



Ministerul Educației , Culturii și Cercetării al Republicii Moldova
Colegiul "Alexei Mateevici" din Chișinău

"Aprob"

Directorul Colegiului

"Alexei Mateevici" Chișinău

Bercu Victoria

"18" iunie 2019



Curriculumul disciplinar

F.01.O.010 Pedagogia

Specialitatea: **101410 Sport și pregătire fizică**

Calificarea: **Instructor educație fizică**

2019

Curriculumul a fost elaborat în cadrul Proiectului EuropeAid/133700/C/SER/MD/12
"Asistență tehnică pentru domeniul învățământ și formare profesională
în Republica Moldova",
implementat cu suportul finanțării Uniunii Europene



Autori:

Cașu Diana, profesor pedagogie , Colegiul „Alexei Mateevici” din Chișinău

Aprobat de:

Consiliul profesional al Colegiului „Alexei Mateevici” din Chișinău



Coordonat cu:

1. Gheorghiu Victor, Șeful secției Sport a Direcției Generale Educație, Tineret și Sport a Consiliului Municipal Chișinău



2. Merciuc Iacob, Director Școala sportivă specializată de atletism nr. 3 mun. Chișinău



Recenzenți:

1. Boaghi Elena, șef secție pentru asigurarea calității Colegiului „Alexei Mateevici” din Chișinău
2. Bantuș Larisa, șef catedră „Psihologie, pedagogie, arte și sport”, Colegiul „Alexei Mateevici” Chișinău

Adresa Curriculumului în Internet:

Portalul național al învățământului profesional tehnic
<http://www.ipt.md/ro/produse-educationale>

Cuprins:

I.	Preliminarii	4
II.	Motivația, utilitatea modulului pentru dezvoltarea profesională	4
III.	Competențele profesionale specifice disciplinei	5
IV.	Administrarea disciplinei	5
V.	Unitățile de învățare	6
VI.	Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare	9
VII.	Studiu individual ghidat de profesor	10
IX.	Sugestii metodologice	12
X.	Sugestii de evaluare a competențelor profesionale	14
XI.	Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studii	18
XII.	Resursele didactice recomandate elevilor	19

I. Preliminarii

Curriculum disciplinar la unitatea de curs „Pedagogie” este un act normativ destinat formării profesionale a specialistului în domeniu servicii personale (101), Sport (1014), care specifică finalitățile de învățare și descrie condițiile de formare a competențelor profesionale specifice disciplinei.

Curriculum-ul a fost elaborat avându-se în vedere următoarele:

- structură a sistemului de învățământ profesional tehnic din Republica Moldova;
- reperele impuse de Ministerul Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova privind aprobarea Planului cadru de învățământ profesional tehnic postsecundar și postsecundar nontertiar;
- nomenclatorul domeniilor de formare profesională al programelor de studii și calificărilor pentru învățământul profesional tehnic postsecundar și postsecundar nontertiar;
- cerințele sociale exprimate în termeni de achiziții finale ușor evaluabile la încheierea ciclului al colegiului.

“Natura și educația sunt asemănătoare. Într-adevăr,
educația îl transformă pe om și, transformându-l îi dă o a doua natură”
(Democrit)

În prezent societatea se află la o etapă care presupune mari transformări nu numai în relațiile cu oamenii, dar necesită și formarea unei mentalități adecvate generațiilor prin intermediul instrumentelor educaționale. La momentul actual în învățământ se pune accent pe formarea specialiștilor competenți și competitivi.

Pedagogia ca știință ce studiază teoriile, legile, strategiile educației și instruirii, orientează și sprijină viitorii specialiști în realizarea elevantă și eficientă a obiectivelor formării personalități și profesionalismului. Curriculum disciplinar „Pedagogie” este unul dintre posibilitățile dezvoltării unei personalități deschise spre nou, flexibile, cu tendințe spre autorealizare și auto desăvârșire. Avându-se în vedere că învățământul, prin lege, este considerat o prioritate națională. Pedagogia își concepe demersul și conținutul în concordanță cu cerințele și exigențele dezvoltării durabile a societății privind pregătirea și perfecționarea resurselor umane.

Inițierea elevilor din anul I de studiu în domeniul „Pedagogiei” are drept scop principal de a contribui la formarea specialistului de înaltă calificare în domeniul Specialității Sport și pregătire fizică.

Scopul principal al cursului de Pedagogie este de a contribui la formarea specialistului de înaltă calificare în domeniul instruirii sportive ceea ce implică buna cunoaștere a bazei conceptuale a actului educațional, deoarece specialitatea data are o vocație educativă în domeniul sportiv.

Cursul de pedagogie pornește de la abordarea educației ca fenomen social deosebit de important și motivează în acest fel necesitatea cunoașterii funcțiilor importante ale educației, argumentând caracterul științific al pedagogiei și al științelor educației, locul lor în sistemul general al științelor și interdependența cu alte discipline.

Obiectivul major al cursului constă în formarea unei viziuni generale despre procesul educație a tinerii generații. La nivel profesional al specialității Sport și pregătire fizică este o componentă necesară de asimilat deoarece educația fizică reprezintă una din dimensiunile educaționale alături de educația intelectuală, educația morală, educația estetică și educația tehnico-profesională.

II. Motivația utilizării disciplinei pentru dezvoltarea profesională

Cunoștințele teoretice și abilitățile formate pe parcursul cursului propus, le vor permite viitorilor specialist să contribuie la procesul de formare a propriei personalități și în perspectivă asupra personalității viitorilor discipoli valorificându-le dezvoltarea lor fizică.

Rigorile științei pedagogice asigură calea spre dobândirea unor cunoștințe și abilități necesare pentru calificarea instructor educație fizică.

Pentru a asigura calitatea proiectării activităților și formularea obiectivelor ce trebuie realizate în domeniul specialității date, nivelul de pregătire teoretică, metodică și tehnică în această sferă trebuie să fie orientată spre asimilarea modulului pedagogic, deoarece activitatea presupune un proces de educare și contactare cu copiii și tinerii.

Aptitudinile specifice profesiei de instructor educație fizică necesită o inteligență generală, comunicare, cunoștințe teoretice, capacitați cognitive, deprinderi practice, creativitate, ce sunt dezvoltate prin studierea sistematică și aprofundată a conținuturilor pedagogice, prin realizarea proiectelor individuale și de grup, prin inițierea portofoliului didactic la disciplină.

II. Competențele profesionale specifice disciplinei

- UC.1. Operarea cu noțiunile și categoriile fundamentale în domeniul pedagogiei;
- UC.2. Determinarea direcțiilor de dezvoltare din domeniul pedagogiei;
- UC.3. Analiza fenomenelor și proceselor educaționale;
- UC.4. Explicarea locului, rolului și formelor de activitate educațională;
- UC.5. Percepe pe cel educat și natura acestuia ca prioritate în organizarea unui proces educațional performant;
- UC.6. Utilizarea metodelor și procedeelor de autocunoaștere în vederea autoreglării sferei emoționale și a orientării profesionale.
- UC.6. Capacitatea de evaluare pedagogică a diferitor situații în activitatea practică
- UC.7. Explicarea esenței fenomenelor pedagogice

IV. Administrarea disciplinei

Semestrul	Numărul de ore				Modalitatea de evaluare	Numărul de credite		
	Total	Contact direct		Lucrul individual				
		Prelegeri	Practică/Seminar					
I	60	30	0	30	Examen	2		

V. Unitățile de învățare

Unități de competență	Unități de conținut
1. Pedagogie știință a educației	
<p>Definirea noțiunii de pedagogie; Elaborarea definiției proprii a noțiunii de "pedagogie" Explicarea funcțiilor pedagogiei ca știință. Descrierea categoriilor fundamentale ale pedagogiei; Analizarea etapelelor de dezvoltare a pedagogiei. Stabilirea aporturilor personalităților remarcate în formarea pedagogiei ca știință; Argumentarea interdependenței pedagogie cu alte științe; Stabilirea rolului și funcțiilor metodelor de cercetare a pedagogiei; Analizarea conexiunilor și interconexiunilor pedagogiei cu alte științe despre om.</p>	<p>1.1 Delimitări conceptuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obiectul de studiu al pedagogiei. • Funcțiile pedagogiei. • Categoriile fundamentale ale pedagogiei. <p>1.2 Etapele evoluției pedagogie ca știință a educației. Sistemul științelor pedagogice, corelația cu alte științe.</p> <p>1.3 Izvoarele pedagogie; cercetările arheologice, documentele arheologice, datele științelor învecinate, practica și experiența de activitate pedagogică.</p> <p>1.4 Metodele de cercetare a pedagogie; experimentul de laborator, observarea, conversații, interviul, chestionarul, anchetare, test</p>
2 Educația obiectul de studiu al pedagogiei. Fundamente teoretice	
<p>Definirea conceptului de educație ca proces, ca sistem și ca rezultat. Explicarea funcțiilor educației din diferite perspective: pedagogică, socială, managerială. Enumerarea principiilor pe care se bazează educația. Analizarea caracteristicilor educației. Aprecierea importanței sistemului de principii și legități în realizarea procesului educațional. Analizarea caracteristicilor educației din perspectiva socio-culturală. Descrierea formelor educației ormale, nonformale, informale, Argumentarea importanței educației nonformale și informal eîn dezvoltare a personalității.</p>	<p>2.1 Educația ca fenomen socio-cultural. Conceptul și funcțiile educației.</p> <p>2.2 Legitățile și principiile educației.</p> <p>2.3 Caracteristicile educației ca proces socio-cultural:</p> <ul style="list-style-type: none"> • natură socială, • caracter istoric, • caracter uman, • caracter permanent și continuu, • caracter prospectiv, • caracter național <p>2.4. Formele educației: formală, nonformală, informală,</p>
3 Educabilitatea. Factorii . Factorii formării și dezvoltării ființei umane.	
<p>Definirea conceptului de educabilitate. Identificarea\enumerarea factorilor formării și dezvoltării personalității umane. Caracterizarea factorilor formării și dezvoltării personalității umane. Stabilirea interconexiunii dintre ereditatea – mediu – educație și influența asupra formării și dezvoltării personalității umane.</p>	<p>1.1. Conceptul de educabilitate. Factorii formării și dezvoltării personalității.</p> <p>1.2. Rolul factorului genetic în formarea și dezvoltarea personalității. Ereditatea-premisa naturală a dezvoltării psihoidividuale.</p> <p>3.3 Specificul influenței educative a mediului.</p> <p>3.4 Educația – factor determinant al dezvoltării personalității.</p>

Unități de competență	Unități de conținut
	Relația ereditatea – mediu – educație.
<p style="text-align: center;">4 Finalitățile educației.</p> <p>Definirea conceptului de finalități ale educației, ideal educațional, scop, obiectiv. Compararea categoriilor de finalități educaționale. Explicarea funcțiilor finalităților educaționale. Clasificarea obiectivelor educaționale după principalele taxonomii. Operaționalizarea obiectivelor după R. Mager, Bloom. Identificarea tipurilor de competențe</p>	<p>4.1. Delimitări conceptuale și categoriile de finalități ale educației: finalitate, ideal, scop, obiective, sarcina, • Funcțiile finalităților educației.</p> <p>4.2. Taxonomia obiectivelor educaționale după clasificarea lui Bloom, Krathwohl, Simpson. Clasificarea după grad. domeniu : • generalitate (obiective generale; obiective de referință) • psihopedagogice (obiective cognitive, afective, psihomotorii)</p> <p>5. Operaționalizarea obiectivelor.</p> <p>6. Formarea competenței personale. Profesionale. Competența ca finalitate a procesului de învățămînt. • Clasificarea competențelor.</p>
	<p style="text-align: center;">5 Dimensiunile Educației</p> <p>Definirea conținuturilor generale ale educației. Prezentarea clasificării conținuturilor generale ale educației în viziunea mai multor autori. Analiza dimensiunilor generale ale educației conform modelului propus. Identificarea obiectivelor caracteristice pentru fiecare dimensiune educațională în parte. Stabilirea conținuturilor specifice dimensiunilor educației. Explicarea interdependenței dintre dimensiunile educației. Stabilirea corelației „noilor educații” la dimensiunile educației</p> <p>5.1. Delimitări conceptuale ale conținuturilor educației. 5.2 Dimensiunile educației: ➤ Educația morală ➤ Educația intelectuală ➤ Educația tehnologică ➤ Educația estetică ➤ Educația psihofizică</p> <p>5.3 Conținuturile noi ale educației. Noile educații. ➤ Educația pentru pace ➤ Educația pentru schimbare ➤ Educația ecologică ➤ Educația economică și casnică modernă ➤ Educația pentru schimbare.</p>

VI. Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare

Nr. crt.	Unități de învățare	Numărul de ore			Lucrul individual	
		Total	Contact direct			
			Prelegeri	Practică/Seminar		
1.	Pedagogie știință a educației.	12	6	-	6	
2.	Educația obiectul de studiu al pedagogiei . Fundamente teoretice	12	6		6	
3.	Educabilitatea. Factorii formării și dezvoltării ființei umane.	12	6		6	
4.	Finalități educației.	12	6		6	
5.	Dimensiunile Educației. Noile educației	12	6		6	
Total		60	30		30	

VII. Studiu individual ghidat de profesor

Materii pentru studiul individual	Produse de elaborat	Modalități de evaluare	Termeni de realizare						
1. Etica și deontologie delimitări conceptuale									
Etapele evoluției pedagogiei ca știință a educației. Personalitățile care s-au ocupat de dezvoltarea pedagogiei.	Comunicare în scris Dezvoltarea teoriei pedagogiei naționale. I. Creangă în contextul pedagogiei timpului. Tabel Completarea tabelului: Idei pedagogice. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">Nr.</td> <td style="width: 40%;">Autorul</td> <td style="width: 50%;">Idee de bază</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Nr.	Autorul	Idee de bază				Prezentarea Studiului	Săptămâna 3
Nr.	Autorul	Idee de bază							
2. Educația obiectul de studiu al pedagogiei. Fundamente teoretice									
Formele educației. Direcțiile de evoluție a educației.	Tabel analitic Realizarea organizatorul grafic, pentru reprezentarea formelor educației și caracteristicilor acestora Comunicare Educația în diferite epoci istorice, formații social-umane. Etapa Antică Etapa Medievală	Prezentarea	Săptămâna 6						

Materii pentru studiul individual	Produse de elaborat	Modalități de evaluare	Termeni de realizare
	Etapa Modernă Etapa Contemporană		
3. Educabilitatea. Factorii dezvoltării și formării personalității umane			
Factorii dezvoltării, formării personalității umane	Eseu <i>„Plantele se formează prin cultivare și omul prin educație” (J.J.Rousseau.)</i> Diagrama Venn Comparați educabilitatea cu educația, stabiliți asemănările și o deosebirile dintre ele. Text analitic Identificați un element- de natură ereditară important în procesul educației.	Prezentarea	Săptămâna 8
2. Finalități educației.			
Operaționalizarea obiectivelor.	Fișă de lecru Operaționalizarea obiectivelor după Mager pentru diferite domenii psihopedagogice Câte 3 obiective pentru fiecare domeniu.	Prezentarea Fișei	Săptămâna 10
3. Sistemul de autoreglare a comportamentului etic.			
Dimensiunile Educației: <ul style="list-style-type: none"> • Educației morale • Educației intelectuale • Educației estetice • Educației psihofizice • Educației tehnologice Noile educații	Tabel analitic Reprezentarea obiectivelor, metodele și conținuturile pentru fiecare dimensiune educațională Referat Valențele educative a Educației fizice Text argumentativ Importanța noilor educații în societatea modernă	Prezentarea Studiului	Săptămâna 14

IX. Sugestii metodologice

Procesul instructiv-educativ este o activitate complexă, conștientă, sistematică și organizată, orientată spre realizarea unor obiective concrete și spre dobândirea de competențe.

Desfășurarea orelor presupune folosirea unor metode activ-participative, care în mod evident sunt centrate pe elev și activitatea acestuia, se va pune accent pe dezvoltarea abilităților elevilor prin parteneriat profesor-elev, prin realizarea unei comunicări eficiente dintre actorii procesului instructiv-educativ, fapt ce presupune antrenarea demersurilor didactice care caracterizează învățarea permanentă, așa cum sunt:

- utilizarea unor strategii didactice care să pună accent pe: construcția progresivă a cunoașterii. La alegerea strategiilor didactice se va ține cont de următorii factori: scopurile și obiectivele propuse;

conținuturile stabilite; resursele didactice, nivelul de pregătire inițială și capacitatele elevilor, competențele ce trebuie dezvoltate.

- flexibilitatea abordărilor și parcursul diferențiat; coerență și abordări inter- și transdisciplinare abordare didactică flexibilă, care lasă loc adaptării la particularitățile de vîrstă și individuale ale elevilor, conform opțiunilor metodologice ale fiecărui cadru didactic.
- utilizarea unor metode active care pot contribui la dezvoltarea capacitații de comunicare a elevilor, necesară în situații reale, care stimulează potențialul creativ și capacitatea de adaptare a acestora și care dezvoltă atitudini pozitive față de sine și față de ceilalți;
- exersarea lucrului în echipă, a cooperării și/sau a competiției și dezvoltarea capacitații de investigare și valorizare a propriei experiențe;
- realizarea unor activități care stimulează curiozitatea pentru studiul unității de curs.

În conceperea și în realizarea activităților de învățare, se va avea în vedere și dimensiunea atitudinală a elevilor, contribuind astfel la formarea stilului de învățare al elevilor și la utilizarea rezultatelor învățării în viață reală. Activitățile propuse vor contribui la înlăturarea stereotipurilor și a automatismelor de gândire, contribuind la cultivarea spiritului de gândire critică, constructivă, creativitate. Varietatea metodelor de predare-învățare va asigura asimilarea mai lesne a materiei și servește ca instrument de stimulare a interesului elevilor față de disciplină și specialitate.

În predarea modulului dat vor fi folosite metode didactice ce pot fi structurate după următoarele criterii:

Metode de comunicare și dobândire a valorilor socioculturale:

- **metode expozițive:** explicația, demonstrația teoretică; prelegerea;
- **metode interactive:** conversația euristică, discuții sau dezbatere, pălării gînditoare, explozia stelară, clusteringul;
- **metode de instruire:** prin problematizare: studiu de caz, rezolvarea de situații problemă.
- ✓ **Investigația** ca demers didactic favorizează aplicarea, în mod creativ, a cunoștințelor dobândite, în situații noi și variate. Metoda presupune definirea precisă a sarcinii de lucru, înțelegerea acesteia de către elevi și rezolvarea propriu-zisă, prin care își formează și își dezvoltă competențele. Demersul investigativ se poate raporta la trei etape esențiale: definirea problemei (care direcționează clar activitatea elevului, demersul propus fiind bine structurat);
- ✓ alegerea metodei adecvate (se realizează de către profesor care arată elevilor ce să facă, furnizează informațiile necesare selectării surselor/informațiilor etc.), identificarea soluției acceptabile.
- ✓ **SINELG** - este o metodă de monitorizare a înțelegerii, o strategie care este utilizată pentru a menține elevii implicați în timpul citirii unui text.
- ✓ **Metoda Știu-vreau să știu-am învățat** solicită elevul să se gândească la ceea ce știe despre temă, să își adreseze întrebări despre temă și să formuleze răspunsuri la întrebările adresate. Elevii învăță mai bine dacă (1) își amintesc ceea ce deja știau, (2) își formulează întrebări, (3) își confirmă achizițiile noi. Această metodă conduce spre toate cele trei aspecte
- ✓ **Gândirea critică** - este considerată un factor-cheie în învățarea eficientă. Antrenarea acestui tip de gândire poate avea ca punct de plecare strategii bazate pe lectura activă, formularea opiniei personale, elaborarea argumentelor, formularea de întrebări, elaborare de texte.
- ✓ **Problematizarea** este o metoda didactică ce constă în punerea în fața elevului a unor dificultăți create intentionat, prin depășirea carora, prin efort propriu, elevul învăță ceva nou. Este vorba mai precis de crearea unei situații conflictuale în mintea elevului.
- ✓ **Portofoliul activităților individuale** al elevului. Se recomandă, ca de-a lungul cursului, elevii să mențină un portofoliu structurat în două secțiuni: **partea I** elevii colectează și analizează informații la modulul studiat: scheme, informații utile, organizatori grafici, conținuturile prezentărilor, etc.; **partea a II** elevii vor reflecta asupra învățării prin realizarea activităților individuale propuse la fiecare unitate de învățare. Această secțiune a portofoliului va reflecta activități pe care elevii le-au realizat în cadrul orelor de activitate individuală. Produsele ce vor fi prezentate în această secțiune: referate, comunicări, analize comparative, analize SWOT, scheme organizatorice, texte analitice, studii comparative, etc.

Metode de rationalizare a conținuturilor și operațiilor de predare/învățare: instruirea asistată de calculator.

Metodele recomandate pentru fiecare din unităile de învățare sunt prezentate în tabelul de mai jos.

Nr. crt.	Unitatea de învățare	Metodele de învățare recomandate		
		Prelegeri	Practică	Individual
1.	Pedagogie știință a educației.	Conversația Copacul ideilor Demostrația Știu\vreu să știu\am învățat		Comunicarea în scris Tabel
2.	Educația obiectul de studiu al pedagogiei. Fundamente teoretice	Diagrama Venn Conversația Pînza de păianjen Cubul		Text analitic Comunicare
3.	Educabilitatea. Factorii formării și dezvoltării ființei umane.	PPT Harta conceptuală Braistorming Sinelg Diagrama cauză-efect Diagrama Venn		Eseu Diagrama Venn Text analitic
4.	Finalități educației.	Harta conceptuală Explicația Conversația Explozia stelară.		Fișă de lucru
5.	Dimensiunile Educației. Noile educației	Conversația Copacul ideilor Demostrația Studiu de caz Referatul Tehnica florii de nufăr		Tabel analitic Referat Text argumentativ

X. Sugestii de evaluare a competențelor profesionale

Evaluarea reprezintă un act didactic complex, integrat în procesul de învățământ. Evaluarea este un mijloc de bază, de realizare a feedback-ului, care oferă informație de autoreglare necesare pentru luarea deciziilor de ameliorare a activității de învățare.

Evaluarea, ca componentă a curriculumului la *Pedagogie* presupune evaluarea achiziționării cunoștințelor, abilităților și atitudinilor, obținute pe parcursul studiilor la disciplină. Activitate de evaluare va avea drept obiectiv determinarea:

- Cunoștințele, atitudinile, aptitudinile, deprinderile elevilor;
- Performanțele celui ce învață;
- Rezultatele sau procesul în sine;
- Nivelul la care obiectivele propuse inițial au fost atinse.

Evaluarea rezultatelor învățării are drept scop determinarea nivelului de realizare a competențelor specifice la disciplină. În acest sens, se includ următoarele tipuri de evaluări:

- *evaluarea inițială* care se realizează cu scopul determinării nivelului de cunoștințe în domeniul eticii;

- *evaluarea curentă/formativă* ce presupune prezentări, postere, portofoliul, tabele conceptuale etc;
- *evaluarea sumativă*, ce presupune finalul fiecărei unități de învățare.

Evaluarea sumativă va proiectată în aşa mod, încât să asigure dovezi pentru elevi, cadrele didactice și angajatori informații relevante despre achizițiile în termeni de cunoștințe și abilități în baza unor criteriilor definite explicit.

Actul de evaluare va fi realizat prin utilizarea metodelor care solicită din partea elevului capacitatea de a defini noțiuni, concepte; capacitatea de a analiza, compara, sistematiza; capacitatea de a trage concluzii și a argumenta propriile păreri.

Pentru a eficientiza procesele de evaluare, înainte de a demara evaluările, metodele de evaluare utilizate în cadrul disciplinei pot fi:

1. *Metode tradiționale* de evaluare:

- Evaluarea orală,
- Evaluarea scrisă,
- Testul docimologic.

Cadrul didactic va aduce la cunoștința elevilor tematica lucrărilor, modul de evaluare (criterii de notare) și condițiile de realizare a fiecărei evaluări.

2. *Metode alternative sau complementare* de evaluare a căror pondere devine tot mai semnificativă în paleta activităților evaluative desfășurate la nivelul întregului sistem de învățămînt:

- Portofoliul,
- Investigația.
- Proiectul
- Autoevaluarea etc

Drept metoda de evaluare va fi și **portofoliul**, pe care elevii îl vor completa cu materiale ca: (idei, mottouri despre morală, sistem de norme orale, etc; în scopul consolidării și aprofundării cunoștințelor). Pentru a eficientiza procesele de evaluare, înainte de a demara evaluările, cadrul didactic va aduce la cunoștința elevilor tematica lucrărilor, modul de evaluare (criterii de notare) și condițiile de realizare a fiecărei evaluări.

Investigația reprezintă un instrument în cadrul căruia elevii pot aplica în mod creator cunoștințele și experiențele de învățare pe care le-au dobândit în instruirile anterioare, putând realiza pe o temă propusă de profesor sau de elevii însăși, în cazul în care aceștia nutresc anumite interese față de diversele aspecte ale realității.

Investigația se poate realiza individual și în colectiv, se poate desfășura pe o perioadă de timp care diferă în funcție de specificul subiectului abordat și, implicit, de dificultățile care decurg din realizarea sarcinilor pe care trebuie să le întreprindă elevii.

Proiectul este o metodă de evaluare modernă care permite elevilor să își dezvolte abilitățile de a analiza, cerceta, de a se organiza, presupune selectarea de informații, prelucrarea și sintetizarea acestora, formularea de întrebări care să călăuzească investigația, interacțiuni în cadrul grupului, comunicarea rezultatelor, corelarea lor, realizarea unui produs final. Din cele menționate se desprind câteva norme ce trebuie respectate într-o astfel de activitate:

- proiectare să prezinte interes pentru elevi și să fie acceptat ca o munca plăcută;
- formularea clară a condițiilor pe care acesta trebuie să le îndeplinească;
- trebuie precizate etapele de desfășurare;
- elevii să aibă o mare libertate de acțiune spre a se putea asigura manifestarea originalității și a inventivității;

Autoevaluarea este într-o legătură directă cu noile orientări din didactica contemporană, când se pune tot mai mult accent pe dezvoltarea metacogniției prin implicarea tot mai evidentă a elevului în a reflecta asupra proceselor sale de învățare și, implicit, asupra obstacolelor care o obstrucționează.

Deoarece nu există metodă perfectă de evaluare propun combinarea acestora astfel încât evaluarea să ofere o imagine cât mai reală a cunoștințelor și competențelor pe care le dețin elevii.

Autoevaluarea conține două caracteristici fundamentale care, în fond, condiționează și realizarea ei, și anume:

- necesitatea ca elevul să cunoască în mod evident obiectul evaluării, care poate fi un obiectiv, o competență sau un element specific;
- necesitatea ca aceste criterii distincte să-i fi fost comunicate anterior.

Produsele recomandate pentru evaluarea nivelului de dezvoltare a competențelor cognitive sunt prezentate în tabelul de mai jos:

Nr. crt.	Produse pentru măsurarea competenței	Criterii de evaluare a produselor
1.	Prezentare orală Rezumat oral	<ul style="list-style-type: none"> • Expune tematica lucrării în cauză. • Expunerea orală este concisă și structurată logic. • Utilizează formulări proprii, a conținutului informațional. • Fidelitatea: înțelegerea esențialului și reproducerea lui. • Folosește un limbaj bogat, adecvat tematicii abordate • Respectarea coeficientului de reducere a textului: 1/3 din textul inițial. • Prezentarea propriei păreri
2.	Argumentare scrisă	<ul style="list-style-type: none"> • Corespunderea formulării temei • Selectarea și structurarea logică a argumentelor tezelor puse în discuție • Utilizarea limbajului adecvat specialității, respectarea normelor literare. • Expunerea propriei păreri vizavi de subiect.
3.	Argumentarea orală	<ul style="list-style-type: none"> • Corespunderea formulării temei • Expunerea logică, consecventă a tezelor argumentative. • Utilizarea limbajului specific disciplinei • Utilizarea corectă și adecvată a mijloacelor orale de exprimare. • Capacitatea de a-și apăra teza lansată.
4.	Referat	<ul style="list-style-type: none"> • Corespunderea referatului temei. • Profunzimea și completitudinea dezvoltării temei. • Adevararea la conținutul surselor primare. • Coerența și logica expunerii. • Utilizarea dovezilor din sursele consultate. • Gradul de originalitate și de noutate. • Nivelul de erudiție. • Modul de structurare a lucrării. • Justificarea ipotezei legate de tema referatului. • Analiza în detaliu a fiecărei surse de documentare.
5.	Prezentare	<ul style="list-style-type: none"> • Redarea esenței subiectului în cauză. • Relevanța elementelor grafice și imaginilor utilizate. • Modul de amplasare elementelor grafice și imaginilor în corespondere cu conținutul teoretic. • Creativitatea și originalitatea.

Nr. crt.	Produse pentru măsurarea competenței	Criterii de evaluare a produselor
		<ul style="list-style-type: none"> • Corectitudinea reprezentării legăturilor (relațiilor) dintre elementele grafice și imagini și conținutul teoretic. • Corectitudinea redării caracteristicilor relevante ale elementelor grafice și imaginilor.
6.	Brainstorming-ul	<ul style="list-style-type: none"> • Definirea problemei. • Investigarea definiției - problemă. • Definirea scopului ca soluție a problemei. • Identificarea resurselor și limitelor (constrângerilor). • Identificarea strategiilor care stă similar sau au legătură unele cu altele. • Rezumarea deciziilor de grup.
7.	Creativitatea	<ul style="list-style-type: none"> • Persoanele creative tind să fie independente, nonconformiste în gândire și acțiune, sunt relativ neinfluențate de alții. • Capacitatea de a observa ceea ce este neobișnuit și diferit, de a vedea potențiale nerealizate în situații date, de a observa asemănări și analogii în experiențe diferite. • Aptitudinea de a lăsa la o parte sistemele ferm structurate și stabilită. • Dizolvarea sintezelor existente și de a utiliza elementele și concepțiile în afara contextelor inițiale, pentru a crea noi combinații, noi sisteme de relații. • Prezentarea originalității în gândire și idei, vederea lucrurilor în modalități noi. • Persoanele creative sunt curioase, entuziaște, optimiste.
8.	Portofoliu	<ul style="list-style-type: none"> • lista conținutului; • sumarul: titlul fiecărei lucrări/ fișe; • lucrările individuale sau în grup; • eseuri, articole, referate, comunicări; • fișe individuale de studiu; • studii de caz dezlegate; • reflecțiile proprii ale elevului;
	Eseu structurat	<ul style="list-style-type: none"> • Structura eseului: introducere, cuprins și încheiere; • Organizarea ideilor în scris coerent • Analiză și de interpretare a ideilor: • Relație între idee și argument, • Succesiunea logică a ideilor, • Abilitatea de a formula judecăți de valoare și de interpretare personală; • Idei subliniate prin construcția paragrafelor, • Raport corespunzător între ideile principale și cele secundare; • Prezentarea logică, însotită de argumente/exemple convingătoare; • Respectarea normelor de ortografie și de

Nr. crt.	Produse pentru măsurarea competenței	Criterii de evaluare a produselor
		<p>punctuație;</p> <p>Cerințe tehnice de redactare/prezentare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Foaia de titlu se notează: denumirea instituției, tipul lucrării, titlul lucrării, numele prenumele elevului, calificarea, nr. grupei, numele prenumele profesorului. • Eseul perfectează în Times New Roman (TNR), font 12, cu 1,5linii spațiu între rânduri, format A4, cu margini: stânga – 3 cm, dreapta – 1,5 cm, sus și jos – 2,5 cm, pe o singură parte a foii, numerotarea paginilor.
9.	Test docimologic	<ul style="list-style-type: none"> • Scorurilor însumate în corespundere cu baremul de corectare, în baza criteriilor de evaluare specifice itemilor de evaluare, care sunt inclusi în test.

XI. Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studii

Cerințe față de sălile de curs	
Pentru orele teoretice și practice/aplicative	Tablă Calculatoare portabile(laptop, notebook) Proiector, Ecran

XII. Resursele didactice recomandate elevilor

Nr. crt.	Denumirea resursei	Locul în care poate fi consultată/ accesată/ procurată resursa	Numărul de exemplare disponibile
1	I. Nicola, Pedagogie generală, Chișinău 1993	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	195
2	I. Bontaş, Pedagogie, Editura: Motropol, Timișoara 1998.	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	10
3	Pălărie, V., Pedagogie. Chișinău: Editura Univers Pedagogic. 2007	Biblioteca „Colegiului A. Mateevici”, mun Chișinău	200
4	I. Bontoş, Tratat de pedagogie, Editura: ALL, Bucureşti 2008	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	1
5	Gabriela C. Cristea, Pedagogie generală. Editura didactică și pedagogie. Bucureşti 2008	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	2
6	Ioan Jinga, Elena Macovei, Manual de pedagogie, Editura: ALL, Bucureşti 2008	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	1

7	Silistraru N., Dinamica și funcționalitatea dimensiunilor educației. Chișinău: Universitatea de Stat din Moldova. 2001	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	10
8	Silistraru N., Vademecum în pedagogie. Chișinău: Universitatea de Stat din Moldova. 2004	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	11
9	Guțu, V., Pedagogie. Chișinău 2013	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	10
11	Cristea, S., Curriculum Pedagogic I. București: Editura Didactică și Pedagogică. 2008	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	1
12	I. Nicola, Pedagogie generală, Chișinău 1993	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	195
13	I. Bontaș, Pedagogie, Editura: Motropol, Timișoara 1998.	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	10
14	Pălărie, V., Pedagogie. Chișinău: Editura Univers Pedagogic. 2007	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	200
15	I. Bontoș, Tratat de pedagogie, Editura: ALL, București 2008	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	1
16	Gabriela C. Cristea, Pedagogie generală. Editura didactică și pedagogie. București 2008	Biblioteca Colegiului „Alexei Mateevici”, din Chișinău	2