



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULTURII
ȘI CERCETĂRII

DEZVOLTARE PERSONALĂ

GHIDUL ÎNVĂȚĂTORULUI



Realizat în baza curriculumului disciplinar, aprobat de Consiliul Național pentru Curriculum (Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 1124 din 20 iulie 2018). Aprobat prin Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 914 din 16 iulie 2021.

Această publicație a fost elaborată în cadrul proiectului elvețian „JOBS: Orientarea Profesională – Instruire în afaceri și școli”, centrat pe asocierea dintre piața muncii și școală. JOBS este un program transversal dedicat elevilor din învățământul secundar. Ei își evaluează și dezvoltă propriile competențe și abilități de viață și fac cunoștință cu lumea reală a muncii.

Părți din acest manual nou au fost inspirate din materialele didactice ale proiectelor internaționale implementate de departamentul IPE al Universității Pedagogice Zurich (JOBS, FACE, CORE, Living Democracy). Acestea pot fi găsite pe site-ul universității, la secțiunea ipe-textbooks.phzh.ch.

Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova în colaborare cu Departamentul pentru Proiecte Internaționale în Educație al Universității Pedagogice din Zurich au coordonat producerea, designul și editarea acestor materiale didactice. (Acorduri de cooperare semnate în iunie 2019). Publicația a fost finanțată de către Fondul de caritate al Cantonului Zurich, Elveția.



MINISTERUL
EDUCAȚIEI, CULTURII
ȘI CERCETĂRII

**PH
ZH** ZÜRICH UNIVERSITY
OF TEACHER
EDUCATION



**Kanton Zürich
Gemeinnütziger Fonds**

Autor

Rolf Gollob

Consultanți naționali

- Iosif Moldovanu, consultant, Centrul de Informare și Documentare privind Drepturile Copilului (CIDDC)
- Valentina Olaru, doctor în științe pedagogice, grad didactic superior, IPLT „Lucian Blaga”, mun. Chișinău
- Tatiana Turchină, Șef Departament Formare Continuă, Universitatea de Stat din Moldova

Traducere

Tania Mihi

Redactare

Mary Sava

Marin Dolință

Design grafic

Nadine Hugj

Machetare limba română

Cătălin Furtună

Publicat în 2021

Universitatea Pedagogică din Zurich (Zurich University of Teacher Education); Proiecte Internaționale în Educație International Projects in Education (IPE)

phzh.ch/ipe
ipe-textbooks.phzh.ch



Toate drepturile rezervate. Nicio parte a acestei publicații nu poate fi tradusă, reprodușă sau transmisă sub nicio formă sau prin orice mijloace, electronice, mecanice, fotocopiere, înregistrare sau orice sistem de stocare sau extragere a informațiilor, fără permisiunea prealabilă, în scris, de la Fondul de caritate al Cantonului Zurich – Departamentul de Finanțe, care este unicul proprietar al publicației. Aceasta se aplică la nivel mondial.

DEZVOLTARE PERSONALĂ

GHIDUL ÎNVĂȚĂTORULUI CLASA 4

Introducere: Aspecte pedagogice	2
Ce deprinderi de viață țin de dezvoltarea personală?	2
Competențele de dezvoltare personală ca parte integrantă a studiilor și a vieții	2
Cum sunt organizate competențele?	4
Cum urmează să predau modulele?	5
Care este rolul meu, al profesorului?	5
Cum este structurat ghidul?	6
Ce materiale adăugătoare aș putea utiliza?	6
Unde se înregistrează munca elevilor?	6
Cum are loc evaluarea elevilor?	7
Cum îmi evaluez modul de predare?	7
Care este rolul părinților în predarea disciplinei?	7
Bibliografie	8
Ghidul învățătorului pentru disciplina dezvoltare personală, clasa 4	9
Modulul 1 – Arta cunoașterii de sine și a celuilalt	15
Modulul 2 – Asigurarea calității vieții	25
Modulul 3 – Modul sănătos de viață	35
Modulul 4 – Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial	45
Modulul 5 – Securitatea personală	55

INTRODUCERE: ASPECTE PEDAGOGICE

„Ghidul învățătorului” pentru disciplina „Dezvoltare personală” în clasa 4 este destinat cadrelor didactice care le formează elevilor competențe transversale și deprinderi de viață. Ghidul se concentrează pe modalitățile de formare a competențelor transversale necesare pentru o dezvoltare fizică și psihică sănătoasă și pe susținerea dezvoltării identității personale a fiecărui elev. Printre aceste competențe și deprinderi de viață se numără și acelea de care copiii și adolescenții vor avea nevoie în diverse situații în context școlar și în viața cotidiană, pe care le vor întâmpina atât în viața privată cât și în cea profesională.

Ce deprinderi de viață țin de dezvoltarea personală?

Printre competențele și deprinderile de viață ce țin de diverse aspecte ale personalității se numără:

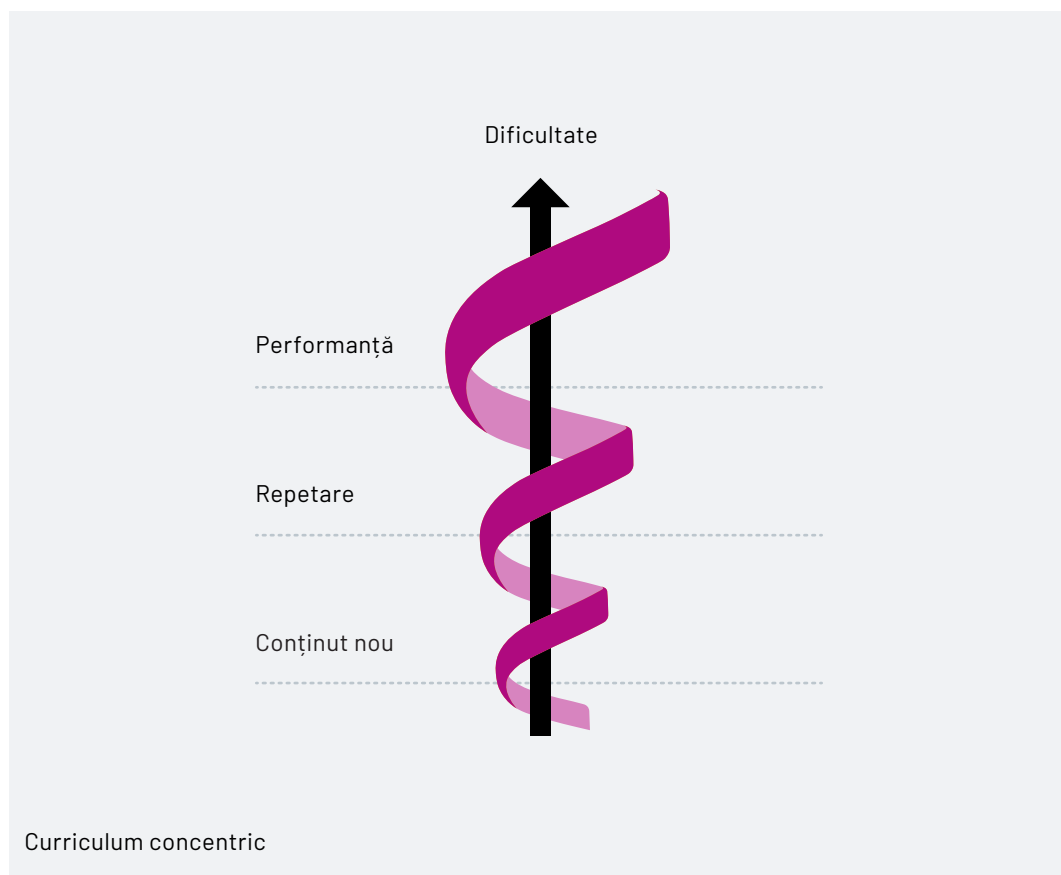
- **Competențele cognitive** – de exemplu, competențele de soluționare a problemelor, de gândire creativă, de gândire critică, precum și cele metacognitive;
- **Competențele sociale** – de exemplu, competențele de comunicare, de colaborare, de construire a relațiilor, empatia;
- **Competențele legate de conștiința de sine** – de exemplu, responsabilitatea, competența de luare a deciziilor, deprinderile de autorefecție;
- **Competențele de reglare a emoțiilor** – de exemplu, abilitatea de a-și controla emoțiile, de combatere a stresului, competențele de soluționare a conflictelor.

Competențele vizate de acest program de dezvoltare personală sunt definite de Organizația Mondială a Sănătății ca setul de competențe necesare pentru succes pe parcursul vieții (2001). Ținem să remarcăm că toate deprinderile de viață se suprapun, într-o măsură mai mare sau mai mică, și pot fi susținute printr-o abordare holistică. Astfel, competențele cognitive nu pot fi formate fără a se acorda atenție competențelor sociale și celor legate de conștiința de sine, competențele de reglare a emoțiilor nu se pot forma fără a lua în considerare competențele sociale ș.a.m.d.

Competențele de dezvoltare personală ca parte integrantă a studiilor și a vieții

Educația pentru dezvoltare personală și deprinderi de viață este integrată în toate disciplinele școlare, fiind întotdeauna legată de conținuturile de învățare relevante pentru individ la stadiul său curent de dezvoltare. Conținuturile și sarcinile din acest program sunt orientate spre vârste și clase diferite. Pe parcursul înaintării prin curriculum, ce acoperă perioada de școlarizare obligatorie, procesul de formare a deprinderilor de viață devine tot mai complex, deși în fiecare an se studiază teme asemănătoare și se lucrează la aceleași competențe. Acest proces progresează de la o vârstă timpurie,

demarând la momentul intrării copilului în sistemul de educație (fie la grădiniță, fie în școala primară) și încheindu-se la finele educației obligatorii. De-a lungul vieții școlare a elevilor, competențele de dezvoltare personală se formează în baza unui curriculum concentric, repetându-se în fiecare an școlar, însă de fiecare dată la un nivel mai complex.



Curriculumul concentric pentru „Dezvoltare personală” poate fi descris ca o abordare ce prezintă anumite concepte-cheie la niveluri de complexitate care sporesc pe măsura avansării prin etapele de școlarizare. Edificat în baza concepției pedagogului și psihologului Jerome Bruner, conform căruia „orice subiect poate fi predat în mod eficient, într-o formă intelectual corectă, oricărui copil, la orice etapă de dezvoltare” (Bruner 1960), curriculumul concentric reprezintă fundamentul pedagogic al acestui program. Copiilor li se prezintă, la o vârstă timpurie, anumite secvențe de informație, subiecte și sarcini; acestea le sunt prezentate iar și iar, pentru consolidare și pentru a sta la baza altor competențe și unități de conținut. Pe lângă faptul că, folosind metoda învățării adaptate, copilul va atinge performanța privind diferite deprinderi de viață, se cere remarcat și un alt aspect – sensul și însemnătatea a ceea ce se predă devin, la rândul lor, o componentă a programului. Curriculumul concentric conține idei, principii și valori care capătă importanță atât pentru elevi, pe măsura maturizării acestora, cât și pentru societate ca un tot întreg. Astfel, programul adoptă abordarea și paradigma învățării pe parcursul întregii vieți.

Cum sunt organizate competențele?

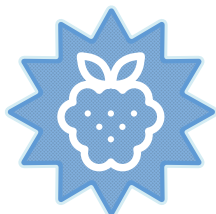
Competențele vizate prin studiul disciplinei „Dezvoltare personală” sunt formate în cadrul a cinci module, care cuprind cinci concepte-cheie. Acestea sunt:

**Modulul 1**

„Arta cunoașterii de sine și a celuilalt”, care pune accent pe cunoașterea și acceptarea de sine; explorarea și autoevaluarea resurselor personale; familia ca valoare: responsabilități, roluri de gen, stereotipuri; comunicarea asertivă, nonconflictuală și nonviolentă; autoeducare și voluntariat etc.

**Modulul 2**

„Asigurarea calității vieții”, cu accent pe integritate, gestionarea eficientă a resurselor, responsabilitate pentru o dezvoltare durabilă, o bună gospodărire etc.

**Modulul 3**

„Modul sănătos de viață”, care îi ghidează pe elevi în aspecte ce țin de sănătatea fizică, emoțională, alimentația sănătoasă, contracararea viciilor: droguri, alcool, fumat, influențe de diferit gen etc.

**Modulul 4**

„Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial”, care pune accent pe înțelegerea profesiilor din perspectiva pieței muncii, planificarea carierei și luarea deciziilor de carieră, dezvoltarea spiritului antreprenorial ca opțiune de carieră etc.

**Modulul 5**

„Securitatea personală”, care oferă elevilor contextul de formare a unui comportament orientat către asigurarea securității proprii și a celorlalți.

Bazându-se pe curriculumul concentric, fiecare ghid din această serie se structurează după aceleași module și noțiuni-cheie. Sarcinile sunt dispersate pe parcursul unui an școlar, câte patru pentru fiecare modul. Prin urmare, fiecare ghid conține 20 de sarcini. Însă temele și sarcinile destinate elevilor se suprapun deseori: de exemplu, o sarcină legată de modul de viață sănătos va atinge și subiecte precum asigurarea calității vieții și arta cunoașterii de sine; o sarcină – destinată copiilor mai mari – centrată pe oportunitățile profesionale va implica și cunoașterea de sine și asigurarea calității vieții ș.a.m.d. Prin urmare, deși sarcinile sunt organizate în cinci module, ele nu se pot percepe ca fiind absolut izolate una de alta.

Abordarea modulară insistă pe o viziune asupra activității didactice caracterizată prin integrarea cunoștințelor, deprinderilor și atitudinilor specifice dezvoltării de competențe. Această abordare integratoare este reflectată în fiecare modul, valorificându-se și cele învățate la alte discipline școlare sau din mediul social și familial al elevului. În acest mod, disciplina „Dezvoltare personală” se concentrează pe formarea de competențe cu un accent aparte pe valori, atitudini și înclinații.

Cum urmează să predau modulele?

Modulele și sarcinile sunt prezentate în ordine cronologică. Recomandăm să respectați această ordine, pentru că astfel deprinderile de viață se vor dezvolta la elevi treptat, în baza unor noțiuni-cheie și printr-un proces planificat și organizat. Printre metodele de predare-învățare utilizate se numără învățarea pe bază de sarcini și învățarea prin colaborare. Ambele se edifică pe o viziune cognitiv-constructivistă a învățării, care presupune că educabilul acumulează cunoștințe, realizând o anumită sarcină individual, făcând apoi schimb de idei cu un coleg sau în cadrul unei echipe, împărtășind rezultatele cu întreaga clasă. Procedul „gândește – lucrează în perechi – împărtășește” se regăsește în mai multe sarcini, contribuind la dezvoltarea deprinderilor sociale și de colaborare. La fel, reflecția individuală și colectivă asupra procesului de învățare, un element important al dezvoltării personale, face parte din mai multe sarcini.

Care este rolul meu, al profesorului?

În cadrul acestui program, rolul profesorului este să inițieze și să ghideze procesele de învățare, să-i antreneze și să-i însoțească pe elevi în experiența de învățare și să-i ajute să depășească dificultățile. Profesorul trebuie să-și dea seama de faptul că, în consecință, rolul său va fi mai curând unul de formator și moderator decât de transmitător de cunoștințe. Această schimbare ține și de evaluarea procesului de învățare și a finalităților de studiu. Elevilor li se cere să-și elaboreze propriile strategii de soluționare a problemelor: să analizeze independent o problemă și să evalueze critic mai multe moduri de a o rezolva. Așadar, rezultatele învățării fiecărui elev trebuie examinate individual, acestea nu pot fi apreciate printr-o evaluare sumativă ordinară. Evaluarea se va organiza în mod formativ, adică profesorul va observa și evalua continuu procesul de învățare al fiecărui elev, nu doar rezultatele. În acest context, oferirea unui feedback individual și personal devine un element important al rolului profesorului.

Cum este structurat ghidul?

Toate „Ghidurile profesorului” pentru disciplina „Dezvoltare personală” au o structură similară. În paginile ce urmează veți găsi o descriere mai detaliată a modulelor și a deprinderilor de viață specifice fiecărei clase vizate. Ghidul conține 20 de sarcini, distribuite în cinci module. Sarcinile sunt prezentate în același mod: în stânga paginii sunt indicate obiectivele, competențele vizate, formele de activitate, etapele și timpul necesar, materialele și modul de organizare a clasei. Unele sarcini se constituie dintr-o activitate dublă de predare și învățare: o recomandare de temă pentru acasă și analiza acesteia în lecția următoare (follow-up). Apoi, se prezintă descrierea detaliată a lecției. În secțiunea din dreapta, se enumeră toate instrucțiunile pe care le primesc elevii, cu exemple (schițe) de posibile prezentări sau fișe de lucru.

Ce materiale adăugătoare aș putea utiliza?

Materialele necesare pentru fiecare lecție sunt enumerate în dreptul sarcinilor. Prin material înțelegem atât hârtie, pixuri, creioane colorate, cât și telefoane mobile sau computere. Pentru unele sarcini ar putea fi nevoie ca profesorul să descarce de pe Internet materiale adăugătoare, în funcție de cunoștințele și experiența sa anterioară. Dacă este cazul, acest lucru este recomandat. Vă rugăm să rețineți că această serie de ghiduri dedicate disciplinei „Dezvoltare personală” nu este decât una din numeroasele resurse ce pot fi utilizate: bineînțeles, profesorii se pot inspira și din alte materiale disponibile, care țin de dezvoltarea personală.

Unde se înregistrează munca elevilor?

Există mai multe moduri în care elevii își pot înregistra munca efectuată. Deoarece nu există un caiet special al elevului, profesorii sunt cei care pot decide forma de înregistrare a lucrărilor.

De exemplu:

- Elevii lucrează pe fișe individuale distribuite de profesor. Toate lucrările se colectează într-o mapă. Dacă doresc, elevii își pot confecționa mapele în prima lecție, la începutul anului școlar. În mapă se pot adăuga și materiale suplimentare (fotografii etc.).
- Elevii lucrează în caiete, unde scriu/desenează toate schițele, notele, eseurile etc. Caietele servesc, în fond, drept jurnale personale. Un punct forte al acestora este că paginile sunt cusute și, deci, se exclude riscul pierderii materialelor. Elevii își pot înfrumuseța caietele după dorință.
- În funcție de situația socioeconomică a părinților, profesorii le pot propune să achiziționeze singuri caietele pentru elevi. Această propunere se poate discuta la una din ședințele cu părinții.

Cum are loc evaluarea elevilor?

Evaluarea formativă se desfășoară pe parcursul predării-învățării fiecărui modul. Evaluarea sumativă se efectuează la finele fiecărui modul, cu ajutorul instrumentului de evaluare propus, pornind de la autoevaluarea elevilor în baza descriptorilor de competențe formate/dezvoltate pe parcursul studierii modulului. Elevul își identifică propriul potențial de dezvoltare și își formulează scopuri pentru viitor. După aceasta, profesorul îi oferă fiecărui elev feedback individual sub forma unei critici constructive, concentrându-se mai degrabă pe dezvoltarea competențelor și pe punctele forte, decât pe deficiențe. Fișele de evaluare urmează să devină o parte importantă a portofoliului elevului.

Cum îmi evaluez modul de predare?

Orice formă de predare necesită ca profesorul să-și evalueze în mod regulat munca și să reflecteze asupra ei. Autoevaluarea se poate face în baza unor întrebări-cheie, care derivă din obiectivele propuse, competențele de format, finalitățile de studiu, activitatea elevilor etc. Reflecția se poate face în pereche cu un coleg, de la egal la egal, în urma asistării reciproce la lecțiile de dezvoltare personală. Sugerăm ca, înainte de a invita colegul să asiste la lecție, să determinați câteva aspecte care vă interesează și să i le comunicați. Astfel puteți spera să primiți observații și sugestii concrete în urma acestei experiențe. Feedbackul trebuie să fie oferit colegial, sub forma unor critici constructive.

Care este rolul părinților în predarea disciplinei?

Orele de dezvoltare personală au loc în școală. Cu toate acestea, elevii vor primi și teme pentru acasă, care presupun colectarea de informații de la părinți sau rude (de exemplu, despre biografiile lor, despre reguli, despre trecut etc.). Recomandăm ca disciplina „Dezvoltare personală” să le fie prezentată părinților, în cadrul unei ședințe, la începutul anului școlar. Părinții și familia au un rol important în dezvoltarea copiilor, în definirea identității lor, a normelor morale, a valorilor și a perspectivelor de viitor. Profesorii ar trebui să informeze părinții despre specificul programului de dezvoltare personală, să le ofere o privire de ansamblu asupra modulelor și a felului în care vor lucra elevii la ore (individual, în perechi, în grupuri etc.). Părinții pot fi încurajați să participe activ la procesul de învățare al copiilor lor, asociindu-se cu școala într-un mod pozitiv. „Dezvoltare personală” este o disciplină în care integrarea lumii exterioare și a comunității școlii joacă un rol important. În cadrul unor sarcini, elevii vor aduna informații, comunicând cu oamenii și descoperind fenomene care fac parte din viața comunității lor. Prin urmare, disciplina „Dezvoltare personală” este legată de clasă, dar devine și o parte a dezvoltării întregii școli și necesită implicarea tuturor factorilor interesați din comunitate.

Bibliografie

- Bruner, J (1960) The Process of Education (Procesul Educațional), Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- World Health Organisation (Organizația Mondială a Sănătății) (2001): Partners in life Skills Education (Parteneri pentru Învățarea Abilităților de Viață). Concluzii de la Întâlnirea United Nation Interagency. Geneva: Organizația Mondială a Sănătății.

GHIDUL ÎNVĂȚĂTORULUI PENTRU DISCIPLINA DEZVOLTARE PERSONALĂ CLASA 4

Acest manual constă din 20 de sarcini care sunt împărțite în mod egal între cele cinci module. Modulele se concentrează pe următoarele obiective și competențe:

Modulul 1:

Arta cunoașterii de sine și a celuilalt

Competență specifică: identificarea priorităților în propria dezvoltare personală, rezolvarea unor situații problematice în context școlar și învățarea unei comunicări adecvate în contexte diferite. Aceasta include:

- identificarea potențialului propriu;
- examinarea schimbărilor legate de dezvoltarea personală;
- identificarea priorităților și formularea obiectivelor de dezvoltare personală.

Subiectele tratate aici se referă îndeaproape la descoperirea propriului potențial (Sarcina 1), la găsirea de soluții alternative chiar și în situații dificile (Sarcina 2), pregătirea în comun a unui contract cu reguli pentru o conduită bună (Sarcina 3) și analiza schimbărilor din viața personală (Sarcina 4).

Modulul 2:

Asigurarea calității vieții

Competență specifică: identificarea limitelor și a modalităților de satisfacere a dorințelor și nevoilor, adoptarea unui consum rațional de bunuri și manifestarea/creșterea aprecierii și a respectului față de sine și de ceilalți. Aceasta include:

- înțelegerea caracteristicilor unei persoane cu demnitate; portretul consumatorului;
- identificarea resurselor de învățare;
- înțelegerea relației dintre dorințe și nevoi.

Subiectele tratate aici se referă la înțelegerea valorilor personale (Sarcina 5), la reflecția asupra modelelor de învățare (Sarcina 6), la experimentarea unei abordări creative a problemelor de mediu (Sarcina 7) și o privire critică asupra propriei identități de consumator (Sarcina 8).

Modulul 3:**Modul sănătos de viață**

Competență specifică: descrierea modificărilor corpului la pubertate, compararea diferitelor surse de informații despre modul de viață sănătos și menținerea unui echilibru între dezvoltarea fizică și mentală. Aceasta include:

- autoevaluarea modificărilor corpului;
- recunoașterea fazelor de dezvoltare a organismului uman;
- reducerea oboselei după efortul intelectual și fizic.

Subiectele tratate aici se referă la schimbări în perioada pubertății (Sarcina 9), diferite idei de promovare a stilului de viață sănătos (Sarcina 10), explorarea modurilor de a duce o viață echilibrată (Sarcina 11) și analizarea și înțelegerea specificului „Convenției Națiunilor Unite cu privire la Drepturile Copilului” (CDC) (Sarcina 12).

Modulul 4:**Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial**

Competență specifică: descrierea abilităților necesare anumitor profesii, analiza disciplinelor școlare din perspectiva profesiilor și aprecierea beneficiilor tuturor profesiilor. Aceasta include:

- exerciții pentru a înțelege modul în care se învață;
- abordări ușoare și dificile în activitățile de învățare;
- prezentarea experiențelor de voluntariat, în școală sau comunitate.

Subiectele tratate aici includ o mai bună înțelegere a punctelor forte personale (Sarcina 13), compararea disciplinelor școlare cu nevoile de învățare pentru viață (Sarcina 14), valoarea diferitelor profesii (Sarcina 15) și înțelegerea nevoii de muncă voluntară în societate (Sarcina 16).

Modulul 5:**Securitatea personală**

Competență specifică: identificarea regulilor privind securitatea personală în locurile publice și recunoașterea situațiilor potențial periculoase din mediul online. Aceasta include:

- simularea unor situații periculoase în anumite locuri publice;
- simularea unor situații de comunicare cu diferite persoane, pentru a evita situațiile de risc;
- analiza conținutului informațiilor de pe Internet și consecințele accesării acestora.

Subiectele tratate aici includ înțelegerea comportamentului adecvat în situații periculoase (Sarcina 17), analiza momentelor periculoase din spațiile publice, (Sarcina 18), înțelegerea rutinelor în caz de urgență (Sarcina 19) și pregătirea/dezvoltarea pentru o comunicare online sigură (Sarcina 20).

MODULUL 1

Arta cunoașterii de sine și a celuilalt	_____	15
Sarcina 1	Floarea potențialului meu _____	16
Sarcina 2	Disputele noastre și crearea poveștilor _____	18
Sarcina 3	Contractul cu regulile noastre _____	20
Sarcina 4	Schimbări în viața elevului _____	22

MODULUL 2

Asigurarea calității vieții	_____	25
Sarcina 5	Proiectați-vă propriul drapel _____	26
Sarcina 6	Resurse de învățare _____	28
Sarcina 7	Punga noastră pentru protecția mediului _____	30
Sarcina 8	Eu și brandurile mele: identitatea mea de consumator _____	32

MODULUL 3

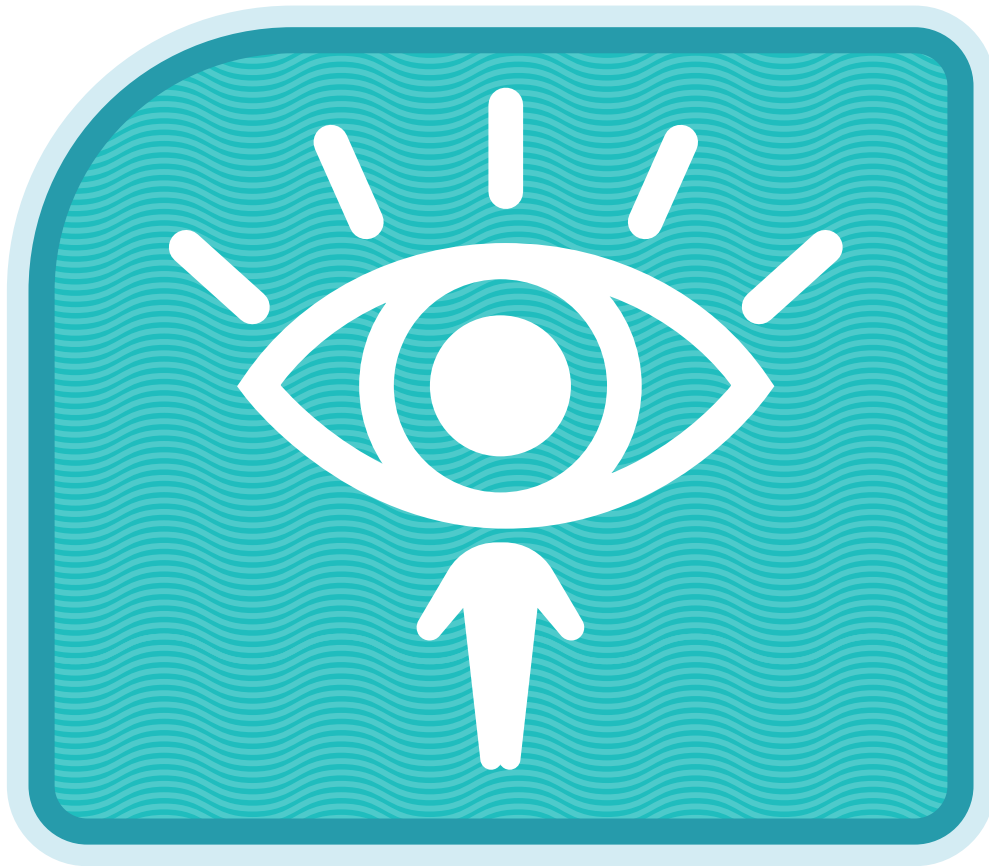
Modul sănătos de viață	_____	35
Sarcina 9	Corp, minte și dispoziție: schimbări la pubertate _____	36
Sarcina 10	Stiluri de viață sănătoase – diferite surse de informații _____	38
Sarcina 11	Efortul fizic și mental _____	40
Sarcina 12	Drepturile copilului – când munca nu mai este sănătoasă? _____	42

MODULUL 4

Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial	_____	45
Sarcina 13	Lucrurile la care mă pricep _____	46
Sarcina 14	Ce învăț la școală pentru profesia mea? _____	48
Sarcina 15	Valoarea muncii _____	50
Sarcina 16	Să te implici sau nu în acțiuni de voluntariat? _____	52

MODULUL 5

Securitatea personală	_____	55
Sarcina 17	Incendiu – tehnica de securitate: Stop, drop, roll! _____	56
Sarcina 18	Riscurile de pe stradă _____	58
Sarcina 19	Situații excepționale: cutremur de pământ _____	60
Sarcina 20	Comunicarea online _____	62



MODULUL 1

ARTA CUNOAȘTERII DE SINE ȘI A CELUIALT

Arta cunoașterii de sine și a celuilalt pune accent pe cunoașterea și acceptarea de sine; explorarea și autoevaluarea resurselor personale; familia ca valoare: responsabilități, roluri de gen, stereotipuri; comunicarea asertivă, nonconflictuală și nonviolentă; autoeducare și voluntariat etc.



SARCINA 1 FLOAREA POTENȚIALULUI MEU

Scop

Elevii devin mai conștientenți de propriul potențial. Ei învață despre potențialul celorlalți.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în perechi



Organizarea clasei

Șablonul unei flori (elevii fie îl copiază, fie îl desenează singuri);
Foi de hârtie; Creioane colorate;
Acuarele.



Modulul 1

Arta cunoașterii de sine și a celuilalt

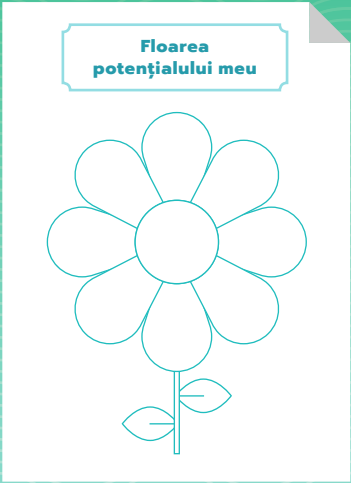
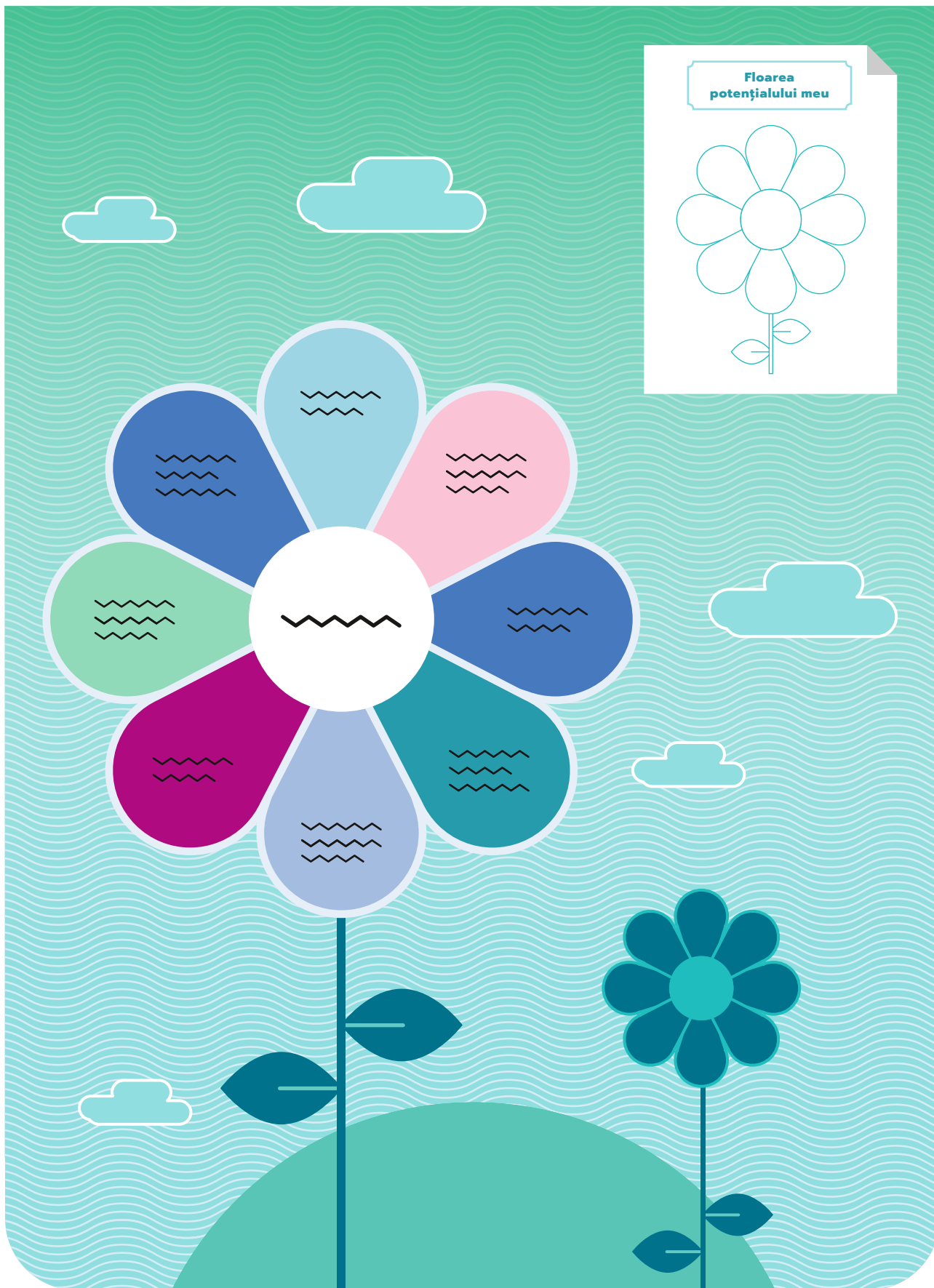
DESCRIEREA LECȚIEI

1. În timp ce elevii privesc, profesorul desenează o floare mare pe tablă sau pe o foaie de flipchart. În centrul florii, el scrie „bunica”. Apoi, îi întreabă pe elevi ce le place la bunica lor.
2. Profesorul scrie răspunsurile în petalele sau frunzele florii (vezi materialele pentru elevi). Răspunsurile similare sunt notate în același spațiu.
3. Profesorul explică faptul că această floare este o reprezentare a bunicii. Îi întreabă apoi pe elevi cum ar arăta o floare care i-ar reprezenta chiar pe ei? Ce cuvinte ar fi scrise acolo?
4. Elevii primesc acum o foaie cu desenul unei flori (vezi materialele pentru elevi) sau desenează ei înșiși o floare. În centrul florii își scriu numele și completează petalele și frunzele cu lucrurile care le plac la propria persoană. Pentru că nu este întotdeauna ușor să numești caracteristici despre tine însuși, ar putea, pentru început, să adune idei pe care să le noteze în caietele lor.
5. Odată ce petalele și frunzele au fost completate, elevii încep să coloreze floarea.
6. În continuare, în perechi, își arată unul altuia floarea și o explică. Apoi, fac schimb de flori și se plimbă prin clasă, povestind altor elevi despre potențialul colegului a cărui floare o au în mâini.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru





SARCINA 2

DISPUTELE NOASTRE ȘI CREAREA POVEȘTELOR

Scop

Elevii învață să rezolve disputele pașnic, fără violențe. Ei câștigă o anumită experiență cu ajutorul unui joc de rol.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru în grup
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Spațiu suficient pentru a repeta sceneta. Foi de hârtie goale;
Creioane colorate; Acuarele.



Modulul 1

Arta cunoașterii de sine și a celuilalt

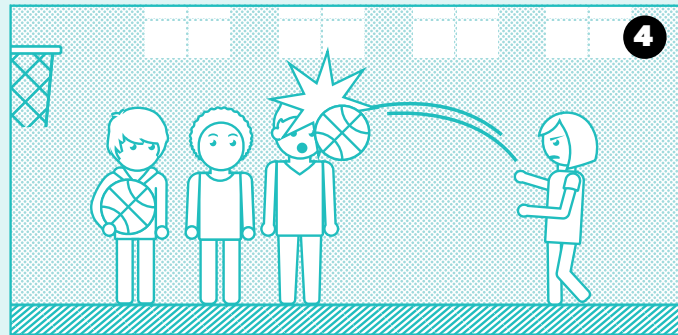
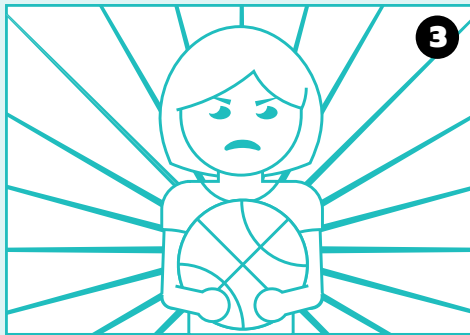
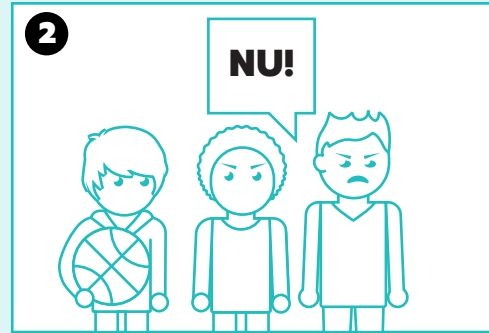
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Se formează grupuri de patru elevi. Fiecare membru povestește când a avut o dispută/conflict și pentru ce. Împreună, grupul decide care dintre povești va fi pusă în scenă, de exemplu:
 - lupta pentru o jucărie,
 - lupta pentru cine se joacă cu cine,
 - lupta pentru cărți sau alte instrumente în clasă,
 - lupta pentru că cineva a spus ceva jignitor,
 - lupta pentru că cineva a încheiat brusc o prietenie.
2. Fiecare grup discută o soluție pașnică de rezolvare a conflictului ales. Există o singură cale?
3. Se gândesc la cine va interpreta fiecare rol și repetă sceneta de mai multe ori.
4. Profesorul îi sprijină pe elevi în repetarea jocului de rol. Apoi, invită fiecare grup să-și joace sceneta în fața clasei. Dacă există suficient timp (sau ca temă pentru acasă), grupurile pot crea câte patru desene care să ilustreze povestea lor (conflictul și modul de rezolvare).



MATERIALE PENTRU ELEVII

Pe tablă/proiector/fișă de lucru





SARCINA 3

CONTRACTUL CU REGULILE NOASTRE

Scop

Elevii înțeleg că regulile stabilite în comun ajută la evitarea problemelor. Ei aplică regulile comunicării în grup și învață să accepte opinii diferite.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Spațiu suficient pentru a sta în semicerc; Copii ale documentului „Regulile sunt importante” (vezi materialele pentru elevi); Hârtie de dimensiuni mari pentru afișul „Regulile sunt importante”. Poster gol pentru crearea Contractului cu reguli (vezi materialele pentru elevi).



Modulul 1

Arta cunoașterii de sine și a celuilalt

DESCRIEREA LECȚIEI

1. Elevii formează perechi. Fiecare pereche primește o copie a afișului „Regulile sunt importante” (vezi materialele pentru elevi). Împreună citesc textul.
2. În perechi, elevii încercuiesc regulile asupra cărora au căzut de acord. Ei își compară rezultatele cu cele ale altor perechi.
3. Acum, fiecare pereche se gândește la regulile pe care vrea să le aibă în clasă. Le notează pe bilețele de hârtie.
4. Fiecare pereche își lipește bilețelele pe tablă sau pe un perete. Clasa se așază în semicerc în fața tablei sau a peretelui.
5. Profesorul sugerează sortarea propunerilor similare pe categorii. Elevii dau indicii.
6. În cadrul unei discuții în plen, elevii hotărăsc regulile care ar trebui să fie introduse într-un contract. Regulile care nu vor fi incluse în contract sunt eliminate de pe tablă sau de pe perete.
7. Profesorul începe o discuție punând următoarele întrebări:
 - Cum ne ajută regulile pentru a trăi și a lucra împreună?
 - De ce avem nevoie de ele?
 - Sunt regulile corecte pentru toată lumea?
 - Există situații în care trebuie să schimbi o regulă?
 - Cine ar trebui să stabilească regulile și de ce?
 - Ce se întâmplă dacă nu respectăm regulile?
8. Profesorul agață un poster gol pe perete. Împreună cu elevii, scriu pe poster regulile pe care le-au decis (vezi materialele pentru elevi).
9. Toată lumea semnează posterul.
10. Posterul este afișat în clasă.



MATERIALE PENTRU ELEVII

Pe tablă / proiector / fișă de lucru

Reguli raționale și reguli fără sens

- | | |
|--------------------------------------|---|
| • Respectă pe toată lumea din clasă. | • Câștigă întotdeauna un joc. |
| • Fii cel mai bun elev. | • Pune-i pe elevii mai slabi în situația de a pierde. |
| • Lasă pe toată lumea să participe. | • Fii politicos. |
| • Lasă-i pe toți să facă ce vor. | • Crează o atmosferă bună. |
| • Fii corect. | • Evită conflictele. |
| • Păstrează clasa ordonată / curată. | • Nu folosi violența. |
| • Fă mizerie în clasă. | • Nu hărțui pe nimeni. |

Contractul cu reguli



FII CORECT

**LASĂ-I PE TOȚI
SĂ PARTICIPE**

**CREAZĂ
ATMOSFERĂ BUNĂ**

EVITĂ CONFLICTELE





SARCINA 4 SCHIMBĂRI ÎN VIAȚA ELEVULUI

Scop

Copiii se pregătesc pentru viața lor viitoare ca elevi de gimnaziu. Ei își analizează personalitatea și se gândesc la caracteristicile care i-ar ajuta să reușească.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Copii ale desenului unei văi peste care nu există pod (vezi materialele pentru elevi); Copii ale fișei cu rucsacul pentru elevi (vezi materialele pentru elevi).



Modulul 1

Arta cunoașterii de sine și a celuilalt

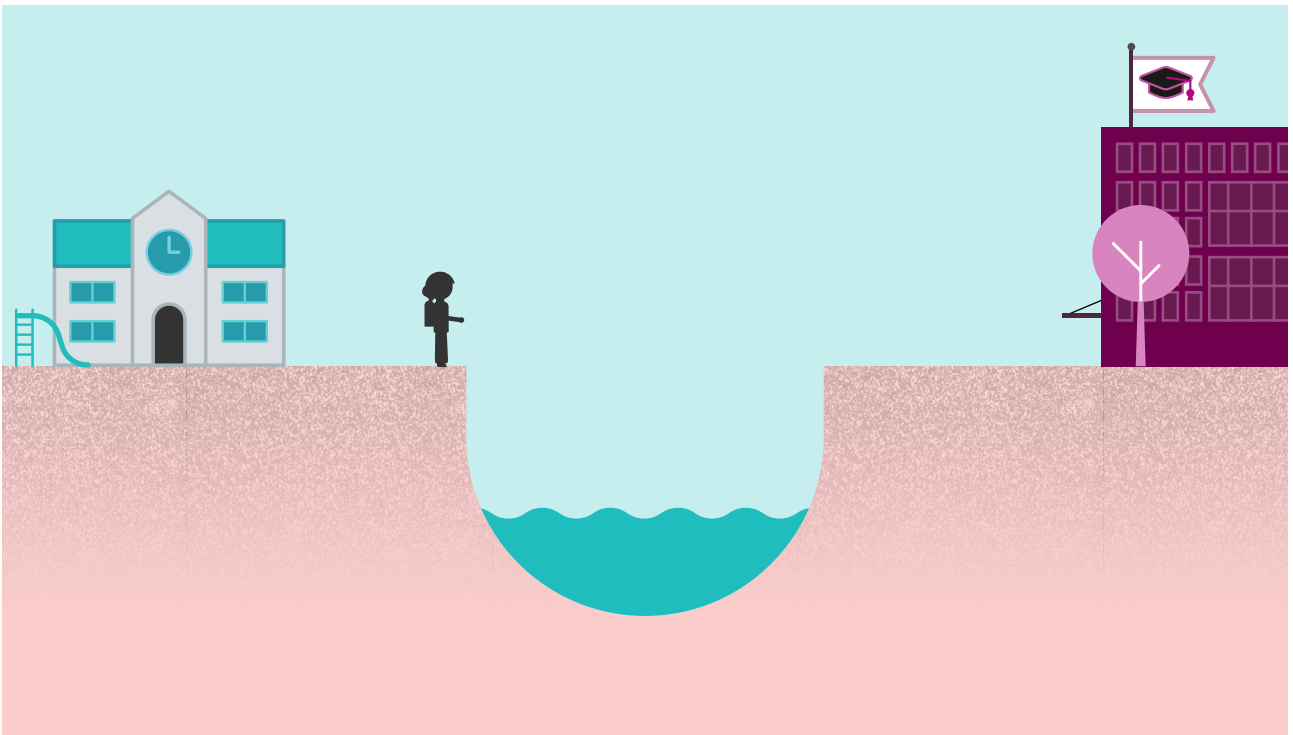
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Profesorul prezintă o imagine a unui grup de tineri care vrea să traverseze o vale. Profesorul și elevii discută modalitățile posibile de a traversa această vale. De exemplu: „coborâți și apoi urcați”, „găsiți un pod”, „construiți un pod” etc. Elevii pot veni cu idei diferite în funcție de personalitatea lor, de exemplu: „curajos”, „prudent”, „inventiv” etc.
2. Apoi, profesorul prezintă o imagine similară cu o vale, dar pe o parte a văii există un simbol al clasei a IV-a, iar pe cealaltă parte este un simbol al gimnaziului (vezi materialele pentru elevi).
3. Elevii primesc o fișă cu schița unui elev cu un rucsac sau îl desenează singuri (vezi materialele pentru elevi). În rucsac trebuie să împacheteze calitățile necesare pentru a ajunge cu succes la gimnaziu. Ei își pun întrebări de genul: „Ce caracteristici trebuie să am pentru a putea învăța bine?”, „Ce mă motivează?”, „Pe care dintre aceste calități le am deja?” etc.
4. În perechi sau în grupuri mici, elevii își explică reciproc ce au decis să împacheteze în rucsac. Profesorul încheie lecția invitând elevii să împărtășească ceea ce au experimentat în timpul acestui exercițiu. Este important ca profesorul să manifeste admirație pentru realizările și ideile elevilor.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru





MODULUL 2

ASIGURAREA CALITĂȚII VIEȚII

Asigurarea calității vieții pune accent pe integritate, gestionarea eficientă a resurselor, responsabilitate pentru o dezvoltare durabilă, o bună gospodărire etc.



SARCINA 5

PROIECTAȚI-VĂ PROPRIUL DRAPEL

Scop

Elevii proiectează un drapel care ilustrează valorile și visele lor. Ei învață despre importanța valorilor.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în grup
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Foi de hârtie; Creioane colorate; Imagini cu steaguri; Informații despre semnificația acestora; Schița unui drapel multiplicată pe fișe sau desenată pe tablă (consultați materialele pentru elevi).



Modulul 2

Asigurarea calității vieții

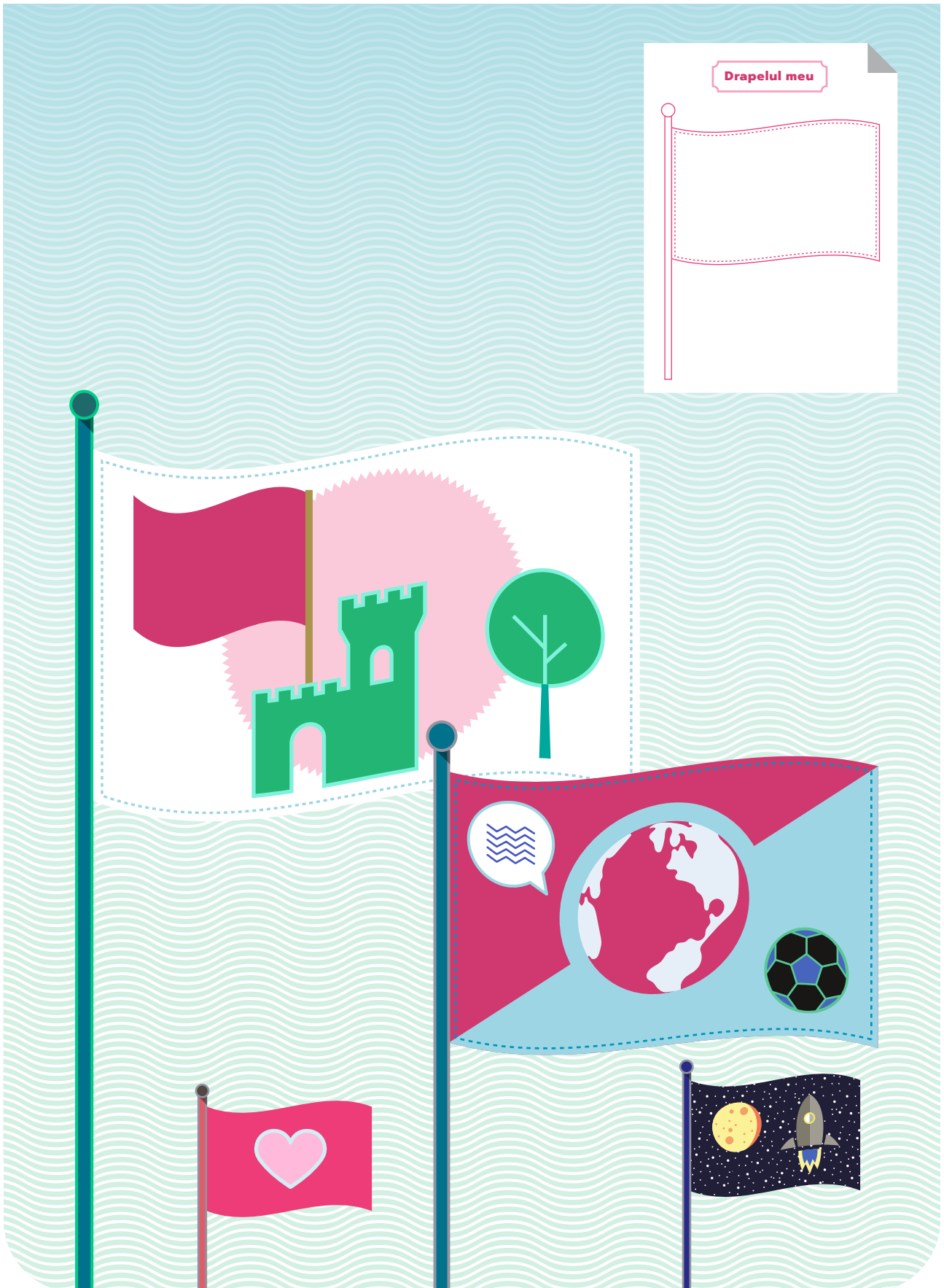
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Profesorul arată câteva imagini cu steaguri și explică semnificația acestora. De exemplu: în Africa de Sud, după ce Nelson Mandela a fost eliberat din închisoare în 1990, a fost proiectat un nou drapel. Culoarele negru, verde și galben reprezintă partidul politic al lui Nelson Mandela (Congresul Național African), culoarea albastră și cea albă au fost preluate de pe steagul vechi, iar forma „Y” se referă la diferitele culturi din țară.
2. Elevii primesc fișe cu conturul unui steag sau îl desenează singuri (vezi materialele pentru elevi). Ei vor desena un drapel cu simboluri care reprezintă personalitatea lor.
3. Simbolurile trebuie să reprezinte scopurile, dorințele și valorile lor. Dar valorile ar trebui să fie un punct comun, de exemplu, respect, demnitate etc.
4. După ce au terminat, se formează grupuri de patru sau cinci elevi. În cadrul grupului, fiecare elev își prezintă drapelul și semnificația simbolurilor folosite.
5. Dacă există timp, fiecare grup poate crea un „drapel de grup”. Ce simboluri sunt reprezentative pentru întregul grup?
6. Dacă este posibil, expuneți toate steagurile în următoarele săptămâni în clasă.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru





SARCINA 6 RESURSE DE ÎNVĂȚARE

Scop

Elevii reflectează asupra obiceiurilor corecte de învățare. Ei învață să-și valorifice abilitățile pozitive și învață despre importanța sprijinului primit de la părinți și profesori.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Fișa „În ce situație este importantă o relație pentru mine?” multiplicată pentru elevi; Suficient loc pentru discuția în plen, astfel încât elevii să se poată vedea reciproc.



Modulul 2

Asigurarea calității vieții

DESCRIEREA LECȚIEI

1. Profesorul oferă câteva informații despre importanța relațiilor. El subliniază faptul că avem relații cu mulți oameni: cu părinții, frații, membrii familiei extinse, prietenii de acasă și de la școală. Este important să avem relații cu alte persoane, deoarece aceste conexiuni ne pot face să ne simțim bine cu noi înșine.
2. Elevilor li se cere acum să își deschidă caietele și să răspundă la următoarele întrebări (scrise pe tablă sau pe flipchart, ori afișate pe ecran): „În ce momente am cea mai mare nevoie de relații? Îmi amintesc un moment anume?” Și: „Când a avut cineva nevoie de mine?” (În general, este bine dacă elevii au timp să noteze lucrurile înainte de a le discuta. Astfel sunt mai dispuși să participe la discuție. Acest lucru se bazează pe metoda „gândeți – faceți pereche – împărtășiți”). Elevii își împărtășesc cuvintele cheie cu vecinul. Apoi, profesorul colectează răspunsurile de la întreaga clasă. El le notează pe tablă și le grupează.
3. Profesorul explică faptul că, atunci când vine vorba de învățare, fiecare elev, în fiecare moment trebuie să decidă dacă dorește să depindă doar de el însuși sau dacă este bine să obțină sprijin de la părinți, profesori sau colegi.
4. Fiecare elev primește și completează fișa „În ce situație este importantă o relație pentru mine?” (vezi materialele pentru elevi). Elevii pot discuta între ei și își pot împărtăși ideile.
5. La finalul lecției, elevii se așază într-un cerc mare. Profesorul începe o discuție despre importanța de a crede în tine însuși, importanța sprijinului și despre faptul că este în regulă să ceri ajutor.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru



Să învățăm de la alții, să învățăm împreună cu alții

De la cine învăț?	Situația/sarcina/problema	De ce este folositor? / Care sunt avantajele?
<i>De la mine însumi</i>		
<i>De la un coleg, un prieten</i>		
<i>De la părinți, de la membrii familiei</i>		
<i>De la profesor/i</i>		



SARCINA 7

PUNGA NOASTRĂ PENTRU PROTECȚIA MEDIULUI

Scop

Elevii vor scrie și vor ilustra idei care să ne ajute să păstrăm mediul curat, pe pungi alimentare din hârtie. Acestea vor fi distribuite la magazinul alimentar local.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru în grup
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Scaune așezate în cerc pentru discuția în plen; Foaie mare de hârtie; Pungi pentru alimente (din hârtie); Creioane, pixuri, markere; Cărți despre protecția mediului.



Modulul 2

Asigurarea calității vieții

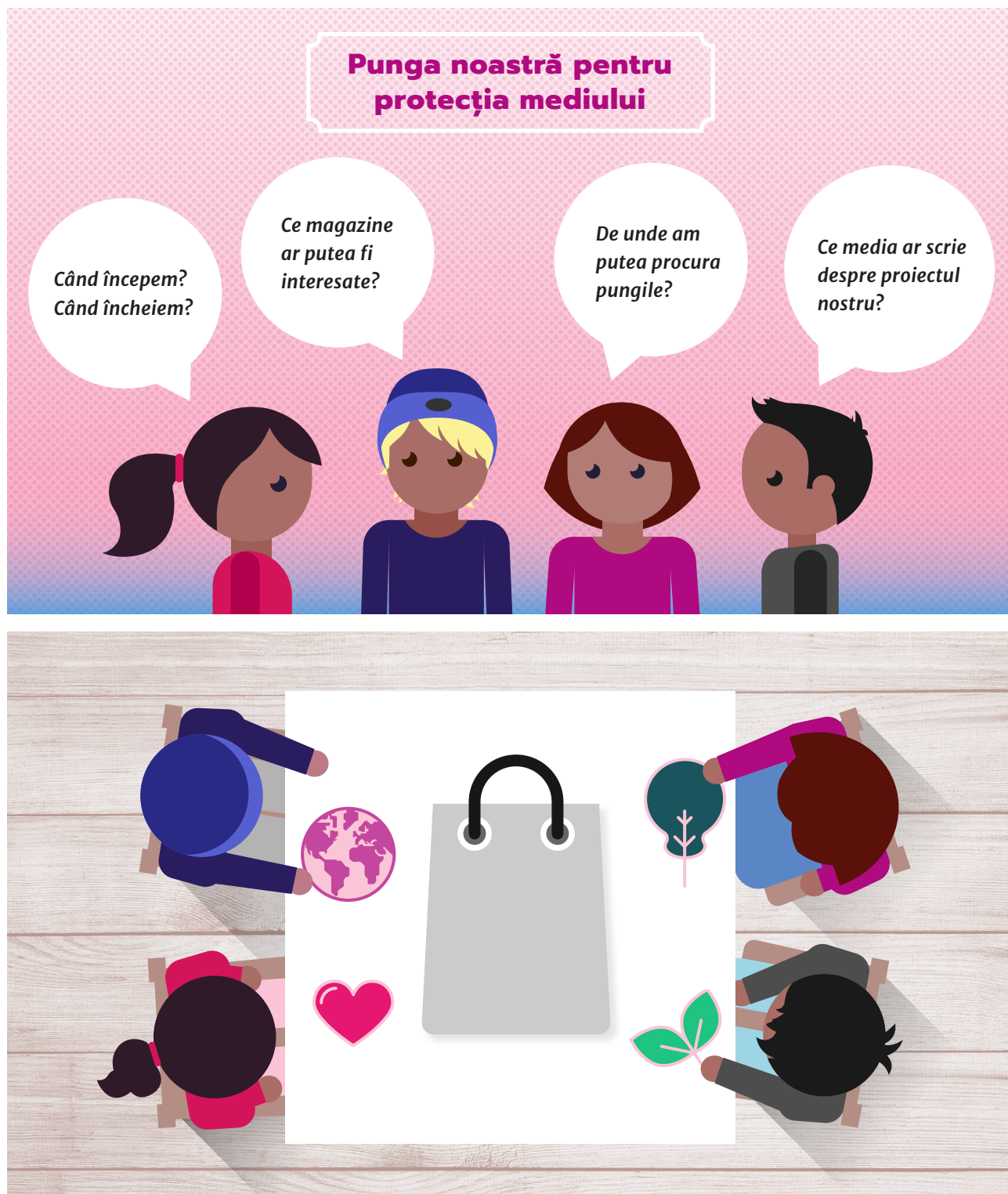
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Profesorul începe cu prezentarea proiectului. Este vorba despre crearea unor modele pentru pungi de hârtie cu logouri și sloganuri care încurajează consumul durabil. Profesorul explică pe scurt ce este un logo și ce este un slogan. El poate da exemple. Prin această sarcină, elevii învață cum să lucreze la un proiect. Dacă nu au experiență în lucrul cu proiecte, profesorii trebuie să le ofere câteva instrucțiuni. Dacă elevii au ceva experiență, atunci pot continua să formeze grupuri.
2. Elevii, în grupuri, fac un brainstorming cu privire la următoarele subiecte: De câte pungi au nevoie? Cât timp au la dispoziție? Ce idei au pentru logouri și sloganuri? (vezi materialele pentru elevi).
3. Scopul acestei lecții este doar acela de a genera idei pentru logoul și sloganul de pus pe pungi. Încă nu se discută decorarea pungilor. Deci, după ce s-a terminat planificarea în echipe, ideile sunt prezentate în plen. Grupurile își comentează reciproc propunerile, pun întrebări dacă este nevoie de clarificări și laudă ideile prezentate.
4. În plen, elevii descriu materialele suplimentare de care au nevoie pentru a-și decora pungile (dacă este cazul) și văd dacă aceste materiale există în clasă. Pungile sunt decorate în echipă, fie ca temă pentru acasă, fie în orice alt timp suplimentar pe care profesorul l-ar putea rezerva în acest scop.
5. Munca la proiect se va încheia cu o expoziție organizată în clasă sau în școală.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru



Ce este un logo/o siglă?

O siglă este un element grafic, o emblemă, un simbol sau un nume stilizat utilizat pentru a identifica o companie, o organizație, un produs sau o marcă.

Ce este un slogan/o lozincă?

Un slogan este o frază scurtă, care impresionează, este memorabilă, care are atributele de a atrage publicul.



SARCINA 8

EU ȘI BRANDURILE MELE: IDENTITATEA MEA DE CONSUMATOR

Scop

Elevii înțeleg că sunt consumatori. Devin conștienți de influența publicității asupra obiceiurilor de consum. Ei învață ce este un brand/o marcă.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Tema pentru acasă afișată pe perete; Hârtie uzată/carton folosit (aduse de elevi); Masă cu foi de hârtie goale, foarfece, lipici; Spațiu pregătit pentru depozitarea unor materiale; Colaj realizat din hârtie uzată; Informații despre poluare și energie regenerabilă.



Modulul 2

Asigurarea calității vieții

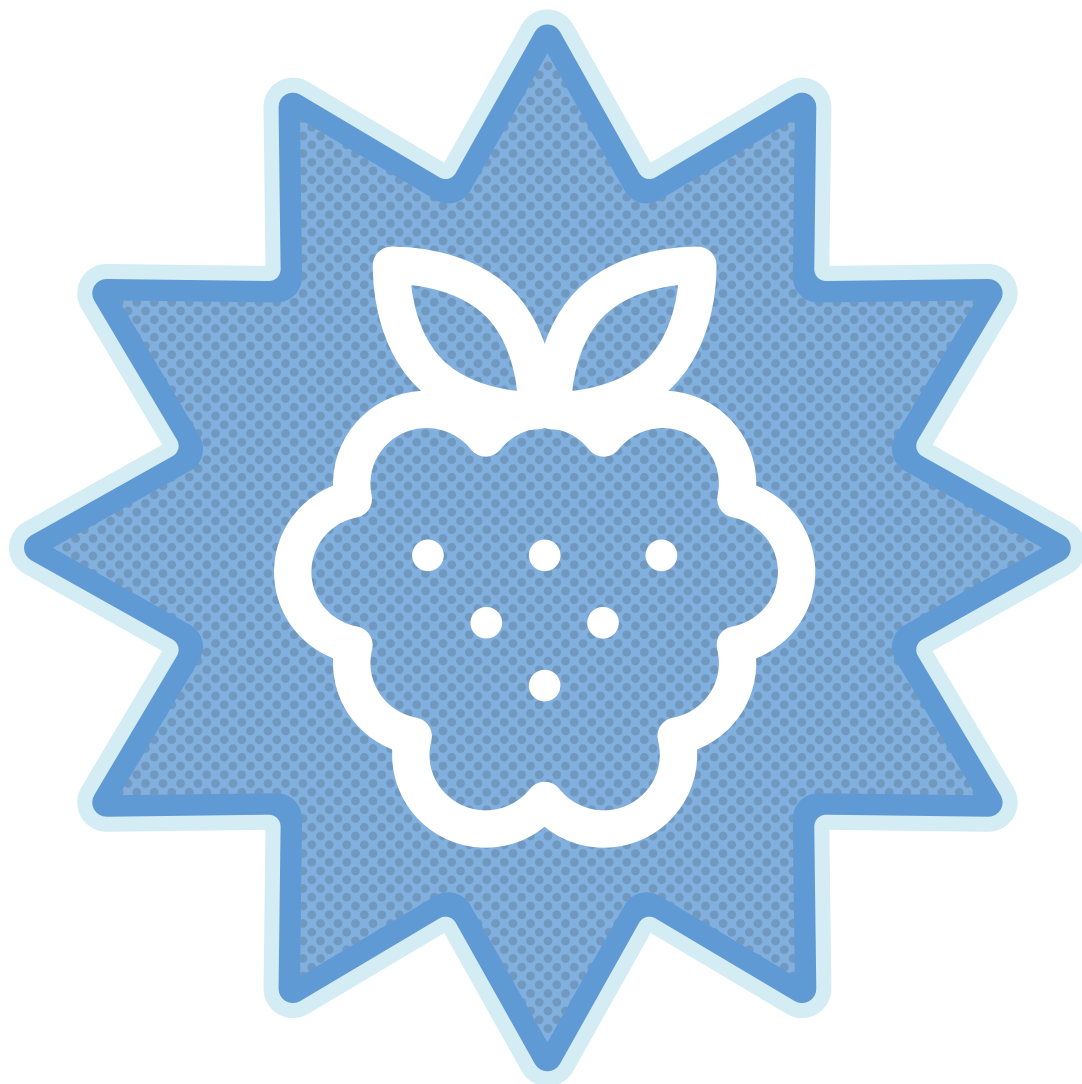
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Elevii primesc fișa sau desenează ei înșiși un tabel cu patru secțiuni (consultați materialele pentru elevi). În prima secțiune, fiecare elev notează numele și desenează pictograma unei mărci care îi place. Dacă există timp, tabelul poate fi ilustrat cu articole decupate și sloganuri din reviste și ziare.
2. În a doua și a treia secțiune a tabelului, fiecare elev notează opinia externă: ce părere au alții despre el atunci când poartă sau nu acel brand?
3. În secțiunea a patra, se notează punctul de vedere personal. Cum se simte fiecare când poartă acel brand?
4. Elevii citesc întrebările. Se pregătesc pentru discuția de grup (pentru întrebări orientative, consultați materialele pentru elevi).
5. Profesorul moderează discuția, rămânând neutru.
6. Profesorul propune o „zi fără brand/marcă”. În această zi, elevii ar trebui să poarte lucruri fără logo sau nume de marcă. Cum reacționează elevii? Puteți planifica această zi împreună?
7. La sfârșitul lecției, profesorul se referă la drepturile copiilor, în special drepturile pentru dezvoltare și siguranță personală. Profesorul îi ajută pe elevi să înțeleagă diferența dintre nevoia de educație și apă curată și dorința de a avea cei mai noi adidași și cel mai tare smartphone. Este important să nu îi faceți pe elevi să se simtă rău în legătură cu dorințele lor.

**MATERIALE PENTRU ELEVI**

Pe tablă/proiector/fișă de lucru

Eu și brandurile mele*Un produs de marcă pe care aș vrea să îl am:**Ce ar gândi oamenii despre mine dacă aș purta sau aș folosi acest lucru?**Ce ar gândi oamenii despre mine, atunci când nu îl port sau nu îl folosesc?**Cât de important este cu adevărat pentru mine? De ce mă tem când nu folosesc articole de marcă?***Întrebări pentru discuție***Există multe răspunsuri similare? De ce? De ce nu?**În ce fel influențează marca modul în care oamenii se percep?**Puteți găsi motive pentru care brandurile sunt copiate/imitate?**De ce credeți că atât de mulți adolescenți iubesc brandurile?*



MODULUL 3

MODUL SĂNĂTOS DE VIAȚĂ

Modul sănătos de viață ghidează elevii în aspecte ce țin de sănătatea fizică și emoțională, de alimentația sănătoasă, de contracararea viciilor: droguri, alcool, fumat, influențe de diferit gen etc.



SARCINA 9

CORP, MINTE ȘI DISPOZIȚIE: SCHIMBĂRI LA PUBERTATE

Scop

Elevii reflectează la ceea ce se întâmplă în corpul și în mintea lor în timpul pubertății. Ei înțeleg că aceste schimbări sunt naturale și învață cum să le facă față.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Pentru această oră este necesară o atmosferă liniștită și de încredere. Chiar dacă acest subiect este inclus în programă, ar putea fi bine să informați părinții în timpul unei întâlniri despre planurile dvs.; Fișe tipărite pentru toți elevii (consultați materialele pentru elevi).



Modulul 3

Modul sănătos de viață

DESCRIEREA LECȚIEI

1. Întrucât pubertatea este un subiect foarte personal, este important să fiți conștienți de acest lucru. Ca bărbat, poate doriți să conduceți acest curs împreună cu o colegă de sex feminin și invers. De asemenea, puteți invita un voluntar sau un angajat de la un centru de sănătate pentru această lecție. Cine vă sprijină trebuie să fie prietenos cu tinerii, deoarece este un subiect sensibil. Profesorul poate discuta aceste subiecte cu întreaga clasă, sau poate împărți clasa în băieți și fete și poate conduce discuția de două ori.
2. Profesorul distribuie fișa tipărită (consultați materialele pentru elevi). El ar putea să o adapteze, în prealabil. Fișele îi ajută pe elevi să înțeleagă următoarele: orice se întâmplă în anii următori este normal; are consecințe pentru corp și pentru minte; nu toată lumea reacționează la fel.
3. Profesorul decide cum vrea să conducă discuția (vezi punctele 4 și 5). Este important ca elevii care nu vor să spună nimic să știe că nu sunt obligați să vorbească.
4. Discuția ar putea urma acești trei pași:
 - Gândiți (elevii citesc fișa).
 - Formați perechi (elevii își discută opiniile despre subiect cu un coleg. Este important ca fiecare elev să-și găsească un partener. Deoarece este un subiect delicat, profesorul poate trece direct la discuția de grup).
 - Împărtășiți (discuție de grup).
5. Profesorul poate relaxa discuția povestind cu umor despre propria pubertate. Acesta este un subiect care nu se epuizează niciodată. Nu trebuie trase concluzii finale în urma discuțiilor. Transmiteți un semnal că în această clasă și cu acest profesor se poate vorbi deschis despre pubertate.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru

Pentru fete și băieți, pubertatea este un moment de schimbări mari în corp și în minte (și în dispoziție).

Mintea și starea de spirit

1. Schimbările în corpul și în sentimentele tale îți pot provoca suferință emoțională.
2. Dispoziția ta/stările tale de spirit se schimbă rapid.
3. Plânsul nu este ceva de care trebuie să îți fie rușine.
4. Te poate ajuta dacă îți împărtășești preocupările cu părinții sau prietenii. Poate fi liniștitor.
5. Să devii mai independent face parte din dezvoltarea ta.
6. Tu și părinții tăi veți realiza că alternanțele rapide între comportamentul „matur” și cel „copilăresc” sunt normale.
7. Relația cu părinții tăi va începe să se schimbe. Acest lucru poate genera conflicte și dezacorduri.

Sarcini pentru elevi

1. Subliniați cuvintele și propozițiile pe care doriți să le clarificați sau pe care nu le înțelegeți. Amintiți-vă: întrebarea este un semn de inteligență.
2. Indicați cel puțin trei aspecte (atât legate de corp, cât și de minte) pe care le veți discuta și le veți împărtăși cu un coleg din clasă.

Corpul

1. La băieți și la fete, vocea se schimbă în timpul pubertății.
 - Modificările sunt cauzate de o prelungire a corzilor vocale.
 - Pentru o perioadă scurtă de timp, băieții pot fi conștienți de un sunet scârțâit sau de o modificare a registrului în vocile lor. Aceasta poate provoca o jenă.
 - Deși nu este la fel de vizibil la fete, și vocile lor se schimbă.
2. Glandele sudoripare devin mai active.
 - Transpirația în sine este inodoră, dar bacteriile de pe piele provoacă mirosuri neplăcute.
 - Aceste mirosuri pot fi prevenite printr-o bună igienă personală.
3. Acneea poate schimba aspectul pielii.
 - Acneea apare pe față, pe spate și pe piept.
 - Acneea apare atunci când glandele sebacee sunt blocate cu dopuri de secreții uleioase.
 - Cel mai bun mod de a face față acneei este păstrarea pielii fără exces de grăsime.
 - Este foarte importantă spălarea frecventă cu apă caldă și săpun, apoi clătirea cu apă caldă.
 - Este util să aveți o dietă echilibrată cu multe fructe și legume.
 - Exercițiile fizice stimulează circulația sângelui către piele și pot ajuta la îmbunătățirea situației.
 - Stoarcerea coșurilor trebuie evitată, deoarece învinețește și dăunează pielii.
 - Dacă acneea devine mai severă, trebuie consultat un medic pentru sfaturi și asistență.
4. Creșterea producției de hormoni poate duce la gânduri despre sex și visare cu ochii deschiși.
 - Unii părinți consideră că aceasta este o etapă naturală a dezvoltării și nu constituie un motiv de îngrijorare.
 - Alți părinți pot considera că unele vise sau fantezii sunt greșite.



SARCINA 10

STILURI DE VIAȚĂ SĂNĂTOASE – DIFERITE SURSE DE INFORMAȚII

Scop

Elevii analizează și compară promovarea și publicitatea făcută unor stiluri de viață și produse sănătoase.

Ei învață să facă distincția între informațiile de sănătate publică și interesul economic al companiilor.

**Timp necesar**

Temă pentru acasă
45 minute

**Forme de activitate**

- Lucru individual
- Lucru în perechi
- Discuție în plen

**Organizarea clasei**

Articole și fotografii despre un stil de viață sănătos (vezi descrierea lecției, pasul 2); Foi de hartie; Dacă este posibil, computer cu acces la Internet; Scaune așezate în cerc pentru discuția în plen.

**Modulul 3**

Modul sănătos de viață

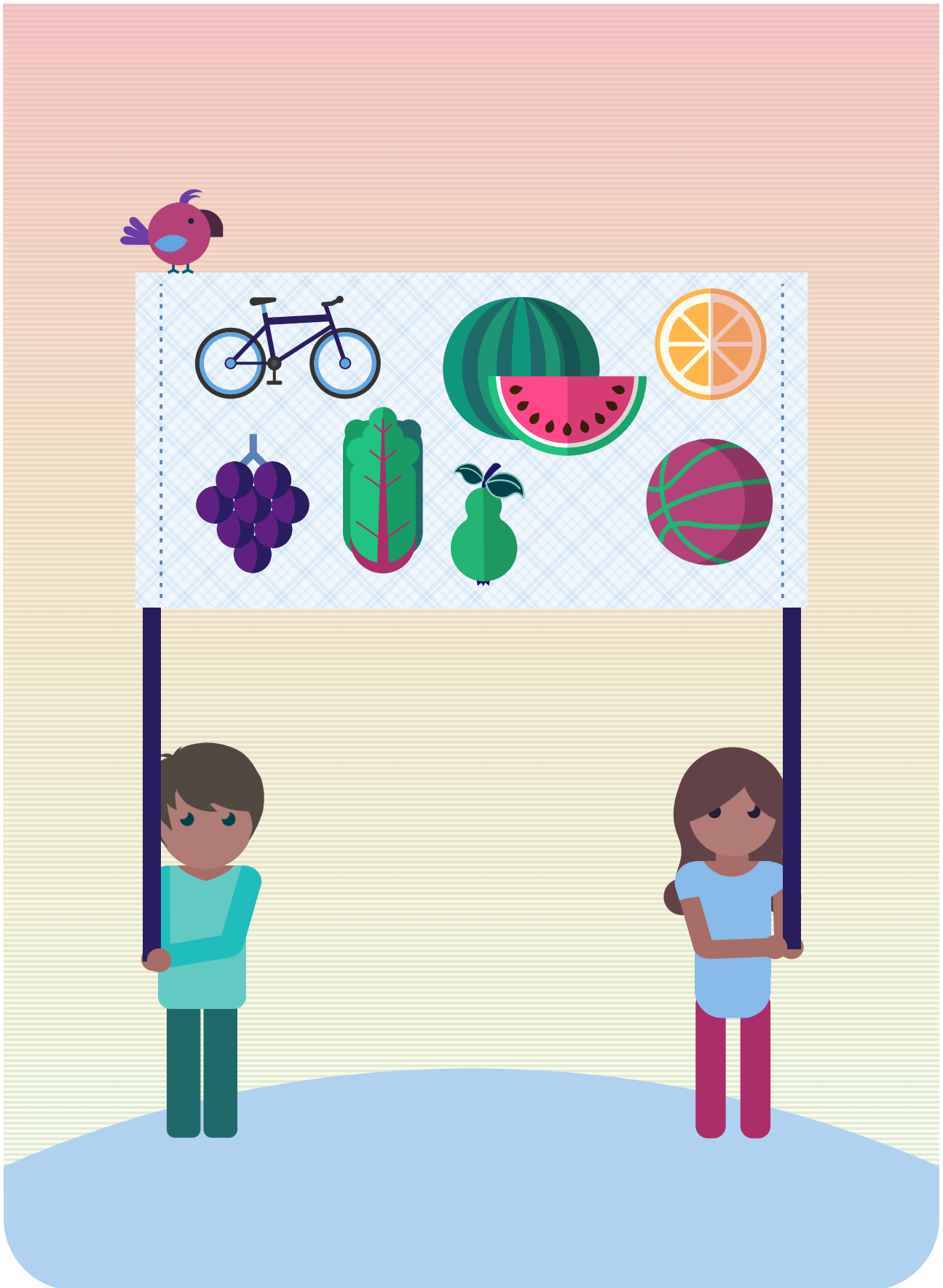
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Promovarea stilurilor sănătoase de viață a devenit o afacere. Pe de o parte, este minunat: mai mulți oameni, autorități, școli și companii sunt conștiente de importanța unui stil de viață sănătos. Cu toate acestea, elevii trebuie să rămână critici față de toate tipurile de influență. De aceea, în această lecție, elevii încep să învețe despre diferite tipuri de informații și interesele din spatele lor. Acest lucru nu înseamnă că informațiile furnizate de companii nu sunt valabile. Dar, cu toții trebuie să știm cine furnizează informațiile și să le comparăm cu cele din alte surse.
2. Profesorul a dat elevilor, în prealabil, o temă pentru acasă: să caute articole și fotografii despre un stil de viață sănătos în ziare, reviste și pliante sau pe Internet. Alternativ, profesorul poate căuta astfel de informații pe Internet împreună cu elevii, în timpul lecției. Dar pentru asta, au nevoie de un computer conectat la Internet și o imprimantă.
3. Profesorul și elevii încearcă să sorteze articolele și fotografiile în funcție de diferite subiecte, de exemplu:
 - propuneri alimentare, propuneri sportive, propuneri de comportament;
 - materiale de la: autorități, specialiști, companii;
 - informații (fapte) sau reclame;
 - tipul de persoane din imagini, cum ar fi: tânăr, bătrân, frumos, nesănătos.
4. După fiecare sortare, profesorul moderează un proces comun de „gândire cu voce tare”:
 - Ce este surprinzător?
 - Ce stiluri de viață sănătoase sunt prezentate sau promovate?
 - Ce mă face să mă simt rău, bolnav, bine, superior? Cine, ce-mi promite?
5. În echipe, elevii creează un poster în care promovează stiluri de viață sănătoase la școală. Aceasta ar putea fi o activitate extra-curriculară, ori o puteți integra în educația artistică.



MATERIALE PENTRU ELEVII

Pe tablă/proiector/fișă de lucru





SARCINA 11

EFORTUL FIZIC ȘI MENTAL

Scop

Elevii explorează echilibrul dintre activitățile fizice și cele intelectuale. Ei își dezvoltă abilitățile de autocunoaștere și autoevaluare.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Fișa „Viață echilibrată” multiplicată sau scrisă pe tablă (consultați materialele pentru elevi).



Modulul 3

Modul sănătos de viață

DESCRIEREA LECȚIEI

1. Profesorul începe o discuție despre elementele care alcătuiesc o viață bună. Profesorul scrie diverse articole pe tablă precum „mâncare”, „bani”, „haine”, „sănătate”, „exercițiu” etc.
2. Profesorul discută cu elevii ce înseamnă termenul „echilibru”. După o scurtă discuție, profesorul se referă la definiția din dicționar.
3. Profesorul începe o altă discuție. El explică de ce o viață echilibrată este mai bună decât o viață în care ceva este în exces, iar altceva este insuficient.
4. Profesorul prezintă fișa „Viața echilibrată” (vezi materialele pentru elevi).
5. El le cere elevilor să analizeze și să reflecteze asupra nivelului de echilibru din viața lor.
6. În final, clasa reflectează asupra unui stil de viață echilibrat care combină activitățile intelectuale, fizice și sociale.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru

Viață echilibrată

Activitatea (fizică și intelectuală)	Valoarea pentru sănătate
Activități mentale:	
Să înveți intensiv timp de o oră	
Să citești o carte interesantă	
Să dezvolți un proiect	
...	
Activități sociale:	
Să joci un joc cu prietenii	
Să vorbești cu prietenul tău când ești trist	
Să coci o prăjitură împreună cu cineva	
...	
Activități fizice:	
Să alergi cinci km de trei ori pe săptămână	
Să dansezi	
Să respiri dimineața aer curat	
Să mergi la școală pe jos sau cu bicicleta	
...	





SARCINA 12

DREPTURILE COPILULUI – CÂND MUNCA NU MAI ESTE SĂNĂTOASĂ?

Scop

Elevii învață că, prin lege, copiii nu trebuie exploatați prin muncă fizică. Ei fac distincția între a ajuta acasă și a fi exploatat, ceea ce înseamnă a fi ținut departe de accesul la educație și o copilărie bună.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Discuție în plen



Organizarea clasei

Informați-vă despre articolul 32 din „Convenția Organizației Națiunilor Unite privind drepturile copilului (CDC)”; Planșe cu exemple de diferite munci; Spațiu pentru așezarea scaunelor într-un cerc mare.



Modulul 3

Modul sănătos de viață

DESCRIEREA LECȚIEI

Această lecție se bazează pe articolul 32 din „Convenția Națiunilor Unite cu privire la drepturile copilului (CDC)”: „Fiecare copil are dreptul să fie protejat de orice formă de muncă periculoasă sau care ar putea dăuna educației, sănătății sau dezvoltării sale. Statul are datoria de a stabili o vârstă minimă pentru angajare, precum și orele și condițiile de muncă.”

1. Elevii stau în cerc. Profesorul prezintă aproximativ 20 de planșe mari cu exemple de „munci făcute de copii”, cum ar fi: să plimbe câinele, să confecționeze covoare, să spele vasele, să culeagă mere, să curețe pantofii întregii familii, să curețe adidașii proprii, să aibă grijă de frați în fiecare seară ...
2. Profesorul arată către clasă fiecare planșă, apoi o așază pe podea.
3. Când le-a pus pe toate, le cere elevilor să aranjeze planșele într-o ordine. În primul rând, ei discută criteriile de ordonare, de exemplu: „Muncă pe care îmi place să o fac”, „Muncă pe care nu-mi place să o fac”. Elevii spun și ei ce idei au despre cum să ordoneze planșele.
4. Profesorul scrie două titluri noi, fiecare pe o foaie de hârtie: „Muncă nepermisă pentru copii” și „Muncă permisă pentru copii”. Elevii rearanjează fișele după aceste criterii și profesorul prezintă articolul 32 CDC.
5. La sfârșitul lecției, profesorul subliniază că drepturile copiilor sunt valabile în țara în care trăiesc.
6. Profesorul rezumă lista cu muncile interzise copiilor și cea cu muncile care fac parte din responsabilitățile copiilor în familii.
7. Opțional sau ca temă pentru acasă: tipăriți pe foi A4 sau A3 cardurile cu drepturile copiilor de pe site-ul living-democracy.com/childrens-rights-cards. Elevii le colorează și le atârnă pe perete.

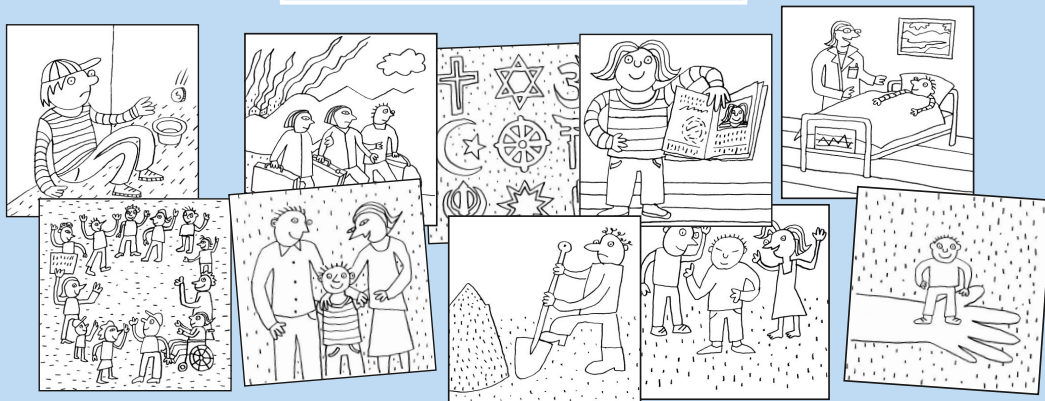


MATERIALE PENTRU ELEVI

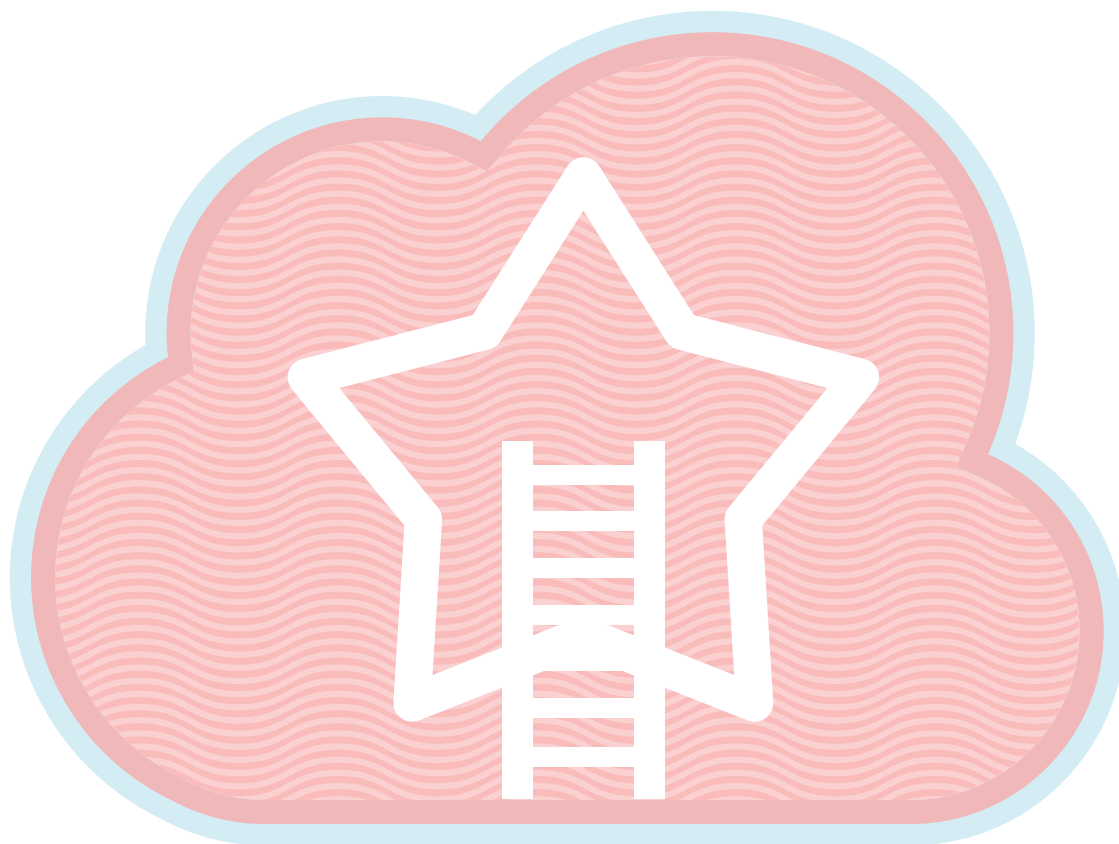
Pe tablă/proiector/fișă de lucru



Carduri cu drepturile copiilor



living-democracy.com/childrens-rights-cards, Ilustrații: Peti Wiskemann



MODULUL 4

PROIECTAREA CARIEREI PROFESIONALE ȘI DEZVOLTAREA SPIRITULUI ANTREPRENORIAL

Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial pune accent pe înțelegerea profesiilor din perspectiva pieței muncii, planificarea carierei și luarea deciziilor de carieră, dezvoltarea spiritului antreprenorial ca opțiune de carieră etc.



SARCINA 13

LUCRURILE LA CARE MĂ PRICEP

Scop

Elevii reflectează asupra propriilor abilități și preferințe și învață mai multe despre propria personalitate și despre cea a colegilor lor.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Fișa multiplicată pentru toți elevii (a se vedea materialele pentru elevi);
Creioane colorate.



Modulul 4

Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial

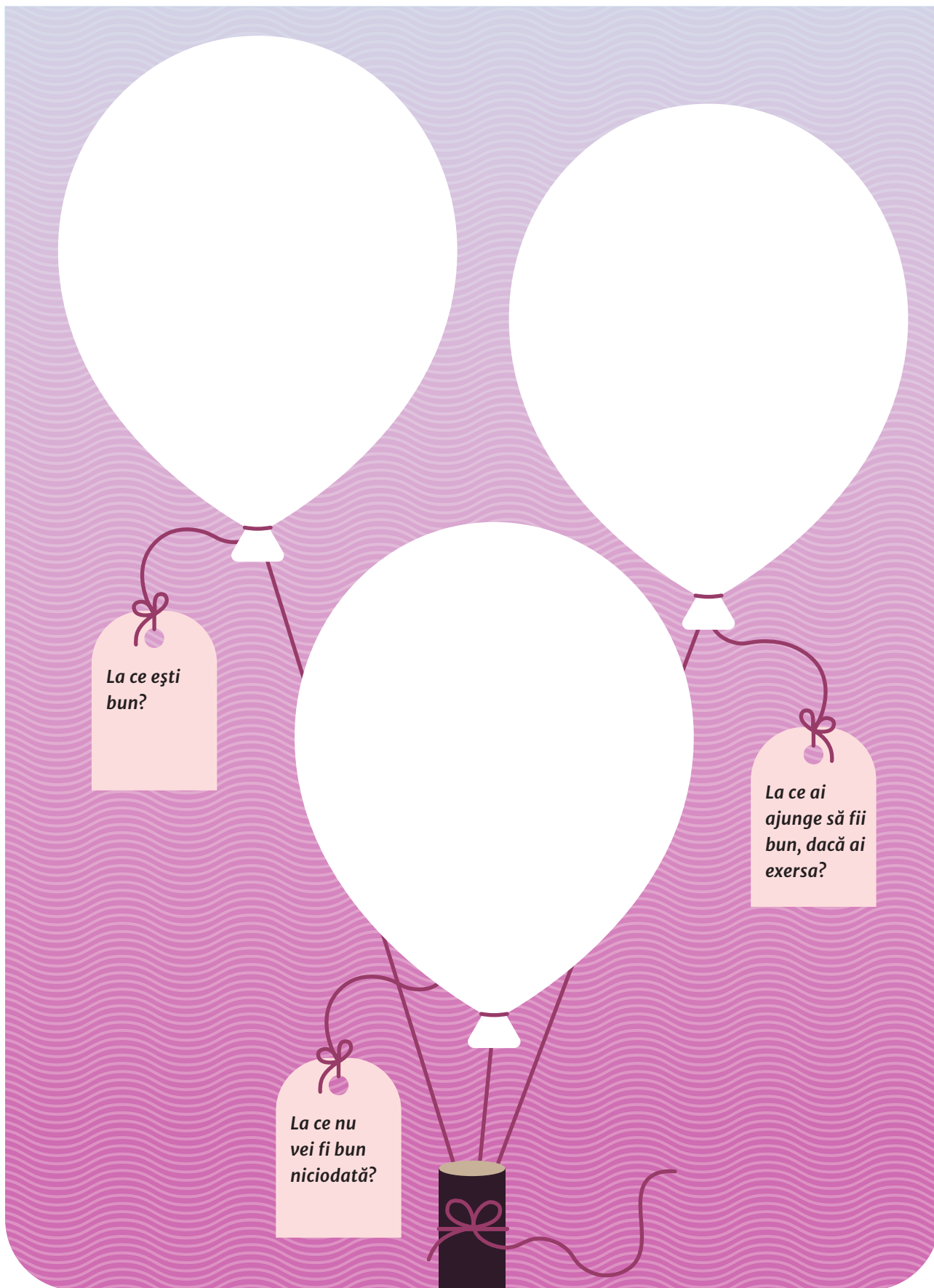
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Profesorul scrie trei întrebări pe tablă:
 - La ce ești bun?
 - La ce te-ai pricepe dacă ai mai exersa?
 - La ce nu vei fi bun niciodată?
2. Profesorul împarte fiecărui elev câte o fișă și explică sarcina. Elevii lucrează individual și notează domeniile în care se consideră buni, domeniile în care vor să-și îmbunătățească performanța prin practică și pe cele în care cred că nu vor fi niciodată buni. Pentru unii elevi nu va fi atât de ușor să vină cu multe propuneri (de exemplu, domenii de învățare, dar și abilități practice, instrumente, sarcini domestice etc.). Profesorul îi sprijină.
3. Când au terminat, își împărtășesc ideile între ei și le arată profesorului.
4. În perechi, ei discută asemănările și diferențele, percepția de sine și percepția asupra celeilalte persoane.
5. La sfârșit, își scriu numele pe fișă, o colorează și o afișează în clasă. Dacă a mai rămas timp, poate avea loc o discuție de grup în care, cine vrea, își poate prezenta colegilor fișa sa.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru





SARCINA 14

CE ÎNVĂȚ LA ȘCOALĂ PENTRU PROFESIA MEA?

Scop

Elevii învață să analizeze disciplinele școlare din perspectiva profesiei lor preferate. Ei analizează competențele relevante și reflectează asupra propriilor performanțe.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru individual
- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Suficient spațiu pentru așezarea elevilor în cerc; Aproximativ 12 bilețele de hârtie pentru fiecare echipă. Copii ale fișei (consultați materialele pentru elevi).



Modulul 4

Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial

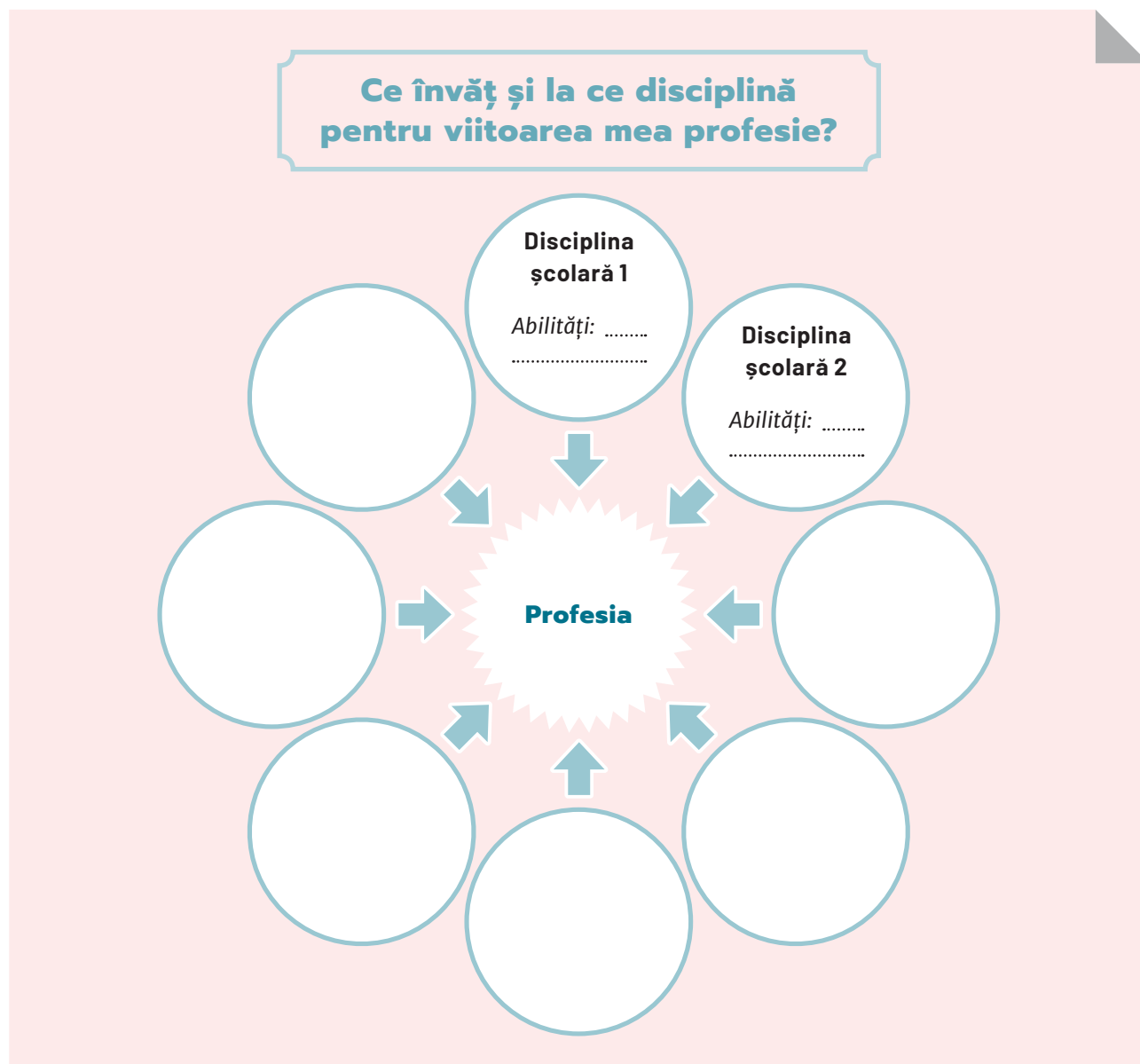
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Profesorul începe lecția întrebându-i pe elevi ce fel de carieră au visat când erau mai mici? El pune întrebări precum:
 - „Cine te-a inspirat să urmezi această carieră?”
 - „Vrei în continuare să ai această profesie?”
 - „Dacă te orientezi acum către o altă carieră, ce te-a făcut să te schimbi?”
2. În perechi, elevii își spun reciproc ce profesie doresc să urmeze și identifică cât mai multe abilități necesare în cele două profesii. Fiecare abilitate va fi notată pe un bilețel. Profesorul decide dacă „abilitatea” trebuie explicată prin exemple (agent de vânzări: comunicativ, informat, prietenos, multilingv, deschis etc.).
3. Profesorul așază acum numele disciplinelor școlare pe podea și le cere elevilor să pună bilețele cu abilități lângă disciplina la care pot fi învățate, practicate și aplicate. Acest pas ar putea avea nevoie de explicații și sprijin din partea profesorului.
4. Profesorul prezintă fișa elevilor (consultați materialele pentru elevi). Mai întâi decid ce profesie doresc să aleagă pentru exercițiu (și o trec în cercul interior), apoi umplu cercurile exterioare cu numele tuturor disciplinelor pe care le studiază la școală. În continuare, inspirați de exercițiul din discuția în plen, iau în considerare abilitățile necesare exercitării profesiei alese și le notează în cercurile disciplinelor potrivite. În această etapă de lucru, elevii au ocazia să-și discute ideile cu colegii lor.
5. Ca o reflecție (mai întâi pe fișa în formă scrisă, apoi în plen) sunt discutate întrebările cheie (a se vedea fișa).
6. În cele din urmă, va exista o discuție deschisă cu contribuții libere despre ceea ce așteaptă elevii de la școală, de la disciplinele de studiu, de la profesori și de la propria persoană, ca să fie pregătiți pentru o profesie.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru



Întrebări pentru elevi:

.....
La ce disciplină pot să învăț multe pentru profesia pe care am ales-o?

Ce am învățat deja?

.....
În ce măsură sunt mulțumit/ă de performanța mea la disciplinele relevante pentru profesia aleasă? Ce aş putea îmbunătăți?

Ce aştept de la profesor(i)?



SARCINA 15

VALOAREA MUNCII

Scop

Elevii învață despre diferite profesii.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru în perechi
- Lucru în grup
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Invitați profesioniști la curs sau planificați să-i vizitați la locul de muncă; Fișe pentru pregătirea interviului (vezi materialele pentru elevi).



Modulul 4

Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial

DESCRIEREA LECȚIEI

Profesorul invită la ora de curs trei-patru specialiști din diferite profesii. Organizarea vizitelor necesită timp. Succesul acestei lecții depinde de planificarea profesorului și de organizarea claselor. Alternativ, elevii pot vizita unii profesioniști la locul lor de muncă din compania sau afacerea lor. Acest lucru merită încercat doar dacă oamenii care-i primesc pe elevi sunt dispuși să stea de vorbă cu ei.

1. Profesorul îi prezintă pe invitați.
2. Elevii formează atâtea grupuri câți invitați sunt. Cu ajutorul fișei, fiecare grup interviuează vizitatorul „lui” timp de aproximativ 10 minute. Nu este mult timp, așa că interviul trebuie să fie bine pregătit. Decideți cine din echipă va fi principalul intervievator și cum veți lua, pe rând, notițe. Dacă persoana interviueată permite, îi puteți face o poză.
3. Împreună cu invitatul, echipele pregătesc acum informații, prezentări amuzante și interesante.
4. Echipele prezintă profesiile „lor” în discuția în plen.
5. Oaspeții oferă feedback și, dacă este necesar, adaugă ce ar dori să spună, în plus, despre munca lor.
6. Un elev mulțumește în mod oficial oaspeților pentru că au acceptat să vină la curs.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru



Întrebări pentru interviu

.....
Cum ați ajuns să practicați această profesie?
.....

.....
Ce trebuie să faci în această meserie?
.....

.....
Cum este o zi obișnuită în această profesie?
.....

.....
Ce vă place cel mai mult la profesia dumneavoastră?
.....

.....
Ce vă place cel mai puțin în această profesie?
.....

.....
*Ce abilități și ce experiență sunt necesare
pentru a avea succes în munca dumneavoastră?*
.....

.....
Ce tipuri de calificări sunt adecvate pentru această profesie?
.....

.....
Care sunt posibilitățile de dezvoltare în această profesie?
.....

.....
Ce îi face pe oameni fericiți pentru că lucrează aici?
.....





SARCINA 16

SĂ TE IMPLICI SAU NU ÎN ACȚIUNI DE VOLUNTARIAT?

Scop

Elevii înțeleg esența muncii voluntare și a diferitelor activități.

**Timp necesar**

① 45 minute

② 45 minute

**Forme de activitate**

- Lucru individual
- Lucru în grup
- Discuție în plen

**Organizarea clasei**

Fișe tipărite pentru toată lumea (vezi materialele pentru elevi); Pasul 3 al fișei este copiat pe tablă sau afișat pe ecran (consultați materialele pentru elevi).

**Modulul 4**

Proiectarea carierei profesionale și dezvoltarea spiritului antreprenorial

DESCRIEREA LECȚIEI**Partea ①**

1. Profesorul le cere elevilor să formeze perechi. Fiecare pereche trebuie să se gândească la o definiție a muncii voluntare. Unele perechi sunt rugate să o scrie pe tablă. După aceea, profesorul oferă fiecărui elev fișa cu definițiile muncii voluntare (a se vedea materialele pentru elevi). Elevii își pot pregăti singuri definiția.
2. Fiecare echipă răspunde la întrebarea care se referă la ce muncă se poate face ca voluntar (a se vedea materialele pentru elevi, pasul 2). Acest lucru are nevoie de un anumit sprijin, deoarece nu toți elevii au făcut muncă voluntară până la această vârstă.
3. Acum elevii încep faza de planificare. Dacă doresc cu adevărat să devină un voluntar activ, întrebările de la pasul 3 (vezi materialele pentru elevi) îi vor ajuta la restrângerea posibilităților. Ei iau aceste întrebări acasă și, ca temă pentru acasă, interviuează un părinte, un bunic, un vecin sau un prieten care are experiență în munca voluntară.

Partea ②

1. La lecția următoare, echipele își împărtășesc rezultatele interviului.
2. Profesorul începe o discuție cu întreaga clasă. El adresează întrebări precum:
 - „Ce tip de muncă voluntară se face?”
 - „Există asemănări?”
 - „Au fost voluntari când erau tineri sau sunt încă și acum?”
 - „Cui i se adresează (grupul țintă) munca voluntară?”
 - „Cum a decurs interviul?”
 - „A fost ușor să discutați și să obțineți răspunsuri?”
3. La sfârșitul lecției, profesorul întreabă cine este pregătit pentru a presta muncă voluntară, ce tip de muncă va fi, cine va profita de ea și când ar putea începe?



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru

Părțile ① și ②

Munca voluntară – ce trebuie să știi, în patru pași

Pasul 1

Ce este munca voluntară?

Voluntariatul este descris ca o activitate neremunerată în care cineva dă din timpul său pentru a ajuta o organizație non-profit sau o persoană cu care nu este înrudit.

Pasul 2

Ce tip de muncă se poate face?

În primul rând, întreabă-te dacă vrei să faci ceva anume. De exemplu, vreau...

- ... să fac mai bună zona în care stau?
- ... să întâlnesc oameni care sunt diferiți de mine?
- ... să încerc ceva nou?
- ... să fac ceva cu timpul liber?
- ... să văd un alt mod de viață și locuri noi?
- ... să vizitez tipul de muncă pe care aș vrea să o fac cu normă întreagă?
- ... să fac mai mult pentru interesele și hobby-urile mele?
- ... să fac ceva la care mă pricep?

Pasul 3

Următoarele întrebări te pot ajuta să planifici o activitate de voluntariat:

- Ai vrea să lucrezi cu alți oameni sau ai prefera să lucrezi singur?
- Te simți mai bine în culise sau preferi să ai un rol mai vizibil?
- Cât timp ești dispus să dedici voluntariatului?
- Câtă responsabilitate ești pregătit să îți asumi?
- Cu ce abilități poți contribui la acest voluntariat?
- Ce cauze sunt importante pentru tine?

Pasul 4

Patru sfaturi pentru ca profitul să fie maxim și pentru ceilalți și pentru tine:

- Pune întrebări.
- Asigură-te că știi ce se așteaptă de la tine.
- Nu-ți fie frică să faci o schimbare.
- Simte-te bine!





MODULUL 5

SECURITATEA PERSONALĂ

Securitatea personală oferă elevilor contextul de formare a unui comportament orientat spre asigurarea securității proprii și a celorlalți.



SARCINA 17

INCENDIU – TEHNICA DE SECURITATE: STOP, DROP, ROLL!

Scop

Elevii învață câteva tehnici de bază pentru a se proteja în cazul în care hainele lor au luat foc.

**Timp necesar**

- ① 45 minute
- ② 45 minute

**Forme de activitate**

- Lucru în grup
- Discuție în plen

**Organizarea clasei**

Spațiu suficient pentru ca toată lumea să se poată deplasa (dacă este posibil, o sală de sport sau afară pe gazon).

**Modulul 5**

Securitatea personală

DESCRIEREA LECȚIEI**Partea ①**

Profesorul începe lecția oferind câteva informații despre pericolul de incendiu. El explică faptul că a fi aproape de un incendiu poate fi înfricoșător. Profesorul îi întreabă pe elevi dacă știu ce reguli trebuie respectate pentru a evita incendiile. Profesorul explică, de asemenea, că în cazul în care cineva ia foc, reacția instinctivă este să fugă repede. Dar alergarea este de fapt o reacție greșită, deoarece prin alergare focul primește/consumă mai mult oxigen și astfel flăcările devin mai mari. Profesorul explică cei trei pași pe care ar trebui să-i facă cineva dacă i-au luat foc hainele:

- să se oprească/să înceteze imediat ceea ce face (STOP)
- să se arunce la podea (DROP)
- să se rostogolească până când focul se stinge (ROLL).

Profesorul explică de ce se stinge focul: deoarece flăcările nu mai sunt oxigenate prin rostogolirea pe podea.

Toți copiii bat din palme și spun în cor:

„Stop – Drop – Roll!” (Oprește-te – Aruncă-te – Rostogolește-te!)

Profesorul propune exersarea pașilor de mai sus.

Imaginați-vă că hainele voastre au luat foc. De fiecare dată când o pereche de elevi primește semnalul că hainele lor sunt în flăcări, se aruncă la podea și apoi se rostogolesc. După ce au terminat, următoarea pereche face același exercițiu.

Partea ②

1. Elevii proiectează în grupuri mici afișe mari care ilustrează cei trei pași: „Stop – Drop – Roll!”
2. Expun aceste postere în școală sau acasă.

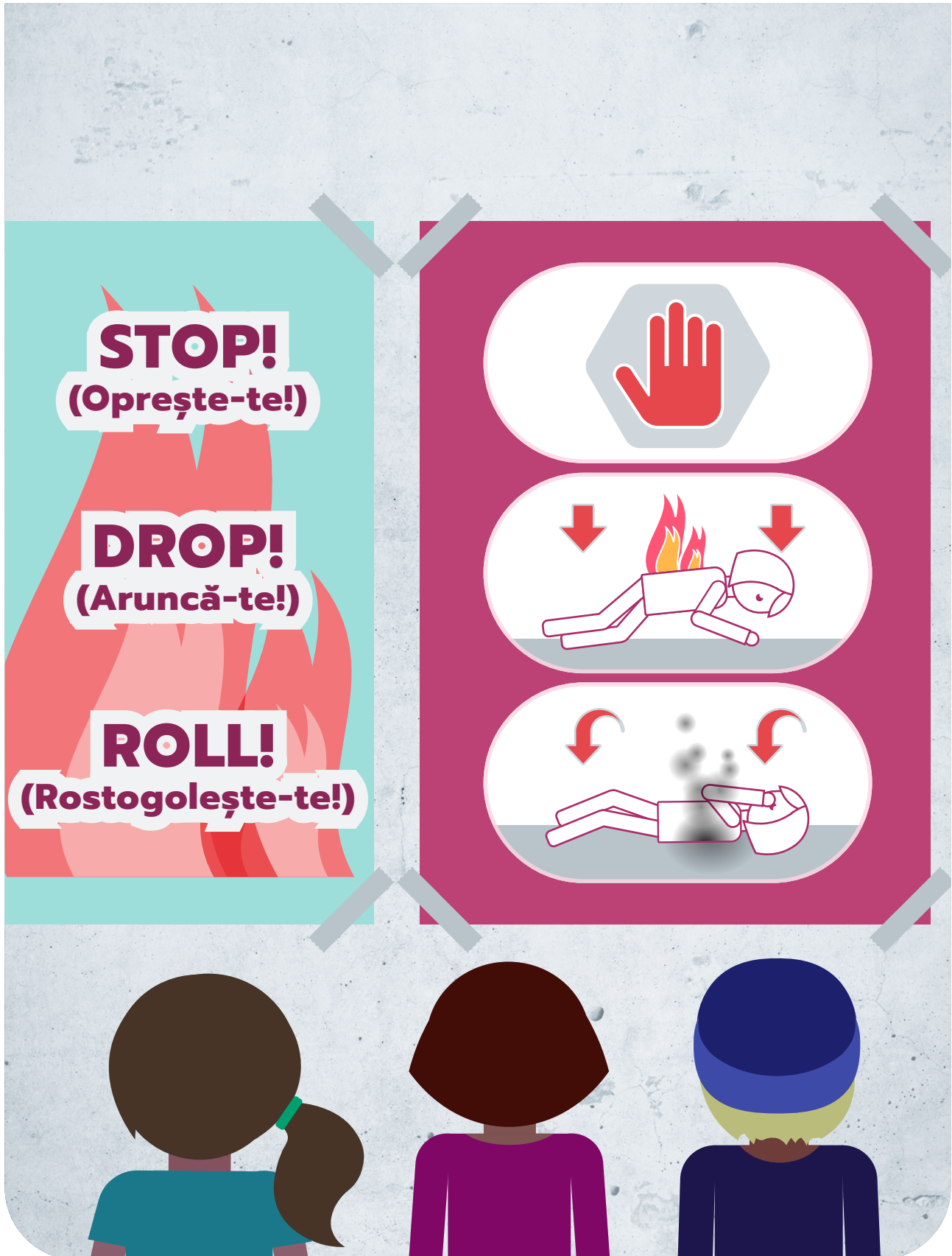
Recomandare: Un pompier ar putea fi invitat la curs. El le-ar putea vorbi despre profesia sa și despre motivul pentru care a ales-o.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru

Părțile ① și ②





SARCINA 18

RISCURILE DE PE STRADĂ

Scop

Elevii învață despre pericolele din trafic și cum să fie conștienți de ele.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Colectați informații despre siguranța rutieră în jurul școlii; Creioane colorate; Hârtie; Foarfece.



Modulul 5

Securitatea personală

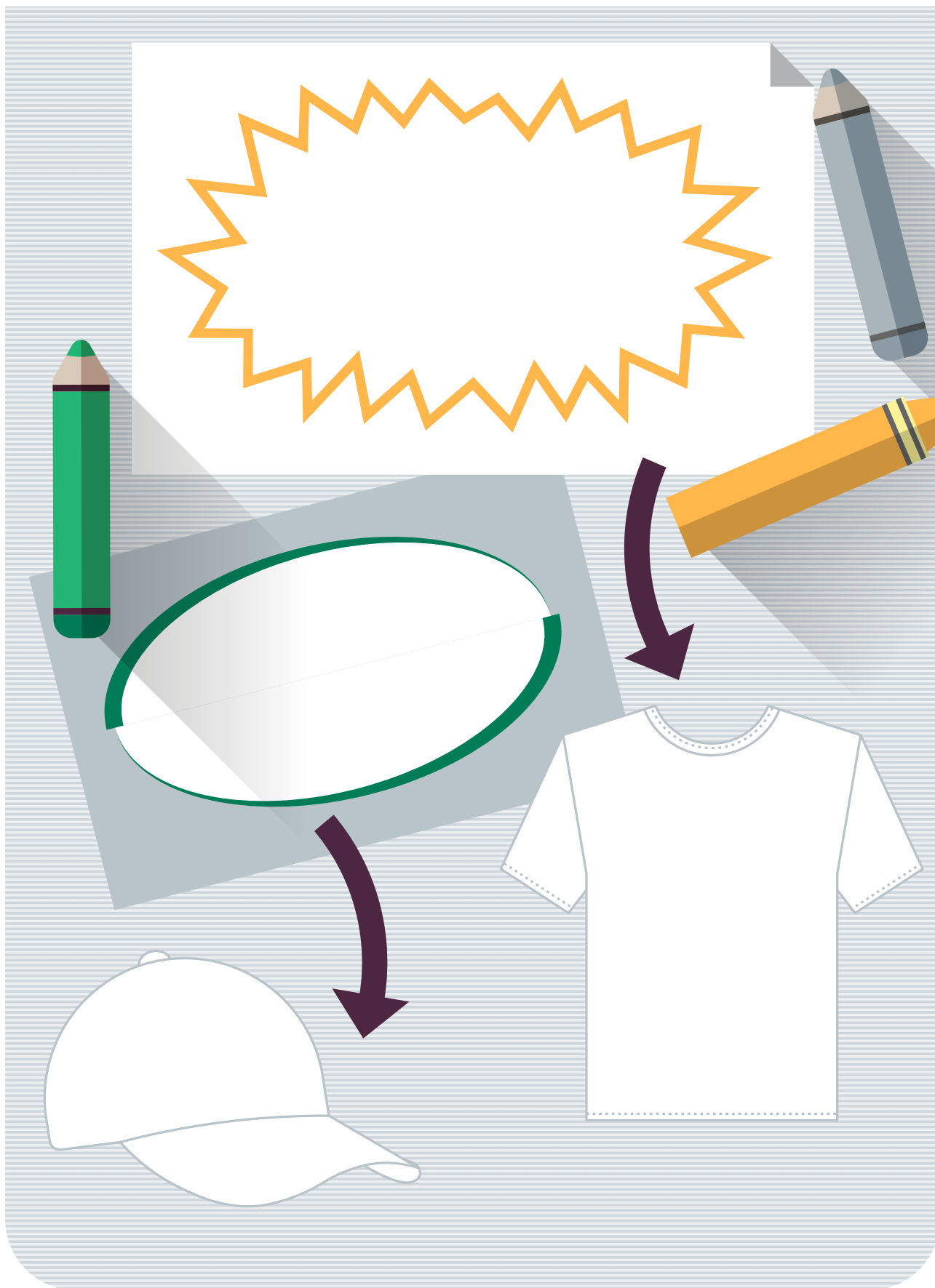
DESCRIEREA LECȚIEI

1. Mai întâi trebuie să fii conștient de situația, în întreaga lume, privind siguranța pentru pre-adolescenți și adolescenți, întrucât lipsa de atenție a pre-adolescenților și adolescenților (distragerea) reprezintă 50% din cazurile de răniri ale copiilor pietoni.
Unul dintre motive este acela că părinții și profesorii vorbesc mai puțin cu ei despre siguranță, pe măsură ce cresc. Inițiază o discuție în clasă despre acest fapt și întrebați-i când au avut ultima discuție în familie despre siguranța pe stradă.
2. Rugați elevii să ridice mâna dacă au un telefon mobil, un music-player sau orice alt dispozitiv electronic pe care îl poartă cu ei la școală. Rugați elevii să ridice mâna dacă folosesc aceste dispozitive în timp ce merg și traversează strada. Le oferiți acum foarte simplu și direct următorul sfat: „Să opriți orice dispozitiv electronic înainte de a traversa strada, poate face diferența dintre viață și moarte!”
3. Grupați în perechi, elevii discută despre cum ar putea să-și convingă prietenii, colegii (sau pe ei înșiși) să înceapă să salveze vieți.
4. Profesorul le cere elevilor să vină cu un motto „cool” care ar merita să fie tipărit pe șepci sau tricouri pentru a preveni accidente grave.
5. Organizați un concurs în școală pentru cel mai bun slogan (temă pentru acasă).



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru





SARCINA 19

SITUAȚII EXCEPȚIONALE: CUTREMUR DE PĂMÂNT

Scop

Elevii se gândesc ce fel de pagube ar putea provoca un cutremur în școală. Ei învață despre pericolele cutremurelor.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Lucru în perechi
- Discuție în plen



Organizarea clasei

Adunați informații despre cutremure; Foi de hârtie; Fișe multiplicat pentru toți elevii (consultați materialele pentru elevi).



Modulul 5

Securitatea personală

DESCRIEREA LECȚIEI

1. În multe țări, cutremurele severe sunt o raritate, dar și acolo are sens să se discute despre ele. Obținerea de informații despre dezastru și discutarea modului în care trebuie să acționăm, contribuie la reducerea fricii. Se formează cinci grupuri de elevi. Fiecare grup discută despre cauza unui cutremur. Profesorul are pregătite câteva informații despre cutremure.
2. Fiecare grup lucrează acum la unul dintre subiectele enumerate în fișă (consultați materialele pentru elevi). Fiecare grup colectează idei despre ceea ce s-ar putea întâmpla și le notează pe o foaie.
3. Profesorul împarte apoi fișa completată, tuturor elevilor. Elevii își compară listele și discută despre ele.
4. Întreaga clasă rezumă toate ideile adunate în timpul lucrului în grup. Profesorul îi întreabă pe elevi dacă știu despre planul școlii pentru situații de dezastru. Dacă da: când s-au antrenat conform planului?

Dacă nu: De ce lipsește acest antrenament? Profesorul sugerează clasei să scrie o scrisoare directorului școlii și să întrebe despre acest plan.



MATERIALE PENTRU ELEVI

Pe tablă/proiector/fișă de lucru

Efectele unui cutremur

Grupul 1

În interiorul clasei și al holurilor

- Biblioteci, mobilier și echipamente care se răstoarnă
- Obiecte care cad de pe rafturi și de pe pereți
- Cioburi de sticlă care cad de la geamurile sparte
- Pereți care se prăbușesc
- Bucăți de tavan și corpuri de iluminat care cad

Grupul 2

În afara clădirii școlii

- Cărămizi și coșuri de fum care se dărâmă
- Șindrile sau țigle de pe acoperiș care cad
- Cioburi de sticlă care cad de la geamurile sparte

Grupul 3

Alte pagube în clădirea școlii

- Pene de electricitate
- Incendii de la conductele de gaz sparte sau de la cabluri electrice deteriorate
- Inundații din conductele de apă sparte
- Gaze toxice de la substanțele chimice vărsate

Grupul 4

În comunitatea din jur

- Linii de curent căzute și întreruperi de curent
- Daune la poduri, autostrăzi și șine de tren
- Inundații din cauza avarierii barajelor, deteriorarea rezervoarelor și turnurilor de apă
- Incendii de la conductele de gaz sparte și de la substanțele chimice eliberate
- Alunecări de teren sau avalanșe
- Lichefierea terenului care afectează fundația clădirilor și a podurilor

Grupul 5

Oamenii și acțiunile lor

- Oamenii ar putea fi răniți sau blocați
- Oamenii pot intra în stare de șoc
- Curioșii care parcurg zonele deteriorate, împiedicând munca salvatorilor
- Multe persoane ar putea avea nevoie de adăpost, hrană și apă
- Unele persoane vor dona bani și bunuri pentru a-i ajuta pe cei în nevoie



SARCINA 20

COMUNICAREA ONLINE

Scop

Elevii învață despre posibilele pericole ale rețelelor sociale și despre comportamentul corect pe Internet.



Timp necesar

45 minute



Forme de activitate

- Discuție în plen



Organizarea clasei

Poster cu cinci reguli de bază privind respectul și siguranța pe Internet, afișat pe perete sau pe tablă (vezi materialele pentru elevi); Foi mari de hârtie pentru un poster (A3 sau A2); Creioane colorate.



Modulul 5

Securitatea personală

DESCRIEREA LECȚIEI

1. Profesorul lansează o discuție punând următoarele întrebări:
 - Tu și prietenii tăi folosiți Internetul?
 - Pentru ce îl folosiți?
 - Ce este o parolă? Ați mai folosit o parolă?
 - Discutați vreodată cu alte persoane online?
 - Cu cine vorbiți?
2. Profesorul prezintă un studiu de caz:

„Doina a împărtășit parola contului ei de chat prietenei ei Melania. Melania a folosit parola și a vorbit cu cea mai bună prietenă a Doinei, prefăcându-se că este Doina și i-a spus că prietenia lor s-a terminat, pentru că arată groaznic.”
3. Profesorul pune următoarele întrebări:
 - „Crezi că s-ar fi întâmplat asta, dacă Melania, Doina și prietena Doinei s-ar fi întâlnit față în față?”
 - „Prietenă Doinei a fost rănită. A fost exclusă din grupul de chat. Ce se va întâmpla acum?”
 - „De ce este greșit să folosești parola altcuiva?” „De ce este mai ușor să spui lucruri urâte online, într-un chat, decât să te confrunți cu persoana respectivă?”
4. Profesorul explică cele cinci reguli de bază pentru siguranță și respect pe Internet (vezi materialele pentru elevi). El le afișează pe un poster.
5. Dacă mai este timp, elevii își pot proiecta propriul poster artistic care să illustreze cele cinci reguli. Această sarcină ar putea fi dată ca temă pentru acasă, care să fie rezolvată în echipe mici.

**MATERIALE PENTRU ELEVI**

Pe tablă/proiector/fișă de lucru



* * * * *

1.

**ÎNTOTDEAUNA PĂSTRAȚI-VĂ
PAROLA SECRETĂ.**

2.

**NU FOLOSIȚI NICIODATĂ
PAROLA ALTEI PERSOANE,**

3.

**NU VĂ DAȚI NICIODATĂ
DREPT ALTCEINEVA.**

4.

**CEREȚI AJUTOR DE LA O PERSOANĂ
RESPONSABILĂ DACĂ NU VĂ SIMȚIȚI CONFORTABIL
CU CEVA CE AȚI VĂZUT SAU CITIT ONLINE.**

5.

**FOLOSIȚI DOAR O COMUNICARE POLITICOASĂ
PE INTERNET. SCRIEȚI NUMAI CEEA CE AȚI SPUNE
ȘI FAȚĂ ÎN FAȚĂ PERSOANEI RESPECTIVE.**

