „Da Vinci” pentru ca ei să capete abilități de gândire globală și critică. Realizarea acestui obiectiv este rezultatul unui proces complex care începe din ciclul preșcolar/ primar și continuă la ciclul gimnazial până la cel liceal.

¹Curriculumul Național ”Curriculum la Limba străină I pentru învățământul primar, 2018

Comunicarea într-o limbă străină, acceptată ca una dintre competențele-cheie europene, se bazează pe abilitatea de a înțelege, exprima și descifra gânduri, sentimente și fapte în formă orală și scrisă, dintr-o realitate vie sau virtuală/ simulată, în mod online sau offline, la nivelul celor patru activități majore (*receptare, producere, interacțiune, mediere*), într-o gamă potrivită de contexte sociale stabilite de CECRL (*profesional, public, educațional, personal*) sau în corelație cu domeniile educaționale (*comunicare, cultură, comparație, conexiune, comunitate*), definitivate de Curriculumul de Limbi Străine din Massachusetts (CLSM, 2017).

Cadrul European comun de referință pentru limbi (Volumul complementar, ediția 2018) pune un accent deosebit pe competența plurilingvă și pluriculturală și vine cu activități de mediere mai ample pentru a putea pregăti elevul de o integrare mai ușoară în societatea modernă. Dezvoltarea competențelor lingvistice este esențială pentru integrarea socială, înțelegerea reciprocă și dezvoltarea profesională. CECR a contribuit la punerea în aplicare a principiilor Consiliului Europei privind predarea limbilor străine, inclusiv promovarea învățării reflexive și a autonomiei elevului.

Astfel procesul de predare-învățare-evaluare devine unul mai vast, având la bază și alte cerințe decât cel anterior, ceea ce numărul de ore prevăzute de Planul-cadru elaborat de către Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova și manualele naționale nu pot oferi elevilor.

Prin urmare, Curriculumul de față își propune:

- studierea disciplinei Limba engleză începând cu clasa 0 (învățământul preșcolar);
- extinderea și aprofundarea disciplinei Limba engleză prin oferirea a unui număr mai mare de ore pentru fiecare clasă față de cel prevăzut în Planul-cadru;
- manuale alternative, complementare manualelor naționale de Limba engleză recomandate de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova;
- completarea conținuturilor lingvistice și tematice existente în Curriculum Național la Limba Străină I conform nivelului de competență lingvistică a elevilor.

Reieșind din faptul că predarea limbii străine în Republica Moldova conform Curriculumul Național începe în clasa a II-a având un număr de ore mic, doar 2 ore săptămânal, Instituția Privată Liceul „Da Vinci” își propune să ofere preșcolarilor (clasa 0) 5 ore săptămânal, demers educativ justificat nu doar de teoria clasică de dezvoltare cognitivă a lui Lev Vygotski conform căreia există o perioadă senzitivă de studiere a limbajului (3-6 ani)², dar și de cele mai recente studii din domeniul lingvisticii care demonstrează că cu cât mai devreme copiii sunt supuși unei limbi și culturi străine cu atât mai repede și ușor ei o asimilează. Copiii sunt mai motivați de a studia o limbă străină, prezentând curiozitate și interes.

Elevii Instituției Private Liceul „Da Vinci” au acces la o varietate de surse autentice: literatură artistică în limba engleză din ciclul lecturilor adaptate conform vârstei, dar și de literatură non-literară (dicționare, enciclopedii, etc., toate fiind în limba engleză). Biblioteca liceului este dotată cu computere și tablete cu conexiune la internet, ceea ce oferă elevilor posibilitatea de a naviga pe internet și a căuta informația necesară în limba engleză.

Instituția Privată Liceul „Da Vinci” este participant activ la concursul „Best in English”, patronat de Ministerul Educației a Republicii Cehe, la categoria de vârstă 14-19 ani, nivelurile testate fiind B1-C1. Un

² Developmental Theory - Cognitive And Information Processing, Evolutionary Approach, Vygotskian Theory -Historical Overview

alt concurs la care elevii liceului participă activ este „BEO (British English Olympics) World Championship”, categoria de vârstă fiind 12-16 ani.

Elevii Instituției Private Liceul „Da Vinci” susțin an de an examenele internaționale IELTS și TOEFL, obținând cele mai bune scoruri, clasificându-se la nivelul C1 de cunoaștere a limbii engleze, fapt ce vorbește despre calitatea înaltă a studiilor, procesului de predare-învățare-evaluare, dar și a cadrelor didactice calificate care reușesc să formeze elevi autodidacți și autonomi care știu să selecteze informația necesară și să o utilizeze pentru a realiza o sarcină și a atinge un scop.

În acest context, orele oferite de Planul-cadrul standard la limba engleză sunt insuficiente pentru atingerea performanței lingvistice dorite de acești elevi. Orele adiționale puse la dispoziția elevilor Instituției Private Liceul „Da Vinci” vin în ajutorul acestora, formându-le deprinderi de ”a învăța să învețe” și de a fi autonomi în învățare, ceea ce vine în perfect acord cu Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020³, care are la bază trei piloni: acces, relevanță și calitate.

Curriculum de față vine ca o extensie și aprofundare a conținuturilor curriculare din Curriculum Național la Limba Străină I, preluând competențele, unitățile de competență, conținuturile lingvistice dar și contextele și sarcinile comunicative adaptate clasei la care se predă, conform nivelurilor de competență lingvistică stabilite de CECRL⁴.

Instituția Privată Liceul „Da Vinci” este o instituție creată pentru a satisface nevoile copiilor, care urmează să devină adulți integri, focusați pe autodezvoltare. În centrul universului este copilul cu personalitatea sa, liber, fără frici, capabil să se autodepășească, visător și convins că poate cuceri lumea. Prin urmare, datorită studierii limbii engleze cu un număr mai mare de ore săptămânal, am reuși să asigurăm valorile promovate de această instituție, una din ele fiind modelarea personalităților complexe, libere și creative.

În concluzie, Curriculum de față pentru limba engleză își propune să ofere elevilor:

- un cadru complementar conținuturilor prezente în Curriculum Național la Limba Străină I, ediția 2018 (clasele I-IV), prin extinderea și aprofundarea ariei tematice oferite de manuale de alternativă;
- contextualizarea conținuturilor tematice prin plasarea lor într-o realitate tangibilă, prin utilizarea materialului intuitiv modern și actual de cea mai înaltă calitate;
- un mediu relevant de învățare prin stabilirea legăturii cu realitatea, prin formarea deprinderilor de învățare în bază de proiect și crearea premiselor de învățare pe tot parcursul vieții, prin explorarea surselor autentice în formarea competențelor lingvistice;
- dezvoltarea, sistematizarea și consolidarea competențelor lingvistice începând cu preșcolarii pentru a forma un mediu de dezvoltare și fundamentare lingvistică optim la celelalte trepte de învățare a limbii engleze.

³Strategia Strategiei de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația-2020”. Monitorul Oficial al RM, 21.11.2014, nr. 345-351

⁴Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi. Volum de însoțire cu noi descriptori. Ediție Provizorie (septembrie 2018)

CADRUL CONCEPTUAL AL CURRICULUMULUI LA DISCIPLINA OPȚIONALĂ GLOBAL ENGLISH

Misiunea educației în Republica Moldova este determinată în **Articolul 5** al *Codului Educației*: Educația are ca misiune: satisfacerea cerințelor educaționale ale individului și ale societății; dezvoltarea potențialului uman pentru a asigura calitatea vieții; promovarea dialogului intercultural, a spiritului de toleranță, a nediscriminării și incluziunii sociale; promovarea învățării pe tot parcursul vieții.

Pornind de la această misiune a educației în Republica Moldova, Liceul Privat „Da Vinci”, își propune să dezvolte astfel de cetățeni prin prisma studierii aprofundate a limbii engleze, de fapt comunicarea într-o limbă străină de nivel internațional, care va facilita integrarea acestora în societatea secolului XXI.

Curriculumul pentru învățământul primar, ca și concept, „conferă” rolul prioritar finalităților care devin și criteriile pentru selectarea și organizarea conținuturilor, alegerea strategiilor de instruire și de evaluare. El se axează pe abordarea psihocentrică, având în centrul atenției elevul cu particularitățile și nevoile sale, ritmul propriu de învățare și dezvoltare și sociocentrică, unde accentul cade pe asimilarea sistemului de valori promovate de societate.

Curriculumul pentru învățământul primar reprezintă și un sistem de produse prin care se proiectează și se explică ceea ce se urmărește în cadrul procesului educațional.

Curriculumul Național la Limba Străină I urmează aceleași repere conceptuale ca și Curriculumul pentru învățământul primar. De asemenea, Curriculumul Național la Limba Străină I se racordează conceptului fixat în Curriculumul pentru învățământul primar, conform căruia curriculumul are în centrul atenției elevul, iar componenta-cheie o constituie sistemul de finalități exprimate în termeni de competențe. Formarea unui sistem propice de competențe este un proces de durată sau de mare parcurs educativ, cu caracter interdisciplinar și/ sau transversal, complex și finalizat conform unor niveluri de competențe stabilite de CECRL și valorificate prin unități de învățare, conținuturi lingvistice și module tematice, prin acumularea graduală de pre-achiziții sau de unități de competențe.

Concepția *Curriculumului la disciplina opțională Global English* se regăsește în totalitate în Curriculumul național la limba străină I. Cadrul conceptual al celui dintâi a fost adoptat integral cu doar ajustarea unităților de competențe și a conținuturilor lingvistice și tematice unor alte nivele decât celor prevăzute conform claselor de către curriculumul național ținând cont de numărul de ore diferit de cel prevăzut în Planul-cadru.

Comunicarea într-o limbă străină, acceptată ca una dintre competențele-cheie europene, se bazează pe abilitatea de a înțelege, exprima și descifra gânduri, sentimente și fapte în formă orală și scrisă, dintr-o realitate vie sau virtuală/simulată, în mod online sau offline, la nivelul celor patru activități majore (receptare, producere, interacțiune, mediere), într-o gamă potrivită de contexte sociale stabilite de CECRL (profesional, public, educațional, personal) sau în corelație cu domeniile educaționale (comunicare, cultură, comparație, conexiune, comunitate).

În acest context, Curriculum de față are drept scop aprofundarea, extinderea și sistematizarea competențelor formate de curriculumul național pe tot parcursul ciclului primar. Având un caracter integrativ-aplicativ, Curriculum la disciplina opțională Global English pentru ciclul primar aduce

procesului de predare-învățare-evaluare o valoare indiscutabilă, oferindu-le elevilor posibilitatea de a explora limba în diverse contexte și situații de învățare, nu doar teoretice, dar și practice.

Sistemul de competențe pentru învățământul primar se structurează astfel:

- A. Competențe-cheie/transversale/transdisciplinare
- B. Competențe specifice disciplinelor școlare
- C. Unități de competențe

Competențele-cheie/transversale constituie o categorie curriculară esențială, fiind definite la un nivel înalt de abstractizare și generalizare:

- consemnează așteptările societății, vizând atât parcursul școlar al elevilor, în ansamblul său, cât și performanțele cele mai generale care ar trebui atinse de elevi la finele școlarizării;
- constituie expresia opțiunilor politicilor educaționale, precum și a tipului de personalitate care se propune a fi format;
- reflectă tendințele dezvoltării acestora pe plan internațional stipulate în următoarele documente: Recomandările Consiliului Europei privind competențele-cheie; Raportul Comisiei Internaționale pentru Educație în secolul al XXI-lea, Recomandările UNESCO etc.

Competențele-cheie/transversale/transdisciplinare se formează și se dezvoltă progresiv și gradual în funcție de misiunea și oportunitățile învățământului primar, conform celor două etape specifice: etapa achizițiilor fundamentale – clasele I, a II-a; etapa dezvoltării – clasele a III-a, a IV-a. Competențele-cheie se prezintă, în continuare, din perspectiva învățării limbii engleze ca limbă străină.

- *Competența de comunicare în limba străină*, fiind una vitală pentru dezvoltarea personală a elevilor, integrarea lor în viața socială, culturală, economică și politică.
- *Competențe digitale*. În societatea erei digitale, valorificarea tuturor oportunităților de a dezvolta elevilor abilități de a căuta, a colecta și a procesa informația și a o folosi într-o manieră critică, apreciind relevanța acesteia, diferențiind între real și virtual și recunoscând legăturile dintre acestea, este una vitală. Elevii vor fi ajutați să folosească instrumente digitale pentru a produce, prezenta și înțelege informații complexe, să aplice tehnologiile informaționale pentru dezvoltarea gândirii critice, a creativității și a inovației.
- *Competența de a învăța să înveți* va fi formată în mod consecvent prin implementarea a diverse strategii de învățare: conștientizarea nevoilor de comunicare și a intereselor proprii, căutarea de informații din diverse surse de referință în limba engleză (dicționare, enciclopedii, resurse internet). Este importantă dezvoltarea capacităților de autoreflexie și analiză a elevilor, pentru a-i ajuta să-și stabilească obiective concrete de învățare.
- *Competențele sociale și civice* sunt imperios necesare pentru a crește cetățeni activi și responsabili. În cadrul disciplinei Limba engleză elevii vor cunoaște și utiliza modele de vorbire și registre sociale adecvate pentru a face față diferitelor situații de comunicare cotidiană, pentru a cunoaște mai bine contextul social, regulile de comportament, normele și practicile sociale, valorile interlocutorilor, drepturile și obligațiunile personale în calitate de cetățean. Lucrul în grup, activitățile de tip proiect realizate în comunitate, în afara sălilor de clasă și participarea activă la activitățile axate pe promovarea tradițiilor și valorilor culturale pot contribui la consolidarea acestei competențe-cheie.
- *Competențele de exprimare culturală și de conștientizare a valorilor culturale* pot fi formate prin familiarizarea cu cultura țărilor anglofone, precum și cu valorile culturale ale acestora. Elevii vor fi

sprijiniți să înțeleagă, să respecte și să accepte diferite sisteme de valori, bazate pe specificul cultural, să înțeleagă importanța comunicării interculturale, a toleranței și a diversității.

Competențele specifice disciplinelor derivă din competențele transdisciplinare și competențele-cheie/transversale. Acestea reprezintă sisteme integrate de cunoștințe, abilități, valori și atitudini predominante, pe care și le propune să le formeze/dezvolte fiecare disciplină la nivelul învățământului primar, prin corelare cu întreaga perioadă de școlarizare.

Competențele specifice disciplinei (Nivelul A1 – Starter al CECRL):

- 1. Competența lingvistică:** Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem.
- 2. Competența sociolingvistică:** Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social.
- 3. Competența pragmatică:** Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/ familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului.
- 4. Competența (pluri/inter)culturală:** Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi.

Competențele specifice disciplinei (Nivelul A2 - Elementary al CECRL):

- 1. Competența lingvistică:** Aplicarea normelor lingvistice în formularea de mesaje simple și corecte, valorificând limba ca sistem.
- 2. Competența sociolingvistică:** Utilizarea structurilor lingvistice, demonstrând funcționalitatea limbii în cadrul unui contact social.
- 3. Competența pragmatică:** Utilizarea structurilor lingvistice în cadrul unor contexte familiare și previzibile, demonstrând coerență și precizie în comunicare.
- 4. Competența (pluri/inter) culturală:** Aproprierea elementelor specifice culturii țărilor limbilor țintă, manifestând deschidere și motivație pentru dialog intercultural.

Unitățile de competențe sunt componente ale competențelor și facilitează formarea competențelor specifice, reprezentând etape/pietre de temelie în achiziționarea/construirea acestora. Unitățile de competențe sunt structurate și dezvoltate pentru fiecare dintre clasele I-IV pe parcursul unei unități de învățare/ unui an școlar, fiind prezentate în curriculumul disciplinar respectiv.

Unitățile de conținut constituie mijloace informaționale prin care se urmărește realizarea sistemului de unități de competențe proiectate, a competențelor specifice disciplinei, dar și a celor transversale/interdisciplinare.

Unitățile de conținut la disciplină include: *contexte tematice* (arii de comunicare), *elemente de construcție a comunicării și acte comunicative*.

Activitățile de învățare reprezintă modalități de lucru prin care se valorifică unitățile de conținut în vederea formării/ dezvoltării unităților de competențe proiectate. Cadrul didactic are libertatea și responsabilitatea nu doar să utilizeze lista de activități de învățare propusă, dar și să o completeze, personalizeze, în funcție de specificul clasei de elevi, obiectivele urmărite, resursele disponibile etc.

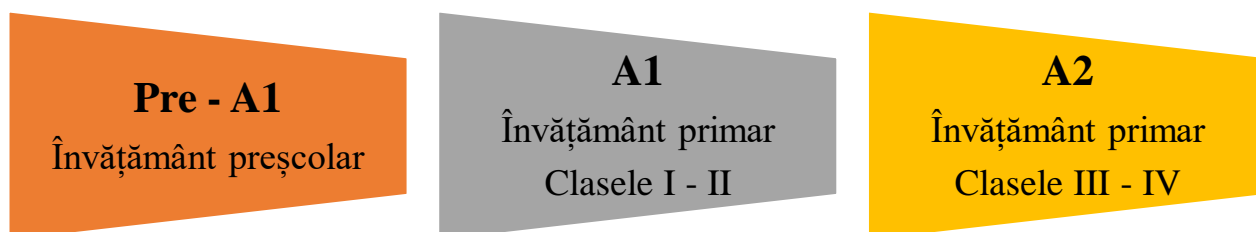
Produsele sunt rezultatele procesului de învățare, acestea fiind proiectate în Curriculum pentru fiecare competență specifică pe clase.

Finalitățile reprezintă rezultatele măsurabile obținute în cadrul procesului de învățare, prin care se certifică în ce măsură și la ce nivel competențele specifice au fost formate/ dezvoltate în fiecare clasă.

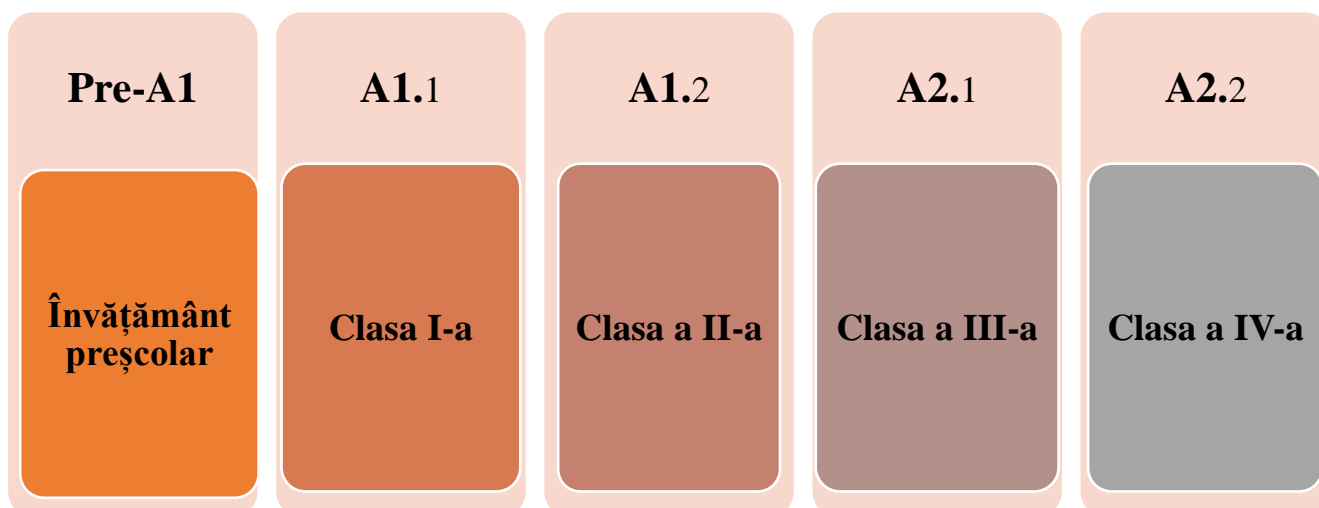
Curriculumul pentru învățământul primar se axează pe următoarele aspecte:

- promovarea concepției constructiviste și interactive: centrarea pe cel ce învață, interacțiunea activă a elevului cu alți elevi/cadre didactice, dar și conținutul curricular, construirea de noi cunoștințe, a propriilor înțelegeri și interpretări etc.;
- realizarea intra-, inter- și transdisciplinarității în contexte autentice de învățare asigurând formarea eficientă a competențelor;
- valorificarea principiilor individualizării, diferențierii, personalizării în procesul de învățare, asigurarea eficientă a procesului de incluziune școlară;
- asigurarea cadrului integrativ al procesului de predare-învățare-evaluare – realizare a conexiunii inverse;
- redimensionarea evaluării rezultatelor școlare, axându-se pe evaluarea nivelului de manifestare a competențelor acestora în contextul evaluării criteriale prin descriptori, conform Codului educației al Republicii Moldova, art.16 (5).

În conformitate cu Curriculum de față, la finele învățământului primar elevii vor poseda competențe la Limba engleză conform descriptorilor CECRL, nivelul A2 și vor atinge următoarele niveluri de achiziție a limbii engleze după cum urmează:



Nivelul **A2** de la sfârșitul ciclului primar se va realiza pe etape prin subniveluri conform progresiei complexe a materiei curriculare pe clase în baza curriculumului la decizia școlii la Limba Engleză.



Curriculum la disciplina opțională Global English va avea drept surse de implementare manualele naționale recomandate de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării care vor fi completate de următoarele resurse:

Clasa	Titlul manualului	Autor	Editura
Învățământul preșcolar Pre-A1	1. „Get Ready! 1” 2. „Get Ready! 2” 3. „Family and Friends 1”	Felicity Hopkins	Oxford University Press
		Felicity Hopkins	Oxford University Press
		Naomi Simmons	Oxford University Press
Clasa I A1.1	Cambridge Global English 1	C. Linse, E. Schottman	Cambridge University Press
Clasa II A1.2	Cambridge Global English 2	C. Linse, E. Schottman	Cambridge University Press
Clasa III A2.1	Cambridge Global English 3	C. Linse, E. Schottman	Cambridge University Press
Clasa IV A2.2	Cambridge Global English 4	J. Boylan, C. Medwell	Cambridge University Press

Aceste manuale sunt destinate învățământului preșcolar și primar, având drept scop formarea la elevi a competențelor cheie și celor specifice disciplinei într-un context didactic activ și participativ centrat pe elev.

Cursul în două nivele „**Get Ready!**” familiarizează elevii începători cu lumea fascinantă a limbii engleze prin intermediul cântecelor, poeziilor și altor activități interactive ținând cont de vârsta și intereselor copiilor. Acest curs oferă elevilor un vocabular de bază pe diverse teme de ordin familiar, îi familiarizează cu numerele și alfabetul pentru a-i pregăti pentru prima etapă a învățământului primar.

„**Family and Friends**” vine ca o completare și aprofundare a celor studiate în prima etapă și propune elevilor o gamă variată de conținuturi tematice.

„**Cambridge Global English**” este un curs divizat în 9 nivele, care începe în clasa I-îi și finalizează în ciclul liceal. Cursul are o abordare activă, creativă, de învățare a învățării, care îi învață pe elevi să comunice clar și fluent în limba engleză. Prin intermediul acestui curs, elevii explorează o gamă fascinantă de subiecte transversale, dezvoltă abilități de gândire critică și își dezvoltă alfabetizarea în limba engleză printr-o mare varietate de activități. Cursul este axat pe dezvoltarea competențelor integrate: fonetică, vocabular, utilizarea limbii engleze, citire și scriere, ascultare și vorbire, gândire critică și valori. Acest curs oferă elevilor proiecte atractive și dezvoltă abilitățile de autoevaluare. De asemenea, conține texte autentice pentru audiere și lectură.

ADMINISTRAREA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei	Statutul disciplinei	Aria curriculară	Clasa	Nr. de ore pe săptămână	Nr. de ore pe an
Global English	Opțional	Limbă și comunicare	Învățământ preșcolar	3	105
			I	3	105
			II	3	105
			III	3	105
			IV	3	105

UNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

Competențe specifice:

- CS 1. Competența lingvistică:** Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem.
- CS 2. Competența sociolingvistică:** Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social.
- CS 3. Competența pragmatică:** Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/ familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului.
- CS 4. Competența (pluri-/inter) culturală:** Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi.

Contexte tematice:

1. Elevul despre propria persoană
2. Mediul familial
3. Mediul natural
4. Mediul școlar
5. Mediul social
6. Mediul cultural/civilizațional

ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

Unități de competențe	Unități de conținut	Activități de învățare și produse școlare recomandate
CS 1 Competența lingvistică: Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem.		
Receptarea mesajelor orale/ audiovizuale		
Componenta fonologică: 1.1. Recunoașterea prin audiere a sunetelor și grupurilor de sunete specifice limbii engleze, rostite izolat, clar și lent în cuvinte familiare.	Acte comunicative: <ul style="list-style-type: none"> • A distinge/a remarca persoane/obiecte • A alege informații despre persoane/obiecte • A deduce sensul cuvintelor/enunțurilor scurte 	Activități: <ul style="list-style-type: none"> • indicarea sunetelor, silabelor, cuvintelor prin diferite semne: bătăi din palme, ridicarea unui deget, unui obiect; • exerciții de imitare, repetiție, pronunție; • reproducerea modelelor de vorbire;

<p>1.2.Distingerea cuvintelor care conțin sunete și grupuri de sunete specifice limbii engleze în contexte simple și familiare, emise lent, clar și repetat.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.3.Recunoașterea prin audiere a sensului unor cuvinte în enunțuri scurte, articulate clar și lent, în contexte cunoscute.</p> <p>1.4.Identificarea numerelor, datelor, zilelor săptămânii, etc. cu condiția ca acestea să fie pronunțate clar și lent în contexte clar definite și familiare.</p> <p>1.5.Înțelegerea întrebărilor și răspunsurilor simple, cu condiția ca ele să fie pronunțate clar și lent, însoțite de gesturi sau imagini și eventual să fie repetate.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.6.Observarea structurilor gramaticale simple specifice limbii engleze în enunțuri scurte și simple.</p> <p>1.7.Formularea ghidată a răspunsurilor și întrebărilor simple în limitele ariei tematice cunoscute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A localiza obiecte și a stabili apartenența lor • A exprima atitudini și sentimente pozitive/negative <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sunete • Grupuri de sunete • Accente • Intonație • Cuvinte simple • Enunțuri scurte și simple • Modele de vorbire 	<ul style="list-style-type: none"> • mimarea unei acțiuni; • exerciții de determinare a valorii de adevăr a unei afirmații (tip adevărat/fals, da/nu); • corelarea mesajelor cu imagini, acțiuni; • răspuns nonverbal sau verbal scurt la întrebări de verificare; • jocuri lexicale; • vizionarea/audierea unor emisiuni pentru copii, • desene animate, spoturi etc. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cuvinte, cântece, poezii memorate; • desene, imagini, serii de imagini; • răspunsuri la întrebări; • reacții verbale sau nonverbale etc.
Producerea mesajelor orale		
<p>Componenta fonologică:</p> <p>1.8.Reproducerea unor sunete și grupurilor de sunete specifice limbii engleze, izolat și în cuvinte.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta/A răspunde la salut • A se prezenta • A-și lua rămas bun • A mulțumi • A cere scuze 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • modificarea monologurilor, dialogurilor simple în baza imaginilor, cuvintelor, situațiilor; • exersarea unor formule de salut, adresare, prezentare și solicitare;

<p>1.9.Reproducerea unor modele de intonație și fenomene specifice limbii engleze în contexte simple și familiare.</p> <p>1.10. Citirea cu voce tare a unor enunțuri simple și scurte, în baza regulilor de fonologie.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.11. Utilizarea de cuvinte și enunțuri simple și scurte pentru a vorbi despre sine, pentru a da informații personale (nume, adresă, situație familială, naționalitate, vârstă, etc.) prin imitarea de modele.</p> <p>1.12. Descrierea unor persoane, obiecte etc. cu repere (întrebări, plan, imagini, etc.).</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.13. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii engleze, în bază de modele, de enunțuri scurte și simple în contexte familiare.</p> <p>1.14. Aplicarea normelor lingvistice în cadrul citirii cu voce tare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A ruga • A oferi și a solicita informații despre identitate • A denumi persoane/obiecte familiare • A indica apartenența obiectelor familiare • A afirma/a nega <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri scurte și simple • Modele de vorbire • Răspunsuri scurte • Întrebări • Replici 	<ul style="list-style-type: none"> • descrierea unor imagini, benzi desenate, obiecte, locuri, persoane în bază de repere; • formularea întrebărilor și răspunsurilor simple; • jocuri lexicale; • jocuri de rol; • exerciții de imitare, repetiție, pronunție. • recitarea poeziilor scurte și simple; • interpretarea cântecelor; <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesaje simple și scurte; • Dialoguri simple și scurte; • Rime simple și scurte; • Enunțuri simple și scurte.
Receptarea mesajelor scrise		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.15. Recunoașterea prin citire a literelor, grupurilor de litere, silabelor, izolat și în cuvinte, în textul tipărit.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A distinge/a remarca cuvinte/enunțuri simple și scurte • A identifica semne de punctuație 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vizionarea desenelor animate, filmelor • subtitrate în limba engleză; • Citirea cuvintelor, enunțurilor simple și scurte;

<p>1.16. Recunoașterea prin citire a cuvintelor/enunțurilor simple în textul tipărit.</p> <p>1.17. Identificarea semnificației contextuale ale semnelor de punctuație.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.18. Recunoașterea prin citire a sensului unor cuvinte și enunțuri simple și scurte, însoțite de imagini, care descriu persoane, obiecte, locuri familiare.</p> <p>1.19. Înțelegerea unui eveniment (ora, locul, data, ziua) la care este invitat dintr-o scrisoare sau carte poștală.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A selecta informații despre persoane/obiecte • A localiza obiecte <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri scurte și simple • Modele de vorbire • Răspunsuri scurte • Întrebări • Replici 	<ul style="list-style-type: none"> • Asocierea cuvintelor și enunțurilor scurte cu imagini, simboluri; • Atribuirea simbolurilor, legendelor la cuvinte/enunțuri scurte; • Distingerea cuvintelor într-un enunț simplu.interpretarea cântecelor; <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaje tematice; • Mesaje simple și scurte pe teme familiare; • Răspunsuri și întrebări simple și scurte; • Enunțuri simple și scurte; • Hărți conceptuale; • Formulare simple.
Producerea mesajelor scrise/ online/ Medierea		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.20. Scrierea unor semne de punctuație (punctul, virgula, semnul întrebării, semnul exclamării) în enunțuri simple și scurte, în instrucțiuni.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.21. Completarea unui formular simplu, cu respectarea normelor specifice limbii engleze.</p> <p>1.22. Scrierea unor enunțuri simple și scurte cu referire la informația personală (nume, adresă, naționalitate) utilizând un dicționar.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta/A răspunde la salut • A se prezenta • A-și lua rămas bun • A oferi și a solicita informații despre identitatea • A mulțumi • A ruga • A afirma • A nega <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea unei descrieri simple (jucării, persoane, locuri), indicând denumirea și o caracteristică esențială; • Scrierea legendelor la imagini, desene în bază de suport lexical; • Asocierea cuvintelor, enunțurilor scurte cu imagini, simboluri; • Atribuirea simbolurilor, legendelor, la cuvinte/enunțuri scurte; • Distingerea cuvintelor într-un enunț simplu; • Restabilirea ordinii cuvintelor într-un enunț simplu;

<p>1.23. Publicarea mesajelor simple de salutare online.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enunțuri scurte și simple • Accente grafice • Grupuri de litere 	<ul style="list-style-type: none"> • Eliminarea cuvântului intrus; • Elaborarea întrebărilor și răspunsurilor scurte, respectând modele; • Completarea de formulare simple. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaje; • Mesaje simple și scurte pe teme familiare; • Răspunsuri și întrebări simple și scurte; • Enunțuri simple și scurte; • Formulare simple; • Mesaje online
<p>CS 2 Competența sociolingvistică: Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale</p>		
<p>2.1. Înțelegerea sensului formulelor elementare de adresare, de salut și de politețe în mesaje simple și scurte pentru a stabili un contact social.</p> <p>2.2. Recunoașterea sensului unor instrucțiuni scurte și foarte simple într-un context familiar și cotidian, dar și în cadrul activităților de învățare.</p> <p>2.3. Receptarea limbajului nonverbal în contexte sociale simple, prin formule de salut și rămas bun, prin confirmare sau negare a unei informații.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A (se) prezenta • A saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A ruga/a cere scuze • A înțelege indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A imita • A localiza persoane, obiecte, locuri • A spune „da”/„nu” <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri scurte și simple 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notarea unor cuvinte referitor la persoane, obiecte, locuri familiare; • Asocierea mesajului audiat cu imaginea adecvată; • Alegerea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza suportului audiovizual; • Completarea enunțurilor lacunare prin litere/ cuvinte/desene; • Eliminarea cuvântului intrus dintr-un șir de cuvinte; • Vizionarea unor desene animate cu subtitre. <p>Produce:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Colaje simple; • Rime simple; • Jocuri de cuvinte; • Hărți conceptuale; • Liste de cuvinte; • Enunțuri simple și scurte
Producerea mesajelor orale și scrise/ Medierea		
<p>2.4. Reproducerea unor enunțuri simple adresare, de salut și de politețe elementare pentru a stabili un contact social în situații de comunicare simple.</p> <p>2.5. Utilizarea actelor de vorbire și a limbajului nonverbal în contexte sociale simple de manifestare a gratitudinii, dezacordului, regretului. (formule ca: „Nu”, „Scuzați”, „Vă rog”, „Mulțumesc”, etc.)</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta • A-și lua rămas bun • A face cunoștință • A ruga • A spune „da”/„nu” • A-și cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A exprima regretul • A oferi/a solicita informații referitor la nume, vârstă • A exprima posesia/apartenența 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea cu voce a cuvintelor, sintagmelor simple; • Transcrierea/scrierea ortogramelor, cuvintelor; • Formularea întrebărilor și a răspunsurilor simple și scurte în baza unei liste de cuvinte, expresii standardizate; • Expunerea orală a unor expresii și enunțuri standardizate; • Descrierea succintă a imaginii; • Memorizarea și înscenarea dialogurilor scurte și simple; • Completarea enunțurilor, textelor simple, conform modelului; • Redactarea textelor scurte și simple conform modelului. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enunțuri scurte și simple; • Formulare simple; • Mesaje scurte și simple; • Dialoguri simple și scurte.
Interacțiunea orală/ scrisă/ online		

<p>2.6. Înțelegerea instrucțiunilor scurte și simple („Stop!”, „Închide!”, „Deschide!”, etc.) cu condiția ca ele să fie pronunțate clar și lent și să fie însoțite de gesturi.</p> <p>2.7. Formularea întrebărilor cu referire la nume, zi, oră, vârstă, data nașterii, număr de telefon cu ajutorul unui suport de cuvinte.</p> <p>2.8. Scrierea cuvintelor scurte pentru a da informații foarte simple (nume, adresă, membrii familiei), utilizând un dicționar.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A exprima interesul/regretul • A-și cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A îndeplini indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A se adresa oficial și neoficial, utilizând: „tu/dumneavoastră” 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adresarea întrebărilor și acordarea răspunsurilor; • Interpretarea individuală și în grup a cântecelor, poeziilor; • Elaborarea posterelor, colajelor; • Înscenarea dialogurilor scurte și simple; • Postarea unor salutări on-line cu ajutorul unor expresii elementare standardizate și a emoticoanelor; • Transformarea dialogurilor simple în baza de suport (imagini, cuvinte, expresii), respectând modelul. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri simple și scurte; • Mesaje simple și scurte/online; • Colaje; postere simple • Răspunsuri online simple, scurte/simbolice.
<p>CS 3 Competența pragmatică: Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/ familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/ scrise</p>		
<p>3.1. Înțelegerea întrebărilor cu referire la propria persoană, activitățile cotidiene, utilizând gesturi și formule pregătite simple.</p> <p>3.2. Recunoașterea orarelor și locurilor în notițe și mesaje foarte simple din partea prietenilor, colegilor, cu condiția ca acestea să nu conțină abrevieri.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A construi enunțuri scurte (despre membrii familiei, colegi și prieteni) • A iniția dialoguri scurte • A formula întrebări și răspunsuri simple (în dialoguri despre orașe, țări, sărbători tradiționale) • A încheia o conversație 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enumerarea activităților zilnice; • Teatralizarea tematică și jocul de rol; • Adresarea întrebărilor și acordarea răspunsurilor; • Interpretarea individuală și în grup a cântecelor, poeziilor; • Elaborarea posterelor, colajelor;

<p>3.3. Deducerea mesajului din panouri foarte simple și scurte care fac parte din viața cotidiană („Parking”, „Gara”, „Cantină”, etc.)</p> <p>3.4. Identificarea informației căutate despre locuri, date, prețuri din panouri publicitare, prospecte, afișe.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Înscenarea dialogurilor scurte și simple <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri scurte; • Conversații tematice; • Descrieri simple în bază e liste de cuvinte; • Postere simple; • Jocuri de rol; • Liste de cumpărături.
Producerea mesajelor orale și scrise/Medierea		
<p>3.5. Formularea în cuvinte simple a informației despre sine (nume, vârstă, familie), utilizând cuvinte și expresii modele.</p> <p>3.6. Exprimarea sentimentelor utilizând gesturi, limbajul corpului și cuvinte simple.</p> <p>3.7. Deducerea sensului unui cuvânt cu ajutorul unei imagini sau pictograme care îl însoțesc.</p> <p>3.8. Aplicarea elementelor lingvistice pentru a face cumpărături, a comanda ceva, utilizând gesturi și cuvinte simple.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se prezenta • A descrie în cuvinte simple (obiecte familiare) • A exprima gusturi, stări fizice și sentimente • A reproduce conversații scurte • A completa formulare simple cu informații (afișe, postere, infografice) • A elabora o listă (de cumpărături, invitați) • A mulțumi • A-și lua rămas bun • A număra (până la 20) • A indica data 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formularea de întrebări și răspunsuri scurte și simple; • Dramatizarea unor scene simple din povești cunoscute; • - Descrierea scurtă și simplă a unei persoane sau imagini; • Realizarea de dialoguri scurte și simple; • Completarea de formulare simple și scurte; • Completarea de tabele și hărți conceptuale simple; <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri scurte; • Jocuri-dramatizate; • Conversații tematice; • Descrieri simple în bază e liste de cuvinte; • Postere simple; • Jocuri de rol; • Proiecte de grup.

Interacțiunea/medierea orală/scrisă/online		
<p>3.9. Utilizarea elementelor lingvistice cunoscute în conversații simple și scurte pe teme familiare având suport liste de cuvinte.</p> <p>3.10. Alegerea unui produs într-un formular simplu de cumpărături online, cu condiția să aibă un suport vizual.</p> <p>3.11. Transmiterea unor instrucțiuni simple din limba A în limba B cu referire la locuri, orare, cu condiția ca ele să fie repetate clar și lent.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A vorbi (despre membrii familiei, colegi și prieteni) • A formula întrebări și răspunsuri simple • A iniția și a încheia o conversație • A cere informații asupra unui fapt • A exprima emoții pozitivi/ negative 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrierea succintă a unor experiențe personale; • Reproducerea dialogurilor, completarea sau modificarea lor; • Jocuri de rol. • Modificarea monologurilor, dialogurilor simple în baza imaginilor, cuvintelor, situațiilor; • Exersarea unor formule de salut, adresare, prezentare și solicitare; • Formularea de sarcini, instrucțiuni adresate colegilor. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propoziții enunțiative, interogative simple și scurte; • Descriere a unor ființe, lucruri; • Dialog (în baza reperelor, situațiilor cotidiene de comunicare); • Convorbire la telefon (simulată/autentică). • Jocuri-dramatizare.
<p>CS 4 Competența (pluri-/inter) culturală: Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi.</p>		
Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale		
<p>4.1. Identificarea, în contexte de comunicare cunoscute, a unor elemente de cultură specifice (nume de persoane, localități, etc.).</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A prezenta persoane, locuri • A enumera • A localiza spațial (persoane, obiecte, locuri) 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observarea de suporturi iconice (imagini, fotografii), obiecte specifice culturii țărilor anglofone, în vederea participării la conversații dirijate de profesor;

<p>4.2. Identificarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii țărilor anglofone, în situații de comunicare simple.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A asocia informații uzuale 	<ul style="list-style-type: none"> • Denumirea și localizarea pe hartă a țărilor anglofone; • Lecturarea unor mesaje scurte/simple/ audiovizuale. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enunțuri scurte și simple; • Întrebări și răspunsuri; • Monologuri scurte;
<p>Producerea mesajelor orale și scrise/Medierea</p>		
<p>4.3. Descrierea în cuvinte simple cunoscute a unor elemente de cultură specifice țărilor anglofone (sărbători, tradiții etc.).</p> <p>4.4. Reproducerea unor poezii, cântece, rime simple, dialoguri scurte, care aparțin patrimoniului cultural al țărilor anglofone, în situații de comunicare simple și în cadrul activităților de învățare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie succint • A adresa întrebări simple • A exprima bucurie, simpatie • A exprima apartenența/posesia • A oferi informații uzuale • A denumi obiecte, locuri, acțiuni • A descrie succint locuri • A exprima interes • A exprima opinie 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vizionarea de secvențe video/filme/desene animate pe teme familiare; • Selectarea formulelor de politețe uzuale; • Completare de dialog; • Observarea imaginilor, fotografiilor referitoare la situații cotidiene, în vederea selectării de informații (Cine? Ce? Unde? Când? Cum?) și participării la conversații dirijate de profesor; • Prezentarea succintă a unor informații; • Descrierea succintă a unor experiențe personale; • Reproducerea dialogurilor; • Jocuri de rol. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitarea sprijinului din partea profesorului, colegilor pentru realizarea actelor de comunicare;

		<ul style="list-style-type: none"> • Convorbire la telefon (simulată/autentică); • Jocuri-dramatizare; • Cărți poștale; • Invitații; • Postere.
Interacțiunea orală/scrisă/online		
<p>4.5. Utilizarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii țărilor anglofone, în contexte socioculturale simple și familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații uzuale • A saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A (se) prezenta • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A imita • A se adresa oficial și neoficial, utilizând „tu”/ „dumneavoastră” • A spune „da”/„nu” • A-și cere scuze • A exprima indicații, instrucțiuni simple • A exprima interes, respect 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vizionarea de secvențe audiovizuale tematice, referitoare la interacțiuni orale în situații cotidiene; • Imitarea comportamentului verbal și nonverbal asociat (gest, mimică, postură, distanță) în dialoguri, jocuri de rol; • Jocuri de rol în diverse situații de comunicare familiare, în bază de model; <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri simple și scurte/online în situații curente, familiare; • Întrebări și răspunsuri; • Bilețelul; • Mesaje foarte simple; • Emoticoane simple.

La sfârșitul ciclului, preșcolarul poate:

- identifica și pronunța corect sunete, grupuri de sunete specifice limbii engleze;
- recunoaște și utiliza cuvinte, expresii în bază de repere, în diferite situații de comunicare;
- înțelege conținutul unor texte scurte;
- îndeplini instrucțiuni simple în activitatea cotidiană;
- aplica modelele de vorbire studiate în contexte similare;
- formula răspunsuri scurte și întrebări simple în situații familiare de comunicare;

- alcătui enunțuri simple în situații de comunicare uzuale;
- descrie obiecte, persoane, locuri, evenimente etc. din universul apropiat în bază de repere;
- exprima cereri simple pentru a obține un obiect din mediul cunoscut,
manifestând ca atitudini și valori specifice predominante:
- curiozitate și atenție pentru receptarea mesajelor orale în situații cunoscute de comunicare;
- creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social;
- participare activă;
- atitudine pozitivă și respect pentru valorile altei culturi.

Clasa I

Unități de competențe	Unități de conținut	Activități de învățare și produse școlare recomandate
CS 1 Competența lingvistică: Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem.		
Receptarea mesajelor orale/ audiovizuale		
<p>Componenta fonologică:</p> <p>1.1.Recunoașterea prin audiere a grupurilor de sunete, cuvintelor specifice limbii engleze, rostite izolat și în enunțuri simple.</p> <p>1.2.Distingerea cuvintelor care conțin sunete și grupuri de sunete specifice limbii engleze în contexte simple și familiare, emise lent, clar și repetat.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.3.Identificarea mesajului în enunțuri simple, înregistrat sau citit cu voce.</p> <p>Componenta gramaticală:</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A distinge/a remarca persoane/obiecte • A alege informații despre persoane/obiecte • A deduce sensul cuvintelor/enunțurilor scurte • A localiza obiecte și a stabili apartenența lor • A exprima atitudini și sentimente pozitive/negative • A deduce/înțelege mesajul enunțurilor scurte • A urma indicații <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sunete 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • indicarea sunetelor, silabelor, cuvintelor prin diferite semne: bătăi din palme, ridicarea unui deget, unui obiect; • exerciții de imitare, repetiție, pronunție; • reproducerea modelelor de vorbire; • mimarea unei acțiuni; • exerciții de determinare a valorii de adevăr a unei afirmații (tip adevărat/fals, da/nu); • corelarea mesajelor cu imagini, acțiuni; • răspuns nonverbal sau verbal scurt la întrebări de verificare; • jocuri lexicale; • vizionarea/audierea unor emisiuni pentru copii, desene animate, spoturi etc.

<p>1.4.Observarea structurilor gramaticale specifice limbii engleze în enunțuri scurte.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Grupuri de sunete • Accente • Intonație • Cuvinte simple • Enunțuri scurte și simple • Modele de vorbire 	<ul style="list-style-type: none"> • pronunțarea grupurilor de sunete în cuvinte rostite izolat și în enunțuri simple; • producerea corectă a modelelor de intonație specifice limbii engleze. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • cuvinte, cântece, poezii memorate; • desene, imagini, serii de imagini; • răspunsuri la întrebări; • reacții verbale sau nonverbale etc.
<p>Producerea mesajelor orale</p>		
<p>Componenta fonologică:</p> <p>1.5.Reproducerea grupurilor de sunete, cuvintelor specifice limbii engleze, rostite izolat și în enunțuri simple.</p> <p>1.6.Aplicarea unor modele de intonație și fenomene specifice limbii engleze în situații de comunicare simple și familiare.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.7.Utilizarea modelelor de pronunțare și de intonație specifice limbii engleze în situații de comunicare simple și familiare.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.8.Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii engleze, în baza unor modele de enunțuri scurte și simple în contexte de comunicare familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta/A răspunde la salut • A se prezenta • A-și lua rămas bun • A mulțumi • A cere scuze • A ruga • A oferi și a solicita informații despre identitate • A denumi persoane/obiecte familiare • A indica apartenența obiectelor familiare • A afirma/a nega • A descrie timpul • A denumi acțiuni • A adresa întrebări • A oferi și a solicita informații despre identitate • A indica direcția <p>Elemente de limbaj:</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • modificarea monologurilor, dialogurilor simple în baza imaginilor, cuvintelor, situațiilor; • exersarea unor formule de salut, adresare, prezentare și solicitare; • descrierea unor imagini, benzi desenate, obiecte, locuri, persoane în bază de repere; • formularea întrebărilor și răspunsurilor simple; • jocuri lexicale; • jocuri de rol; • exerciții de imitare, repetiție, pronunție. • recitarea poeziilor scurte și simple; • interpretarea cântecelor; <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecturi cu voce tare a textelor cunoscute; • Dialoguri simple și scurte; • Rime, versuri simple; • Conversații simple pe teme familiare;

	<ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri scurte și simple • Modele de vorbire • Răspunsuri scurte • Dialoguri 	<ul style="list-style-type: none"> • Jocuri de rol; • Mesaje simple și scurte.
Receptarea mesajelor scrise		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.9.Recunoașterea prin citire a grupurilor de litere, silabelor, izolat și în cuvinte, în textul tipărit și scris de mână.</p> <p>1.10. Observarea și identificarea semnelor de punctuație.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.11.Deducerea prin citire a mesajului unor enunțuri simple și texte scurte, care descriu persoane, obiecte și locuri familiare.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.12. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii engleze în enunțuri scurte.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A distinge/a remarca cuvinte/enunțuri simple și scurte • A identifica semne de punctuație • A selecta informații despre persoane/obiecte • A localiza obiecte <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grupuri de litere • Cuvinte • Enunțuri • Dialoguri scurte și simple • Texte scurte 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vizionarea desenelor animate, filmelor subtitrate în limba engleză; • Citirea cuvintelor, enunțurilor simple și scurte; • Asocierea cuvintelor și enunțurilor scurte cu imagini, simboluri; • Atribuirea simbolurilor, legendelor la cuvinte/enunțuri scurte; • Distingerea cuvintelor într-un enunț simplu.interpretarea cântecelor; • Elaborarea întrebărilor și răspunsurilor scurte; • Stabilirea/restabilirea ordinii cuvintelor într-un enunț simplu și clar; • Citirea mesajelor scrise/audiovizuale. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaje tematicesimple; • Benzi desenate; • Cărți poștale; • Mesaje simple și scurte pe teme familiare;

		<ul style="list-style-type: none"> • Răspunsuri și întrebări simple și scurte; • Enunțuri simple și scurte; • Formulare simple.
Producerea mesajelor scrise/ online/ Medierea		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.13. Scrierea lizibilă și îngrijită, cu respectarea formei și mărimii literelor, înclinației uniforme, spațiului dintre cuvinte.</p> <p>1.14. Scrierea semnelor de punctuație în texte simple și scurte.</p> <p>1.15. Reproducerea simbolurilor fonetice (a grupurilor de litere și a grafemelor) specifice limbii engleze.</p> <p>1.16. Aplicarea normelor lingvistice pentru completarea unei cărți poștale.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.17. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii engleze pentru a scrie enunțuri simple.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta/A răspunde la salut • A se prezenta • A-și lua rămas bun • A oferi și a solicita informații despre identitatea • A mulțumi • A ruga • A afirma • A nega <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri scurte și simple • Grupuri de litere • Dialoguri 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea unei descrieri simple (jucării, persoane, locuri), indicând denumirea și o caracteristică esențială; • Scrierea legendelor la imagini, desene în bază de suport lexical; • Asocierea cuvintelor, enunțurilor scurte cu imagini, simboluri; • Atribuirea simbolurilor, legendelor, la cuvinte/enunțuri scurte; • Distingerea cuvintelor într-un enunț simplu; • Restabilirea ordinii cuvintelor într-un enunț simplu; • Eliminarea cuvântului intrus; • Elaborarea întrebărilor și răspunsurilor scurte, respectând modele; • Completarea de formulare simple. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaje; • Mesaje simple și scurte pe teme familiare; • Răspunsuri și întrebări simple și scurte; • Enunțuri simple și scurte/ afirmative, negative, interogative; • Formulare simple; • Mesaje online

CS 2 Competența sociolingvistică: Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social.

Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale

<p>2.1. Identificarea prin audiere/citire a formulelor elementare de adresare, de salut și de politețe în mesaje simple și scurte cu referință la situații familiare.</p> <p>2.2. Recunoașterea sensului unor instrucțiuni scurte și simple, orale și scrise în situații de comunicare simple și familiare.</p> <p>2.3. Receptarea limbajului nonverbal în contexte sociale simple și familiare, cu indicarea de obiecte și persoane, prin confirmarea sau negarea unei informații.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A (se) prezenta • A saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A ruga/a cere scuze • A înțelege indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A imita • A localiza persoane, obiecte, locuri • A spune „da”/„nu” <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri scurte și simple 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notarea unor cuvinte referitor la persoane, obiecte, locuri familiare; • Asocierea mesajului audiat cu imaginea adecvată; • Alegerea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza suportului audiovizual; • Completarea enunțurilor lacunare prin litere/ cuvinte/desene; • Eliminarea cuvântului intrus dintr-un șir de cuvinte; • Vizionarea unor desene animate cu subtitre. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaje simple; • Rime simple; • Jocuri de cuvinte; • Hărți conceptuale; • Liste de cuvinte; • Enunțuri simple și scurte
--	--	---

Producerea mesajelor orale și scrise/ Mediarea

<p>2.4. Reproducerea unor enunțuri simple, a unor formule de adresare, de salut și de politețe elementare în situații de comunicare simple și familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta • A-și lua rămas bun • A face cunoștință 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea cu voce a cuvintelor, sintagmelor simple; • Transcrierea/scrierea ortogramelor, cuvintelor;
---	--	--

<p>2.5. Aplicarea actelor de vorbire și a limbajului nonverbal în contexte sociale simple și familiare, prin manifestarea gratitudinii, dezacordului, regretului.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A ruga • A spune „da”/„nu” • A-și cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A exprima regretul • A oferi/a solicita informații referitor la nume, vârstă • A exprima posesia/apartenența 	<ul style="list-style-type: none"> • Formularea întrebărilor și a răspunsurilor simple și scurte în baza unei liste de cuvinte, expresii standardizate; • Expunerea orală a unor expresii și enunțuri standardizate; • Descrierea succintă a imaginii; • Memorizarea și înscenarea dialogurilor scurte și simple; • Completarea enunțurilor, textelor simple, conform modelului; • Redactarea textelor scurte și simple conform modelului. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enunțuri scurte și simple; • Formulare simple; • Mesaje scurte și simple; • Dialoguri simple și scurte.
Interacțiunea orală/ scrisă/ online		
<p>2.6. Discriminarea formulelor elementare de adresare, de salut, de politețe și a formulelor de exclamare, corespunzător situației de comunicare.</p> <p>2.7. Exprimarea orală/scrisă/online a interesului, gratitudinii, afecțiunii față de interlocutor.</p> <p>2.8. Aplicarea limbajului nonverbal pentru a interacționa în contexte sociale simple și familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A (se) prezenta • A saluta și a răspunde la salut • A-și lua rămas bun • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A ruga/a cere scuze • A indica • A confirma/a nega • A înțelege indicații/instrucțiuni referitor la activități școlare/de învățare • A imita • A localiza persoane, obiecte, locuri 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notarea unor cuvinte referitor la persoane, obiecte, locuri familiare; • Executarea instrucțiunilor scurte, adresate cu un debit lent și clar; • Citirea unor postări online scurte, însoțite de manifestarea nonverbală a reacției pozitive/ negative la conținutul acestora; • Asocierea mesajului audiat cu imaginea adecvată; • Alegerea răspunsului corect în baza textului citit, a suportului audiovizual;

		<ul style="list-style-type: none"> • Completarea enunțurilor lacunare prin litere/ cuvinte/desene; • Eliminarea cuvântului intrus dintr-un șir de cuvinte. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri simple și scurte; • Mesaje simple și scurte/online; • Colaje; postere simple • Răspunsuri online simple, scurte/simbolice.
<p>CS 3 Competența pragmatică: Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/ familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/ scrise</p>		
<p>3.1. Identificarea prin audiere/citire a sensului global al mesajelor orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare.</p> <p>3.2. Identificarea informațiilor cu referire la activitățile cotidiene, utilizând cuvinte din mediul imediat cunoscut.</p> <p>3.3. Selectarea, din textul citit, a unor cuvinte, informații conform anumitor criterii.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A manifesta atitudini și sentimente pozitive • A cere informații • A urma indicații simple și clare • A recunoaște persoane, obiecte și acțiuni familiare (din povești, poezii, filme și desene animate) • A localiza spațial (clădiri din oraș, străzi și mijloace de transport) • A indica cantitatea (de zile, anotimpuri, animale, obiecte și persoane cu ajutorul numerelor și cifrelor) 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vizionarea materialelor audiovizuale scurte; • Audierea materialelor în format MP3 (cântece, dialoguri, povești, poezii) ; • Utilizarea jocurilor lingvistice interactive; • Fișe de lucru; • Implicarea elevilor în jocuri lingvistice interactive; • Dramatizarea unor scene simple din povești cunoscute; • Completarea unor tabele și hărți conceptuale tematice simple; • Identificarea regulilor de circulație conform semnelor rutiere; • Exerciții de tip adevărat/fals; • Analiza unor hărți conceptuale simple.

		<p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri scurte; • Conversații tematice; • Descrieri simple în bază e liste de cuvinte; • Postere simple; • Jocuri de rol; • Lapboo-uri; • Fotografii
Producerea mesajelor orale și scrise/Medierea		
<p>3.4. Dezvoltarea modelului de vorbire cu informații despre sine și despre alte persoane din mediul cunoscut.</p> <p>3.5. Transmiterea, la telefon, a mesajelor informative simple membrilor familiei, prietenilor etc.</p> <p>3.6. Realizarea funcțiilor comunicative și a actelor de vorbire simple, în baza unor scheme sau descriptori ai interacțiunii.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se prezenta • A descrie în cuvinte simple (obiecte familiare) • A exprima gusturi, stări fizice și sentimente • A reproduce conversații scurte • A completa formulare simple cu informații (afișe, postere, infografice) • A elabora o listă (de cumpărături, invitați) • A mulțumi • A-și lua rămas bun • A număra (până la 20) • A indica data • A solicita și oferi informații 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formularea de întrebări și răspunsuri scurte și simple; • Dramatizarea unor scene simple din povești cunoscute; • Descrierea scurtă și simplă a unei persoane sau imagini; • Realizarea de dialoguri scurte și simple; • Completarea de formulare simple și scurte; • Completarea de tabele și hărți conceptuale simple; <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enunțuri simple și clare; • Dialoguri scurte; • Jocuri-dramatizate; • Conversații tematice; • Descrieri simple în bază e liste de cuvinte; • Postere simple; • Lectura imaginii; • Jocuri de rol;

		<ul style="list-style-type: none"> • Proiecte de grup.
Interacțiunea/medierea orală/scrisă/online		
<p>3.7. Utilizarea elementelor lingvistice cunoscute în conversații simple și scurte pe teme familiare având suport liste de cuvinte.</p> <p>3.8. Participarea în dialoguri scurte și simple.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A vorbi (despre membrii familiei, colegi și prieteni) • A formula întrebări și răspunsuri simple • A iniția și a încheia o conversație • A cere informații asupra unui fapt • A exprima emoții pozitivi/ negative 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrierea unor hărți conceptuale simple; • Implicarea elevilor în jocuri de rol și teatralizare tematică; • Crearea de enunțuri scurte pentru a prezenta persoane și obiecte familiare, articole de vestimentație, agenda școlară și activitățile recreative; • Exerciții de tip adevărat/ fals; • Exerciții lacunare, de substituire; • Descrierea activităților zilnice, jocurilor și activităților recreative cu ajutorul verbelor de acțiune; • Aranjarea într-o ordine logică a activităților dintr-un text studiat sau a obiectelor dintr-un șir; <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propoziții enunțative, interogative simple și scurte; • Descreri simple; • Dialog (în baza reperelor, situațiilor cotidiene de comunicare); • Convorbiri telefonice (simulată/autentică). • Jocuri-dramatizare; • Postere simple; • Proiecte de grup.
<p>CS 4 Competența (pluri-/inter) culturală: Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi.</p>		
Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale		

<p>4.1. Recunoașterea prin audiere/ lectură a unor elemente specifice culturii țărilor anglofone (mijloace de transport, articole de vestimentație, preferințe alimentare, activități recreative, sărbători tradiționale) în situații simple și familiare.</p> <p>4.2. Discriminarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii țărilor anglofone, în situații de comunicare simple și familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A prezenta persoane, locuri • A enumera • A localiza spațial (persoane, obiecte, locuri) • A asocia informații uzuale 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observarea de suporturi iconice (imagini, fotografii), obiecte specifice culturii țărilor anglofone, în vederea participării la conversații dirijate de profesor; • Denumirea și localizarea pe hartă a țărilor anglofone; • Lecturarea unor mesaje scurte/simple/ audiovizuale. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enunțuri scurte și simple; • Întrebări și răspunsuri; • Monologuri scurte;
Producerea mesajelor orale și scrise/Medierea		
<p>4.3. Reproducerea unor povești, poezii, cântece, scenete din patrimoniul cultural al țărilor anglofone, în situații familiare și în cadrul activităților de învățare.</p> <p>4.4. Descrierea unor elemente specifice culturii țărilor anglofone (mijloace de transport, articole de vestimentație, preferințe alimentare, activități culturale, sărbători tradiționale), în situații simple și familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie succint • A adresa întrebări simple • A exprima bucurie, simpatie • A exprima apartenența/posesia • A oferi informații uzuale • A denumi obiecte, locuri, acțiuni • A descrie succint locuri • A exprima interes • A exprima opinie 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vizionarea de secvențe video/filme/desene animate pe teme familiare; • Selectarea formulelor de politețe uzuale; • Completare de dialog; • Observarea imaginilor, fotografiilor referitoare la situații cotidiene, în vederea selectării de informații (Cine? Ce? Unde? Când? Cum?) și participării la conversații dirijate de profesor; • Prezentarea succintă a unor informații; • Descrierea succintă a unor experiențe personale; • Reproducerea dialogurilor; • Jocuri de rol.

		<p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitarea sprijinului din partea profesorului, colegilor pentru realizarea actelor de comunicare; • Convorbire la telefon (simulată/autentică); • Jocuri-dramatizare; • Cărți poștale; • Invitații; • Postere.
Interacțiunea orală/scrisă/online		
<p>4.5. Descrierea unor elemente specifice culturii țărilor anglofone în situații simple și familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima atitudini, sentimente și emoții • A exprima gusturi și preferințe • A solicita și a oferi informații uzuale • A exprima scuze • A exprima regrete • A exprima acord/dezacord • A invita și a răspunde la invitație • A felicita • A accepta și a refuza • A mulțumi • A solicita politicos un serviciu • A face o propunere, o sugestie • A indica cantitate, preț • A oferi informații uzuale • A denumi obiecte, locuri, acțiuni • A descrie succint locuri • A exprima interes • A exprima opinia 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrierea unui mesaj scurt, adresat unui prieten pentru a invita la o serbare școlară; • Participarea la dialoguri pe teme familiare, respectând modele; • Completarea unui mesaj scurt de felicitare; • Realizarea de dialog, referitor la gusturi și preferințe alimentare, respectând modelul; • Participarea la interacțiuni orale pentru prezentarea succintă a unor proiecte de vacanță, indicând destinația, perioada, mijlocul de transport; • Completarea unui formular simplu; • Scrierea unor mesaje electronice, în baza unor grupuri de cuvinte și expresii elementare; • Realizarea unor conversații online scurte și simple, în baza unor grupuri de cuvinte și expresii elementare.

		<p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrieri simple; • Întrebări și răspunsuri; • Conversații simple, pe teme familiare; • Mesaje simple (invitație, felicitare, SMS-uri), mesaje online simple; • Dialoguri tematice; • Simulări de situații de comunicare curente; • Răspunsuri online simple și scurte.
--	--	--

La sfârșitul clasei a I, elevul poate:

- citi cuvinte, mesaje scurte și simple/online, aplicând normele lingvistice adecvate;
- scrie lizibil și îngrijit, respectând forma și mărimea literelor, semnele de punctuație în mesaje simple și scurte/online;
- recunoaște sensul unor cuvinte în enunțuri, sensul unor mesaje scurte electronice/SMS;
- îndeplini diferite instrucțiuni în circumstanțe necunoscute;
- exprima atitudini față de cele audiate prin mijloace verbale și nonverbale;
- dezvolta modelul de vorbire cu informații despre sine și despre alte persoane din mediul cunoscut;
- deduce sensul global al mesajelor simple, orale și scrise/online, referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare;
- selecta dintr-un mesaj audiat sau citit cuvinte, informații conform anumitor criterii;

manifestând ca atitudini și valori specifice predominante:

- interes pentru receptarea mesajelor orale în diferite situații de comunicare;
- dorință pentru schimbul de mesaje în limba engleză cu interlocutori cunoscuți;
- acceptare și toleranță față de partenerii de dialog în diferite situații de comunicare;
- perseverență pentru realizarea lecturii corecte, conștiente.

CLASA a II-a

Unități de competențe	Unități de conținut	Activități de învățare și produse școlare recomandate
CS 1 Competența lingvistică: Discriminarea elementelor lingvistice prin formulare de mesaje simple, scurte și corecte, manifestând curiozitate pentru valorizarea limbii ca sistem.		
Receptarea mesajelor orale/ audiovizuale		
<p>Componenta fonologică:</p> <p>1.1. Recunoașterea prin audiere a cuvintelor, enunțurilor specifice limbii engleze, rostite izolat, în enunțuri și texte simple.</p> <p>1.2. Distingerea prin audiere a cuvintelor care conțin sunete și grupuri de sunete specifice limbii engleze în contexte simple și familiare emise lent, clar și repetat.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.3. Recunoașterea sensului unor enunțuri în contexte pe teme cunoscute, bine articulate de un vorbitor necunoscut (inclusiv TV, radio), într-un tempou lent.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.4. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii engleze în texte scurte și simple.</p> <p>1.5. Alcătuirea propozițiilor după model și repere.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A localiza (persoane/animale/obiecte/locuri) • A remarca/a evidenția informații (despre persoane/animale/obiecte/locuri) • A deduce (mesajul textelor scurte) • A urma ordine și indicații simple și scurte • A imita <p>Elemente de limbaj :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Accente • Grupuri de sunete • Intonație • Cuvinte • Enunțuri • Modele de vorbire 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • exerciții de imitare, repetiție, pronunție; • exerciții de audiere a diferitelor mesaje cu varierea intensității rostirii; • jocuri didactice; • asocierea cuvintelor cu imagini, acțiuni; • realizarea unui desen pentru a indica o scenă semnificativă din mesajul audiat; • formularea de răspunsuri și întrebări în baza mesajelor audiate; • precizarea unor aspecte din textul audiat; • vizionarea/audierea emisiunilor pentru copii, desene animate, spoturi etc. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • răspuns la întrebări; • desene, colaje; • dialog după model; • rime, versuri simple; • mesaje simple și scurte/online.
Producerea mesajelor orale/ Medierea		
Componenta fonologică:	Acte comunicative:	Activități:

<p>1.6. Reproducerea unor cuvinte și texte cunoscute.</p> <p>1.7. Aplicarea unor modele de intonație și fenomene specifice limbii engleze în contexte de comunicare simple și familiare.</p> <p>Componenta semantică și lexicală:</p> <p>1.8. Utilizarea de enunțuri simple și texte scurte, care conțin sunete specifice limbii engleze în diferite situații de comunicare în contexte simple și familiare, prin imitarea unor modele.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.9. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii engleze, în baza unor modele de enunțuri scurte și simple în contexte familiare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații (despre cantitate) • A-și exprima emoții (de bucurie, tristețe, plictiseală, mirare etc.) • A oferi și a solicita informații (despre identitate) • A identifica obiecte și a stabili apartenențe • A prezenta informații (despre persoane/ animale/obiecte/locuri) • A da ordine <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri scurte și simple • Răspunsuri scurte • Dialoguri 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproducerea modelelor de intonație în dialoguri simple; • Recitarea poeziilor; • Interpretarea cântecelor individual și în grup; • Imitarea convorbirilor telefonice; • Redarea conținutului unui dialog, text cunoscut citit/ audiat; • Prezentarea unui monolog succint după model; • Indicarea unui itinerar. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lecturi cu voce tare a textelor cunoscute; • Dialoguri simple; • Conversații tematice; • Convorbiri telefonice; • Descrieri de persoane/animale/obiecte/locuri; • Răspunsuri simple adecvate unei situații; • Dramatizări; • Jocuri de rol.
Receptarea mesajelor scrise/ audiovizuale		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.10. Recunoașterea prin citire și reproducerea cuvintelor, enunțurilor, textelor tipărite și scrise de mână.</p> <p>1.11. Identificarea/observarea semnelor de punctuație.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A distinge/a remarca cuvinte/enunțuri simple și scurte • A identifica semne de punctuație • A selecta informații despre persoane/obiecte • A localiza obiecte • A solicita și a oferi informații (despre cantitate) 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vizionarea desenelor animate, filmelor subtitrate în limba engleză; • Citirea cuvintelor, enunțurilor simple și scurte; • Asocierea cuvintelor și enunțurilor scurte cu imagini, simboluri; • Atribuirea simbolurilor, legendelor la cuvinte/enunțuri scurte;

<p>1.12. Deducerea prin citire a mesajului unor enunțuri simple și texte care descriu persoane/obiecte și situații familiare.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.13. Observarea structurilor gramaticale specifice limbii engleze în texte scurte și simple.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A-și exprima emoții (de bucurie, tristețe, plictiseală, mirare etc.) • A identifica obiecte și a stabili apartenențe • A da ordine <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri • Dialoguri scurte și simple • Texte scurte 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingerea cuvintelor într-un enunț simplu. interpretarea cântecelor; • Elaborarea întrebărilor și răspunsurilor • scurte; <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colaje tematice simple; • Convorbiri telefonice; • Mesaje simple și scurte pe teme familiare; • Răspunsuri și întrebări simple și scurte; • Enunțuri simple și scurte;
Producerea mesajelor scrise/ online/ Medierea		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.14. Reproducerea semnelor diacritice, simbolurilor fonetice (a grupurilor de litere și a grafemelor) specifice limbii engleze.</p> <p>1.15. Scrierea lizibilă și îngrijită, cu respectarea formei și mărimii literelor, spațiului dintre cuvinte.</p> <p>1.16. Scrierea semnelor de punctuație în enunțuri și texte simple și scurte.</p> <p>1.17. Aplicarea normelor lingvistice pentru completarea unei scrisori simple, cu respectarea modelului.</p> <p>Componenta gramaticală:</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta/A răspunde la salut • A folosi (numerale) • A descrie (o persoană/o imagine) • A scrie (invitații, scrisori) • A completa (panouri informative) <p>Elemente de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuvinte • Enunțuri • Dialoguri simple • Texte 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrierea legendelor la imagini, desene; • Transcrierea după model a enunțurilor, textelor scurte; • Formularea întrebărilor și răspunsurilor după modele; • Completarea unei descrieri simple; • Restabilirea ordinii enunțurilor în texte scurte; • Identificarea enunțurilor afirmative și negative. • Eliminarea cuvântului intrus; • Elaborarea întrebărilor și răspunsurilor scurte, respectând modele; • Completarea de formulare simple. <p>Produce:</p>

<p>1.18. Utilizarea corectă a structurilor gramaticale specifice limbii engleze în transmiterea unor mesaje coerente și adecvate.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Proiecte de grup, care conțin desene, colaje, mesaje scurte pe teme familiare; • Răspunsuri și întrebări scurte; • Texte scurte; • Scrisori; • Invitații online; • Panouri informative specifice locurilor publice (aeroport, gară, mall, parc de distracții, grădina zoologică).
<p>CS 2 Competența sociolingvistică: Utilizarea elementelor lingvistice, demonstrând creativitate pentru funcționarea limbii în cadrul unui contact social.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale</p>		
<p>2.1. Receptarea formulelor elementare de adresare și de politețe în mesaje simple și scurte cu referință la activități cotidiene.</p> <p>2.2. Recunoașterea sensului indicațiilor, recomandărilor și instrucțiunilor simple, orale și scrise, în contexte sociale și familiare.</p> <p>2.3. Identificarea sensului unor cuvinte și sintagme în texte autentice scurte uzuale, în situații de orientare și informare .</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A angaja și a încheia (un schimb verbal față în față) • A exprima (stări, emoții, atitudini) • A ruga • A cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A oferi/a cere (obiecte, lucruri) • A localiza (persoane, obiecte) • A imita • A aproba/ a nega 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Notarea unor cuvinte/date referitor la persoane, obiecte, locuri familiare; • Executarea unor instrucțiuni, indicații scurte și simple, adresate cu un debit lent și clar; • Citirea unor postări online scurte; • Rezolvarea/completarea unui rebus • Delimitarea cuvintelor din enunțuri simple; • Asocierea mesajului (citit/audiat/vizionat) cu imaginea adecvată; • Completarea enunțurilor lacunare/ benzilor desenate prin cuvinte/ sintagme/ desene; • Alegerea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza suportului audiovizual; • Eliminarea cuvântului intrus; • Categorizarea și clasificarea obiectelor/ însușirilor/fenomenelor;

		<ul style="list-style-type: none"> • Completarea tabelelor/listelor; • Aranjarea/asocierea cuvintelor/enunțurilor/ textelor scurte și simple. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rime simple; • Agende; • Orare școlare; • Formulare simple; • Careuri de cuvinte; • Texte informative simple și scurte; • Liste/tabele; • Cartonaje cu imagini/cuvinte.
Producerea mesajelor orale și scrise/ Medierea		
<p>2.4. Aplicarea formulelor de adresare oficiale și neoficiale în contexte sociale și familiare, orale și scrise.</p> <p>2.5. Aplicarea modelelor de comunicare simple și a limbajului nonverbal în contexte sociale și familiare, pentru a cere ajutor și a demonstra emoții, stări, atitudini.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A informa/a solicita informații • A ruga/a se scuza • A interoga • A îndemna • A cere/a oferi (obiecte) • A descrie (persoane, obiecte, locuri) • A descrie (senzații, stări fizice, emoții) • A exprima păreri de rău • A oferi informații despre sine (nume, vârstă, localitate, naționalitate, activități preferate) • A solicita informații despre o persoană (nume, vârstă, localitate, naționalitate, hobby) • A exprima gusturi și preferințe • A exprima grațitudine 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea cu voce a unui text simplu și cunoscut; • Formularea întrebărilor/răspunsurilor simple; • Înscenarea dialogurilor simple; • Expunerea orală a unui text scurt, simplu și cunoscut; • Exprimarea succintă orală/scrisă/online la o temă cunoscută; • Descrierea succintă a imaginii; • Scrierea unui comentariu la postările și comentariile online simple și scurte cu ajutorul unor expresii standardizate simple de mulțumire, scuze, acord, dezacord; • Redactarea textelor scurte și simple conform modelului.

	<ul style="list-style-type: none"> • A exprima atitudini (simpatie/antipatie) • A felicita • A invita • A caracteriza • A aproba/a nega • A indica • A exprima posesia/apartenența • A permite/a interzice • A explica • A planifica 	<ul style="list-style-type: none"> • Expunerea orală și/sau însoțită de limbajul nonverbal a unor indicații, stări, atitudini; • Transformarea textelor simple (poezii, cântece, dialoguri, mesaje etc.) în baza imaginilor, cuvintelor, expresiilor, respectând modelul; • Redactarea/formularea enunțurilor simple; • Completarea unui formular simplu/unei fișe simple cu informații de ordin personal; • Completarea unui orar școlar, a unei agende. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe; • Formulare/tabele; • Cărți poștale; • Agende/orare; • Răspunsuri online; • Liste/legende; • Mesaje/mesaje electronice; • Iconografice; • Colaje/Postere; • Dialoguri simple și scurte; • Mesaje scurte (etichete, anunțuri, afișe); • Meniuri simple; • Produse digitale simple.
Interacțiunea orală/ scrisă/ online		
<p>2.6. Aplicarea formulelor elementare de adresare, de politețe și de exclamare, corespunzător situației de comunicare.</p> <p>2.7. Exprimarea unor stări fizice, preferințe, emoții, atitudini în cadrul interacțiunii.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima gusturi și preferințe • A da și a executa instrucțiuni • A exprima stări, emoții și atitudini 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formularea și executarea unor dispoziții și instrucțiuni simple și scurte;

<p>2.8. Aplicarea limbajului nonverbal pentru a interacționa în contexte sociale și familiare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A propune • A planifica • A îndemna • A da impuls conversației • A sugera • A angaja și a încheia o conversație • A cere o explicație • A exprima acordul/dezacordul 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretarea individuală și în grup a cântecelor, poeziilor; • Înscenarea dialogurilor simple cu ajutorul unor expresii și enunțuri standardizate, memorizate anterior; • Jocul de rol; • Elaborarea posterelor, colajelor, benzilor desenate; • Formularea succintă a opiniei proprii și motivarea acesteia printr-un enunț simplu; • Transformarea dialogurilor în bază de suport (imagini, cuvinte, expresii), respectând modelul. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe; • Formulare; • Mesaje scrise (mesaje electronice felicitări, cărți poștale); • Hărți conceptuale simple; • Liste/ tabele; • Dialoguri simple; • Infografice simple; • Colaje/postere simple; • Postări online.
<p>CS 3 Competența pragmatică: Adaptarea elementelor lingvistice la contexte uzuale/ familiare, dovedind corectitudine și coerență în structurarea mesajului.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/ scrise</p>		
<p>3.1. Identificarea sensului global al mesajelor orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A distinge (diverse elemente ale portretului fizic și moral) 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vizionarea materialelor video (povești, desene animate);

<p>3.2. Asocierea conținutului unui mesaj audiat cu imagini, titluri ș.a.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A utiliza (vocabularul cheie legat de probleme de sănătate și diverse stări fizice) • A descrie (gusturi și preferințe familiale – <i>alimentare, sportive, recreative</i>) • A localiza (spațiul geografic al țărilor alofone, orașele și destinațiile principale ale acestora) • A identifica (anunțuri, note informative, mesaje legate de regulile de comportament în locurile publice) • A procesa (informația din documente autentice – <i>pliante, postere, anunțuri, etichete, infografice, prospecte, afișe, broșuri</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Audierea materialelor în format MP3 (cântece, poezii, dialoguri, povești); • Utilizarea jocurilor lingvistice interactive; • Utilizarea fișelor de lucru; • Implicarea elevilor în jocuri lingvistice interactive; • Dramatizarea unor scene simple din povești cunoscute; • Completarea unor tabele și hărți conceptuale tematice, cum ar fi cele legate de protecția naturii; • Identificarea regulilor de circulație conform semnelor rutiere; • Rezolvarea exercițiilor de tip adevărat/fals; • Analizarea unor hărți conceptuale simple; • Efectuarea lucrului cu materiale în format digital. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enunțuri scurte și clare; • Mesaje online; • Desene; • Fotografii; • Colaje; • Postere;
<p>Producerea mesajelor orale și scrise/Medierea</p>		
<p>3.3. Utilizarea funcțională a resurselor lingvistice pentru a produce enunțuri orale și scrise simple referitoare la informații de ordin personal și obiecte familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A numi (profesii și activitățile corespunzătoare) • A descrie (un spațiu locativ și elementele acestuia: camere, mobilier) 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrierea detaliată a unei persoane, obiect sau imagini; • Completarea chestionarelor și sondajelor referitoare la activități și responsabilități

<p>3.4. Reproducerea selectivă, cu și fără repere, a mesajului audiat.</p> <p>3.5. Realizarea funcțiilor comunicative și a actelor de vorbire scurte și simple, în bază de scheme sau descriptorii de interacțiune.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A relata experiențe (legate de vacanță și călătorii) • A exprima preferințe (legate de ocupații și responsabilități școlare) • A utiliza mesaje (în cadrul organizării sărbătorilor cu colegii și a zilelor de naștere) • A utiliza enunțuri (scurte, izolate, în general stereotipice pentru a remedia comunicarea) • A descrie (caracteristici climatice ale vremii) • A opera (cu expresii de cantitate) • A număra (până la 100) 	<p>zilnice;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Crearea de tabele despre orarul și disciplinele școlare; • Exerciții lacunare; • Exerciții de tip adevărat/ fals. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte de complexitate mică și medie; • Mesaje simple/online; • Descrieri simple; • Dialoguri simple; • Poezii; • Cântece; • Postere; • Colaje; • Infografice; • Teatralizări; • Produce digitale; • Jurnale de învățare; • Proiecte de grup.
Interacțiunea/medierea orală/scrisă/online		
<p>3.6. Organizarea resurselor lingvistice pentru realizarea funcțiilor comunicative simple.</p> <p>3.7. Integrarea structurilor lingvistice cunoscute în conversații scurte și simple.</p> <p>3.8. Participarea în dialoguri scurte și simple.</p> <p>3.9. Demonstrarea interesului față de o persoană.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A argumenta (preferințe personale în materie de vestimentație, alimentare, sport sau timp liber) • A identifica (formule de politețe pentru a comunica eficient în cadrul unei vizite la magazin sau restaurant) • A oferi și solicita informații (cu privire la prețuri, orar) 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrierea unor hărți conceptuale simple; • Implicarea elevilor în proiecte de grup pentru realizarea de postere, colaje, albume foto, felicitări online, infografice; • Descrierea detaliată a activităților zilnice, jocurilor și activităților recreative; • Aranjarea într-o ordine logică a activităților dintr-un text studiat sau a obiectelor dintr-un șir logic.

	<ul style="list-style-type: none"> • A comunica eficient (prin formule lingvistice necesare cu profesorii și colegii) • A dialoga (despre relația cu familia, prietenii, colegii de la școală) • A utiliza (nume de produse care urmează să fie cumpărate) • A utiliza grupuri de cuvinte cu conectori simpli (și, însă, deoarece, atunci) • A indica un itinerar • A solicita părerea altor persoane • A formula instrucțiuni simple • A exprima înțelegerea unui mesaj • A întreba (dacă alți interlocutori au înțeles un mesaj) • A indica (înțelegerea nevoilor și sentimentelor interlocutorului) • A reformula un mesaj simplu (pentru ca acesta să fie înțeles de interlocutor) 	<p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri scurte/online; • Conversații tematice; • Descrieri; • Hărți conceptuale; • Postere; • Infografice; • Jocuri de rol; • Teatralizarea; • Jurnale de învățare; • Produse digitale.
<p>CS 4 Competența (pluri-/inter) culturală: Aprecierea elementelor specifice culturii limbii străine studiate, exprimând interes și respect pentru valorile altei culturi.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale</p>		
<p>4.1. Identificarea unor elemente specifice culturii țărilor anglofone (personalități, monumente, personaje celebre, valori, simboluri, activități,) în contexte sociale și familiare.</p> <p>4.2. Discriminarea unor norme de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii țărilor anglofone, în contexte sociale simple și familiare.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații uzuale • A exprima opinia • A explica și a justifica • A exprima și a realiza indicații, instrucțiuni, recomandări simple • A exprima obligații/responsabilități • A aproba și a nega • A solicita și a oferi informații uzuale • A denumi obiecte și activități educaționale 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea unor texte informative despre personalități celebre, monumente celebre și realizarea activităților de învățare; • Vizionarea unor secvențe audiovizuale despre monumente celebre și identificarea unor informații; • Citirea unui album de bandă desenată și oferirea răspunsurilor la întrebări; • Vizionarea unor desene animate celebre și

	<ul style="list-style-type: none"> • A exprima opinia • A explica și a justifica 	<p>asocierea informațiilor (personaje/ activități, calități, sentimente, atitudini);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selectarea din textul citit a informațiilor, care confirmă ipotezele emise; • Citirea unor postări, comentarii online scurte și simple. • Audierea de cântece, poezii, povești, în vederea realizării activităților de învățare; • Vizionarea de secvențe video tematice, în vederea realizării de activități orale și scrise. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri scurte și simple; • Întrebări și răspunsuri; • Mesaje simple/online; • Agende; • Orare școlare; • Liste de cuvinte; • Citirea textelor informative, narative, descriptive simple; • Dialoguri simple în situații curente, familiare; • Monologuri;
Producerea mesajelor orale și scrise		
<p>4.3. Reproducerea unor povești, povestiri, poezii, cântece, scenete din patrimoniul cultural al țării anglofone, în situații reale familiare și în cadrul activităților de învățare.</p> <p>4.4. Descrierea unor elemente specifice culturii anglofone și valori culturale (personalități,</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A identifica persoane, obiecte, locuri • A evalua și a aprecia • A face o alegere • A exprima entuziasm, admirație, bucurie, regret 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audierea de cântece, poezii, povești, povestiri în vederea realizării activităților de învățare; • Memorizarea și înscenarea unor povești celebre;

<p>monumente, personaje celebre, sărbători, valori, simboluri, atitudini, activități), în contexte sociale simple și familiare.</p> <p>4.5. Compararea unor aspecte, practici culturale specifice țărilor anglofone și țării de origine, pentru a facilita comunicarea și cooperarea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A povesti • A exprima admirație • A exprima respect • A localiza spațial și temporal • A exprima o opinie • A solicita și a oferi informații uzuale • A explica și a justifica • A exprima gusturi și preferințe • A se informa despre persoane, obiecte, locuri • A descrie persoane, obiecte, locuri • A invita și a răspunde la invitație • A exprima bucurie • A accepta și a refuza • A exprima stări fizice, emoții, senzații 	<ul style="list-style-type: none"> • Participarea la recital de poezie, concurs de cântec, serbare școlară; • Interpretarea de cântece, individuală și colectivă; • Recitarea de poezii, respectând competența lingvistică; • Interpretarea de cântece karaoke; • Dramatizarea secvențelor din povești, povestiri. • Asocierea legendei cu documentul iconic, care reprezintă monumente celebre; • Descrierea unui personaj preferat din povești, povestiri, cântece, benzi desenate: portret fizic, calități, comportament; • Completarea unei benzi desenate lacunare; • Descrierea orală a tradițiilor de sărbătoare, în bază de suport lexical și iconografic; • Prezentarea unui album cu poze din vacanță, cărți poștale, obiecte culturale și descrierea succintă a activităților recreative, în bază de model; • Realizarea de sondaj simplu „Succese școlare”, cu afișarea rezultatelor în clasă, și explicarea lui succintă; • Selectarea de asemănări și diferențe dintre sistemul educațional din țara anglofonă și din țara de origine, în bază de elemente principale; <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Titluri adecvate mesajului textului; • Dialoguri simple/online; • Întrebări și răspunsuri;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Citirea unor texte literare; • Completări de agendă/orar; • Cărți poștale; • Liste/legende; • Meniuri simple; • Mesaje simple (afișe, etichete, anunțuri)/online; • Produse digitale simple; • Descrieri sumare de evenimente, acțiuni, activități familiare; • Povestirea, orală și scrisă, a conținutului unui text simplu;
Interacțiunea orală/scrisă/online		
<p>4.6. Aplicarea modelelor de comportament verbal și nonverbal, specifice culturii țărilor anglofone, în contexte sociale familiare sau de necesitate imediată.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații despre sine/ despre o persoană (nume, prenume, vârstă, naționalitate, domiciliu, preferințe) • A exprima o urare • A invita și a răspunde la invitație • A exprima bucurie, regret • A face o propunere, o sugestie • A descrie proiecte • A exprima gusturi și preferințe • A exprima atitudine 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrierea unei cărți poștale, adresate unui prieten, în bază de suport iconic (calendar, fotografii); • Scrierea unor postări și comentarii online simple și scurte, utilizând expresii uzuale de mulțumire, acord, dezacord, bucurie, regret, scuze; • Completarea unor formulare/fișe simple cu informații de ordin personal; • Înscenarea dialogurilor simple studiate; • Elaborarea și înscenarea unor dialoguri simple, folosind enunțuri și expresii memorizate anterior; • Realizarea unui interviu scurt cu o personalitate; • Descrierea unor călătorii, reale sau imaginare, în țara anglofonă, în bază de documente infografice;

		<ul style="list-style-type: none"> • Descrierea programului școlar (activități, loc, durată), în cadrul unui dialog; • Asocierea pictogramelor, care reprezintă reguli de circulație cu legendele/enunțurile adecvate; <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descreri simple; • Întrebări și răspunsuri; • Conversații simple, pe teme familiare; • Mesaje simple (invitație, felicitare, SMS-uri), mesaje online simple; • Dialoguri tematice; • Simulări de situații de comunicare curente; • Răspunsuri online simple și scurte; • Mesaje simple, mesaje online; • Redarea conținutului unui text scurt și simplu.
Medierea orală/scrisă/online		
<p>4.7. Identificarea cauzelor unor dificultăți de comunicare de ordin cultural (dezacord, problemă) în situații sensibile și neînțelegeri/dezacorduri, cu manifestarea simpatiei și respectului.</p> <p>4.8. Aplicarea experienței personale pentru a remedia comunicarea, cu deschidere, respect, simpatie.</p> <p>4.9. Prezentarea unor date despre persoane și informații simple în situații informale (cu prieteni și colegi), în premisa ajutorului din partea unui</p>	<p>Acte de limbaj:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima simpatie • A exprima interes • A încuraja • A exprima satisfacție • A spune că înțelege mesajul • A accepta/a refuza • A solicita și a oferi informații despre persoane, obiecte, locuri • A explica și a solicita o explicație • A angaja și a încheia o conversație • A exprima acord/dezacord 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participarea la dialoguri cu persoane anglofone în calitate de intermediar, folosind cuvinte și expresii memorizate (de ex.: Înțeleg. Ce mai faci?) • Realizarea unui interviu scurt cu o persoană anglofonă, în bază de model, folosind cuvinte și expresii simple, standard și limbaj nonverbal (contact vizual, gest, mimică); <p>Produce:</p>

<p>interlocutor.</p> <p>4.10. Participarea la dialog intercultural în calitate de mediator, prin cuvinte simple și limbaj nonverbal adecvat contextului și interlocutorilor, în cadrul interacțiunilor curente simple.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Întrebări și răspunsuri; • Conversații și discuții simple/online pe teme familiare; • Simulări de situații de comunicare curente.
---	--	---

La sfârșitul clasei a II-a (Nivelul A1), elevul poate:

- să folosească enunțuri, texte simple și scurte, în bază de modele de intonație specifice limbii străine, în contexte simple și familiare;
- să utilizeze corect structuri gramaticale specifice limbii străine, respectând modele de enunțuri scurte și simple în contexte familiare;
- să citească texte scurte și simple/online, aplicând norme lingvistice pentru a transmite adecvat un mesaj scris simplu și scurt;
- să scrie lizibil și îngrijit, corect din punct de vedere ortografic, cuvinte, enunțuri simple și texte scurte;
- să reproducă poezii, cântece, povești, povestiri, scenete, care aparțin patrimoniului cultural al țărilor anglofone;
- să aplice formule de adresare și de politețe elementare, oficiale și neoficiale, orale/scrise/online, pentru a efectua o sarcină simplă;
- să deducă sensul global al mesajelor orale/scrise/online, al unor scurte texte autentice uzuale, pentru a se orienta și a se informa;
- să modeleze situații simple de comunicare orală/scrisă/online de ordin cotidian;
- să compare valori culturale ale patrimoniului anglofon/ autohton și să participe la dialog intercultural în calitate de mediator,

manifestând ca atitudini și valori specifice predominante:

- interes pentru înțelegerea detaliată a mesajelor orale în diferite situații de comunicare;
- atitudine pozitivă pentru schimbul de mesaje în limba engleză cu diferiți interlocutori;
- curiozitate pentru activități de învățare;
- atenție pentru calitatea exprimării;
- corectitudine și coerență în structurarea mesajului;
- interes și respect pentru valorile altei culturi.

Competențe specifice:

CS 1. Competența lingvistică: Aplicarea normelor lingvistice în formularea de mesaje simple și corecte, valorificând limba ca sistem.

CS 2. Competența sociolingvistică: Utilizarea structurilor lingvistice, demonstrând funcționalitatea limbii în cadrul unui contact social.

CS 3. Competența pragmatică: Utilizarea structurilor lingvistice în cadrul unor contexte familiare și previzibile, demonstrând coerență și precizie în comunicare.

CS 4. Competența (pluri-/inter) culturală: Aproprierea elementelor specifice culturii țării alofone, manifestând deschidere și motivație pentru dialog intercultural.

Contexte tematice:

1. Mediul personal

2. Mediul familial

3. Mediul școlar

4. Mediul natural

5. Mediul cultural

6. Mediul social și informațional

CLASA a III-a

Unități de competențe	Unități de conținut	Activități de învățare și produse școlare recomandate
CS 1 Competența lingvistică: Aplicarea normelor lingvistice în formularea de mesaje simple și corecte, valorificând limba ca sistem.		
Receptarea mesajelor orale/ audiovizuale		
Componenta fonologică: 1.1. Distingerea cuvintelor și sintagmelor simple care conțin sunete și modele de intonație specifice limbii engleze, emise lent și clar în fluxul verbal de contexte uzuale. Componenta lexicală și semantică:	Acte comunicative: <ul style="list-style-type: none"> • A imita sunete și grupuri fonetice • A localiza obiecte în spațiu • A urma ordine și indicații • A remarca • A constata • A mima • A accepta/ a refuza 	Activități: <ul style="list-style-type: none"> • Exerciții de recunoaștere a elementelor fonetice (sunete, modele de intonație etc.) din audierea/ vizionarea materialelor audiovizuale. • Exerciții fonetice de antrenare a auzului prin intermediul vizionării desenelor

<p>1.2. Identificarea prin audiere a sensului cuvintelor și expresiilor uzuale din contexte scurte, clare și simple.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.3. Distingerea formelor gramaticale și a structurilor sintactice simple specifice limbii engleze în contexte cunoscute.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A compara <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>animate/secvențelor audiovizuale simple și scurte.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Executarea unor instrucțiuni și indicații. • Exerciții de stabilire a tipului enunțului după intonația corespunzătoare. • Exerciții de eliminare a cuvântului intrus. • Jocuri chinestezice. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rime sau versuri simple. • Mesaje simple și scurte/on-line. • Dialoguri scurte și simple. • Fișe de lucru. • Hărți conceptuale simple.
Producerea mesajelor orale/ Mediarea		
<p>Componenta fonologică:</p> <p>1.4. Respectarea pronunției, ritmului și intonației specifice limbii engleze în cadrul unor cuvinte, expresii și enunțuri simple din mediul cotidian.</p> <p>Componenta semantică și lexicală:</p> <p>1.5. Utilizarea corectă a cuvintelor și expresiilor simple și scurte, specifice limbii engleze, în contexte de comunicare cotidiană.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.6. Respectarea normelor gramaticale uzuale în cadrul unor enunțuri simple și izolate.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita informații • A oferi informații • A da ordine și indicații • A afirma • A nega • A localiza obiecte în spațiu • A întreba • A exprima posesia • A exprima cantitatea • A întreba/ a răspunde <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exerciții fonetice de reproducere cu exactitate după profesor/din înregistrări audio sau video făcute de vorbitori nativi, a modelelor de intonație și de pronunție a fonemelor studiate. • Recitarea poeziilor. • Interpretarea cântecelor individual și în grup. • Prezentarea unui monolog succint după modelul prestabilit. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recitări de poezii. • Dialoguri simple. • Răspunsuri simple adecvate unei situații.

<p>1.7. Utilizarea structurilor sintactice și a formelor gramaticale memorizate în mesaje simple și corecte.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizări/jocuri de rol. • Produse digitale simple. • Prezentări simple și scurte în format tradițional și digital.
Receptarea mesajelor scrise/ audiovizuale		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.8. Recunoașterea, prin citire, a normelor ortografice specifice limbii engleze în cuvinte, enunțuri, texte tipărite și/sau scrise de mână.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.9. Înțelegerea, prin citire, a mesajului unor enunțuri simple care descriu persoane/obiecte și situații cotidiene.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.10. Identificarea structurilor sintactice și formelor gramaticale simple specifice limbii engleze dintr-un repertoriu memorizat.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A da informații • A localiza obiecte în spațiu • A afirma • A nega • A confirma • A descrie/ a caracteriza <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura cu voce tare a textului. • Asocierea enunțului/mesajului cu imagini/ secvențe video. • Asocierea cuvintelor cu explicațiile/ definițiile lor. • Restabilirea ordinii cuvintelor în enunțuri. • Continuarea frazelor după model. • Rezolvarea de rebusuri. • Bifarea variantei corecte după audierea unui mesaj. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte scurte/mesaje audiovizuale/on-line. • Rebusuri/cuvinte încrucișate/puzzle. • Infografice/benzi desenate simple. • Postere și colaje simple în format tradițional și digital. • Proiecte individuale și/sau de grup pe teme cotidiene.
Producerea mesajelor scrise/ online		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.11. Aplicarea regulilor ortografice specifice limbii engleze în cuvinte și expresii uzuale.</p> <p>Componenta gramaticală:</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie/a caracteriza • A oferi informații • A exprima posesia • A afirma 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Integrarea elementelor lexico-gramaticale studiate în enunțuri/ descrieri/ mesaje/ tabele/ chestionare în format tradițional și on-line.

<p>1.12. Utilizarea corectă a structurilor sintactice și a formelor gramaticale simple în cadrul unor enunțuri și texte scurte pe teme de ordin cotidian.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A nega • A localiza obiecte în spațiu • A întreba • A răspunde la întrebări • A explica <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Delimitarea enunțurilor dintr-un text cu scrierea semnelor de punctuație corespunzătoare. • Transformarea enunțurilor după model. • Formularea întrebărilor și răspunsurilor. • Scrierea cuvintelor/expresiilor/enunțurilor după dictare. • Rezolvarea de rebusuri • Ordonarea literelor/silabelor în cuvinte. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rebusuri/cuvine încrucișate/puzzle. • Enunțuri simple/texte scurte/mesaje electronice. • Fișe de lucru. • Postere și colaje simple în format tradițional și/sau digital. • Portofolii lexicale ilustrate simple. • Proiecte individuale și de grup.
--	--	---

CS 2 Competența sociolingvistică: Utilizarea structurilor lingvistice, demonstrând funcționalitatea limbii în cadrul unui contact social.

Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale

<p>2.1. Identificarea formulelor elementare de adresare și de politețe în mesaje simple și scurte cu referire la activități cotidiene.</p> <p>2.2. Recunoașterea indicațiilor, recomandărilor și instrucțiunilor simple, orale și scrise, în contexte sociale de ordin cotidian.</p> <p>2.3. Distingerea sensului unor cuvinte și sintagme cheie din texte autentice scurte din mediul cotidian.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A exprima (stări, emoții, atitudini) • A ruga • A cere scuze • A mulțumi și a răspunde la mulțumiri • A oferi/a cere (obiecte, lucruri) • A localiza (persoane, obiecte) • A aproba/a nega • A cere și a oferi informații 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Executarea unor instrucțiuni și indicații scurte și simple, formulate cu un debit lent și clar. • Citirea unor postări scurte on-line. • Exerciții de selectare a informațiilor cheie din texte simple. • Elaborarea unui mesaj în baza unei imagini.
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • A saluta <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Completarea unor texte lacunare mici/benzilor desenate cu ajutorul unor cuvinte/sintagme/desene. • Alegerea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza suportului audiovizual. • Eliminarea cuvântului intrus. • Clasificarea obiectelor/însușirilor/fenomenelor. • Completarea hărților conceptuale. • Aranjarea în ordine a enunțurilor dintr-un text. • Asocierea cuvintelor/enunțurilor/textelor scurte și simple cu imagini. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rime simple. • Nori de cuvinte/careuri de cuvinte. • Benzi desenate. • Hărți conceptuale. • Orare zilnice. • Formulare simple. • Texte informative simple și scurte. •
Producerea mesajelor orale și scrise/ online/ Medierea		
<p>2.4. Integrarea formulelor cotidiene de politețe și de adresare oficială/ neoficială în contexte sociale simple.</p> <p>2.5. Utilizarea modelelor simple de comunicare și a limbajului nonverbal în contexte sociale de ordin cotidian.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A informa/a solicita informații • A ruga/a cere scuze • A interoga • A îndemna • A cere/a oferi (obiecte) • A exprima păreri de rău 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Citirea cu voce a unui text simplu. • Formularea întrebărilor/răspunsurilor simple în baza textului. • Înscenarea dialogurilor simple. • Expunerea orală a unui text scurt și simplu.

	<ul style="list-style-type: none"> • A oferi informații despre sine (nume, vârstă, localitate, naționalitate, activități preferate) • A solicita informații despre o persoană (nume, vârstă, localitate, naționalitate, hobby) • A exprima gusturi/preferințe/gratitudine • A felicita • A invita • A aproba/a nega • A indica • A exprima posesia/apartenența • A permite/a interzice <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea succintă în forma orală, scrisă sau/și on-line a unei teme cunoscute. • Descrierea succintă a unei imagini. • Scrierea unui comentariu la postările și comentariile online simple și scurte cu ajutorul unor expresii standardizate. • Formularea orală și/sau însoțită de limbajul non-verbal a unor indicații, stări, atitudini. • Transformarea textelor simple (poezii, cântece, dialoguri, mesaje etc.) în baza imaginilor, cuvintelor, expresiilor, respectând un model. • Redactarea/formularea enunțurilor simple. • Completarea unui formular simplu/unei fișe simple cu informații de ordin personal. • Completarea unui orar ș colar, a unei agende. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe de lucru. • Chestionare/formulare/tabele. • Cărți poștale. • Quiz-uri scurte și simple. • Agende/orare. • Mesaje postate on-line. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • Mesaje scurte (etichete, anunțuri, afișe). • Scenete pentru teatrul de marionete. • Produse digitale simple.
Interacțiunea orală/ scrisă/ online/ medierea		

<p>2.6. Adaptarea formulelor elementare de adresare, de politețe și de exclamare corespunzător situației de comunicare.</p> <p>2.7. Exprimarea de stări fizice, preferințe, emoții și atitudini în cadrul interacțiunii cu interlocutorii.</p> <p>2.8. Utilizarea limbajului nonverbal pentru a interacționa în context sociale simple manifestând deschidere și respect.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A oferi instrucțiuni • A exprima gusturi, preferințe, stări, emoții și atitudini • A propune • A îndemna • A da impuls conversației • A sugera • A angaja și a încheia o conversație • A cere o explicație • A exprima acordul/dezacordul • A solicita și a oferi indicații <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formularea și executarea unor instrucțiuni simple și scurte. • Înscenarea dialogurilor simple cu ajutorul unor expresii și enunțuri standardizate. • Jocul de rol. • Elaborarea postereilor/colajelor/benzilor desenate. • Formularea succintă a opiniei proprii. • Transformarea dialogurilor în baza unui suport (imagini, cuvinte, expresii), respectând un model prestabilit. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe de lucru. • Mesaje scrise (mesaje electronice, felicitări, cărți poștale). • Hărți conceptuale. • Dialoguri simple. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • Postări on-line.
<p>CS 3 Competența pragmatică: Utilizarea structurilor lingvistice în cadrul unor contexte familiare și previzibile, demonstrând coerență și precizie în comunicare.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/ scrise/ online</p>		
<p>3.1. Identificarea prin audiere/lectură/ vizionare a sensului global al mesajelor orale și scrise, exprimate simplu și clar, cu referire la situații și</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A localiza 	<p>Activități:</p>

<p>subiecte familiare.</p> <p>3.2. Înțelegerea detaliată a mesajelor orale și scrise, formulate simplu și clar, cu referire la situații și subiecte obișnuite din viața cotidiană.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A remarca • A ordona • A prezenta ceva sau pe cineva • A numi <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aranjarea în ordine logică a elementelor unui dialog/ unei scrisori/unui e-mail. • Exerciții de recunoaștere a formulărilor de salut și de politețe în mesaje orale/scrise/on-line. • Ordonarea/gruparea unor imagini pe baza informațiilor dintr-un text scurt și clar. • Exerciții de asociere a unor cuvinte/enunțuri cu imagini. • Vizionarea ghidată a unor secvențe adaptate din emisiuni TV/filme. • Selectarea informațiilor relevante dintr-un text audiat/ citit/vizionat. • Exerciții de tip adevărat/fals, alegere multiplă, întrebări cu răspuns scurt. • Exerciții de completare de formulare tip grilă/ fișe de lectură/texte lacunare. • Exerciții de ordonare cronologică a datelor . • Exerciții de evaluare/recapitulare tip quiz. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Infografice. • Hărți conceptuale. • Quiz-uri/ postere/colaje/afișe/pliante în format tradițional și digital. • Proiecte tip lapbook/scrapbook/albume ilustrate.
<p>Producerea mesajelor orale/ scrise/ online Medierea</p>		
<p>3.3. Specificarea structurilor lingvistice pentru a produce mesaje orale și scrise referitoare la informații de ordin personal din viața cotidiană.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se prezenta 	<p>Activități:</p>

<p>3.4. Specificarea structurilor lingvistice simple pentru a descrie obiecte, oameni, locuri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A exprima preferințele • A localiza • A descrie un obiect/o persoană • A interoga • A nega • A descrie o locuință • A indica direcția • A exprima cauza • A accepta/a refuza o invitație • A solicita/a cere un produs <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Crearea de dialoguri/anunțuri/invitații scurte și simple. • Formularea unui enunț/unei cărți poștale în baza textului lecturat/imaginilor, respectând modelul prezentat. • Elaborarea unor texte pe teme cotidiene în baza răspunsurilor la întrebări simple. • Descrierea unor activități zilnice/a persoanelor în baza imaginilor. • Corectarea răspunsurilor false în baza textului. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descriri/texte simple în baza unui suport verbal (întrebări, cuvinte de sprijin, plan). • Interviuri. • Fișe de lucru/scheme/tabele/cărți poștale în format tradițional și digital. • Eseuri fotografice simple. • Proiecte individuale și de grup. • Prezentări în format tradițional și digital.
<p>Interacțiunea orală/scrisă/online Medierea</p>		
<p>3.5. Aplicarea structurilor lingvistice elementare în conversații scurte cu referire la nevoi personale imediate.</p> <p>3.6. Participarea în cadrul unui schimb limitat de informații de ordin cotidian în scris/online cu condiția folosirii unui instrument de traducere.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se angaja în dialoguri simple • A se referi la preferințe personale • A solicita și a oferi informații • A accepta/a refuza • A atrage atenția • A mulțumi/a-și cere scuze • A exprima acordul/dezacordul • A semnala neînțelegerea 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea unor conversații simple individuale și de grup despre persoane și obiecte din anturajul apropiat/activități de interes personal. • Realizarea unor jocuri de societate în perechi/în grup.

	<p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Formularea sfârșitului/continuarea unui dialog simplu în baza unei liste de întrebări/imagini. • Formularea unor răspunsuri/replici la mesaje simple/ electronice în baza unei liste de cuvinte/sntagme/întrebări. • Formularea răspunsului în funcție de preferință (acceptare/ refuz) cu ajutorul unor structuri lexicale date. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversații simple/on-line. • Jocuri de rol. • SMS-uri/E-mail-uri. • Postere și colaje în format tradițional și digital.
<p>Medierea orală/scrisă/on-line</p>		
<p>3.7. Identificarea cuvintelor/enunțurilor cheie din texte scurte și simple cu referire la subiecte de ordin cotidian.</p> <p>3.8. Relatarea orală, în propoziții simple, a informației principale dintr-un text cu referire la subiecte de ordin familiar, utilizând limbajul non-verbal și pauze pentru a căuta cuvinte.</p> <p>3.9. Traducerea orală a informațiilor cheie din texte scrise cu referire la persoane, obiecte, evenimente și locuri cotidiene.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A anunța • A da explicații • A prezenta ceva/pe cineva • A da indicații și instrucțiuni simple și scurte • A informa/a se informa cu referire la persoane/obiecte/activități cotidiene • A exprima sentimente și emoții <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Selectarea informației relevante din texte simple. • Formularea enunțurilor simple pe baza cuvintelor-cheie dintr-un text. • Povestirea simplă în bază de imagini, listelor de cuvinte, grile. • Transmiterea simplă, cu pauze, a informației relevante din anunțuri/pliante din limba A în limba B. • Reformularea unor mesaje în baza modelului prestabilit. • Descrierea unor activități zilnice/a persoanelor în baza imaginilor. <p>Produce:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Descrieri simple cu suport verbal (întrebări, cuvinte de sprijin). • Texte simple, create după un plan prestabilit. • Eseuri fotografice simple. • Cărți poștale. • Traduceri orale. • Proiecte individuale/în perechi/în grup.
CS 4 Competența (pluri-/inter) culturală: Aproprierea elementelor specifice culturii țărilor anglofone, manifestând deschidere și motivație pentru dialog intercultural.		
Receptarea mesajelor orale/scrise/online		
<p>4.1. Recunoașterea propriilor referințe culturale în vederea formării conștiinței culturale, lingvistice și identitare.</p> <p>4.2. Înțelegerea sensului global al fragmentelor de texte literare/ nonliterare scurte și simple pe subiecte familiare din patrimoniul cultural al țărilor anglofone.</p> <p>4.3. Identificarea tradițiilor și obiceiurilor specifice țărilor anglofone.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A localiza • A solicita/oferi informații • A povesti • A se informa despre obiecte, persoane, locuri, timp, spațiu • A prezenta persoane, obiecte, locuri • A descrie succint activități culturale <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea textului lacunar cu răspunsuri scurte/imagini/ cuvinte. • Ordonarea/gruparea imaginilor pe baza informațiilor dintr-un text scurt și simplu. • Selectarea cuvântului intrus. • Audierea de cântece/poezii, vizionare de povești/povestiri/ filme de animație și asociere de imagini/legende cu personaje, activități, locuri, comportamente. • Asocierea cuvintelor cu desene/explicații. • Completarea integrameleor lexicale. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte lacunare. • Mesaje simple/mesaje electronice. • Agende/Orare școlare. • Liste de cuvinte.

		<ul style="list-style-type: none"> • Citire de texte. • Integrame/Jocuri de cuvinte.
Producerea mesajelor orale/ scrise/ online		
<p>4.4. Reproducerea unor fragmente de texte literare/nonliterare, cântece, din patrimoniul cultural anglofon, pe subiecte cunoscute.</p> <p>4.5. Descrierea succintă a personajului principal din textul literar/nonliterar studiat, utilizând un limbaj simplu.</p> <p>4.6. Utilizarea resurselor lingvistice pentru a descrie tradiții și obiceiuri culturale din țara anglofonă.</p> <p>4.7. Compararea unor obiecte și simboluri culturale specifice țării anglofone și țării de origine.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie succint persoane, obiecte, locuri familiare • A descrie succint ocupații și activități cotidiene • A oferi un răspuns • A exprima stări, sentimente, emoții, senzații • A exprima gusturi și preferințe • A povesti succint <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Înscenarea secvențelor din opere literare/nonliterare studiate (povesti, povestiri, benzi desenate). • Interpretare de cântece (individual/în grup/karaoke). • Recitarea de poezii, respectând modelul. • Realizarea afișelor/pliantelor de sărbători tradiționale în baza imagini/suport video. • Completarea ghidată a listei de cuvinte cu similitudini lingvistice/culturale pe bază de repere. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri simple/on-line. • Fișe de lectură. • Descreri/narațiuni simple. • Mesaje simple/afișe/anunțuri/on-line. • Postere/colaje/tabele simple. • Mini-proiecte individuale/de grup.
Interacțiunea orală/scrisă/online		
<p>4.8. Respectarea unor norme uzuale de comportament verbal și nonverbal specifice culturii țării anglofone, în situații din viața cotidiană.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A angaja și a încheia o conversație • A saluta/a răspunde la salut • A se prezenta • A felicita • A oferi/a solicita informații simple • A accepta/a refuza 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea unei cărți poștale simple/digitale, adresate unui prieten anglofon, în bază de suport lexical. • Completarea unor formulare/fișe simple cu informații de ordin personal. • Înscenarea dialogurilor simple.

	<ul style="list-style-type: none"> • A exprima curiozitate <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Înscenarea unor dialoguri scurte și simple pe subiecte de cultură, restectând modelul. • Formularea unor răspunsuri simple la mesaje/mesaje electronice simple, în baza listei de cuvinte/expresii/ întrebări/colaje de imagini/foto. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri simple. • Dramatizări. • Cărți poștale/afișe/formulare/fișe simple. • Postere simple. • Proiecte simple. • Bliț-interviuri/interviuri simple.
Medierea orală/scrisă/online		
<p>4.9. Stabilirea unor relații individuale și de grup în cultura de origine, manifestând atenție și respect față de interlocutor.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A spune că înțelege/nu înțelege mesajul • A accepta/a refuza o propunere • A exprima acord/dezacord • A repeta <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participarea la dialoguri simple. • Completarea de răspunsuri la mesaje/mesaje electronice pentru a accepta/refuza propuneri/invitații. • Alegerea formulelor de politețe/de salut adaptate la interlocutor/destinatar, în dialoguri/mesaje/mesaje electronice/ cărți poștale simple. • Selectarea răspunsurilor conform intenției/preferinței (acceptare/refuz), respectând modelul. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jocuri de rol. • Dialoguri simple.

		<ul style="list-style-type: none"> • Mesaje/mesaje electronice. • SMS-uri.
--	--	--

La sfârșitul clasei a III-a, elevul poate:

- utiliza expresii memorizate, enunțuri, texte simple și scurte, în bază de modele de intonație specifice limbii străine, în contexte simple și uzuale;
- utiliza corect forme gramaticale simple memorizate, specifice limbii străine, în contexte uzuale;
- scrie lizibil și îngrijit respectând regulile ortografice;
- identifica și reproduce formulele elementare de adresare, de salut și de politețe, instrucțiuni scurte și simple, orale și scrise, în situații cotidiene de comunicare;
- exprima simplu idei, păreri, stări fizice, gusturi și preferințe;
- înțelege sensul global al fragmentelor de texte literare/nonliterare scurte și simple, din patrimoniul cultural al țărilor anglofone, pe subiecte familiare;
- respecta norme uzuale de comportament verbal și nonverbal specifice culturii țărilor anglofone, în situații din viața cotidiană,

manifestând atitudini specifice predominante:

- valorificarea limbii ca sistem;
- demonstrarea funcționalității limbii în cadrul unui contact social;
- coerență și precizie în comunicare;
- deschidere și motivație pentru dialog intercultural.

CLASA a IV-a

Unități de competențe	Unități de conținut	Activități de învățare și produse școlare recomandate
CS 1 Competența lingvistică: Aplicarea normelor lingvistice în formularea de mesaje simple și corecte, valorificând limba ca sistem.		
Receptarea mesajelor orale/ audiovizuale		
Componenta fonologică:	Acte comunicative:	Activități:
1.1. Discriminarea sunetelor, modelelor de intonație și trăsăturilor fonetice specifice	<ul style="list-style-type: none"> • A da informații • A situa în spațiu/timp 	<ul style="list-style-type: none"> • Audierea mesajului și completarea spațiilor lacunare.

<p>limbii engleze în fluxul verbal din contexte uzuale.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.2. Distingerea prin audiere a sensului cuvintelor și expresiilor în situații cotidiene.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.3. Identificarea structurilor gramaticale simple, specifice limbii engleze, în contexte previzibile.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A compara • A îndeplini ordine și indicații • A imita • A recunoaște • A remarca • A afirma • A nega • A confirma • A infirma <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asocierea sunetelor cu grafemele corespunzătoare. • Selectarea variantei corecte în baza unui mesaj. • Recunoașterea dte într-un context a cuvintelor și expresiilor care aparțin unui anumit câmp lexical. • Audierea cuvintelor, expresiilor, enunțurilor studiate. • Îndeplinirea unor instrucțiuni și indicații. • Deosebirea elementelor lexicale/ gramaticale studiate din context. • Ordonarea acțiunilor într-un text. • Imitarea acțiunilor audiate. • Jocuri chinesteze. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesaje simple/on-line. • Rime și versuri. • Benzi animate. • Fișe de lucru. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • Proiecte individuale și de grup.
Producerea mesajelor orale/ Medierea		
<p>Componenta fonologică:</p> <p>1.4. Citirea unor enunțuri și texte cunoscute cu respectarea pauzelor, accentului, intonației și unităților de sens.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita informații • A exprima sentimente/emoții • A exprima posesia • A da ordine și instrucțiuni • A compara • A situa în spațiu/timp 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reproducerea unui text/dialog cu voce tare cu respectarea tempoului, intonației și expresivității specifice limbii engleze. • Recitarea poeziilor/fabulelor. • Interpretarea cântecelor individual și în grup.

<p>1.5. Selectarea modelelor de intonație, a ritmului și accentului fonetic, specifice limbii engleze, în situații de comunicare uzuale.</p> <p>Componenta semantică și lexicală:</p> <p>1.6. Utilizarea cuvintelor și expresiilor uzuale și stabilirea relațiilor interlexicale corespunzătoare în situații previzibile.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.7. Integrarea structurilor gramaticale simple în contexte uzuale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A constata <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selectarea răspunsurilor potrivite unor situații concrete/ imagini. • Reconstituirea frazelor. • Formarea enunțurilor după model. • Încadrarea cuvintelor noi/formelor gramaticale studiate în contexte. • Audierea, cântarea și mimarea acțiunilor. • Exerciții fonetice. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Careuri de cuvinte. • Mesaje simple/on-line. • Dialoguri simple. • Descreri. • Povestiri/narațiuni în baza unor imagini sau benzi desenate. • Dramatizări/jocuri de rol. • Prezentări în format tradițional și digital.
Receptarea mesajelor scrise/ audiovizuale		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.8. Identificarea normelor de scriere a cuvintelor uzuale și expresiilor scurte utilizate regulat.</p> <p>Componenta lexicală și semantică:</p> <p>1.9. Deducerea sensului unor cuvinte și expresii necunoscute din context.</p> <p>Componenta gramaticală:</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A explica • A identifica • A clasifica • A compara • A confirma • A infirma • A aproba • A nega • A localiza obiecte în spațiu <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alegerea enunțurilor în baza de suport audiovizual (imagini, simboluri, etc.). • Identificarea enunțurilor afirmative și negative. • Asocierea mesajului cu imaginea/ prezentarea video. • Ordonarea cuvintelor în enunțuri. • Completarea mesajului cu structurile gramaticale corecte. • Selectarea formei lexicale corecte. • Exerciții de asociere a cuvintelor. • Selectarea răspunsului corect.

<p>1.10. Recunoașterea structurilor sintactice și formelor gramaticale simple, specifice limbii engleze, dintr-un repertoriu uzual.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Sublinierea cuvintelor care conțin sunete, grupuri de sunete studiate. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte scurte/dialoguri/mesaje simple/on-line. • Nori de cuvinte. • Fișe de lucru. • Benzi desenate. • Proiecte individuale/de grup. • Postere și colaje în format tradițional și/sau digital.
<p>Producerea mesajelor scrise/ online</p>		
<p>Componenta ortografică:</p> <p>1.11. Aplicarea normelor ortografice și ortoepice simple în contexte uzuale.</p> <p>Componenta gramaticală:</p> <p>1.12. Utilizarea corectă a structurilor sintactice și a formelor gramaticale simple în contexte cotidiene.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A remarca • A constata • A explica • A descrie • A deduce • A explica • A afirma • A nega • A informa <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formarea cuvintelor derivate prin prefixare și sufixare. • Restabilirea ordinii cuvintelor în enunțuri. • Transformarea enunțurilor afirmative în enunțuri negative și invers. • Completarea unei scrisori/invitații/anunț publicitar, etc./ on-line cu cuvintele și expresiile lipsă. • Completarea enunțurilor/descrrierilor, etc./on-line cu structurile gramaticale studiate. • Scrierea numerelor cu litere. • Scrierea expresiilor/enunțurilor în baza imaginilor. • Identificarea greșelilor gramaticale/lexicale și corectarea lor. • Rezolvarea rebusurilor. <p>Produce:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Mesaje/dialoguri/on-line. • Rebusuri/cuvinte încrucișate/puzzle. • Scrisori/afișe publicitare/invitații în format tradițional și on-line. • Descreri/legende. • Panouri informaționale. • Proiecte individuale/de grup. • Postere și colaje în format tradițional și/sau digital.
CS 2 Competența sociolingvistică: Utilizarea structurilor lingvistice, demonstrând funcționalitatea limbii în cadrul unui contact social.		
Receptarea mesajelor orale/scrise/audiovizuale		
<p>2.1. Perceperea mesajului global pentru a face față situațiilor simple de comunicare.</p> <p>2.2. Identificarea informațiilor cheie prezentate linear în contexte sociale de interes nemijlocit al elevului.</p> <p>2.3. Determinarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A saluta/a răspunde la salut • A exprima interes/preferințe/simpatie • A oferi și a urma instrucțiuni simple • A solicita și a oferi informații asupra unor fapte • A angaja, a menține și a încheia o conversație scurtă • A aproba/a dezaproba • A invita/a refuza invitația <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audierea textelor autentice scurte și completarea enunțurilor lacunare. • Selectarea răspunsului corect în baza textului citit sau în baza mesajului audiat/vizionat. • Reducerea/extinderea frazelor prin eliminarea/adăugarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice. • Asocierea mesajului (citat/audiat/vizionat) cu imaginea adecvată. • Parafrazarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice. • Clasificarea cuvintelor și expresiilor conform situației de comunicare. • Traducerea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice.

		<ul style="list-style-type: none"> • Exerciții de ordonare a evenimentelor conform logicii expunerii. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe de lucru. • Formulare/tabele. • Liste de cuvinte și expresii. • Mesaje orale/scrise/electronice. • Acte de comunicare simple. • Enunțuri informative simple și scurte. • Postere și colaje în format tradițional și digital.
Producerea mesajelor orale/ scrise/ online/ Medierea		
<p>2.4. Utilizarea structurilor lingvistice specifice comunicării spontane și autentice de interes nemijlocit al elevului.</p> <p>2.5. Reproducerea mesajelor orale/scrise/ on-line adecvate unor contexte sociale simple.</p> <p>2.6. Adaptarea resurselor lingvistice la situația comunicativă.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A formula întrebări și răspunsuri • A compune dialoguri scurte și simple cu folosirea expresiilor uzuale conform situației comunicative • A descrie aspecte cotidiene cu referință la persoane, obiecte, locuință, locuri publice, evenimente și activități • A relata evenimente, experiențe personale • A exprima opinii, preferințe • A argumenta un răspuns, o aserțiune • A povesti texte scurte, analizate în prealabil • A compara persoane, obiecte, evenimente și activități <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea enunțurilor și a textelor prin alegerea expresiilor potrivite. • Completarea unui formular simplu/unei fișe simple cu date, informații de ordin personal. • Înscenarea dialogurilor scurte și simple, pregătite în prealabil, adaptând instrumentele lingvistice la situația comunicativă. • Expunerea unor anunțuri/instrucțiuni scurte, pregătite în prealabil. • Descrierea aspectelor cotidiene cu referință la persoane, evenimente și activități. • Relatarea unor evenimente, experiențe personale, pregătite în prealabil. • Redactarea unor texte simple pe hârtie sau on-line după model (povestire, dialog,

		<p>instrucțiune, anunț, scrisoare, prospect, orar, meniu).</p> <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fișe/formulare/tabele. • Mesaje orale/scrise/electronice. • Desene/postere și colaje în format tradițional și digital. • Instrucțiuni/anunțuri. • Scrisori. • Prospecte/orare.
Interacțiunea orală/ scrisă/ online/ medierea		
<p>2.7. Producerea mesajelor în mod corespunzător situațiilor comunicative simple.</p> <p>2.8. Soluționarea curențelor în exprimarea verbală spontană prin utilizarea limbajului nonverbal și paraverbal.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A formula opinii proprii • A argumenta gusturile și preferințele personale • A exprima stări, emoții și atitudini • A solicita/a da informații conform situației comunicative • A angaja, a menține și a încheia o conversație • A cere o explicație <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suplinirea întrebărilor/replicilor care lipsesc într-un dialog. • Ordonarea replicilor într-un dialog scurt. • Interacțiunea prin întrebări și răspunsuri spontane/în situații structurate și conversații scurte. • Înregistrarea audio/video a conversațiilor, audierea și analiza lor ulterioară. • Reformularea/simplificarea enunțurilor complexe. • Transmiterea informațiilor factuale. • Dramatizarea unor pasaje simple din povești, cântece, povești. • Elaborarea posterelor, anunțurilor, prospectelor și orarelor în format tradițional și/sau digital. • Redactarea e-mailurilor simple pentru a comunica o experiență, a relata un eveniment, a solicita informații.

		<ul style="list-style-type: none"> • Planificarea activităților pentru un eveniment în familie sau la școală. • Postarea mesajelor în spațiul digital. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri scurte pe teme ce au relevanță pentru elev. • Conversații tematice. • Descrieri de persoane, obiecte, locuri. • Jocuri de rol. • Postere și colaje în format tradițional și digital. • Produse digitale simple.
<p>CS 3 Competența pragmatică: Utilizarea structurilor lingvistice în cadrul unor contexte familiare și previzibile, demonstrând coerență și precizie în comunicare.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/ scrise/ online</p>		
<p>3.1. Identificarea prin audiere/lectură/ vizionare a informațiilor detaliate din mesaje scrise, formulate simplu și clar, referitoare la situații din viața cotidiană.</p> <p>3.2. Recunoașterea mesajelor cheie din avertismente, instrucțiuni și etichete simple în limba țintă plasate pe un produs.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A prezenta • A exprima • A analiza • A remarca • A localiza obiecte în spațiu • A înțelege instrucțiuni simple <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aranjarea în ordine logică a replicilor dintr-un dialog. • Identificarea răspunsurilor corecte/false. • Exerciții de identificare a unor informații pe baza unui text/unei imagini. • Exerciții de asociere a unor cuvinte/enunțuri cu imagini. • Analiza/completarea unor tabele, hărți conceptuale, organizatoare grafice. • Elaborarea unor afișe în baza unui document audio/video. <p>Produse:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Postere/colaje/afișe în format tradițional și digital. • Infografice/hărți conceptuale/tabele. • Benzi desenate. • Jurnale de lectură.
Producerea mesajelor orale/ scrise/ online Medierea		
<p>3.3. Organizarea logică a structurilor lingvistice pentru a produce mesaje orale și scrise referitoare la activități cotidiene.</p> <p>3.4. Utilizarea cuvintelor și expresiilor din diferite limbi pentru a efectua o tranzacție simplă.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A descrie/a caracteriza • A solicita informații • A exprima o dorință • A prezenta • A scrie o rețetă • A sugera/a accepta/a refuza o invitație <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prezentarea unui subiect cunoscut din viața cotidiană. • Improvizarea unui dialog cu o persoană. • Exerciții de simulare a unei conversații în magazin/restaurant/ hotel etc. • Compararea locuințelor din diverse țări. • Descrierea unui eveniment cultural, artistic, sportiv etc. în enunțuri simple. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri. • Texte structurate scurte. • Mesaje/scrisori personale/ anunțuri/ invitații/ cărți poștale în format tradițional și/sau electronic. • Sondaje. • Postere/colaje/hărți conceptuale/ infografice în format tradițional și digital.
Interacțiunea orală/scrisă/online Medierea		
<p>3.5. Utilizarea structurilor lingvistice în conversații simple cu referire la persoane, obiecte și activități cunoscute din viața cotidiană.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A se angaja în dialoguri simple • A exprima preferințe personale 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizarea unor conversații simple individuale și de grup.

<p>3.6. Participarea în cadrul unui schimb social simplu în scris/on-line cu referire la activități cotidiene și evenimente de interes personal, cu condiția folosirii unui instrument de traducere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A solicita și a oferi informații • A accepta/a refuza • A mulțumi/a-și cere scuze • A exprima acordul/dezacordul • A atrage atenția • A semnala neînțelegerea • A întreba, dacă a fost înțeles • A solicita o repetarea unui cuvânt sau a unei fraze • A cere confirmarea • A solicita clarificări <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizarea unor jocuri de societate în perechi/în grup. • Reformularea/Completarea unor dialoguri cu ajutorul unei liste de cuvinte/imagini. • Simularea unei convorbiri față în față/la telefon despre evenimente obișnuite/activități de interes propriu. • Formularea unor răspunsuri/replici la mesaje simple/ electronice în baza unei liste de cuvinte/expresii/ întrebări. • Redactarea unor comentarii scurte on-line, însoțite de emoticoane/imagini. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri structurate. • Jocuri de rol. • Postere și colaje în format tradițional și digital/Postere. • Formulare/chestionare simple. • SMS-uri/E-mail-uri.
<p>Medierea orală/scrisă/on-line</p>		
<p>3.7. Parafrazarea informațiilor cheie dintr-un text necunoscut interlocutorului.</p> <p>3.8. Rezumarea punctelor importante din textele simple cu referire la subiecte de ordin personal.</p> <p>3.9. Traducerea orală, într-un limbaj accesibil, cu pauze și reformulări, a informației principale din text.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A invita și a răspunde la o invitație • A exprima scuze • A accepta sau a refuza • A exprima intenții și dorințe • A solicita și a oferi informații uzuale de ordin personal • A iniția, a întreține, a întrerupe o conversație • A-și exprima opinia • A evalua/a aprecia 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exerciții de parafrazare a unor enunțuri sau texte simple. • Exerciții de selectare a informației relevante din texte simple. • Exerciții de rezumare a unor texte de lungime medie. • Povestirea simplă în bază de imagini, liste de cuvinte, grile.

	<ul style="list-style-type: none"> • A exprima acordul sau dezacordul • A da ordine/indicații • A formula intenției/planuri • A spune că nu înțelege <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Transmiterea simplă, cu pauze, a informației relevante din anunțuri și pliante din limba A în limba B. • Reformularea unor mesaje în baza modelului. • Exerciții de traducere. <p>Produse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jocuri de rol. • Anunțuri/pliante/colaje în format tradițional și digital. • Descrieri simple cu suport verbal (imagini/ întrebări/ cuvinte de sprijin). • Texte simple, create după un plan prestabilit. • Eseuri fotografice simple. • Proiecte individuale/în perechi/în grup.
<p>CS 4 Competența (pluri-/inter) culturală: Aproprierea elementelor specifice culturii țărilor anglofone, manifestând deschidere și motivație pentru dialog intercultural.</p>		
<p>Receptarea mesajelor orale/scrise/online</p>		
<p>4.1. Recunoașterea informațiilor de detaliu pe subiecte de interes personal în texte literare/nonliterare simple din patrimoniul cultural al țărilor anglofone.</p> <p>4.2. Determinarea aspectelor culturale semnificative ale țărilor anglofone.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A identifica locuri, obiecte, persoane • A localiza în spațiu și timp • A exprima satisfacție, nemulțumire, mirare, indiferență, grațitudine, recunoștință • A evalua și a aprecia • A confirma/a infirma • A indica cantitate • A exprima cauza • A exprima opinie • A face o alegere 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asocierea legendelor/descrrierilor simple cu numele/pozele personalităților anglofone. • Clasificarea tipurilor de transport din țara anglofonă/țara de origine și completarea tabelului, în baza de text/suport digital. • Citirea operelor literare/nonliterare (povestiri scurte, poezii, legende, fabule, romane-foto) și completarea organizatorilor grafici.

	<ul style="list-style-type: none"> • A încuraja • A exprima interes • A exprima momentul și frecvența realizării unei acțiuni <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localizarea monumentelor, muzeelor, centrelor de agrement pe planului orașului. • Selectarea informațiilor relevante din documente autentice (hărți ilustrate, pliante, ghiduri, etc.) cu scopul de a organiza/realiza o vizită (reală sau imaginară) în țara anglofonă. • Vizionarea de secvențe video tematice și asocierea de informații simple. • Realizarea posterului cu informații despre mesele și bucatele tradiționale din țara anglofonă. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrisori simple. • Mesaje/mesaje electronice. • Colaje foto/video. • Lectura imaginilor. • Fișe de lucru. • Tabele. • Benzi desenate. • Infografice.
Producerea mesajelor orale/ scrise/ online		
<p>4.3. Aprecierea în termeni simpli a unor aspecte ale textului literar/nonliterar pe subiecte de interes personal.</p> <p>4.4. Organizarea resurselor lingvistice pentru a reda informații factuale cu referire la aspecte culturale specific țărilor anglofone.</p> <p>4.5. Compararea unor evenimente culturale</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A evalua și a aprecia • A caracteriza (personaje, personalități, monumente, etc.) • A scrie un meniu • A exprima intenții și dorințe • A refuza/a accepta • A da sfaturi 	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redactarea unui afiș simplu pentru a invita la o sărbătoare tradițională/școlară, respectând modelul. • Restabilirea ordinii replicilor unui text literar/nonliterar și înscenarea lui (povestiri, poezii, legende, fabule).

<p>specifice țărilor anglofone și țării de origine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A interzice • A solicita o explicație • A exprima emoții, sentimente, atitudini <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relatarea biografiei personalității ilustre în bază de suport. • Completarea diagramei Venn cu informații referitoare la modul de viață al adolescenților din țara de origine și țara anglofonă, în bază de texte literare/nonliterare, documente autentice (pliante, afișe publicitare, anunțuri, etc.). • Elaborarea unui ghid al activităților recreative din orașul natal. • Redactarea de meniuri/rețete de bucate tradiționale și explicarea în termeni simpli. • Descrierea în termeni simpli, a unor personalități marcante ale culturii anglofone/de origine (sport, muzică, etc.), în bază de suport lexical/ iconografic/ digital. • Realizarea hărții personajului literar/nonliterar. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proiecte simple. • Planuri de idei. • Mesaje simple/electronice. • Descrieri sumare de evenimente, acțiuni, activități cotidiene. • Descrieri sumare de persoane, obiecte, locuri familiare. • Meniuri simple. • Pliante în format tradițional și digital.
<p>Interacțiunea orală/scrisă/online</p>		

<p>4.6. Organizarea cunoștințelor culturale și a unor norme de comportament pentru a participa la schimburi sociale simple pe subiecte cotidiene.</p> <p>4.7. Prezentarea succintă a experienței personale de cunoaștere a țării țintă, cu suport lexical, iconic, digital.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita confirmare/infirmare • A exprima acceptare/neacceptare • A oferi/a solicita obiecte, lucruri, servicii • A exprima gusturi și preferințe • A exprima simpatie, speranță, interes, surpriză • A încuraja • A face o comandă (restaurant, cafenea) <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completarea unui dialog lacunar și dramatizarea lui. • Elaborarea unui dialog tematic simplu în baza de imagini/ suport digital, piesă muzicală. • Realizarea unui interviu imaginar/în formă digitală cu o personalitate celebră anglofonă, în bază de repere. • Elaborarea unui dialog despre călătorii, reale sau imaginare, în țara anglofonă, cu descrierea unor detalii. • Realizarea de sondaj în clasă referitor la personajul literar/ nonliterar preferat, explicarea și afișarea rezultatelor. • Completarea de chestionar simplu cu informații principale din texte studiate • Scrierea unui mesaj de mulțumire pentru un serviciu acordat. • Elaborarea în cadrul unei sarcini comune, a unui program de activități de vacanță, prezentarea lui în clasă, votarea celui mai interesant program. • Realizarea unui interviu real sau imaginar, simplu și scurt, cu o personalitate celebră anglofonă (muzică, sport, etc.), în bază de suport lexical/iconic/digital. • Elaborarea dialogurilor scurte și simple în baza unui plan al orașului/a semnelor convenționale și înscenarea lor. • Prezentarea orașului, atracțiilor turistice, a persoanelor celebre pentru un ghid
---	---	--

		<p>turistic/pliant, în cadrul unui proiect educațional.</p> <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoguri, conversații/on-line. • Chestionare simple. • Ghiduri turistice. • Pliante. • Proiecte. • Postere/colaje foto. • Interviu simple. • Sondaje de opinii simple. • Rețete de bucate/meniuri.
Medierea orală/scrisă/online		
<p>4.8. Utilizarea resurselor lingvistice pentru a stabili contacte interculturale simple.</p>	<p>Acte comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A solicita, a oferi informații • A exprima, a solicita, indicații/instrucțiuni • A angaja și a încheia o conversație • A exprima satisfacție, respect, interes • A încuraja • A exprima mulțumiri, scuze • A propune de a colabora • A exprima propuneri, oferte <p>Elemente de construcție a comunicării*</p>	<p>Activități:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discuție cu un coleg alofon, cu referire la activități culturale preferate. • Întreținerea de discuții/conversații simple la telefon/online pe teme cunoscută. • Participarea la dialog în spațiul public (magazin, muzeu, bibliotecă, etc.) cu interlocutor anglofon, care nu a înțeles mesajul emis, oferind intermediere culturală prin reformulări simple. <p>Produce:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversații și discuții/on-line. • Mini-proiecte de grup. • Jocuri de rol.

La sfârșitul clasei a IV-a, elevul poate:

- utiliza îmbinări stabile de cuvinte și fraze scurte în bază de modele de intonație specifice limbii străine în situații cotidiene;
- utiliza corect structuri sintactice și forme gramaticale specifice limbii străine, în mesaje scurte și coerente;
- scrie lizibil, îngrijit, respectând regulile ortografice și gramaticale, cuvinte, îmbinări de cuvinte, enunțuri și texte simple;
- citi corect și fluent texte simple/on-line conform normelor metalingvistice corespunzătoare;
- modela situații simple de comunicare orală și scrisă de ordin cotidian;
- aprecia în termeni simpli, a unor aspecte ale textului literar/nonliterar studiat pe subiecte de interes personal;
- prezenta succint o experiență personală de cunoaștere a țării-țintă, cu suport lexical, iconic, digital;
- participa activ în dialoguri care abordează teme interculturale,

manifestând atitudini specifice predominante:

- valorificarea limbii ca sistem;
- demonstrarea funcționalității limbii în cadrul unui contact social;
- coerență și precizie în comunicare;
- deschidere și motivație pentru dialog intercultural.

CONȚINUTURI TEMATICE

Învățământ preșcolar	Clasa I-a	Clasa a II-a	Clasa a III-a	Clasa a IV-a
MEDIUL PERSONAL AL ELEVULUI				
<p>Prezentarea și caracterizarea personală. Părțile corpului uman.</p> <p>Obiecte personale/de uz cotidian.</p> <p>Jocuri și jucării (elemente).</p> <p>Articole de vestimentație și accesorii (elemente).</p> <p>Evenimente: aniversarea zilei de naștere.</p> <p>Emoții: trist, fericit.</p>	<p>Portretul fizic și moral.</p> <p>Responsabilități personale.</p> <p>Stări fizice.</p> <p>Părțile corpului uman și funcțiile acestora. Stări de sănătate și senzații. Vizita la medic. Deprinderi de igienă personală.</p> <p>Jocuri și jucării. Preferințe și activități sportive.</p> <p>Preferințe alimentare (elemente).</p> <p>Aniversarea zilei de naștere.</p> <p>Preferințe vestimentare.</p> <p>Preferințe alimentare.</p>	<p>Descrierea personală: aspectul fizic, calități morale, preferințe. Acțiuni și activități cotidiene.</p> <p>Culori și vestimentație.</p> <p>Sănătatea: deprinderi de igienă personală, stări fizice și părți ale corpului uman. Vizita la medic.</p> <p>Profesii și meserii: activități specifice.</p> <p>Timpul liber: activități recreative, jocuri sportive.</p> <p>Alimentația: gusturi și preferințe, mesele zilei, meniu simplu, produse alimentare (elemente).</p> <p>Alimentația sănătoasă (inițiere).</p> <p>Activități de vacanță.</p>	<p>Eu și lumea mea.</p> <p>Agenda personală și responsabilități cotidiene.</p> <p>Ținuta și preferințele vestimentare.</p> <p>Sănătatea: reguli simple de igienă personală. Stări de sănătate.</p> <p>Profesii și meserii periculoase/interesante.</p> <p>Timpul liber: activități recreative, jocuri video/on-line. Preferințe muzicale.</p> <p>Lectura.</p> <p>Sporturi și preferințe.</p> <p>Sporturile de vară și de iarnă.</p> <p>Alimentația: gusturi și preferințe alimentare.</p> <p>Alimentația sănătoasă.</p> <p>Evenimente: planificarea zilei de naștere.</p> <p>Destinații și activități de vacanță.</p>	<p>Descrierea personală: aspectul fizic, trăsături de caracter, personalitate, autoportretul.</p> <p>Sănătatea: Modul sănătos de viață.</p> <p>Pasiuni artistice. Profesii neobișnuite.</p> <p>Timpul liber: plimbări în aer liber, parcurile de distracție (Theme Parks).</p> <p>Planificarea timpului liber.</p> <p>Lectura. Cartea și autorul preferat.</p> <p>Sporturi de echipă și individuale.</p>
MEDIUL FAMILIAL				
<p>Membrii familiei, rude: nume, prenume, sex, vârstă, naționalitate, domiciliu.</p> <p>Activitățile membrilor familiei.</p>	<p>Persoane din anturajul apropiat: rude (însușiri fizice și morale). Profesii și activități.</p>	<p>Membrii (numele, vârsta, caracterizarea fizică și morală, profesii și meserii).</p>	<p>Membrii familiei (caracterizarea fizică și morală, pasiuni și interese).</p> <p>Valorile familiei: dragoste și respect, sinceritate).</p>	<p>Căminul familial. Relații interpersonale (inițiere).</p> <p>Activități recreative în familie.</p>

Prietenii mei. Locuința (elemente). Camera mea. Adresa. Amplasarea. Planul locuinței (casă/apartament). Profesii.	Aniversări în familie. Relații de familie. Responsabilități în familie. Gusturi și preferințe principale familiale (alimentare, vestimentare, sportive, recreative). Locuința: Mobilierul și localizarea în spațiu.	Responsabilități în familie. Obiecte de uz cotidian. Ocupații cotidiene. Locuința: adresa, planul, mobilierul. Evenimente în familie.	Responsabilități în familie. Activități recreative în familie. Tradiții de familie: întâlniri de familie, povești de noapte bună (Bedtime Stories), noaptea de film/ joc (Game/Movie Night). Locuința: tipuri, camerele și mobilierul, localizare. Locuința de vis.	Drepturile și responsabilitățile copilului. Tradiții și evenimente în familie: masa de sărbătoare, rețete culinare de familie. Consumul responsabil al resurselor. Trierea deșeurilor.
MEDIUL ȘCOLAR				
Alfabetul. Numere și cifre. Școala. Rechizite școlare. Persoane și obiecte din anturajul imediat. Prânzul meu la școală	Numere și cifre. Spațiul școlar (elemente). Sala de clasă. Agenda școlară. Activități școlare.	Orarul. Discipline școlare. Disciplina școlară preferată. La pauză. Sala de clasă (extindere). Biblioteca/medioteca (completare de formular simplu). Ocupații/activități și responsabilități la școală. Colegii de clasă. Comunicarea și relațiile cu colegii și profesorii. Sărbători cu colegii.	Spațiul școlar (extindere). Activități în cadrul lecțiilor. Regulile clasei. Colegii/prietenii de școală. Comunicare și relații. Activități și interese comune. Cercuri de interese și cluburi școlare. Vacanțe școlare.	Școala mea: reguli de comportament, festivități școlare. Activități și responsabilități școlare. Actorii școlari: comunicare și relații, forme de colaborare. Tabere de vară.
MEDIUL NATURAL				
Anotimpurile. Lunile anului. Zilele săptămânii. Data. Animale de companie (denumiri, elemente). Fructe și legume (elemente). Culori. Forme. Parcul. Plaja.	Momentele zilei. Ora. Caracteristicile anotimpurilor (elemente). Anotimpuri. Activități sezoniere. Localizarea în timp. Animale domestice (îngrijire/întreținere).	Anotimpuri. Anotimpul preferat. Caracteristici climaterice ale vremii. Activități recreative sezoniere. Flora și fauna: fructe și legume (extindere), flori și pomi fructiferi. Părțile unui	Proгноza meteo. Puncte cardinale. Flora și fauna pădurii. Părțile unei plante. Habitatul viețuitoarelor (elemente). Rezervații naturale (elemente).	Clima și efectele ei (elemente). Biodiversitatea: păsări și animale pe cale de dispariție. Parcuri naționale și regionale. Omul și natura: Cartea Roșie. Acțiuni prietenoase mediului.

	Animale sălbatice (habitat, protecție). Apa și protecția naturii.	copac. Beneficiile consumului de fructe și legume (inițiere). Animale de companie. Insecte. Părțile unei insect. Casele animalelor. Spațiul urban și rural. Peisaje. Parcul. Protecția naturii	O vizită la ZOO. Spațiul urban și rural: activități specifice. Protecția naturii: comportament ecologic (în natură, în stradă, la școală). Peisaje: deșertul.	Monumente naturale. Sistemul solar. Turismul
MEDIUL CULTURAL				
Nume și prenume tipice țărilor anglofone. Denumirea țărilor anglofone și a unor orașe. Naționalități. Sărbători tradiționale (elemente). Cântece, poezii, rime ludice.	Nume de țări și orașe. Sărbători tradiționale. Monumente/Simboluri. Muzica. Cântece. Poezii. Scenete. Povești. Benzi desenate.	Spațiul geografic al țărilor anglofone (elemente), capitala și orașe principale. Sărbători tradiționale. Simboluri culturale. Personalități celebre anglofone. Eroi/personaje tipice spațiului anglofon. Cartea. Părțile unei cărți. Povești. Povestiri. Cântece. Poezii. Benzi desenate.	Țara anglofonă: simboluri (extindere): situația geografică, sistemul de învățământ structura anului școlar sărbători tradiționale, activități culturale/educaționale specifice spațiului anglofon. Literatura pentru copii din spațiul anglofon (povești, povestiri scurte, benzi desenate, poezii).	Spațiul anglofon: regiuni (localizare, capitală, scurt istoric, tradiții), orașe importante. Capitala țării anglofone. Sistemul de învățământ Sistemul de notare. Sărbători tradiționale (extindere) și naționale. Literatura pentru copii din spațiul anglofon (povestiri, poezii, legende, fabule). Viața cotidiană și normele de comportament socio-culturale din spațiul anglofon.
MEDIUL SOCIAL ȘI INFORMAȚIONAL				
Salutul. Prezentarea. Prezentarea unei persoane cunoscute din anturajul imediat (familie, prieten).	Orașul: locuri și sunete. Agenda zilei (activități principale).	Cartierul. Planul cartierului. Strada. Reguli simple de deplasare. Unități de măsură. (metro, centimetru)	Localitatea natală. Locurile de interes turistic. Planul localității.	Orașul modern: avantaje și probleme. Vizitarea obiectivelor turistice. La hotel.

<p>Indicații, instrucțiuni scurte în cadrul activităților de învățare.</p> <p>Correspondența personală: bilețel, mesaj foarte simplu.</p>	<p>Activități recreative. Jocuri. Pregătiri pentru vacanță (elemente).</p> <p>Mijloace de transport (elemente).</p> <p>Cumpărături (elemente).</p> <p>Meniu simplu (restaurant fast-food).</p> <p>Correspondența personală: mesaj/mesaj online scurt și simplu. Comunicarea prin rețele sociale/online: mesaj electronic simplu (salutare, prezentare).</p> <p>Completare de formular de înregistrare foarte simplu (nume, adresă, naționalitate, situație familială), formular electronic foarte simplu pentru cumpărături online (de ex.: produs, mărime, culoare), solicitări online, însoțite de suport vizual.</p>	<p>Semne convenționale și semnificații.</p> <p>Tipuri de magazine. Lista de cumpărături. Clădiri, tipuri. Părțile unei clădiri</p> <p>Călătoriile și mijloacele de transport.</p> <p>Comunicare: convorbiri telefonice, formule de salut, comunicare on-line (inițiere).</p>	<p>Transportul urban. Reguli de comportament în transportul public.</p> <p>Servicii poștale.</p> <p>La cumpărături: magazinul de haine și încălțăminte, supermarketul. Reguli de politețe. Amabilitate.</p> <p>Valori umane: bunătatea, prietenia, empatia (inițiere).</p> <p>Prietenii de peste hotare: corespondența on-line (reguli simple).</p> <p>Viața socială: vizita la teatru și cinema. Reguli de comportament.</p> <p>Anunțurile și mesajele în locurile publice.</p> <p>Comunicarea în spațiul virtual (reguli de etichetă).</p>	<p>Relațiile cu semenii: respectul și toleranța.</p> <p>Anunțuri publicitare simple.</p> <p>Resurse digitale de informare.</p> <p>Rețele de socializare.</p> <p>Protecția în spațiul virtual.</p>
---	---	--	--	---

CONȚINUTURI LINGVISTICE

Învățământ preșcolar	Clasa I-a	Clasa a II-a	Clasa a III-a	Clasa a IV-a
FONETICĂ, ORTOEPIE ȘI ORTOGRAFIE				
<p>Educarea deprinderilor de audiere și reproducere corectă a sunetelor limbii engleze.</p> <p>Articularea și accentuarea cuvintelor, ritmul și intonația enunțului.</p>	<p>Educarea deprinderilor de audiere și reproducere corectă a sunetelor limbii engleze.</p> <p>Articularea și accentuarea cuvintelor, ritmul și intonația enunțului.</p> <p>Pronunțarea vocalelor, a consoanelor specifice limbii engleze. Însușirea alfabetului și denumirea literelor. Litera mută (<i>h</i>) și grafeme nespecifice limbii engleze.</p> <p>Despărțirea cuvintelor în silabe. Difongii.</p> <p>Accentul. Apostroful.</p> <p>Consolidarea pronunțării corecte a sunetelor specifice limbii engleze.</p> <p>Respectarea intonației în enunțuri exclamative, interogative.</p>	<p>Ritmul și intonația specifică limbii engleze în cadrul diferitor tipuri de enunțuri și fraze (afirmative, interogative, negative).</p> <p>Ortografe privind folosirea unor grafeme specifice foneticii limbii engleze.</p> <p>Apostroful.</p> <p>Vocale lungi/scurte.</p> <p>Consoane sonore/surzi.</p> <p>Consoane nazale.</p> <p>Combi-națiile de litere <i>ch, ck, dge, f, gh, kn, lk/lf/lm, mn, ph, wh, wr</i>. Simbolurile fonetice. Sunetele: /ʃ/, /tʃ/, /z/, /dʒ/, /ð/, /θ/, /ŋ/.</p> <p>Silabe accentuate și neaccentuate.</p> <p>Intonația în întrebări.</p> <p>Pronunție/ortografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pluralul substantivelor • Present Simple • Formele <i>-ing</i> • verbe ne/regulate (Past Simple, Past Participle) <p>Pronunția atricolului, „<i>the</i>”.</p> <p>Capitalizare: <i>lunile, zilele, pronumele personal I</i>.</p>	<p>Vocale lungi/scurte.</p> <p>Perechi de sunete consonante: /p/-/b/, /t/-/d/, etc.</p> <p>Simbolurile fonetice.</p> <p>Monofongii.</p> <p>Difongii.</p> <p>Sunete consonante: /l/, /r/, /j/, /w/.</p> <p>Silabe accentuate.</p> <p>Combi-nații de litere: <i>f, gn, isl, mb, ng/nk, sl, st, th, xh</i>.</p> <p>Intonația pentru exprimarea propozițiilor enunțiative, exclamative și comenzi.</p> <p>Pronunție/ortografie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • verbe ne/regulate (Past Simple, Past Participle) • forma <i>-ing</i>. • adverbe cu terminația <i>-ly</i>. <p>Capitalizarea:</p> <p><i>denumiri geografice, limbi, naționalități, regiuni, organizații și instituții, titluri de persoane, titluri de cărți..</i></p>	<p>Intonația în întrebările disjunctive.</p> <p>Combi-nații de litere: <i>cc, ch (architect), ie, pn</i>.</p> <p>Intonația în întrebările disjunctive.</p> <p>Ortografie: capitalizarea: <i>sărbători, nume istorice</i>.</p> <p>Accent lexical și prosodic. (DEsert/desSERT).</p> <p>Împărțirea în silabe.</p> <p>Semne de punctuație: <i>period, quotaton mark, hyphen, etc.</i></p>

MORFOLOGIE

ARTICOLUL

<p>Articolul hotărât și nehotărât.</p>	<p>Articolul hotărât și nehotărât.</p>	<p>Articolul hotărât și nehotărât. Omisiunea articolului cu nume proprii, limbi, naționalități, sporturi și subiecte școlare.</p>	<p>Articolul nehotărât cu substantive numărabile și nenumărabile. Articolul nehotărât cu denumiri geografice (orașe, țări, continente, munți, lacuri, etc) Omisiunea articolului și articolul hotărât cu mijloacele de transport și mesele zilei (<i>by -- train/take the train; to have -- dinner/She cooked the dinner</i>)</p>	<p>Omisiunea articolului cu locuri așa ca <i>school, college, university, church, etc.</i> (<i>go to -- church</i>). Articolul. Repetare.</p>
--	--	---	---	---

SUBSTANTIVUL

<p>Pluralul substantivelor. (<i>One dog–two dogs, dress–dresses</i>). Substantive proprii (<i>Moldova, England, the USA, Canada, Russia, Italy, Romania</i>).</p>	<p>Pluralul substantivelor (<i>Exceptons – man-men, woman–women, child–children, Leaf–leaves, knife–knives, shelf–shelves</i>). Substantive proprii (<i>Moldova, Chishinau, Places of interest</i>).</p>	<p>Pluralul substantivelor (<i>Some/Any – Much/Many, Few/little, A lot of, Cherry – cherries, Family – families</i>). Pluralul regulat și neregulat al substantivelor. Substantive proprii: denumiri geografice, (<i>Great Britain, London, Places of Interest, The USA, Places of interest etc.</i>), zilele săptămânii, lunile anului, titluri de carte, naționalități și limbi.</p>	<p>Substantivele numărabile și nenumărabile. Substantive nenumărabile abstracte și concrete. Genetivul Saxon ('s) și Normand (of). Exprimarea proprietății individuale sau comune. (<i>Mary and John's car/Mary's and John's cars.</i>) Genetivul Saxon ('s) cu nume geografice. Substantivele cu formă la plural (<i>trousers, jeans, spectacles</i>).</p>	<p>Pluralul substantivelor . Singularia și Pluralia Tantum. Substantivele care pot fi atât numărabile cât și nenumărabile (<i>stone – a stone, glass – a glass</i>). Substantive colective (<i>catle, police</i>). Genetivul Saxon ('s) cu pronume nehotărâte (<i>somebody's advice</i>). Genetivul Saxon ('s) pentru a exprima timp și durată (<i>today's newspaper</i>). Genetivul Saxon ('s) cu substantivele colective (<i>the country's riches</i>) și cu unele</p>
---	--	--	---	--

		Genetivul Saxon ('s) cu nume și substantive însuflețite		instituții (<i>the government's decisions</i>). Genetivul Saxon ('s) cu locuri (<i>at the baker's, St Paul's (Cathedral)</i>).
ADJECTIVUL				
Adjectvele demonstrative și posesive. (<i>My, your, his, her</i>).	Gradele de comparație, (<i>Long–longer, bi–bigger, fat–fater</i>). Adjective posesive (<i>Your, its, our, their</i>)	Adjectvele mono/bi/polisilabice. Gradele de comparație. Formele neregulate (<i>Good–beter–the best, Bad–worse–the worst, More/the Most Intelligent, Comparatve/Superlatve</i>). Adjectvele demonstrative, posesive, interrogative (<i>Who...?, what...?</i>). Adjectvele nedefinite some/any/no în propoziții enunțiative și interrogative.	Adjectvele nedefinite some/any/no cu substantivele numărabile și nenumărabile. Adjectvele nedefinite în întrebări și oferte (<i>Would you like some cake?</i>) Adjectvele nedefinite any in propoziții afirmative (<i>Choose any colour you like</i>) Comparațiile de egalitate și inegalitate (<i>as.. as, not as.. as</i>) Adjectvele interrogative (<i>How much/many?</i>) Adjectvele <i>many/much/a lot of</i> . Adjectvele interrogative (<i>Which...? Whose...?</i>) Îmbinări de cuvinte <i>adj + imbinare prepozițională</i> (to be fond of, to be afraid of)	Formele de comparativ și superlativ neregulate (<i>old, far, late</i>). Adjective atributive și predicative cu verbe copulative (<i>be, seem, look etc</i>) Adjective participiale (<i>fascinated/fascinating</i>) Adjectvele nedefinite (<i>each, every, either of, certain</i>). Calificativele <i>few/a few, litte/ a little, several</i> . Determinativele substantivului <i>both (of), half (of), all (of), etc</i> .
PRONUMELE				
Pronumele personale. Pronumele Interogative – <i>what</i> . Pronumele posesive	Pronumele interogative (<i>When, What, Where</i>). Pronumele Posesive	Pronumele personale. Pronumele interogative (<i>How long? How? Who, What, When, Where, How much, How many, Which</i>).	Pronumele Posesive. Pronumele relative (<i>whose, whom</i>) Pronumele interogative (<i>who, which, that</i>).	Pronumele reflexive. Pronumele nedefinite (cu referire la oameni și lucruri). Emphatic pronouns. Pronume interogative (repetare)

		Pronumele demonstrative.		Pronumele negative neither. Pronume nedefinite (cu referire la locuri)
NUMERALUL				
Numeralele cardinale (1-20) și ordinale (I-XII).	Numeralele cardinale (1-100) și ordinale (I-XII)	Numeralele cardinale (1-100) și ordinale (I-XII). Numere, date și timp.	Numerale cardinale și ordinale (ani, numere de telefon, formatul ziua/luna (<i>the 1st of January</i>) ordinea secvențială	Numerale cardinale și ordinale (repetare)
VERBUL				
Verbul <i>to be</i> la Modul indicatv (<i>present, Present Contnuu, Trecut și Viitor</i>).	Verbele regulate și verbele uzuale neregulate. Modul indicatv (<i>present, Present Contnuu, Trecut și Viitor</i>) Verbe Modale (<i>Can/can't, Can you?</i>).	Verbele regulate și verbele uzuale neregulate. Modul indicatv (<i>present, Present Contnuu, Trecut și Viitor</i>). Verbe Modale <i>can (ability), may (polite request, per mission), must (obligaton), have to (necessity). Would, Could, Should/Shouldn't</i> . Verbele auxiliare: <i>to be, to have, to do, shall/will</i> . Verbele urmate de prepoziții (<i>come from, go to, look at, listen to</i>). Timpuri. Present Simple. Present Contnuous. Past Simple (<i>regular/irregular forms</i>). Present Perfect Simple (<i>experiences and achieve ments, recent actons</i>). Future Simple.	Verbele auxiliare: <i>to be, to have, to do, shall/will</i> . Verbele însoțite de prepoziție (<i>put on/off</i>). Verbe modals: <i>can/could (ability), must/have to (obligaton, necessity), should (advice, suggeston), may (permission, possibility)</i> . Timpuri. Present Simple and Future Simple. Present Simple and Present Contnuous Past Simple and Present Perfect Simple. Past Simple and Past Contnuous. Past Perfect Simple. Past Simple and Past. Perfect Simple.	Verbs însoțite de particule adverbiale. Verbe frazale însoțite de prepoziții (<i>insist on, succeed in , thank for</i>) Verbe modals: <i>can, may /might (supposition, possibility) shall questions, offers, suggestions) should (advice, suggestions) will/would (polite requests) could (polite requests, suggestions) și echivalentele to be able to, be allowed to</i> . Timpuri. Future Contnuous. Present Perfect Contnuous. Past Perfect Contnuous. Tenses revision. Present Simple and Future Contnuous (<i>tme clause</i>). Present Contnuous (<i>temporary situatons</i>) Reported Speech: statements and questons, general truth

		<p>Imperative (<i>Run! – Don't run!</i>).</p> <p>Forma <i>-ing</i> form verbele și verbele prepoziționale <i>like, love, enjoy, prefer, to be good at</i>.</p>	<p>"Going to" – planuri de viitor și intenții.</p> <p>Reported Speech: statements (<i>Future Simple, Present Simple, Past Simple, Present Continuous, Past Continuous</i>).</p> <p>Reported Speech changes: time, place, pronouns (<i>yesterday – the day before/the previous day, etc.</i>).</p> <p>Conditional (<i>Tip 1 și 2</i>).</p>	<p>(<i>Future Simple, Present Simple, Past Simple, Present Continuous, Past Continuous, Present Perfect Simple, Past Perfect Simple</i>).</p> <p>statements/questions, orders/requests/suggestions.</p> <p>Reported Speech changes: time, place, pronouns.</p> <p>Reported Speech changes: time, place, pronouns.</p> <p>Passive Voice (<i>Simple Tenses, Continuous and Perfect Tenses</i>).</p> <p>Conditional (<i>Type Zero, Types 1, 2</i>).</p>
ADVERBUL				
<i>Usually, Now.</i>	<i>Usually, sometimes, often Everyday, Now, yesterday.</i>	<p><i>Usually, sometimes, often, Everyday, Now, yesterday</i></p> <p>Adverbe de timp.</p> <p>Adverbe de frecvență (<i>always, usually, often, sometimes</i>).</p> <p>Adverbe Interogative (<i>When/Where/How/Why...?</i>).</p>	<p>Adverbe de timp.</p> <p>Adverbe de frecvență.</p> <p>Adverbe de loc și direcție.</p> <p>Adverbe Interogative (<i>When/Where/How/Why...?</i>).</p> <p>Adverbe demonstrative: <i>now, then, here, there</i>.</p> <p>Adverbe de consecutivitate (<i>after/before – present and future meanings</i>).</p>	<p>Adverbele și expresiile adverbiale de timp, consecutivitate (<i>when, after, before, as soon as, in case, till, until, while, și frecvență (once/twice, etc.)</i>).</p> <p>Adverbe relative (<i>when, where, how, why</i>).</p>
PREPOZIȚIA				
Prepozițiile simple (<i>Near, on, under, in</i>).	Prepozițiile simple (<i>Above, between, outside, inside</i>).	<p>Prepozițiile simple și articulate. (<i>Next to, In front of, behind, at, for, with</i>).</p> <p>Utilizarea prepozițiilor înainte de unele substantive (<i>at lunch, to school, by car</i>).</p>	<p>Prepoziții de loc și direcție (<i>to, at, for, from, above, below, etc.</i>).</p> <p>Prepoziții de direcție și destinație (<i>over, along, across, from, towards</i>).</p>	<p>Prepoziții de timp (<i>before, between, during, for, since</i>).</p> <p>Expresii prepoziționale (<i>with difficulty, in a high voice</i>).</p> <p>Îmbinări prepoziționale – substantiv, verb, adjectiv +</p>

		Prepoziții de timp și loc: <i>at, on, in.</i>		prepoziție (<i>an example of, to contribute to, worried about</i>).
CONJUNCȚIA				
Conjunțiile uzuale (<i>and, but, because</i>).	Conjunțiile uzuale (<i>and, but, or</i>).	Conjunțiile (<i>because, if, when</i>). Conjunțiile uzuale (<i>and, but, because</i>).	Conjunția disjunctivă <i>or</i> Conjunții temporare de subordonare <i>if, when, as soon as</i> (<i>present and future meanings</i>).	Conjunții disjunctive <i>either... or, neither... nor</i> Conjunții temporare de subordonare, <i>when, after, before, until, since, while, as soon as, etc</i>)
SINTAXĂ				
Principalele tpuri de propoziții (enuțiatve, interogative, exclamative; propoziții afirmative și negative).	Principalele tpuri de propoziții (enuțiatve, interogative, exclamative; propoziții afirmative negative).	Principalele tpuri de propoziții (enuțiatve, interogative, exclamative; propoziții afirmative și negative). Propoziții simple și dezvoltate. Întrebări generale/speciale (<i>Who/What/When/Where...?</i>). Întrebări disjunctive. (Present Continuous, Future Simple). Întrebări alternative. Părțile principale ale propoziției – subiectul, predicatul. Subiectul introductiv <i>There</i> (<i>There is a vase on the table</i>) Impersonalul <i>It</i> pentru a spune timpul, data, vremea (<i>It often rains in autumn</i>)	Propoziții simple și dezvoltate. Principalele tpuri de propoziții (enuțiatve, interogative, exclamative; propoziții declarative, interogative, exclamative). Întrebări speciale (<i>whom/whose/which...?</i>) Întrebări disjunctive. (Present simple, the modal verb can) Întrebări disjunctive. (Present Simple, Past Simple). Întrebări alternative. Părțile principale ale propoziției – subiectul, predicatul. <i>There/It</i> ca subiect în propoziție (<i>It is time for dinner</i>).	Întrebări disjunctive. Repetare. Introductory subjects: "There" (<i>with nouns</i>), "It" (<i>with adjectives</i>). Părțile secundare ale propoziției - complemente directe și indirecte. Complemente directe exprimate prin tr-un pronume reflexiv. (<i>Jack decided to reward himself with a dinner out</i>). Ellipsis. "It" subiectival <i>as subject placeholder</i> (<i>It is strange/clear that...</i>) Acordul dintre subiect și predicat cu pronumele nedefinite (<i>everybody, everyone, etc.</i>) Acordul dintre subiect și predicat cu și cu substantive

		Acordul dintre subiect și predicat cu subiecte compuse unite cu <i>and</i> Ordinea cuvintelor în propoziție. Întrebări generale și speciale.	Acordul dintre subiect și predicat cu și cu substantive singulare invariabile (<i>bread, water, knowledge, information, etc</i>) și plurale (articles of dress) Ordinea cuvintelor în propoziții și întrebări.	singulare invariabile (<i>physics, athletcs, news, measles, Athens</i>) și plural (<i>tools</i>). Acordul dintre subiect și predicat cu substantive collective (<i>group, team, family, etc.</i>). Propozițiile subordonate temporale (<i>if, when, so, while</i>) și cele de scop cu <i>,to'</i> , (<i>To reach my house you have to take the bus.</i>). Complementul direct utilizat în Diateza Pasivă.
ELEMENTE DE COEZIUNE ȘI COERENȚĂ				
Conectori logici de: - coordonare (<i>but, and</i>)	Conectori logici de: - coordonare (<i>but, and</i>) - causalitate (<i>because</i>)	Conectori logici de: - coordonare (<i>but, and, also</i>) - causalitate (<i>because</i>)	Conectori logici de: - coordonare (<i>but, and, also</i>) - causalitate (<i>because</i>) - a arăta ordinea și timpul (<i>first, then, when, as soon as, before, till, until, at the end, second, third</i>) - a exprima opinia (<i>I believe, to my mind.</i>) - a ilustra (<i>de exemplu</i>)	Conectori logici de: - a arăta ordinea și timpul (<i>first, then, when, as soon as, before, till, until, at the end, second, third</i>) - a exprima opinia (<i>I believe, to my mind.</i>) - a ilustra - a concluziona

REPERE METODOLOGICE DE EVALUARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

Conform Codului Educației al Republicii Moldova, Art. 16 (5), evaluarea rezultatelor învățării în clasele primare este criterială și se efectuează prin descriptorii.

Cadrul conceptual al evaluării criteriale prin descriptorii (ECD) în învățământul primar este reperat prin următoarele accepțiuni:

- Baza metodologică a ECD este evaluarea pentru învățare.
- Obiectivul principal al ECD rezidă în îmbunătățirea rezultatelor obținute individual sau în grup, contribuind la motivarea pentru învățare, la (auto)corectarea greșelilor, prin urmare la o evoluție a dezvoltării personalității școlarului mic.

Fiind subordonat interesului superior al copilului, procesul ECD se fundamentează pe un sistem unitar de principii:

Principii psiho-pedagogice:

1. principiul centrării pe personalitatea celui evaluat (educat), pe caracteristicile sale individuale și de vârstă;
2. principiul motivării pentru învățare;
3. principiul confidențialității;
4. principiul succesului;
5. principiul transparenței și participării la procesul evaluării (copil/părinte/reprezentant legal al copilului).

Principii didactice:

1. principiul relevanței și eficienței;
2. principiul integrării procesului educațional de predare-învățare-evaluare;
3. principiul priorității autoevaluării;
4. principiul flexibilității în alegerea instrumentelor de evaluare;
5. principiul corelării evaluării formative cu cea sumativă.

Obiectul evaluării în școala primară îl constituie rezultatele școlare individuale ale copilului. Spectrul rezultatelor vizate este determinat de finalitățile stipulate în curricula disciplinelor.

Produsul școlar reprezintă un rezultat școlar proiectat pentru a fi realizat de către elev și măsurat, apreciat de către cadrul didactic, elevul însuși, colegii și, eventual, părinții. Curriculumul de față conține liste de produse școlare evaluabile pentru fiecare unitate de învățare.

Criteriile de evaluare sunt seturi de calități importante care se regăsesc în produsele învățării și care trebuie să se prezinte ca un sistem, într-o unitate integră și inseparabilă cu produsul respectiv. Criteriile de evaluare se prezintă elevilor în formă de **criterii de succes**, formulate în limbaj accesibil, pe scurt, folosind verbe, de obicei la persoana I singular. Criteriile de succes pot fi formulate cu focalizare pe dimensiunea operațională și/sau pe cea atitudinală. *Metodologia Evaluării Criteriale prin Descriptori* oferă o gamă variată de produse școlare însoțite de criterii de succes pentru fiecare clasă separate.

Descriptorii reprezintă criterii calitative de evaluare care descriu modul de manifestare a competențelor elevului și permit determinarea gradului de realizare a acestora; constituie indicatori operaționali direct observabili în comportamentul performanțial al elevilor și la nivelul rezultatelor și produselor activității concrete a acestora.

Astfel, descriptorii generali pentru învățământul primar descriu modul de manifestare a competențelor elevului în procesul realizării finalităților curriculare pe două dimensiuni interconținute:

- **dimensiunea cumulativă** vizează nemijlocit performanțele elevului la disciplinele școlare și permite atribuirea calificativelor: foarte bine, bine, suficient;
- **dimensiunea formativă** vizează comportamentul performanțial al elevului și permite stabilirea nivelului de performanță: independent, ghidat de învățător, cu mai mult sprijin.

În clasele primare se acordă prioritate dimensiunii formative a aprecierii rezultatelor școlare. Astfel, școlarului mic i se oferă șanse sporite pentru succes în contextul individual al formării personalității.

În funcție de aplicarea unor instrumente de evaluare (test, probă orală, scrisă, practică sau combinată etc.), se evidențiază **evaluarea instrumentală** și cea **non-instrumentală**.

În funcție de momentul unui act evaluativ într-un parcurs de învățare, se disting trei strategii de evaluare:

- **inițială** – predictivă;
- **formativă** – continuă;
- **sumativă** – finală.

În cadrul strategiei de evaluare formativă, se diferențiază :

- **evaluarea formativă în etape** – instrumentală, raportată la câteva unități de competențe. Evaluările formative în etape trebuie să asigure „pregătirea” evaluării sumative la finele parcursului de învățare respective.
- **evaluarea formativă punctuală** – instrumentală, raportată la o unitate de competență;
- **evaluarea formativă interactivă** – non-instrumentală, feedback emoțional, de conținut, de atitudine, raportat la obiectivele lecției.

AUTOEVALUAREA

Curriculum Național la Limba Străină I promovează orientarea demersului evaluativ către stimularea autorefecției, autocontrolului și autoreglării. Instituția Privată Liceul „Da Vinci” continuă să încurajeze acest demers în curriculum la decizia școlii.

În acest context se accentuează diversificarea strategiilor evaluative și alternarea metodelor, tehnicilor și instrumentelor tradiționale de evaluare cu cele moderne (alternative/complementare): observarea sistematică a activității și a comportamentului elevului, portofoliul, proiectul, investigația, studiul de caz, autoevaluarea etc.

Pentru realizarea unei autoevaluări eficiente se recomandă să se țină cont de următoarele aspecte:

- prezentarea sarcinii de lucru (produsului) și a criteriilor de succes formulate clar în limbaj accesibil elevului, ținând cont de particularitățile de vârstă a acestora;
- încurajarea elevilor pentru a-și pune întrebări legate de modul de realizare a sarcinii (conștientizarea criteriilor);
- aplicarea controlată a unor grile de autoverificare care sunt elaborate de către profesor și/ sau împreună cu elevii;
- încurajarea evaluării în cadrul grupului sau al clasei (evaluarea reciprocă).

În contextul ECD, autoevaluarea solicită o instrumentare eficientă, în ideea trecerii de la aprecierea cantitativă la cea calitativă. Se impune o reconfigurare a instrumentelor folosite pentru autoevaluare în cadrul orelor, astfel încât acestea să stăvilească obișnuința înrădăcinată de a aprecia doar cât știe elevul și să favorizeze o nouă abordare – saltul de la *cât* la *cum*.

În acest context, autoevaluarea reprezintă o metodă alternativă/ complementară de evaluare care se pretează pe orice tip de evaluare în contextul ECD, dar și o capacitate importantă de format.

Pentru dezvoltarea capacității de autoevaluare la elevi, se recomandă următoarele procedee care necesită ghidare din partea învățătorului: autocorectarea; corectarea reciprocă; autoaprecierea; aprecierea reciprocă.

Formarea capacității de autoevaluare la elevi este strâns legată de ideea acceptării elevilor ca parteneri în actul evaluării. Elevii participă astfel la propria formare, se cunosc mai bine, fapt util pentru întreaga lor viață socială.

BIBLIOSITOGRAFIE

1. *Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues: apprendre, enseigner, évaluer.* Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs. Conseil de l'Europe, Février 2018.
2. *Cadrul de referință al curriculumului național*, aprobat prin Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 432 din 29 mai 2017.
3. *Codul Educației al Republicii Moldova*, modificat LP138 din 17.06.16, MO184-192/01.07.16 art. 401, intrat în vigoare 01.07.16.
4. *Concepția educației în Republica Moldova*, 2000.
5. *Curriculum Național la Limba Străină I, clasele I-IV*. Chișinău: ME, 2018.
6. *Instrucțiune cu privire la implementarea Metodologiei evaluării criteriale prin descriptori în învățământul primar, clasa I*, aprobată la Consiliul Național pentru Curriculum, Ordinul Ministerului Educației nr. 862 din 07 septembrie 2015.
7. *Metodologia privind implementarea evaluării criteriale prin descriptori, clasa I*, aprobată la Consiliul Național pentru Curriculum, Ordinul Ministerului Educației nr. 862 din 07 septembrie 2015; Ediția a II-a, aprobată la Consiliul Științifico- Didactic al IȘE din 27.12.2017.
8. *Metodologia privind implementarea evaluării criteriale prin descriptori, clasa a II-a*, aprobată la Consiliul Național pentru Curriculum, Ordinul nr. 862 din 07 septembrie 2015; Ediția a II-a, aprobată la Consiliul Științifico-Didactic al IȘE din 27.12.2017.
9. *Metodologia privind implementarea evaluării criteriale prin descriptori, clasa a III-a*, aprobată la Consiliul Național pentru Curriculum, Ordinul Ministerului Educației nr.70 din 05 septembrie 2017.
10. *Metodologia privind implementarea evaluării criteriale prin descriptori, clasa a IV-a*, aprobată la Consiliul Național pentru Curriculum, Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr.1124 din 20 iulie 2018.

11. *Standarde de învățare și dezvoltare pentru copil de la naștere până la 7 ani: Standarde profesionale naționale pentru cadrele didactice din instituțiile de educație timpurie*, aprobate de către Consiliul Național pentru Curriculum, 23 august 2010.
12. *Programul de modernizare a sistemului de învățământ din Republica Moldova*, aprobat prin Hotărârea de Guvern nr. 863 din 26 august 2005.
13. *Standarde de eficiență a învățării*, Ministerul Educației al Republicii Moldova, 2012.
14. *Strategia de dezvoltare a educației pentru anii 2014-2020 „Educația 2020”*, publicat: 21.11.2014 în Monitorul Oficial Nr. 345-351; art. Nr. 1014.123

Studii/rapoarte

1. *Evaluarea curriculumului național în învățământul general. Studiu*. Chișinău: MECC, IȘE, 2018. Bucun, N.; Guțu, Vl.; Ghicov, A. [et al.] *Evaluarea curriculumului școlar. Ghid metodologic*. Chișinău: IȘE, 2017.

Literatură specifică disciplinei

1. *Cadrul european comun de referință pentru limbi*. Chișinău: Tipografia Centrală, 2004
Cerdan, M. et al. *Réussir le DELF, niveau A1 du Cadre européen commun de références*. Paris: Didier, 2005
Cuq, J.-P. *Dictionnaire de didactique du FLE et FLS. ASDIFLE*. Paris: Clé international, 2003.
2. Halliwell, S. *Teaching English in the Primary Classroom*. London and New York: Longman, 1992.
3. *Predarea și învățarea limbii prin comunicare. Ghidul profesorului*. Cartier Educațional. Chișinău, 2003.
4. *Massachusetts Foreign Languages Curriculum Framework*. The Commonwealth of Massachusetts Department of Education, Malden, 2017.
5. <http://www.doe.mass.edu/frameworks/current.html>