



Ministerul Educației Republicii Moldova  
Colegiul „Alexei Mateevici” Chișinău



Aprob

Directorul Colegiului

Alexei Mateevici” Chișinău

Bercu Victoria

2017

### Curriculum disciplinar

#### F.03.O.017 Psihologia personalității

Specialitatea 92310 Asistență socială

Calificarea Lucrător social

Chișinău 2017

Curriculumul a fost elaborat cu suportul Proiectului EuropeAid/133700/C/SER/MD/12  
"Asistență tehnică pentru domeniul învățământ și formare profesională  
în Republica Moldova",  
implementat cu suportul financiar al Uniunii Europene



5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216

217

218

219

220

221

222

223

224

225

226

227

228

229

230

231

232

233

234

235

236

237

238

239

240

241

242

243

244

245

246

247

248

249

250

251

252

253

254

255

256

257

258

259

260

261

262

263

264

265

266

267

268

269

270

271

272

273

274

275

276

277

278

279

280

281

282

283

284

285

286

287

288

289

290

291

292

293

294

295

296

297

298

299

## ***Cuprins***

I. Preliminarii .....	4
II. Motivația, utilitatea disciplinei pentru dezvoltarea profesională .....	5
III. Competențele profesionale specifice disciplinei.....	6
IV. Administrarea disciplinei .....	6
V. Unitățile de învățare .....	7
VI. Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare .....	10
VII. Studiu individual ghidat de profesor.....	11
VIII. Lucrările practice recomandate .....	14
IX. Sugestii metodologice .....	15
X. Sugestii de evaluare a competențelor profesionale .....	17
XI. Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studii .....	23
XII. Resursele didactice recomandate elevilor.....	23

## **I.Preliminarii**

Realizarea unui învățămînt profesional de calitate în contextul realităților socio-economice actuale impune o nouă abordare a procesului de învățămînt, care vizează formarea la elevi a unui sistem de competențe necesare pentru integrarea pe piața muncii și pentru învățarea pe parcursul întregii vieți.

Curriculum-ul disciplinar „*Psihologia personalității* ” este un act normativ destinat formării profesionale a specialistului în asistență socială, care specifică finalitățile de învățare și descrie condițiile de formare a competențelor profesionale specifice disciplinei.

Curriculum-ul a fost elaborat avându-se în vedere următoarele:

- noua structură a sistemului de învățămînt de studii medii de specialitate din RM;
- reperele impuse de Ministerul Educației RM privind aprobarea Planului cadru de învățămînt pentru studii medii de specialitate privind lista disciplinelor din cultura de specialitate la colegiul, specialitatea „Asistență socială”;
- nomenclatorul domeniilor de formare profesională al specialităților și calificărilor pentru învățămîntul profesional tehnic postsecundar și postsecundar nonterțiar;
- necesitatea de a oferi prin curriculum un răspuns mult mai adevarat cerințelor sociale, exprimat în termeni de achiziții finale ușor evaluabile la încheierea ciclului al colegiului.

Cunoașterea sintetică a personalității și dezvoltarea abilităților de transpunere a noțiunilor teoretice în

contexte reale de viață constituie o componentă fundamentală a pregătirii de specialitate. Unitatea de curs „*Psihologia personalității* ” oferă elevilor posibilitatea cunoașterii și formării propriei personalități, cît și cunoașterea și formarea personalității celorlalți.

Disciplina „*Psihologia personalității* ” oferă elevilor cunoștințe, abilități și deprinderi, referitoare la cunoașterea terminologiei de specialitate, cu referire mai ales la principalele componente ale personalității umane ( caracter, temperament, aptitudini, conștiință de sine etc.,) Cu scopul de însușire mai temeinică a informațiilor se vor oferi elevilor un sir de teste de cunoaștere a personalității , precum și un sir de tehnici și metode de dezvoltare și formare eficientă a propriei personalități.

Disciplina „*Psihologia personalității* ” include aspectul teoretic privind studierea însușirilor de personalitate cu conținuturile specifice și aspectul practic-aplicativ al metodologiei de cercetare a personalității celuilat , dar și a propriei personalități.

Obiectivul principal al unitatii de curs este formarea competențelor de cunoaștere a însușirilor de personalitate a individului, de explicare a apariției și manifestării diferențiate a personalității.

Disciplina „*Psihologia personalității* ” este destinată studiului elevilor de la *Specialitatea Asistență socială, Calificarea Lucrător social, anul II, semestrul III.*

Pentru studierea cu succes a acestei discipline este necesar studierea prealabilă a unității de curs:

F.01.O.012 Psihologia generală

Studierea disciplinei „*Psihologia personalității* ” va constitui bază pentru studierea următoarelor unități de curs:

- S.04.O.027 Psihologia vîrstelor I
- S.05.O.028 Psihologia vîrstelor II
- S.07.O.030 Educația inclusivă
- S.08.O.035 Psihologia socială
- S.07.A.045 Psihologia și sociologia devianței
- S.08.O.036 Activități de sensibilizare și prevenire a problemelor sociale

## ***II. Motivația, utilitatea disciplinei pentru dezvoltarea profesională***

Viitorul societății depinde în mare măsură de calitățile și competențele viitorului specialist în asistență socială, care, prin acțiunile sale, prin personalitatea sa, reprezintă un model pentru comunitate, un sprijin pentru problemele membrilor societății, de aceea, elementul central, activ și determinant în formarea profesională a viitorului specialist în asistență socială este disciplina „*Psihologia personalității*”.

Studiind această unitate de curs elevii vor descoperi aspectele psihologice ale propriei personalități, îi va ajuta să răspundă la întrebări de tipul: ce anume ne determină să funcționăm, ce anume ne îndeamnă să acționăm sau să ne inhibăm acțiunile, de ce acționăm într-un anumit fel, de ce luăm anumite decizii și nu altele; cine sunt „EU” ?, ce calități volitive, afective, caracteriale, temperamentale îmi sunt caracteristici ? s.a. De asemenea vor putea să aplaneze/gestioneze corect și eficient problemele psihologice ale persoanelor în scopul cărora activează ; va putea planifica, realiza și evalua procesul dezvoltării copilului / Tânărului;

va putea ajuta copilul să devină un adult conștient de sine, responsabil și integrat în societate; va fi capabil să sprijine copilul pe toate planurile dezvoltării sale (biologic, intelectual, moral, afectiv, comportamental, artistic și social), ca acesta să fie apt pentru o existență autonomă; va avea formate competențe de planificare/derulare a procesului educațional al copilului și de elaborare a planului personalizat al copilului ținând cont de aspectele personalității lui.

Valoarea formativă a cestei unități de curs este:

- înțelegerea corectă a relațiilor dintre diferitele ipostaze și structuri ale sistemului psihic uman și ale sistemului de personalitate;
- utilizarea corectă a conceptelor și teoriilor psihologice științifice în explicarea și interpretarea diferitelor manifestări psihice din viața cotidiană;
- identificarea unor posibilități de intervenție și aplicare practică a rezultatelor cunoașterii psihologice științifice în diferite domenii de activitate social-umană;
- formarea unui sistem de atitudini positive responsabile față de psihologie, manifestate prin interes ,receptivitate crescută față de înțelegerea și explicarea corectă sub aspect științific a fenomenelor psihice întâlnite în viață și activitatea cotidiană;
- analiza trăsăturilor proprii de personalitate din perspective teoriilor personalității;
- capacitatea de a stabili raporturi între trăsăturile de personalitate și procesele psihice;
- analiza manifestărilor dimensiunilor personalității în contextul dinamicii grupului;
- formarea capacitatei de a analiza activitatea din punct de vedere psihologic;
- determinarea naturii aptitudinilor pentru profesia aleasă;
- organizarea propriei conduite în baza cunoștințelor achiziționate în cadrul studierii disciplinei;
- educarea și autoeducarea însușirilor de personalitate;
- cultivarea sentimentului demnitatei în stabilirea relațiilor interpersonale la nivelul colectivului profesional, comunității naționale sau internaționale.

Pentru crearea condițiilor de formare și dezvoltare a abilităților cognitive și acționare se va ține cont de principiile realizării unităților de conținut:

- *Principiul umanismului*, care reclamă recunoașterea valorii, irepetabilității, integralității omului;
- *Principiul dezvoltării cognitive active*, care reclamă organizarea activității de învățare prin „interacțiunea cu celălalt” pentru crearea cîmpului de tensiune intelectuală; Cîmpul de încărcare emoțională oferă oportunități de manifestare a individualității, îl înarmează pe cel ce învăță cu experiență experimentală;
- *Principiul individualizării* care reclamă proiectarea și organizarea demersului didactic luînd în considerație particularitățile specifice ale fiecărei persoane;
- *Principiul dezvoltării calității de Subiect al fiecărui educabil* în procesul educațional.

### ***III. Competențe profesionale specifice disciplinei***

**CPS. 1.** Stabilirea relațiilor dintre diferitele ipostaze și structură ale sistemului de personalitate.

**CPS.2.** Identificarea trăsăturilor temperamentale și caracteriale pornind de la manifestările comportamentale.

**CPS. 3.** Utilizarea strategiilor de stimulare a motivației, de formare a caracterului, de dezvoltare a conștiinței de sine a individului.

**CPS. 4.** Analiza trăsăturilor de personalitate din perspectiva teoriilor personalității.

**CPS. 5.** Crearea situațiilor pozitive de formare a personalității creative, autonome, flexibile , armoniose dezvoltate, etc.,.

**CPS.6.** Prevenirea abaterilor psihologice în formarea personalității copilului, tânărului, adultului.

**CPS. 7.** Dezvoltarea aptitudinilor în procesul instruirii profesionale.

**CPS. 8.** Aplicarea și interpretarea testelor psihodiagnostice de cunoaștere a însușirilor de personalitate.

**CPS.9.** Utilizarea mecanismelor psihologice de autocunoaștere și reflexie, apărare psihologică, autoreglare a comportamentului uman.

**CPS. 10.** Schițarea profilului de personalitate a persoanei, utilizând descriptori comportamentali situaționali și specifici.

**CPS. 11.** Monitorizarea factorilor familiali și sociali în formarea/dezvoltarea personalității individului.

### ***IV. Administrarea disciplinei***

Semestrul	Numărul de ore				Modalitatea de evaluare	Numărul de credite		
	Total	Contact direct		Lucrul individual				
		Prelegeri	Practică/Seminar					
III	60	30	15	15	Ex.	2		

## **V. Unitățile de învățare**

<b>Unități de competență</b>	<b>Unități de conținut</b>
<b>1. Personalitatea ca obiect de studiu psihologic</b>	
U.C.1.1.Precizarea înțelesurilor conceptului de personalitate. U.C.1.2.Distincția între termenii –individ-personalitate-individualitate. U.C.1.3.Analiza structurii personalității. U.C.1.4.Explicarea factorilor de formare a personalității. U.C.1.5.Identificarea tipurilor de personalitate. U.C.1.6.Exemplificarea fațetelor personalității.	1.1. Obiectul de studiu al psihologiei personalității. 1.2. Definirea conceptului de om, persoană, personalitate, trăsătură de personalitate, individ, individualitate. 1.3.Structura personalității. 1.4. Explicația genetică a personalității. 1.5 .Factorul educațional și rolul social. Socializarea ca mecanism de formare a personalității. 1.6. Fațetele personalității: reală, autoevaluată,ideală, percepță,proiectată, manifestată. 1.7. Tipuri de personalitate: unitar și armonios dezvoltat, instabil, dedublat, accentuat.
<b>2. Abordări teoretice ale personalității</b>	
U.C.2.1.Analiza personalității din perspectiva diferitor abordări teoretice. U.C.2.2.Compararea diferitor abordări a personalității. U.C.2.3.Argumentarea pro sau contra unor idei referitoare la abordările teoretice a personalității.	2.1.Abordarea psihanalitică a personalității (S.Freud). 2.2. Teoria personalității la Alfred Adler. 2.3. Abordarea umanistă a personalității (Carl Rogers ). 2.4. Perspectiva factorială asupra personalității (Raymond Cattell). 2.5. Perspectiva cognitivistă (G.A. Kelly ). 2.6. Abordarea personalității din perspectiva învățării sociale.
<b>3. Conștiința de sine a personalității</b>	
U.C.3.1. Analiza comparativă a conceptelor sine, conștiința/concepția de sine, stima de sine, identitate de sine. U.C.3.2.Determinarea relației dintre Eu și conștiința/conștiința de sine/identitatea de sine. U.C.3.3.Explicare procesului de formare a sinelui. U.C.3.4.Elaborarea recomandărilor de creștere a stimei de sine.	3.1.Conștiința umană. 3.2.Definirea conceptelor: sinele, conștiința/concepția de sine, stima de sine, identitate de sine. 3.3.Procese și etape în formarea sinelui. 3.4.Modificări ale stimei de sine/imaginii de sine.
<b>4. Eu-l ca nucleu al personalității</b>	
U.C.4.1.Argumentarea naturii psihice a Eu-lui. U.C.4.2.Explicare componentelor Eu-lui U.C.4.3.Compararea trăsăturilor Eu-lui U.C.4.4.Determinarea relației dintre Eu și personalitate.	4.1. Eu-l și natura lui psihică. 4.2. Componentele Eu-lui: corporal, psihologic, social. 4.3.Trăsăturile Eu-lui: reflexivitate, adresabilitate, transpozabilitate, teleonomia. 4.4. Relația dintre Eu și conștiința/conștiința de sine/identitatea de sine.

<b>5. Temperamentul- latura dinamico-energetică a personalității</b>	
U.C.5.1. Realizarea legăturii între temperament și tipul de activitate nervoasă superioară. U.C.5.2. Analiza diverselor clasificări ale temperamentelor ( Galenus și Hippocrate, Eysenck, Jung). U.C.5.3. Precizarea locului temperamentului în sistemul de personalitate. U.C.5.4. Caracterizarea tipurilor de temperament. U.C.5.5. Autodeterminarea propriului tip de temperament. U.C.5.6. Identificarea temperamentului colegilor. U.C.5.7. Estimarea importanței cunoașterii temperamentului copilului de către pedagogi, părinți în desfășurarea activității educative.	5.1. Temperamentul. Definiție și caracterizare. 5.2. Tipurile activității superioare- baza naturală a temperamentului. 5.3. Tipologii temperamentale: -Tipologia lui Hippocrate. -Tipologia lui I.P. Pavlov. -Tipologia lui Jung și Eysenck. 5.4. Locul temperamentului în structura personalității. 5.5. Temperamentul și problemele educației.
<b>6. Caracterul -latura relațional –valorică a personalității</b>	
U.C.6.1. Definirea conceptului de caracter. U.C.6.2. Explicarea esenței mecanismului psihofiziologic de formare a caracterului. U.C.6.3. Descrierea structurii caracterului. U.C.6.4. Evidențierea specificului caracterului în calitate de latură relațională valorică a personalității. U.C.6.5. Explicarea raportului caracterului cu temperamentul și cu aptitudinile. U.C.6.6. Precizarea structurii atitudinii caracteriale U.C.6.7. Exemplificarea diferitelor tipuri de atitudini. U.C.6.8. Realizarea autoportretului caracterial. U.C.6.9. Ilustrarea diferitelor tipuri caracteriale cu ajutorul unor personaje din literatură, istorie etc., U.C.6.10. Analiza piramidei atitudinilor caracteriale după Allport. U.C.6.11. Realizarea evaluării morale ale comportamentelor reale sau imaginare.	6.1. Accepțiunea psihologică a noțiunii de caracter. 6.2. Funcțiile caracterului 6.3. Structura caracterului. 6.4. Formarea caracterului. 6.5. Tipurile accentuate de caracter.
<b>7. Aptitudinile- latura instrumental-operațională a personalității</b>	

<p>U.C.7.1.Analiza concepului de aptitudine.</p> <p>U.C.7.2.Expicarea rolului eredității și al învățării în manifestările aptitudinale.</p> <p>U.C.7.3.Exemplificarea manifestărilor timpurii și tîrzii ale aptitudinilor.</p> <p>U.C.7.4.Interpretarea componentelor aptitudinilor.</p> <p>U.C.7.5.Realizarea de autocaracterizări și caracterizări ale altor persoane din punct de vedere aptitudinal.</p> <p>U.C.7.6.Exemplificarea tipurilor de aptitudini necesare pentru reușita într-un domeniu de activitate.</p> <p>U.C.7.7.Estimarea rolului altor însușiri de personalitate în formarea aptitudinilor.</p> <p>U.C.7.8.Determinarea aptitudinilor profesionale necesare în cariera profesională.</p>	<p>7.1.Caracterizarea aptitudinilor și predispozițiilor individuale.</p> <p>7.2.Clasificarea aptitudinilor.</p> <p>7.3.Structura și nivelurile aptitudinilor.</p> <p>7.4.Inteligenta ca aptitudine generală.</p> <p>7.5.Aptitudinile profesionale</p>
--	---

#### **8. Creativitatea- modalitate integrativă a personalității**

<p>U.C.8.1.Definirea proceselor de creativitate.</p> <p>U.C.8.2.Elucidarea factorilor creativității.</p> <p>U.C.8.3.Elaborarea produsului creativ explicînd etapele de creare.</p> <p>U.C.8.4.Estimarea rolului creativității pentru om.</p> <p>U.C.8.5.Determinarea factorilor ce declanșează creativitatea.</p> <p>U.C.8.6.Elaborarea programului de dezvoltare a creativității.</p>	<p>8.1. Definirea termenului creativitate.</p> <p>8.2.Structura creativității.</p> <p>8.3.Niveluri și stadii ale creativității.</p> <p>8.4.Factorii ce stimulează sau inhibează creativitatea.</p> <p>8.5. Blocaje ale creativității.</p>
--	---

#### **9. Studierea și evaluarea în psihologia personalității**

<p>U.C.9.1.Analiza metodelor de cercetare a personalității.</p> <p>U.C.9.2.Interpretarea testelor, observațiilor efectuate cu unii subiecți.</p> <p>U.C.9.3.Determinarea avantajelor și desavantajelor metodelor de cercetare a personalității.</p> <p>U.C.9.4.Alcătuirea recomandărilor pentru asistenții sociali în procesul de studiere și evaluarea personalității umane.</p>	<p>9.1.Metode de cercetare în psihologia personalității:observația, interviul psihologic, metoda biografică sau anamneza, metoda experimentală, metoda testelor.</p> <p>9.2.Etica asistentului social ca cercetător al personalității umane.</p>
---	--

**VI. Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare**

Nr. d/o	Unități de învățare	Total ore	Ore contact direct		Studiul individual
			Prelegeri	Practică/ Seminar	
1.	Personalitatea ca obiect de studiu psihologic	8	4	2	2
2.	Abordări teoretice ale personalității	7	3	2	2
3.	Conștiința de sine a personalității	7	4	1	1
4.	Eu-l ca nucleu al personalității	6	3	2	2
5.	Temperamentul- latura dinamico-energetică a personalității	8	4	2	2
6.	Caracterul -latura relațional –valorică a personalității	8	4	2	2
7.	Aptitudinile- latura instrumental- operațională a personalității	8	4	2	2
8.	Creativitatea- modalitate integrativă a personalității	5	3	1	1
9.	Studierea și evaluarea în psihologia personalității	3	1	1	1
	<b>Total ore</b>	<b>60</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>

**VII. Studiul individual ghidat de profesor**

<b>Materii pentru studiul individual</b>	<b>Produse de elaborat</b>	<b>Modalități de evaluare</b>	<b>Termeni de realizare</b>
<b>1. Personalitatea ca obiect de studiu psihologic</b>			
1.1. Portretul unei personalități remarcabile din țară, evidențiind totalitatea calităților ce o caracterizează. 1.2. Autocunoaștere: Autoapreciație vă propria personalitate, efectuând teste de personalitate la psiholog. 1.3. Asemănări și deosebiri dintre individ, personalitate, individualitate. 1.4. Argument: de ce vă considerați o individualitate -personalitate. 1.5. Definiții ale personalității, după mai mulți psihologi. 1.6. Formularea 5 întrebări referitor la personalitate , care se vor adresa unui psiholog. 1.7. Cele mai bune joburi pentru fiecare tip de personalitate. 1.8. Rolul factorilor de mediu, ereditate și educație în formarea personalității. 1.9. Sfaturi părinților de formare a personalității copilului. 1.10. Exemple de personalități din literatură, istorie etc., 1.11. "Personalitatea educă personalitate," 1.12. Autoanaliză: Analizați-vă personalitatea în dependență de fațetele personalității.	Lucrare individuală  Autoanaliza psihologică  Diagrama Wenn  Graficul T  Lucrare individuală  Întrebările formulate.  Proiect de grup  Referat  Lista de sfaturi/recomandări  Studii de caz  Eseu  Autoanaliza psihologică	Prezentarea scrisă  Interpretarea testelor  Prezentare portofolii  Argumentarea graficului  Prezentare orală  Prezentare scrisă  Prezentarea proiectului Comunicarea referatului  Prezentare portofolii  Analiza studiilor de caz Comunicarea eseului  Prezentare scrisă	Săptămîna 1,2
<b>2. Abordări teoretice ale personalității</b>			
2.1. Asemănări și deosebiri între teoriile personalității. 2.2. Sinteză structurată a principalelor idei din teoriile personalității. 2.3. Psiholog care a abordat personalitatea umană .Viața și activitatea , datele biografice.	Proiect individual  Power point  Referat	Prezentarea proiectului Derularea PPT  Comunicarea referat	Săptămîna 3

2.4.Sfaturi extrase din prezentele teorii, pentru a crea o viață mai fericită.			
<b>3. Conștiința de sine a personalității</b>			
3.1. „Şapte săgeţi negre” ale conceptului de Sine, care influențează întregul psihic. 3.2.Sfaturi pentru o stimă de sine pozitivă. 3.3.Recomandări pentru părinți , ca să educe copii cu o imagine de sine pozitivă/adecvată. 3.4.Comportamentul persoanelor cu diferite nivele ale stime/imaginii de sine. 3.5Autocunoaștere: Rugați colegul de bancă să vă descrie sinele , comparați cu descrierea personală.	Proiect individual  Ghid practic  Proiect  Studiu de caz  Autoanaliza psihologică	Prezentarea proiectului  Prezentare ghid  Prezentare scrisă  Analiza studiilor de caz  Prezentare portofolii	Săptămîna 4
<b>4. Eu-l ca nucleu al personalității</b>			
4.1. "Cine sunt Eu", analiza celor trei componente ale Eului propriu. 4.2.Relațiile dintre „Sine, Eu și Supraeu..” 4.3.Abordări ale conceptului de Eu după mai mulți autori. 4.4.Exemplu din viața personală în care Supraeu a fost deosebit de exigent și de crud cu Eul.	Eseu structurat  Investigația  Harta conceptuală  Studiu de caz	Comunicarea eseului  Prezentarea rezultatelor Prezentare portofolii  Analiza studiilor de caz	Săptămîna 5
<b>5. Temperamentul- latura dinamico-energetică a personalității</b>			
5.1.Autocunoaștere: Autoevaluați- vă propriul tip de temperament efectuînd teste de determinare a tipului de temperament. 5.2.Influența tipului temperamental asupra specificului relațiilor interpersonale. 5.3.Avantajele și desavantajele fiecări tip de temperament. 5.4.Influența temperamentului asupra stilului individual de lucru. 5.5.Interpretare: De ce părinții trebuie să ia în considerație tipul de temperament al copilului în educația lui. 5.6.Autoportret temperamental. Ce aspecte negative ale temperamentului trebuie să le modificați.	Autoanaliza psihologică  Argumentare  Graficul T  Argumentare  Diagrama "Cauză-efect"  Autoanaliza psihologică	Prezentare proiect  Prezentare scrisă  Prezentare portofolii  Prezentare scrisă  Prezentarea diagramei  Prezentare proiect	Săptămîna 6,7

<b>6. Caracterul -latura relațional –valorică a personalității</b>			
6.1.Influența temperamentului asupra caracterului. 6.2.Compararea temperamentul cu caracterul. 6.3.Rolul mediului în formarea caracterului. 6.4.Manifestarea caracterului în activitate. 6.5.Portret caracterial al tipului conștiincios, modest, optimist, lingușitor, lenet, zgârcit. 6.6.Autoportret caracterial. 6.7.Trăsăturile caracteriale necesare pentru diferite profesii. 6.8.Portretul caracterial al unui coleg de grupă. 6.9.Personalități cu diferite tipuri caracteriale din literatură, istorie,. 6.10.Sfaturi părinților de educarea corectă a caracterului copiilor.	Investigație  Diagrama Wenn  Referat  Studiu de caz  Proiect individual  Autoportret caracterial  Proiect de grup  Portret caracterial  Studiu de caz  Lista de sfaturi	Prezentare scrisă  Prezentare scrisă  Comunicare referat  Analiza studii de caz  Prezentarea scrisă  Prezentare portofolii  Derularea prezentării  Prezentare portofolii  Analiza studiu de caz  Prezentare portofolii	Săptămîna 8,9,
<b>7. Aptitudinile- latura instrumental-operațională a personalității</b>			
7.1.Aptitudinile necesare pentru profesia care urmează s-o îmbrățișați. 7.2.Cele mai inteligente persoane ale planetei. 7.3. Caracterul fără înțelegiune poate mult, dar inteligența fără caracter nu valorează nimic. 7.4.Analiza comparativă a caracterului cu aptitudinile. 7.5.Rolul factorului ereditar și factorului de mediu în formarea aptitudinilor. 7.6.Etapele unui proiect de viitor pentru dezvoltarea propriilor aptitudini. 7.7.Prezentarea a 5 profesii care solicită un nivel înalt al coeficientului de inteligență. 7.8.Importanța inteligenței ca principala condiție a reușitei școlare. 7.9.Sfaturi părinților de depistare și dezvoltare a aptitudinilor copiilor.	Proiect de grup  Investigația  Eseu  Diagrama Wenn  Referat  Proiect „Linia timpului,”  Proiect de grup  Studiu de caz  Proiect	Prezentarea proiect  Prezentarea rezultatelor  Comunicare eseu  Prezentare scrisă  Comunicare referat  Prezentare scrisă  Derulare proiect  Analiza studiu de caz  Prezentare proiect	Săptămîna 10, 11,13
<b>8. Creativitatea- modalitate integrativă a personalității</b>			

8.1.Efectuarea și analiza unei probe psihologice de creativitate cu 2-3 colegi. 8.2.Rolul creativității pentru om. 8.3. Cercetare: Ce metode eficiente folosesc profesorii în timpul orelor pentru dezvoltarea creativității.Observați timp de două săptămâni. 8.4.Corelația dintre imaginație și creativitate. 8.5.Ghid de dezvoltare a creativității	Probă individuală  Eseu Tabel de observare/de sinteză  Graficul T  Ghid practic	Prezentare scrisă  Comunicare eseu Prezentare portofolii  Prezentare grafic  Prezentare ghid	Săptămîna 14
<b>9. Studierea și evaluarea în psihologia personalității</b>			
9.1Teste pentru cercetarea personalității. 9.2.Cercetare: Realizarea cu 2-3 colegi cîteva teste psihologice. Interpretare.	Autoanaliza psihologică  Investigația	Prezentare portofolii  Prezentare portofolii	Săptămîna 15

### **VIII.Lucrările practice recomandate.**

- 1.”Cunoaște-te pe tine însu-ți,, . Teste de autocunoaștere.
2. Concursul Talentelor.
- 3.Profesia și temperamentul.
4. „13 virtuți care îți dezvoltă caracterul ”.
- 5.Rolul familiei în formarea personalității.
6. Rolul societății în formarea personalității.
7. Aptitudinile profesionale.
- 10.Influența poveștilor, jocurilor copilăriei, jocurilor on-lain în formarea personalității.
11. „Cine sunt EU ?”

## ***IX.Sugestii metodologice***

Unitatea de curs „*Psihologia personalității*” este axată pe necesitățile celui ce învață, ceea ce permite ca instruirea să fie accesibilă și eficientă pentru toți elevii. Instruirea va fi proiectată în aşa mod , încât în etapele corespunzătoare învățarea va fi apreciată și elevilor li se va oferi feedback obiectiv și constructiv.

Modulul are la bază principiile: utilitatea socială a procesului didactic, corelația interdisciplinară, valorificarea informațiilor din activitatea elevilor.

Caracteristicile fundamentale ale strategiei didactice utilizate în realizarea conținutului sunt: *aplicabilitatea* în activitatea practică a achizițiilor, *accesibilitatea* –adaptarea la necesitățile de formare a elevului sub aspectul nivelului (stilul individual de învățare, potențial, nivel cultural atins, interes și atitudini); *adaptarea* la specificul formării profesionale (pregătirea profesională, experiența anterioară, organizarea procesului didactic la specialitate)

Instruirea se va baza pe o selecție critică a materialelor și resurselor. Materialele de instruire vor fi structurate și organizate în formatul adecvat creșterii capacitații de învățare a elevilor. Se va utiliza în procesul predării strategii care să sprijine înțelegerea și reținerea noilor informații. Se va recurge, ori de câte ori este necesar, la cunoașterea sensorială și la gîndirea critică, solicitând argumentarea. Se va combina diverse strategii didactice pentru a cuprinde elementele din cît mai multe stiluri de învățare, luîndu-se în considerație Teoria inteligenților multiple. Prin strategia aplicată se va asigura un echilibru dintre aspectul teoretic și practic al formării competențelor.

Specificul formării competențelor în procesul de instruire va fi oferirea feedback-ului permanent între elevi și profesor, precum și completarea sistematică a portofoliului la disciplină.

În realizarea finalităților disciplinei „*Psihologia personalității*” vor fi utilizate preponderent metodele didactice: conversația euristică , problematizarea, joc de rol, discuția ghidată, studiul de caz, prezentările PPT, filmulețe documentare și analiza situațiilor concrete.

Predarea modulului va fi axată pe necesitățile celui care învață, luînd în considerație inteligența dominantă și specificul, stilul de învățare a discipolilor.

Conținuturile recomandate în prezentul curriculum alcătuiesc axa epistemologică a disciplinei predate, esența științei pe care urmează să o cunoască, să o asimileze elevul, de aceea, acestea se conformează logicii și coereneței științifice prezentate într-o paradigmă pedagogică acțională.

Conform criteriului **nivelul învățării** se va insista asupra învățării conștiiente care rămîne a fi piatra de temelie în învățarea „de-a lungul și de-a latul vieții”. Interactivitatea, ca factor de calitate al învățării se va completa în mod fundamental și principal, cu strategiile de învățare specializată, de calificare profesională, pornind de la însușirea limbajului specific și culminînd cu modul de a gîndi și de a acționa într-un domeniu, pentru demonstrarea performanțelor profesionale, iar învățarea socială va oferi șanse pentru o bună adaptare și inserție comunitară.

Strategia metodologică propusă pentru desfășurarea procesului educațional este reflectată în tabelul de mai jos:

Crt.	Unitate de conținut	Metode didactice recomandate
1	<b>Personalitatea ca obiect de studiu psihologic</b>	Postere Prezentare PPT Proiectul Proiectul individual Diagrama wen Studiul de caz Harta conceptuală

<b>2</b>	<b>Abordări teoretice ale personalității</b>	Proiectul în grup Analiza/sinteze a lucrărilor științifice Interviu în trei trepte Creioanele la mijloc Brainstorming-ul
<b>3</b>	<b>Conștiința de sine a personalității</b>	Tehnica 6/3/5 (brainwriting-ul) Cubul Metoda Frisco
<b>4</b>	<b>Eu-l ca nucleu al personalității</b>	Metoda SINELG Știu/Vreau să știu/Am învățat Tehnica ciorchinelui Ghidul de anticipație
<b>5</b>	<b>Temperamentul- latura dinamico-energetică a personalității</b>	Metoda asocierii libere a ideilor (Sinectica) Metoda piramidei Explozia stelară Metoda pălăriilor gânditoare Testul psihodiagnostic
<b>6</b>	<b>Caracterul -latura relațional –valorică a personalității</b>	Discuția dirijată Hărțile conceptuale Metoda R.A.I. Tehnica 3-2-1 Testul psihodiagnostic
<b>7</b>	<b>Aptitudinile- latura instrumental-operațională a personalității</b>	Testul psihodiagnostic Metoda pălăriilor gânditoare Metoda studiului de caz Jurnalul cu dublă intrare Tehnica scenariilor Incidentul critic
<b>8</b>	<b>Creativitatea- modalitate integrativă a personalității</b>	Testul psihodiagnostic Cubul Metoda Frisco Metoda SINELG Știu/Vreau să știu/Am învățat Tehnica ciorchinelui
<b>9</b>	<b>Studierea și evaluarea în psihologia personalității</b>	Testul psihodiagnostic Invatarea individuală Comparatie si contrast Fishbowl (tehnica acvariului) Interviu în trei trepte

## X. Sugestii de evaluare a competențelor profesionale

Evaluarea este o componentă organică a procesului de învățare care trebuie să se realizeze în mod preponderent ca evaluare continuă, formativă. Orice instrument pentru evaluare se va elabora în baza obiectivelor generale formulate în termeni de competențe. Consecvența și fidelitatea evaluării se va asigura inclusiv prin continuitatea dintre evaluarea inițială, curentă/formativă și cea sumativă. Alternarea celor trei forme de evaluare-orală, scrisă și practică va răspunde necesităților de dezvoltare a inteligențelor multiple.

Demersul evaluativ va fi conceput aşa încât să apreciem:

- **Ce știe studentul**, adică dacă poate să definească o noțiune, să identifice niște trăsături, să enumere tipuri, să descrie un fenomen etc.
- **Ce poate să facă studentul, cum aplică cele știute**, adică dacă este capabil să caracterizeze, să analizeze, să sintetizeze, să compare etc.
- **Cum poate să integreze cunoștințele și capacitatele în contexte inedite**, cum poate argumenta, generaliza, trage concluzii proprii, evalua cât de pertinente sunt extrapolările, transferurile, paralelele făcute etc.

În actul de evaluare elevul va fi implicat cu scopul de a facilita procesul de autocunoaștere, autoedificare și autorealizare. La conceperea demersurilor evaluative vom pune în prim plan sarcinele care oferă elevului posibilități multiple de afirmare, de luare a deciziilor, de promovare și producere a valorilor proprii, de respectarea opiniei și punctelor de vedere a celuilalt.

De asemenea, ca metodă alternativă de evaluare va fi utilizată constituirea portofoliului, pe care elevii îl vor completa cu materialele necesare, în scopul consolidării cunoștințelor lor pe parcursul studierii cursului.

Un rol important în procesul de evaluare îl va reveni studiului individual al elevilor, care se va desfășura conform unui grafic stabilit și unei tematici prestabilite prin prezentul curriculum.

Nota finală a elevilor se va calcula utilizând o formulă ponderată de calcul, astfel 60% va reprezenta media notelor curente obținute pe parcursul semestrului, iar 40% va constitui nota obținută la examen.

Produsele recomandate pentru evaluarea nivelului de dezvoltare a competențelor cognitive sunt prezentate în tabelul de mai jos:

Nr. crt.	Produse pentru măsurarea competenței	Criterii de evaluare a produselor
1.	Harta noțională	<ul style="list-style-type: none"><li>• Punerea în evidență a subiectului general.</li><li>• Elaborarea corectă a tabelei (schemei), de la noțiunile de bază spre cele specifice domeniului.</li><li>• Organizarea corectă a informației despre subiectul solicitat</li><li>• Corectitudinea logică a formulărilor</li><li>• Corectitudinea lingvistică a formulărilor</li><li>• Originalitatea expunerii noțiunilor subiectului propus</li></ul>
2.	Argumentare scrisă	<ul style="list-style-type: none"><li>• Corespunderea formulărilor temei.</li><li>• Selectarea și structurarea logică a argumentelor în corespondere cu tezele puse în discuție.</li><li>• Apelarea la propria experiență în argumentarea tezelor puse în discuție.</li><li>• Utilizarea unui limbaj adecvat și bogat, respectarea normelor literare</li></ul>

3.	Argumentare orală	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corespunderea formulărilor temei.</li> <li>• Selectarea și structurarea logică a argumentelor în corespundere</li> <li>• Apelarea la propria experiență în argumentarea tezelor puse în discuție.</li> <li>• Utilizarea unui limbaj adecvat și bogat, respectarea normelor literare.</li> <li>• Utilizarea corectă și adecvată a mijloacelor orale de exprimare (intonată, gesturile, vocabularul etc.).</li> </ul>
4.	Proiect elaborat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Validitatea proiectului -gradul în care acesta acoperă unitar și coerent, logic și argumentat tema propusa, felul în care au fost evidențiate</li> <li>• Completitudinea proiectului - conexiunile și perspectivele interdisciplinare ale temei, competențele și abilitățile de ordin teoretic și practic și maniera în care acestea servesc conținutului științific</li> <li>• Elaborarea și structura proiectului- acuratețea, rigoarea și coerenta demersului științific, logica și argumentarea ideilor, corectitudinea concluziilor.</li> <li>• Calitatea materialului folosit în realizarea proiectului, bogăția și varietatea surselor de informare, relevanta și actualitatea acestora, semnificația datelor colectate s.a.</li> <li>• Creativitatea -gradul de noutate pe care-l aduce proiectul în abordarea temei sau în soluționarea problemei.</li> </ul>
5.	Referat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corespunderea referatului temei.</li> <li>• Profunzimea și completitudinea dezvoltării temei.</li> <li>• Adevararea la conținutul surselor primare.</li> <li>• Coerența și logica expunerii.</li> <li>• Utilizarea dovezilor din sursele consultate.</li> <li>• Gradul de originalitate și de noutate.</li> <li>• Nivelul de erudiție.</li> <li>• Modul de structurare a lucrării.</li> <li>• Justificarea ipotezei legate de tema referatului.</li> <li>• Analiza în detaliu a fiecărei surse de documentare.</li> </ul>
6.	Studiu de caz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Corectitudinea interpretării studiului de caz propus.</li> <li>• Calitatea soluțiilor, ipotezelor propuse, argumentarea acestora;</li> <li>• Corespunderea soluțiilor, ipotezelor propuse pentru rezolvarea adecvată a cazului analizat.</li> <li>• Corectitudinea lingvistică a formulărilor</li> <li>• Rezolvarea corectă a problemei, asociate studiului analizat de caz.</li> <li>• Referința la programe.</li> <li>• Completitudinea informației și coerenta între subiect și documentele studiate;</li> <li>• Noutatea și valoarea științifică a informației.</li> <li>• Exactitudinea rezultatelor și rigoarea probelor.</li> <li>• Capacitatea de analiză și de sinteză a documentelor, adaptarea conținutului.</li> <li>• Originalitatea studiului, a formulării și a realizării.</li> <li>• Personalizarea (să nu fie lucruri copiate).</li> <li>• Aprecierea critică, judecată personală a elevului.</li> </ul>

7.	Eseu structurat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completitudinea interpretării informațiilor prin prisma problemei de la care pornește acesta.</li> <li>• Corectitudinea interpretării informațiilor prin prisma problemei de la care pornește acesta.</li> <li>• Claritatea (mesajul bine conturat în jurul unei idei pentru care există dovezi verificabile, fără formulări ambigue).</li> <li>• Argumentarea (ideile, teoriile sunt susținute de argumente din bibliografie).</li> <li>• Coerență logică (ideile au legătură unele cu altele, decurg unele din altele, nu se acceptă să începe cu o idee pe care o dezvoltă elevul și să finalizeze argumentarea cu idei care nu au fost prezentate în eseu)</li> <li>• Interacțiunea cu materialul bibliografic (sursele bibliografice sunt citate corespunzător, argumentele aduse sunt susținute prin prezentarea diferitelor cercetări).</li> <li>• Originalitatea, creativitatea, inovațiile (modul deosebit prin care este abordată tema, prezentarea opinioilor personale bazate pe analiza surselor bibliografice).</li> <li>• Aspectul general al eseului (respectarea normelor stilistice și gramaticale, aranjarea în pagină).</li> <li>• Centrarea bibliografiei eseului pe nu mai puțin de 3-4 titluri reprezentative din literatura de specialitate.</li> </ul>
8.	Eseu nestructurat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completitudinea interpretării informațiilor prin prisma problemei.</li> <li>• Corectitudinea interpretării informațiilor prin prisma problemei de la care pornește acesta.</li> <li>• Claritatea (mesajul bine conturat în jurul unei idei pentru care există dovezi verificabile, fără formulări ambigue).</li> <li>• Argumentarea (ideile, teoriile sunt susținute de argumente din bibliografie).</li> <li>• Coerență logică (ideile au legătură unele cu altele, decurg unele din altele, nu se acceptă să începe cu o idee pe care o dezvoltă elevul și să finalizeze argumentarea cu idei care nu au fost prezentate în eseu).</li> <li>• Originalitatea, creativitatea, inovațiile (modul deosebit prin care este abordată tema, prezentarea opinioilor personale bazate pe analiza surselor bibliografice).</li> <li>• Aspectul general al eseului (respectarea normelor stilistice și gramaticale, aranjarea în pagină).</li> </ul>
9.	Desen pe calculator. PPT.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redarea esenței subiectului în cauză.</li> <li>• Relevanța elementelor grafice utilizate.</li> <li>• Gradul de transmitere a mesajului.</li> <li>• Corespunderea concepției, stilului, așezării în pagină și a designului grafic mesajului de transmis.</li> <li>• Creativitatea și originalitatea.</li> <li>• Calitatea tehnică.</li> <li>• Originalitatea și capacitatea de a ilustra, prin forme și culori, prin poziționarea compoziției în transmiterea mesajului preconizat.</li> <li>• Impactul vizual și comunicativ.</li> </ul>
10.	Investigația	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definirea și înțelegerea problemei investigate.</li> <li>• Folosirea diverselor procedee pentru obținerea datelor</li> </ul>

	<p>necesare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colectarea și organizarea datelor obținute.</li> <li>• Formularea și verificarea ipotezei cu privire la problema luată în studiu.</li> <li>• Alegerea și descrierea metodelor folosite pentru investigație.</li> <li>• Prezentarea metodelor de cercetare/laborator în ordinea în care au fost utilizate.</li> <li>• Comentariul comparativ al surselor de documentare.</li> <li>• Descrierea observațiilor.</li> <li>• Interpretarea personală a rezultatelor cercetării;</li> <li>• Realizarea de desene, grafice, diagrame, tabele.</li> <li>• Selectarea și oportunitatea surselor bibliografice.</li> <li>• Rezumarea celor constatați într-o concluzie exprimată succint și raportată la ipoteza inițială.</li> <li>• Modul de prezentare.</li> </ul>
--	---

Produsele recomandate pentru evaluarea nivelului de dezvoltare a competențelor funcțional-acționare sunt prezentate în tabelul de mai jos:

	<b>Produse pentru măsurarea competențelor funcțional-acționare</b>	<b>Criterii de evaluare a produselor</b>
1.	Diagrama „Cauză-efect”	<p>Determinarea efectelor psihologice care sunt provocate de cauze concrete .</p> <p>Coresponderea conținutului cu scopul și obiectivele propuse.</p> <p>Organizarea ideilor și materialelor într-o ordine logică.</p> <p>Formularea concluziilor elocvente pe baza studiului literaturii suplimentare.</p> <p>Respectarea termenilor de elaborare.</p> <p>*****</p>
2.	Diagrama Wenn	<p>Determinarea asemănărilor aspectelor studiate.</p> <p>Determinarea deosebirilor aspectelor studiate.</p> <p>Folosirea bibliografiei suplimentare pentru evidențierea asemănărilor și deosebirilor aspectelor comparate.</p> <p>Formularea coerentă, logică a ideilor.</p> <p>Coresponderea rezultatului cu scopul propus.</p> <p>Aranjarea în pagină a diagramei.</p> <p>Respectarea termenilor de elaborare.</p> <p>*****</p>
3.	Linia Timpului	<p>Coresponderea conținutului cu scopul și obiectivele propuse.</p> <p>Relevanța ideilor.</p> <p>Formularea concluziilor elocvente pe baza studiului literaturii suplimentare.</p> <p>Corectitudinea formulării ideilor.</p> <p>*****</p>

		<p>Organizarea ideilor și materialelor într-o ordine logică.</p> <p>Elaborarea și redactarea părții scrise au fost făcute într-un mod consistent și concomitent, conform planificării.</p> <p>Precizarea elementelor de evoluție a fenomenului psihologic studiat.</p> <p>Respectarea termenilor de elaborare.</p> <p>*****</p> <p>4. Tabel de observare/de sinteză</p> <p>Elaborarea elocventă a argumentelor problemei .</p> <p>Coresponderea argumentelor scopului și obiectivelor propuse.</p> <p>Observarea sistematică a fenomenului psihologic supus cercetării.</p> <p>Prezența relației între argumente.</p> <p>Formularea laconică a argumentelor.</p> <p>Valabilitatea și corectitudinea argumentelor.</p> <p>Analiza diverselor aspecte psihologice în formularea argumentelor.</p> <p>Argumentele să nu să se repete, să nu se suprapună sau să se reformuleze.</p> <p>*****</p> <p>5. Lista de sfaturi/recomandări</p> <p>Coresponderea conținutului cu scopul/obiectivele propuse.</p> <p>Prezentarea opiniilor personale justificate.</p> <p>Sfaturile/recomandările propuse sunt aplicabile.</p> <p>Formularea laconică a ideilor.</p> <p>Analiza diverselor surse bibliografice pentru formularea ideilor.</p> <p>Respectarea termenilor de elaborare.</p> <p>*****</p> <p>6. Ghid practic</p> <p>Coresponderea conținutului cu titlul ghidului.</p> <p>Relevanța ideilor.</p> <p>Prezentarea opiniilor personale.</p> <p>Formularea concluziilor elocvente pe baza studiului literaturii suplimentare.</p> <p>Corectitudinea formulării ideilor.</p> <p>Organizarea ideilor și materialelor într-o ordine logică</p> <p>Prezentarea exemplelor personale sau din literatură, care relevă tema cercetată.</p> <p>Prezența imaginilor, pozelor, desenelor, schemelor , care ilustrează ideea propusă.</p> <p>Formularea concluziei proprii (5-6 idei) referitor la tema abordată.</p> <p>Ghidul reprezintă, în sine, o soluție practică, cu elemente de originalitate în găsirea soluțiilor.</p> <p>Ideile propuse sunt aplicabile.</p> <p>Utilizarea anumitor resurse bibliografice este bine justificată și argumentată în contextul ghidului.</p> <p>Elaborarea și redactarea părții scrise a ghidului</p>
--	--	--

		au fost făcute într-un mod consistent și concomitent, conform planificării. Precizarea elementelor de conținut. Respectarea termenilor de elaborare. *****
7.	Autoanaliza psihologică	<p>*****</p> <p>Formularea judecășilor de valoare proprii adevărat, corect, relevant.</p> <p>Autoobservare sistematică a fenomenului psihic analizat.</p> <p>Înregistrarea sistematică a observașilor efectuate.</p> <p>Formularea concluziilor pertinente.</p> <p>Raportarea fenomenului psihologic studiat la personalitatea proprie.</p> <p>Reflecșii personale elocvente, profunde.</p> <p>Formularea ideilor într-o manieră consecventă , logică și coerentă.</p> <p>*****</p>
8.	Poster	<p>*****</p> <p>Formularea titlului scurt și sugestiv.</p> <p>Introducere asupra domeniului de interes.</p> <p>Prezentare sintetică a abordării experimentale / teoretice.</p> <p>Prezentarea rezultatelor celor mai semnificative.</p> <p>Prezentarea orală a posterului printr-o prelegere de 5 min.</p> <p>Concepșie grafică atractivă; elemente grafice adevărate.</p> <p>Conținutul corespunde temei.</p> <p>Concluziile personale formulate.</p> <p>Text pușin, cea mai mare parte a spașiuului posterului fiind destinat materialului ilustrativ.</p> <p>Calitatea imaginilor, pozelor, desenelor, figurilor, tabelelor.</p> <p>Originalitatea, creativitatea, inovașile (modul deosebit prin care este abordată tema, prezentarea opiniilor personale bazate pe analiza surselor bibliografice).</p> <p>*****</p>
9.	Graficul T	<p>*****</p> <p>Elaborarea elocventă a argumentelor affirmative/negative a problemei binare.</p> <p>Prezenșa relașiei între argumente și contraargumente pereche.</p> <p>Formularea laconică a argumentelor.</p> <p>Valabilitatea și corectitudinea argumentelor.</p> <p>Analiza diverselor surse bibliografice în selectarea argumentelor.</p> <p>Argumentele să nu să se repete, să nu se suprapună sau să se reformuleze.</p> <p>Respectarea termenilor de elaborare.</p>

**XI. Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studiu**

Manuale, Ghiduri metodice, Suport de curs, Laptop, Notebook, Proiector multimedia, Mape  
Colaje, Caiete, Broșuri informative, Tablă, Panou, Postere

**XII. Resursele didactice recomandate elevilor.**

Nr.crt.	Denumirea resursei	Locul în care poate fi consultată/ accesată/ procurată resursa	Numărul de exemplare disponibile
1.	Bogoslovschi V.V. „Psihologia generală”, Chișinău, 1992	Bibliotecă	8
2.	Cosmovici A, „Psihologia generală”, Iași, 1996	Bibliotecă	5
3.	Jelescu P., Raicu I. și alții, „Psihologia generală”, Chișinău, 2007	Bibliotecă	80
4.	Savca L. „Psihologie”, Chișinău, 2005	Bibliotecă	10
5.	Savca, Lucia. Psihologia personalității în dezvoltare. Ed: Ch. : S.n., 2003	Bibliotecă	1
6.	Stăvilă, Veronica. Psihologia personalității : Note de curs. Univ. de Stat "Bogdan Petriceicu Hasdeu" din Cahul; Ed: Cahul, 2010	Internet	1
7.	Psihologia personalității. Note de curs. <a href="https://krispsychology.files.wordpress.com">https://krispsychology.files.wordpress.com</a>	Internet	
8.	Cucer Angela, Psihologia personalității: Note de curs. Chișinău, 2013 <a href="https://criminology.md/support/sup21.pdf">https://criminology.md/support/sup21.pdf</a>		

