

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И ИССЛЕДОВАНИЙ  
РЕСПУБЛИКИ МОЛДОВА**



**Гид**  
**по внедрению**  
*Куррикулума раннего образования,  
Стандартов обучения и развития детей от рождения  
до 7 лет в контексте Научных основ раннего образования  
в Республике Молдова*

**КИШИНЕВ, 2019**

Утверждён Национальным советом по Куррикулуму (Приказ Министерства  
Образования, Культуры и Исследований № 283 от 20.03 2019)

**НАЦИОНАЛЬНЫЕ КООРДИНАТОРЫ:**

**Анжела КУТАСЕВИЧ**, государственный секретарь в области образования, МОКИ  
**Валентин КРУДУ**, доктор педагогических наук, начальник Управления общего  
образования, МОКИ

**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЭКСПЕРТ КООРДИНАТОР:**

**Мария ВРАНЧАНУ**, психолог, главный консультант Управления общего образования,  
МОКИ

**РАБОЧАЯ ГРУППА ПО РАЗРАБОТКЕ ДОКУМЕНТА:**

**Люба МОКАНУ**, доктор педагогических наук, конференциар, ГПУ „Ион Крянгэ”,  
мун. Кишинэу  
**Вероника КЛИКИЧ**, доктор педагогических наук, научный сотрудник, ИПН  
**Анжела ДАСКАЛ**, научный сотрудник, ИПН  
**Екатерина ПРЕПЕЛИЦЭ**, вторая дидактическая степень, главный специалист Управления  
Образования Кэлэрашского района  
**Татьяна СПЫНУ**, первая дидактическая степень, директор ДОУ № 3, г. Кэлэраш  
**Виорика АРМАН-РОТАРУ**, вторая дидактическая степень, директор ДОУ с. Тузара,  
Кэлэрашского района  
**Светлана УШУРЕЛУ**, вторая дидактическая степень, директор ДОУ с. Питушка,  
Кэлэрашского района

**Тематические и дидактические проекты (в приложениях) были разработаны:**

**Стелла ДУМИНИКЭ**, научный сотрудник, ИПН  
**Татьяна СПЫНУ**, первая дидактическая степень, директор ДОУ № 3, г. Кэлэраш  
**Ирина ВОЛОЩУК**, вторая дидактическая степень, воспитатель, ДОУ № 201, г. Дурлешть  
**Людмила ЛУЦИК**, первая дидактическая степень, воспитатель-методист, ДОУ № 1,  
г. Купчинь, Единецкого района

## СОДЕРЖАНИЕ

Список аббревиатур .....	4
Аргумент .....	5
<b>1. Научные основы раннего образования в Республике Молдова по отношению к Стандартам обучения и развития детей от рождения до 7 лет, Куррикулуму раннего образования .....</b>	<b>6</b>
1.1. Инновации <i>Научных основ раннего образования в Республике Молдова</i> .....	6
1.2. Реактуализация <i>Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет</i> в контексте <i>Научных основ раннего образования в Республике Молдова</i> и опыт внедрения .....	8
1.3. Реактуализация <i>Куррикулума раннего образования</i> в контексте <i>Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет</i> .....	12
1.4. Компетенции – новые основоположения конечных целей раннего образования .....	19
<b>2. Стратегии и методы внедрения Куррикулума раннего образования и Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет .....</b>	<b>24</b>
2.1. Куррикулумное проектирование раннего образования .....	26
2.2. Организация и реализация образовательной деятельности, взаимосвязанной со <i>Стандартами обучения и развития детей от рождения до 7 лет</i> .....	42
2.3. Стратегии мониторинга/оценивания в раннем образовании .....	46
<b>3. Управление внедрением Куррикулума раннего образования и Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет .....</b>	<b>49</b>
<b>Библиография.....</b>	<b>53</b>
<b>Приложения .....</b>	<b>55</b>

## СПИСОК АБРЕВИАТУР

- КРО – Куррикулум раннего образования
- НОРО – Научные основы раннего образования в Республике Молдова
- УРО – Учреждение раннего образования
- СОРД – Стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет
- ОР – Область развития
- ФРУЗ – Физическое развитие и укрепление здоровья
- ЛЭСР – Личное, эмоциональное и социальное развитие
- РРО – Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма
- КР – Когнитивное развитие
- ОД – Область деятельности
- ТК – Трансверсальные компетенции
- ОК – Общие компетенции
- СК – Специфические компетенции
- ЕК – Единицы компетенции
- МСОО – Местный специализированный орган в области образования
- ООП – Особые образовательные потребности
- ТОЦИР – Технологии и образовательные цифровые интерактивные ресурсы

## АРГУМЕНТ

*Каждый ребенок УНИКАЛЕН и ЗНАЧИМ в рамках системы образования.*

**(Принцип GREI)**

Ранний возраст является наиболее важным периодом в жизни человека в связи с тем, что имеет значимые последствия для последующего развития, отраженные в документах государственной политики в сфере образования. „Увеличение доступа к раннему качественному образованию с целью повышения уровня охвата дошкольным образованием детей в возрасте 3–6 лет”, „обеспечение личностно-ориентированного раннего образования и успешный переход в начальную школу” – это лишь несколько важных целей, посредством которых государство прилагает усилия для улучшения качества образования.

Учитывая тот факт, что мы живем в обществе, где быстрый темп событий ведет к постоянным изменениям реальности, система дошкольного образования опирается на новшества в учебных программах. В связи с этим в области раннего образования были разработаны документы национальной политики: *Куррикулум раннего образования (КРО)*, *Научные основы раннего образования в Республике Молдова (НОРО)*, *Стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет (СОРД)*.

Нынешний *Куррикулум раннего образования*, находящийся в соответствии с *Основами Национального куррикулума*, наряду с РПРО и СОРД, был разработан на основе реструктуризации, ориентировании на ребенка, целостного подхода к его развитию в учебно-воспитательном процессе и так далее. Синхронизация основных документов национальной системы раннего образования, а также областей развития и деятельности стала возможной благодаря изданию *Научных основ раннего образования*.

Данный документ отличается новой концептуальной перспективой – *Куррикулум раннего образования* основан на компетенциях. Обучение с точки зрения формирования навыков знаменует собой стратегический переход от педагогических целей к дошкольным компетенциям и смещение акцента с итоговой/нормативной оценки на формирующую и формативную оценку, предлагая интегрированный подход к обучению и оценке дошкольных компетенций и их реализации по мере необходимости обучения и истинности оценивания.

Таким образом, ключевым компонентом *Куррикулума раннего образования* является система конечных целей, выраженных в понятиях компетенций. Новая структура *Куррикулума раннего образования* на национальном уровне конкретизирует результаты раннего образования, исходящих из НОРО, и основные этапы дидактического переноса аксиологических и психолого-педагогических основ раннего образования по отношению к СОРД.

С этой точки зрения, *Гид по внедрению* призван дополнить пакет документов политик в области образования, определяющих возраст дошкольного образования от 0 до 7 лет, и отражает концепцию раннего образования и ее важность с помощью НОРО, СОРД и КРО. Также, он направлен на детализацию каждого из этих документов, демонстрацию их взаимосвязи и взаимозависимости, а также показ конкретных примеров как теоретического, так и практического характера.

Выражаем надежду, что данный труд будет соответствовать ожиданиям заинтересованных лиц и в то же время позволит более глубоко понять и правильно применить директивы в духе идей и практик, выраженных в целостной концепции «раннего образования».

Авторы

# 1. НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ РАННЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ МОЛДОВА ПО ОТНОШЕНИЮ К СТАНДАРТАМ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 7 ЛЕТ, КУРРИКУЛУМУ РАННЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## 1.1. Инновации *Научных основ раннего образования*

*Научные основы раннего образования* (НОРО) концептуализирует парадигму раннего образования как составную часть образовательной системы Республики Молдова [7], которая определена международным и национальным нормативным положением.

Данная парадигма предусматривает комплексный взгляд на важность возраста 0-7 лет в развитии человека и, соответственно, поддержка, оказываемая ребенку в своем развитии, посредством инструментов раннего образования, а также необходимость тесной связи и качества образовательных услуг для данного периода (забота, медицинская помощь, питание, наблюдение, сон).

Эффективность процесса обеспечения качественного образования для всех детей повышает ответственность «всех участников образования в обществе». Этот инновационный подход перенесен в организационную схему системы раннего образования Республики [5].

*НОРО*, в качестве документа образовательной политики, не является законодательным документом, но выполняет следующие функции: *определяет основы, регламентирует и интегрирует.*

В то же время, в документе используется нынешняя концепция *о ребенке, детстве, раннем образовании* и, с теоретической, методологической и праксиологической точек зрения, основное внимание уделяется следующей системе позиционирования:

**Таблица 1.1. Фундаментальные подходы к раннему образованию**

<b>Психологические</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Теория поэтапного когнитивного развития ребенка (J. Piaget)</li><li>• Теория социо-культурного обучения и зоны ближайшего развития (Л. Выготский)</li><li>• Теория психосоциального развития (E. Erikson)</li><li>• Теория игр (D. В. Elkonin)</li><li>• Теория обучения и социального развития (J. Bowlby)</li><li>• Теория о поведенческом развитии и социальном обучении (J. В. Watson, Skinner, A. Bandura)</li><li>• Теория множественного интеллекта (H. Gardner)</li><li>• Теория гуманистического обучения (A. Maslow, C. В. Rogers)</li><li>• Теория обучения посредством опыта (J. Dewey)</li></ul>
<b>Педагогические</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Дети проходят одни и те же стадии развития, но поскольку они разные, каждая развивается по-своему. В период обучения и развития ребенок изучает определенные операции как организованные мыслительные структуры.</li><li>• <i>Зона ближайшего развития</i> направлена на то, чтобы ребенок мог решить проблему, но только с помощью взрослых. Ориентация учебного процесса на область ближайшего развития остается главной предпосылкой воспитания ребенка.</li><li>• Игра является основной деятельностью в раннем возрасте, стимулирует развитие, стремление к совершенствованию, способствует появлению и развитию систематических навыков обучения и труда.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Раннее обучение/учение обусловлено хорошим самочувствием ребенка и образовательной средой.</li> <li>▪ Образование ориентировано на ребенка – субъекта обучения, имеющего активную позицию, личное мнение, ответственность и новые роли: партнера, собеседника, друга и т. д. Инклюзивное образование основано на праве всех детей на качественное образование, которое отвечает базовым потребностям в обучении и обогащает жизнь, направлено на развитие полного потенциала каждого человека.</li> <li>▪ Комплексное развитие направлено на удовлетворение всех потребностей детей с точки зрения физического, социально-эмоционального, когнитивного, лингвистического/речевого развития, которые в эволюции личности ребенка функционируют взаимосвязано.</li> <li>▪ Среда обучения должна стимулировать активность и творческий потенциал детей, желание участвовать в занятиях, предлагать и мотивировать познавательное поведение, сотрудничество, участие и культуру гигиены.</li> <li>▪ Преемственность является решающей концепцией в обучении ребенка.</li> </ul>
<b>Куррикулумные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Создание куррикулумной системы <i>раннего образования</i>, тесно связанной с <i>Основами Национального куррикулума</i> и <i>Стандартами обучения и развития детей от рождения до 7 лет (СОРД)</i> [13].</li> <li>▪ Куррикулум, ориентированный на компетенции (ценности и поведение).</li> <li>▪ Куррикулум, основанный на взаимосвязи сферы деятельности и сферы развития ребенка.</li> <li>▪ Куррикулум, ориентированный на интегрированную деятельность.</li> </ul>

Следует отметить, что раннее образование отмечено решающими моментами для дальнейшего успеха ребенка. Таким образом, это становится все более заметной проблемой, которая приобретает значительный статус и становится составной частью всей образовательной системы, обязательным шагом в процессе развития ребенка и, что очевидно, начальной фазой обучения на протяжении всей жизни, которая берет свое начало еще в детстве. По этой причине система раннего образования должна управляться национальной нормативно-правовой базой, которая поддерживает общее представление о важности раннего образования и необходимости согласованности и качества услуг/мероприятий, выполняемых на данном этапе. В этом контексте РПРО создает благоприятную и гибкую перспективу для обозначения и дальнейшего развития раннего образования.



РПРО также различает необходимость личного и профессионального развития людских ресурсов в системе раннего образования. Оно реализует терминологическую и концептуальную взаимосвязь раннего образования с учетом систематической валорификации взаимозависимости между *Стандартами обучения и развития детей от рождения до 7 лет* и *Куррикулумом раннего образования* (КРО), а также необходимостью корреляции и синхронизация дошкольного и начального образования.

## 1.2. Реактуализация *Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет* в контексте *Научных основ раннего образования в Республике Молдова* и опыт внедрения

В контексте обновления учебных программ обеспечение развития и обучения детей «от колыбели до школы» или «домашнего воспитания» представляет собой целостный, многоцелевой и комплексный подход, который в настоящее время может привести к серьезным изменениям в традиционной практике заботы, роста и воспитания ребенка.

Этот подход предусматривает установление достаточного мотива для обновления учебной программы, осуществляемой в то же время благодаря *опыту внедрения* СОРД воспитателями в учреждениях раннего образования в течение десятилетия.

*СОРД*, в контексте РПРО, являются официальным документом, *отражающим ожидания относительно того, что должен знать и должен мочь ребенок.*

Стандарты представляют собой важный ресурс, который направляет образовательные действия для поддержки и стимулирования обучения, нормального и полного развития. Они призваны ориентировать участников образовательного процесса в росте и развитии детей от рождения до поступления в школу как в семейной среде, так и в других учреждениях дошкольного образования.

СОРД обеспечивает общее рамочное положение для комплексного подхода ко всем услугам для детей – *здравоохранению, уходу, защите и образованию*; отражает определенный взгляд на ребенка и его развитие, что позволяет улучшать услуги по уходу за детьми в раннем возрасте и систематический мониторинг достигнутого прогресса [19, стр. 14].

Документ включает в себя целый набор утверждений, отражающие высокие ожидания, а не минимальные требования, которые могут предъявлять образовательные субъекты к тому, что дети должны знать и уметь делать. Они отражают завершенность наших действий, а также направляют и улучшают нашу практику в соответствии со спецификой развития детей в этот период. Итак, можно отметить, что стандарты являются эталоном оценки уровня обучения детей.

По этой причине СОРД продвигает индивидуализированный подход к ребенку и его поддержке в учебно-воспитательном процессе. Разработка и внедрение стандартов направлены на повышение качества образования. Они вносят свой вклад, благодаря множеству своих применений, в самообразование, уход и здоровое развитие ребенка в соответствии с целями образования.

Стандарты структурированы по областям развития ребенка.

<b>Область развития</b>			
<i>Физическое развитие и укрепление здоровья</i>	<i>Личностное, эмоциональное и социальное развитие</i>	<i>Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма</i>	<i>Когнитивное развитие</i>



Цель такой структуры стандартов состоит в том, чтобы охватить специфику этих областей и обеспечить комплексное развитие ребенка. Каждая область имеет определенную специфику и, следовательно, существуют определенные стандарты, которые характерны для области, но их реализация затрагивает стандарты других областей.

Структурирование стандартов по областям направлено на валорификацию специфики данных областей и в то же время направлено на гармоничное и комплексное развитие ребенка. Таким образом, эволюция одной области обязательно способствует развитию ребенка в другой области, что означает их корреляцию, взаимообусловленность. Однако, опыт обучения очень важен для прогресса ребенка, так как направлен одновременно на все области развития. Хотя все дети проходят через одни и те же области, темпы их развития различны, это говорит о том, что стандарты являются гибкими и допускают небольшие различия от одного ребенка к другому.

Каждая область развития имеет разделы (2 или 3) и специфические подразделы (от 1 до 4), за исключением когнитивной области, в целях обеспечения связи внутри областей и охвата всех определяющих аспектов данной области (смотреть СОРД, стр. 9).

За стандартами следуют показатели, которые включают наблюдаемые действия и поведение или другие доказательства, которые выражают наличие, состояние или условие определяющих элементов.

Показатели в определенной степени определяют постепенное развитие ребенка в соответствии с возрастными особенностями, что отражено в таблице ниже.

**Таблица 1.2. Структура СОРД**

Раздел	Когнитивное развитие		
Подраздел	Познание и понимание окружающей среды		
Стандарт 10	Ребенок будет способен замечать и описывать особенности живого и неживого мира.		
Показатели	Возраст	Показатели	Развивающая деятельность
	1,5-3 года	655. Идентифицирует 2-3 животных, растения.	Дайте ребенку возможность наблюдать за цветением растения в различные времена года.
	3-5 лет	660. Идентифицирует категории животных (домашние/дикие/экзотические, перелетные/неперелетные, кочевые/оседлые), растения (садовые/комнатные/лесные), овощей, фруктов.	Дайте ребенку возможность наблюдать за животными, посещая зоопарк, животноводческие фермы, птицефабрики, кабинет ветеринара и др., или за растениями/деревьями в саду, огороде, поле и т. д.
5-7 лет	668. Правильно называет 4-6 растений и животных (насекомые, рыбы, амфибии, птицы, млекопитающиеся).	Смотрите вместе короткие фильмы или эпизоды из анимационных фильмов, а также книжки-картинки об образе жизни разных видов существ. Дайте детям возможность выразить свое собственное мнение.	

Воспитатели, родители должны знать об этом и принимать эффективные меры/действия для обеспечения высокого качества образования детей (смотреть Таблицу 1.3.).

К каждому показателю предлагается развивающая деятельность, которую взрослые могут использовать, чтобы соответствовать стандартизированным ожиданиям. Целью показателей

является охват всех стандартов, которые, в свою очередь, должны охватывать всю сферу развития.

Чтобы лучше понять взаимосвязь между областями развития (в СОРД) и областями деятельности (из КРО), мы предлагаем пример ниже (Таблица 1.3.). Эта модель отражает взаимосвязь между всеми деятельностями в определенной области (например, *Физическое развитие и укрепление здоровья*), что также способствует целостному развитию ребенка.

Показатели СОРД, предложенные в данной модели, представлены поэтапно, в зависимости от возраста, и служат для разработки оперативных целей.

*Пример: Физическое развитие и укрепление здоровья, очевидно, достигается в рамках занятий в области Здоровье и моторика (КРО), но некоторые показатели могут быть достигнуты в других областях деятельности: Науки и технологии, Язык и общение, Искусство, Я, семья и общество, в соответствии с предложенной моделью.*

Исходя из НОРО, реактуализация СОРД была определена следующими положениями:

- СОРД является главным документом для разработки других образовательных политик;
- СОРД реактуализированы по следующим 4 областям: *Физическое развитие и укрепление здоровья; Личностное, эмоциональное и социальное развитие; Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма; Когнитивное развитие*, затем разработан КРО и оба документа были сопоставлены, что было доказано научными исследованиями на национальном уровне [19]. Сфера С. *Способности и отношение к обучению* с подсферами *Любознательность и интерес, Инициатива, Настойчивость, Творчество* представлены в данном документе в ключе трансверсальных компетенций. С этой точки зрения, обеспечивается функциональность всех сфер обучения и развития: физической, социально-эмоциональной, когнитивной и лингвистической/речевой. Таким образом, показатели, относящиеся к данным компетенциям, сгруппированы в 4 области.
- Концептуализация раннего образования в РПРО предоставляет серию научных аргументов в пользу *развития ребенка*. Данные рационаменты привели к составлению развивающей деятельности в рамках стандартов в контексте *личностно-ориентированного обучения*.
- СОРД, структурированные по сферам развития ребенка, реализуются на пересечении компетенций ребенка в рамках сферы деятельности.
- СОРД охватывают *новые стандарты и показатели* по деятельности, касающейся *личностного развития; личной безопасности, в особенности опасности использования цифровых технологий; музыкального и художественного воспитания; обучению иностранным языкам* для дошкольников.
- Обеспечен гармонический переход от одного возраста к другому, а также преемственность между уровнем 0 – *Раннее образование* и уровнем 1 – *Начальное образование* [12], что благоприятствует общему физическому, социально-эмоциональному, когнитивному и лингвистическому/речевому развитию ребенка – и обеспечивает успех школьного дебюта; в то же время, продвигает национальные и интернациональные ценности, соблюдает этнокультурное разнообразие и др.
- Соотношение СОРД к требованиям сегодняшнего общества (личная безопасность, защита от насилия, цифровых технологий, половая идентичность, интеграция детей с ООП и др.).

Таблица 1.3. Поясняющая модель связи сферы развития – сферы деятельности

Область развития	Подраздел	Специфические аспекты	Область деятельности	Примеры показателей стандарта		
				1,5-3 года	3-5 лет	5-7 лет
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ</b>	<i>Физическое развитие</i>	Развитие крупной моторики	Здоровье и моторика	21. Активно участвует в играх, танцах, физических занятиях и других режимных моментах.	36. С энтузиазмом участвует в различной физической деятельности: бег, лазание, бросание, кувырkanie, танцы, процедуры закаливания и др.	45. Регулярно участвует в физических занятиях с элементами бега, танца, в играх или в различных видах спорта.
		Развитие мелкой моторики	Здоровье и моторика + Науки и технологии + Язык и общение + Искусство	56. Манипулирует предметами (мозаика, бизборд, сортирование и др.).	62. Манипулирует мелкими предметами (бусы, пазлы), упорно решая какую-то задачу.	65. Использует в деятельности предметы разных форм и размеров, возвращаясь к выполнению задания, даже если испытывает трудности.
				540. Описывает то, что нарисовал/написал или представил.	542. Копирует или пишет свое имя.	543. Пишет знакомые слова (имя, мама, папа и др.), календарную дату.
	Развитие сенсорной моторики		96. Выполняет артистические движения по примеру взрослого, такие как танец под музыку или ритмические движения.	102. Выполняет движения, соответствующие прослушиваемому музыкальному фрагменту.	109. Координирует коллективные движения, соблюдая характер музыки.	
	<i>Укрепление здоровья</i>	Здоровье и питание	Науки и технологии + Здоровье и моторика + Я, семья и общество	115. Различает и употребляет большое разнообразие продуктов питания.	121. Знает о важности фруктов и овощей для здоровья человека.	124. Делает выбор в пользу употребления фруктов и овощей.
		Личная гигиена		130. Использует салфетки для вытирания носа.	140. Правильно использует предметы личной гигиены.	142. Соблюдает правила коллективной гигиены.
		Личная безопасность		149. Соблюдает правила безопасности, соответствующие уровню понимания.	155. Объясняет правила безопасности на улице и предвосхищает последствия их несоблюдения (смотрит влево и вправо при переходе улицы, соблюдает правила безопасности в общественном транспорте, правила езды на велосипеде).	164. Соблюдает правила дорожного движения и поведения на улице (правильно переходит улицу, играет в разрешенных местах, ходит только по тротуару и др.).

Миссия стандартов состоит в том, чтобы посредством их многократного использования, внести вклад в самообразование, уход и здоровое развитие ребенка в соответствии с тем, что мы хотим от него, когда он вырастет. Таким образом, мы будем лучше знать, как обеспечить необходимые условия для гармоничного развития, чтобы оправдать наши ожидания.

Для дидактических кадров стандарты являются отправной точкой в организации и проектировании деятельности в учреждениях раннего образования (УРО). Благодаря своему общему характеру, стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет актуальны только на уровне группы детей, а не на индивидуальном уровне, в смысле диагностики уровня развития ребенка. Данные стандарты были разработаны для создания общей глобальной рамочной системы в области образования, ухода и развития детей. В данном контексте их целью является оценка уровня, на котором находятся все дети одной группы, учреждения дошкольного образования, района, системы, а не индивидуального уровня развития ребенка, для которого существуют специальные психологические инструменты. Наблюдение за детьми, основанное на стандартах и показателях, дает воспитателю возможность различать области развития, менее интегрированные в деятельность УРО, чтобы внести некоторые изменения в проектирование последующих действий.

#### *Ценность стандартов состоит в:*

- оптимизации образовательного процесса в учреждениях раннего образования
- улучшении качества подготовки дидактических кадров
- развитии и усовершенствовании учебных программ (других вспомогательных материалов) для различных представителей учебно-воспитательного, в том числе и родителей
- мониторинге прогресса на уровне образовательной системы для детей до 7 лет
- повышении уровня осведомленности общества о важности и ценности раннего образования.

Таким образом, внедрение СОРД в раннем образовании регулирует, в широком смысле, на уровне качества и эффективности, мониторинг развития детей в семье – учреждении раннего образования – школьном учреждении – обществе.

### **1.3. Реактуализация Куррикулума раннего образования в контексте Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет**

Реактуализация *Куррикулума раннего образования* опирается на процесс развития *Национального куррикулума* как части подсистемы, а также на процесс разработки *Научных основ раннего образования*. В данном смысле, необходима была оценка, реструктурирование куррикулума в области раннего образования, как документа образовательной политики, и этому есть аргументы.

В литературе по специальности, понятие *куррикулум* имеет несколько значений. По мнению R. L. Neagley и N. D. Evans, *куррикулум* означает тщательно запланированные действия, которые осуществляются в детском саду для достижения целей обучения и учения по самым возможным высоким стандартам [13, стр. 9]. Данный документ включает в себя все образовательные процессы и учебные опыты, через которые проходит ребенок на протяжении

*Куррикулум раннего образования (2019)* составлен в соответствии с РПРО и СОРД.  
КРО представляет собой куррикулумный нормативный продукт/документ – составная часть системы *Национального куррикулума*.

дошкольного периода, представляя собой общую концепцию, с глобальным подходом, систематической учебной деятельностью и взаимосвязанными компонентами.

КРО обеспечивает функциональность и развитие раннего образования в соответствии с СОРД. В то же время, *куррикулум* является/определяет образовательные знания, поскольку трансформирует их в предмет деятельности процесса преподавания – обучения – оценивания для реализации конечных целей, а СОРД содержит набор утверждений, отражающих ожидания относительно того, что будет способен ребенок *знать, уметь* в каждой сфере деятельности на каждом дошкольном этапе.

Для соотношения воспитания ребенка раннего возраста в дошкольном учреждении к современным тенденциям проектирования деятельности и развития личности необходимо было комплексно проанализировать *куррикулумные* образовательные политики в перспективе образовательных дошкольных стандартов на национальном уровне. Как следствие, были определены новые взгляды на раннее образование.

Таким образом, концепция КРО имеет следующие элементы новизны:

- связь с другими циклами образования на национальном уровне;
- соотношение СОРД к КРО для создания глобальной общей системы раннего образования ребенка, ведущей к свободному, целостному и гармоническому развитию личности ребенка в зависимости от его индивидуального ритма;
- личностно-ориентированный подход для создания учреждения, дружественного ребенку;
- обеспечение шансов обучения для всех и для каждого, без всякой дискриминации – социально-экономической, религиозной и т. д.;
- *компетентностный* подход, представленный способом, в котором каждый ребенок умеет размышлять, действовать, учиться и т. д.;
- продвижение национальных ценностей и мультикультурный подход в содержании деятельности.

Элементы новизны прослеживаются и в сравнении с последними двумя *куррикулумами* раннего образования (смотреть Таблицу 1.4.).

**Таблица 1.4. Сравнение *куррикулумов* в учреждениях раннего образования в Республики Молдова**

<i>Куррикулум обучения детей раннего и дошкольного возраста (1-7 лет) в Республике Молдова (2008)</i>	<i>Куррикулум раннего образования (2019)</i>
Характеризуется:	
Куррикулумные области	Области деятельности
Базовые цели	Специфические компетенции
Ключевые цели	Единицы компетенции
Учебное содержание	Отсутствие учебного содержания Они находятся в СОРД + ЕК+ СК
Возрастные периоды: Ранний возраст (1-3 года) и дошкольный (3-6/7 лет)	Возрастные периоды: 1,5-3 года; 3-5 лет; 5-7 лет.
Отсутствие связи с СОРД	Связь с СОРД

КРО рассматривается как комплексный деятельностный ансамбль/документ максимальной сложности. Самым сильным элементом нынешнего *куррикулума* является смещение акцента с целей на компетенции.

Куррикулум по компетенциям предполагает *набор сформированного опыта*, через который ребенок проходит постепенно, от этапа к этапу, в соответствии с индивидуальными особенностями развития, обеспечивая концептуальные умственные, социо-эмоциональные и психомоторные структуры в формировании компетенций, которые позволят ребенку благополучно социально интегрироваться и реализоваться в личном плане.

Данные документы включают в себя общие и специфические компетенции, единицы компетенции, которые должны быть реализованы [19, стр. 14].

Куррикулум основан на целостном подходе, концентрирующемся на когнитивном развитии, физическом развитии и укреплении здоровья, социально-эмоциональном развитии, и, конечно же, на развитии речи и навыков общения. Он определяет общие и специфические компетенции по областям деятельности. Таким образом, области развития из СОРД отражаются в областях деятельности из КРО, помогая достигнуть показателей развития ребенка.

Благодаря тому, что КРО разработан в соответствии с НОРО и СОРД, куррикулум является документом проектирующего типа, который ориентирует и мониторизирует проектирование, организацию и эффективное проведение учебно-воспитательного процесса, с четко определенной структурой. К тому же, структура и содержание *Куррикулаума раннего образования*, исходящая из НОРО, предполагает постановку акцента на *Ребенка, Детство и Раннее образование* на протяжении всего обучающе-развивающего пути ребенка от 1,5 до 7 лет.

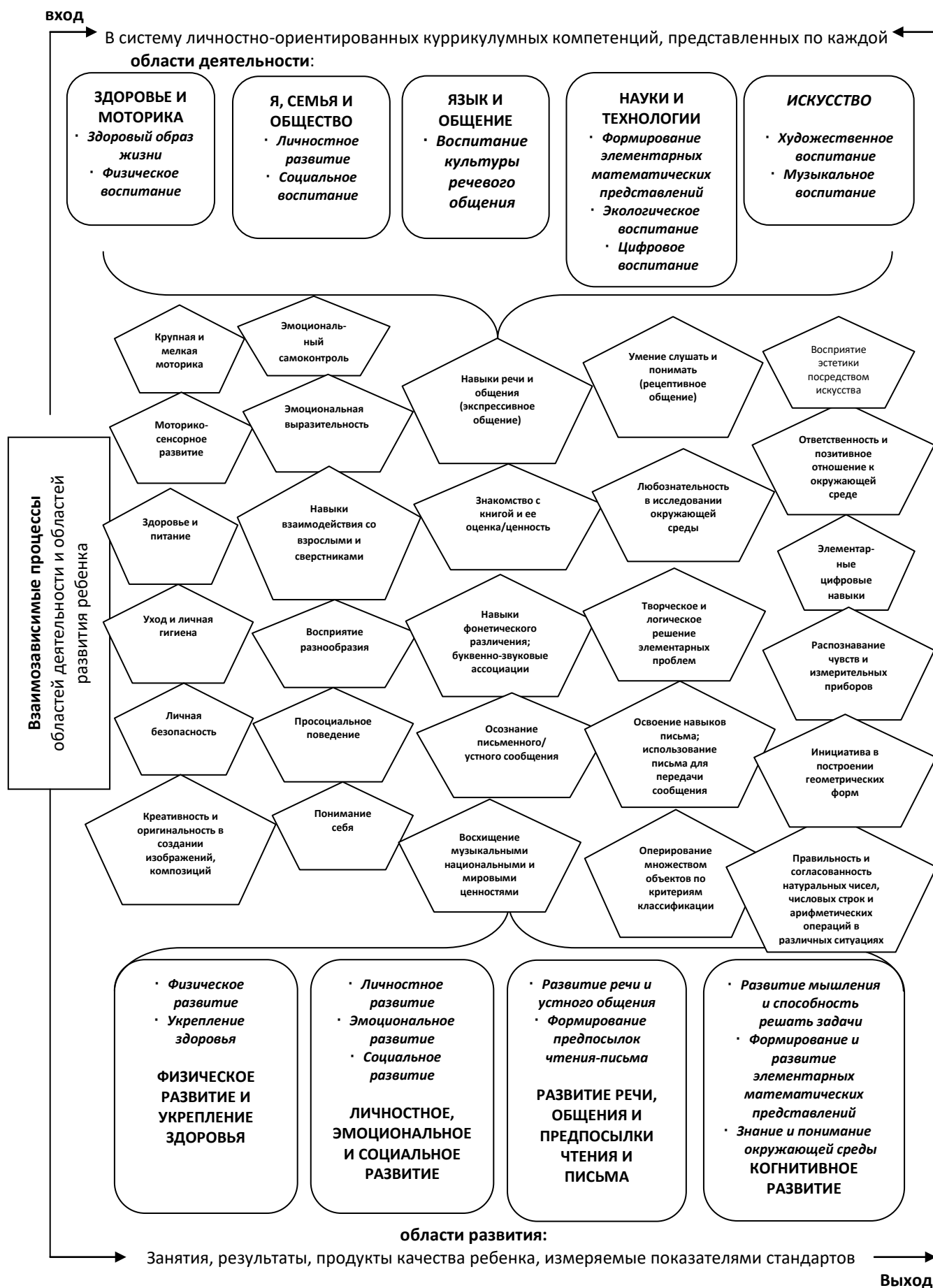
Взаимосвязь ключевых документов, СОРД и КРО, касается областей, характеризующих их.

**Таблица 1.5. Характеристика областей**

Область развития	Область деятельности
СОРД	КРО
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослеживает эволюцию ребенка в зависимости от роста и взросления нервной системы, взаимосвязанной с процессом накопления в психологическом плане.</li> <li>• Сферы взаимозависимы и не действуют по отдельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Представляет ансамбль операциональных шагов образовательного процесса, определяющихся педагогической способностью воспитателя проектировать, организовать и реализовать процесс, в зависимости от специфических условий каждой группы детей (смотреть РПРО);</li> <li>• Деятельность предусматривает учебные действия, решаемые детьми, воспитатель же является партнером игры.</li> </ul>

Структурированный по областям деятельности, связанными между собой областями развития, КРО способствует развитию ребенка в ансамбле.





Фигура 1. Модель связи областей деятельности и областей развития ребенка в раннем образовании

Дидактические кадры используют КРО как обязательный документ в проектировании, организации и проведении учебно-воспитательного процесса. Для этого необходимо разработать дидактическое проектирование, посредством которого реализуется взаимосвязь специфических компетенций, единиц компетенций, примеров развивающей деятельности и показателей из СОРД (смотреть Таблицу 1.6.).

Ниже предлагаем пример из куррикулума, демонстрирующий связь единицы компетенций из КРО и показателями из СОРД.

### Область деятельности: Искусство

Раздел: *Художественное воспитание, Музыкальное воспитание*

#### Художественное воспитание

#### Специфические компетенции:

1. Распознавание художественных элементов в природе, в картинах и пластических композициях, проявление интереса и любопытства в их эстетическом восприятии.
2. Изучение материалов, инструментов и техник изобразительного искусства в различных видах деятельности, демонстрация творчества и оригинальности в реализации изображений, пластических композиций.
3. Оценка личных творческих работ, творческих работ коллег и художественных образов искусства, демонстрируя уважение к ценностям народного творчества.

Таблица 1.6. Отрывок из куррикулума. Единицы обучения (возраст 3-5 лет)

Единица компетенции	Примеры развивающей деятельности	Показатели из <i>Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет</i>
<b>Специфическая компетенция 1. Распознавание художественных элементов в природе, в картинах и пластических композициях, проявление интереса и любопытства в их эстетическом восприятии.</b>		
1.1. Определение цвета и бесцветности в окружающей среде и в художественной деятельности.	☞ Игры по определению цвета предметов: основные (красный, желтый, синий), дополнительные (оранжевый, зеленый, фиолетовый) и ахроматических (белый, черный).	<b>ЛЭСР</b> <i>Стандарт 2.</i> Ребенок будет способен контролировать свои эмоции и импульсивные побуждения. <i>Показатель:</i> 179.
1.2. Определение формы, величины некоторых предметов в природе или работ сделанных своими руками.	☞ Игры на распознавание форм объектов окружающей среды, предметов, сотворенных природой.	<b>РРО</b> <i>Стандарт 2.</i> Ребенок будет способен прогрессивно расширять свой активный словарь. <i>Показатель:</i> 400.
1.3. Восприятие произведения как целостной композиции.	☞ Игры на определение размера предметов;	
1.4. Распознавание Элементов росписи, используемых в декоративных композициях народного творчества.	☞ Занятия на восприятие деталей художественных произведений и интергацию их в единое целое. ☞ Занятие на различение	<b>КР</b> <i>Стандарт 8.</i> Ребенок будет способен распознавать геометрические формы и тела в окружающей среде.

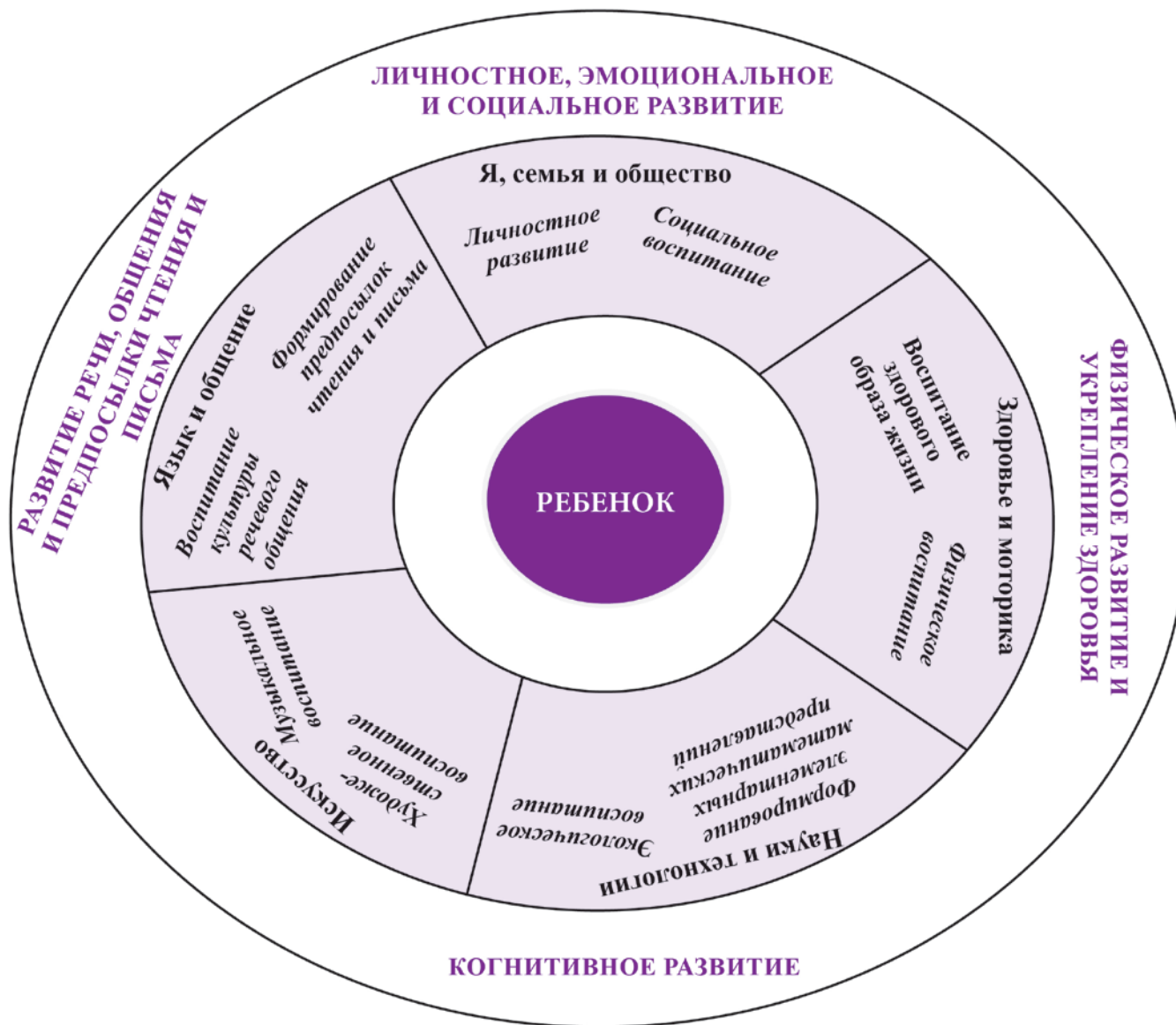


	<p>линий (тонких, толстых, цветных, нецветных, ровных, прерывистых, волнистых), точек (больших/маленьких) и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✎ Образовательные софты доступных/закрытых источников.</li> <li>✎ Другое.</li> </ul>	<p><i>Показатель: 628.</i></p> <p><i>Стандарт 10.</i> Ребенок будет способен замечать и описывать особенности живого и неживого мира.</p> <p><i>Показатель: 660, 664, 665.</i></p> <p><i>Стандарт 11.</i> Ребенок будет способен использовать различные методы и инструменты для исследования окружающей среды.</p> <p><i>Показатель: 683.</i></p>
--	---	--

Согласно показаниям в Таблице 1.6, достижение компетенций в области *Искусство* может осуществляться с использованием стандартов и показателей, представляющих различные области развития (ЛЭСР, РРО, КР). Куррикулум подчеркивает, что посредством предлагаемого содержания обеспечиваются предпосылки целостного развития на физическом, социально-эмоциональном, когнитивном и лингвистическом/речевом уровнях. Таким образом, любая интегрированная деятельность формируется вокруг доминирующей области деятельности, а другие играют второстепенную роль, поскольку дополняют представленное содержание, подходя к нему, таким образом, целостно. *Целостное развитие* отвечает всем потребностям детей с точки зрения областей развития.

Итак, дошкольники, в рамках различных областей деятельности (*Науки и технологии, Я, семья и общество, Язык и общение, Искусство*), а не только *Здоровье и моторика*, могут достигнуть результатов, касающиеся *Физического развития и укрепление здоровья – СОРД* (смотреть Таблицу 1.3.), что отражено в показателях и стандартах.

Пример интеграции областей деятельности с областями развития представлен в Фигуре 1.1.



Фигура 1.1. Соотношение областей деятельности с областями развития [10, стр. 17].

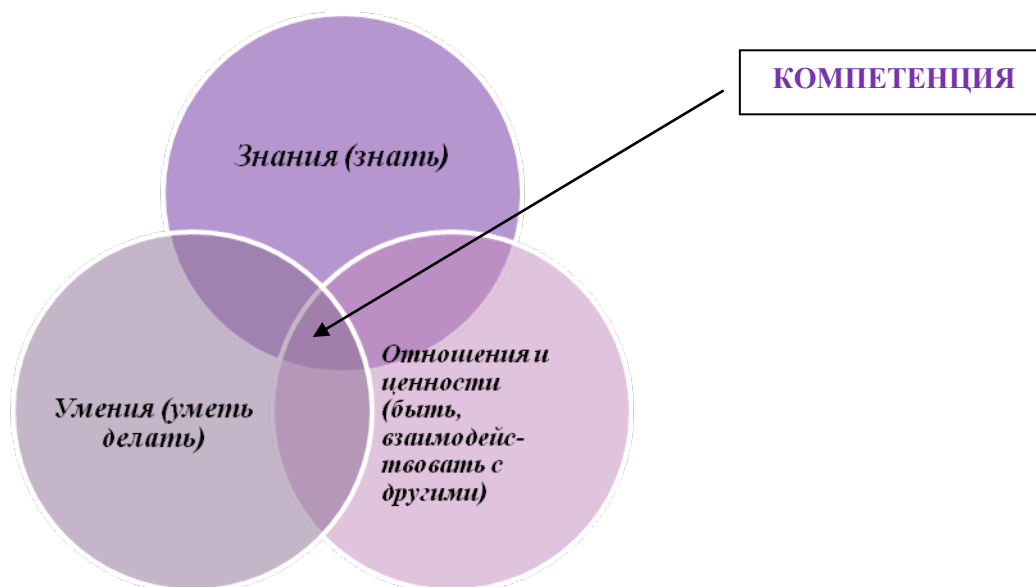
Центральным элементом данной модели является *Ребенок*, который в рамках интегрированной деятельности, в центрах по интересам, развивается параллельно во всех 4 областях развития. Обобщая вышесказанное, можем утверждать, что интегрированная деятельность рассматривает общую тему в перспективе множества аспектов областей деятельности, демонстрируя, тем самым, комплексное представление соответствующей темы. Посредством этих занятий предполагается достижение единиц компетенции и показателей компетенции во всех областях развития в интегрированном контексте.

#### 1.4. Компетенции – новые основоположения конечных целей раннего образования

КРО отличается новой концептуальной перспективой – *Куррикулум раннего образования, основанный на компетенциях*.

*Компетенция* – это комплексная/взаимосвязанная система знаний, навыков, отношений и ценностей, приобретенных, формируемых и развиваемых посредством обучения, мобилизация которых позволяет идентифицировать и разрешить различные проблемы в разных ситуациях и контекстах [13, стр. 19].

Компетенция очерчивается и формируется посредством глаголов *знать, уметь делать, уметь быть, уметь сосуществовать, уметь стать*. То есть, это не только результат умственной, психомоторной образовательной деятельности, но и эмоционально-поведенческой [13, стр. 18].



**Фигура 1.2.** Структура компетенций [13, стр. 19]

В процессе формирования компетенций воспитатель будет концентрироваться на их ценности, представленной комплексным набором знаний, навыков, умений и отношений, приобретенных ребенком в результате обучения и мобилизации в конкретных контекстах, для решения проблем с которыми он может столкнуться с реальной жизнью.

Деятельность по формированию компетенций будет ориентирована на направление, необходимое и достаточное для достижения полного развития личности ребенка и обеспечения доступа к следующему этапу/уровню образования и/или его социальной интеграции.

Концепция компетенции, примененная в КРО, предоставляет наилучшую стратегию развития, благодаря тому, что именно компетенции могут интегрировать области из СОДР: *Физическое развитие и укрепление здоровья; Личностное, эмоциональное и социальное развитие; Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма; Когнитивное развитие.*

Посредством КРО, основанном на компетенциях, в образовательном процессе у детей формируются и развиваются *ключевые/трансверсальные компетенции, общие компетенции, специфические компетенции и единицы компетенции.*

**Ключевые/трансверсальные компетенции** имеют высокую степень обобщенности, формируются на протяжении всего периода раннего образования и школьного периода и формируются посредством всех областей деятельности.

*Ключевые компетенции* – это передаваемый и многофункциональный набор знаний, способностей (умений) и отношений, которые необходимы всем людям для личного самосовершенствования и развития, для социальной интеграции и профессиональной ориентации. Они развиваются постоянно, до окончания обязательного образования и являются фундаментом для последующего обучения и как часть обучения на протяжении всей жизни. Исходя из определения и специфики ключевых компетенций, можно сделать выводы:

- компетенции определены системой знаний – способностей (умений) – отношений;
- имеют четкий межпредметный характер;
- являются конечными целями образования;
- составляют основу непрерывного образования.

В образовательном процессе дидактические кадры применяют *методы валорификации трансверсальных компетенций в рамках раннего образования.*

**Таблица 1.7. Ключевые/трансверсальные компетенции и области реализации**

<b>Трансверсальные компетенции</b>	<b>Области развития (СОДР)</b>	<b>Области деятельности (КРО)</b>
<b>Коммуникативные компетенции:</b> компетенции применения основных взаимосвязанных навыков в ситуациях обучения и общения; компетенции передачи идей и умения делать выводы на основе прослушанного текста, или прочитанного воспитателем.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое развитие и укрепление здоровья</li> <li>• Личное, эмоциональное и социальное развитие</li> <li>• Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма</li> <li>• Когнитивное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровье и моторика</li> <li>• Я, семья и общество</li> <li>• Язык и общение</li> <li>• Науки и технологии</li> <li>• Искусство</li> </ul>
<b>Гражданские, социальные и моральные компетенции:</b> компетенции валорификации семьи, группы, дружеских связей; компетенции идентификации национальной принадлежности, соблюдения норм поведения в обществе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Личное, эмоциональное и социальное развитие</li> <li>• Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма</li> <li>• Когнитивное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я, семья и общество</li> <li>• Язык и общение</li> <li>• Науки и технологии</li> <li>• Искусство</li> </ul>

<p><b>Личные, межличностные, деятельностно-стратегические компетенции:</b> компетенции взаимодействия с ровесниками, взрослыми; компетенции действия в соответствии с планом; компетенции установления связи между собственными способностями и результатами деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое развитие и укрепление здоровья</li> <li>• Личное, эмоциональное и социальное развитие</li> <li>• Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма</li> <li>• Когнитивное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровье и моторика</li> <li>• Я, семья и общество</li> <li>• Язык и общение</li> <li>• Науки и технологии</li> <li>• Искусство</li> </ul>
<p><b>Культурные, межкультурные, художественные компетенции:</b> компетенции использования изобразительных средств для познания и выражения; компетенции уважения людей различных культур.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Личное, эмоциональное и социальное развитие</li> <li>• Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма</li> <li>• Когнитивное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровье и моторика</li> <li>• Я, семья и общество</li> <li>• Язык и общение</li> <li>• Науки и технологии</li> <li>• Искусство</li> </ul>
<p><b>Предпринимательские компетенции:</b> компетенции инициации познавательных игр и оперирования денежными единицами, создания бюджета и расхода денег.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Личное, эмоциональное и социальное развитие</li> <li>• Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма</li> <li>• Когнитивное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Я, семья и общество</li> <li>• Язык и общение</li> <li>• Науки и технологии</li> <li>• Искусство</li> </ul>
<p><b>Цифровые компетенции:</b> компетенции инициации познавательных игр и элементарного использования цифровых информационных ресурсов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое развитие и укрепление здоровья</li> <li>• Личное, эмоциональное и социальное развитие</li> <li>• Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма</li> <li>• Когнитивное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровье и моторика</li> <li>• Я, семья и общество</li> <li>• Язык и общение</li> <li>• Науки и технологии</li> </ul>
<p><b>Компетенции умения учиться на протяжении всей жизни:</b> компетенции оперирования знаниями: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, абстракции, характеристики; компетенции обучения из различных источников, самостоятельно и совместно с другими.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое развитие и укрепление здоровья</li> <li>• Личное, эмоциональное и социальное развитие</li> <li>• Развитие речи, общения и предпосылки чтения и письма</li> <li>• Когнитивное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Здоровье и моторика</li> <li>• Я, семья и общество</li> <li>• Язык и общение</li> <li>• Науки и технологии</li> <li>• Искусство</li> </ul>

Можно заметить, что большинство трансверсальных компетенций формируются посредством многих областей развития (СОРД) и деятельности (КРО). По этой причине, при составлении КРО, учитывалось изначально данное положение.

Обучение с точки зрения компетенции знаменует собой стратегический переход от ключевых целей к компетентности и смещение акцента с итоговой/нормативной оценки на формирующую и формативную оценку, предлагая комплексный подход к обучению и оценке компетентности и его реализация в соответствии с требованиями истинного оценивания. Центрирование КРО на формирование и оценивание компетенций меняет миссию учреждения раннего образования в условиях общества, базируемого на знаниях.

Из перечисленных трансверсальных компетенций исходят *общие компетенции*, имеющие высокую степень сложности. Они определяются и формируются на протяжении всего периода раннего образования:

1. Проявление самостоятельности и уважения к себе и другим в разных контекстах.
2. Открытость для непрерывного обучения, проявление активности, творчества и ответственности.
3. Ориентация в системе ценностей (*добро – зло* и т. д.) как маленького гражданина.
4. Проявление предпосылок, необходимых для поступления в начальную школу: психосоциальное и эмоциональное поведение, самоконтроль, когнитивные, психомоторные и коммуникативные компетенции.

Из общих компетенций исходят *специфические компетенции*, формируемые областями деятельности. Они являются общими для всех возрастных периодов (1,5-3 года, 3-5 лет, 5-7 лет).

*Специфические компетенции* представляют собой *интегрированную систему знаний, умений, способностей и ценностей*, которые формируются и развиваются каждой областью деятельности на протяжении всего периода раннего образования.

*Общие и специфические компетенции* касаются развития ребенка во всех аспектах. Его комплексное развитие является главной целью раннего образования, поэтому через предложенные области деятельности прослеживается стимулирование целостного развития ребенка.

В нижеприведенной таблице предлагаем пример формулирования специфических компетенций для областей деятельности *Язык и общение*.

**Таблица 1.8.** *Соотношение областей деятельности Язык и общение со специфическими компетенциями*

Область деятельности	Область развития	Специфические компетенции
<b>ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ</b>	<b>Воспитание культуры речевого общения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восприятие и понимание устного сообщения в различных ситуациях общения, проявляя внимание и позитивное отношение.</li> <li>2. Выражение устного сообщения, демонстрируя вербальное, невербальное, паравербальное поведение в привычном контексте общения.</li> <li>3. Восприятие и воспроизведение эмоционального и идейного содержания художественного произведения, оценив его воспитательное значение.</li> <li>4. Восприятие различных письменных сообщений, проявляя любознательность в разных контекстах.</li> <li>5. Составление простых письменных сообщений, проявляя интерес и творчество.</li> </ol>



**Алгоритм формулирования специфических компетенций**

**Пример:** *Специфическая компетенция 2 Выражение устного сообщения, демонстрируя вербальное, невербальное, паравербальное поведение в привычном контексте общения*, из области деятельности *Язык и общение*, был сформулирован алгоритм, отраженный в Таблице 1.9.

**Таблица 1.9. Формулирование специфических компетенций**

Способности	Знания	Задействованные ценности, отношения
Фундаментальные способности, выраженные действиями (при помощи глаголов в полной неопределенной форме)	Знания/стратегии и методы, специфичные области	Ценности/Отношения/ Контексты реализации компетенции
<b>Выражение</b>	<b>устного сообщения, демонстрируя вербальное, невербальное, паравербальное поведение</b>	<b>в привычном контексте общения</b>

Другая категория компетенций *единицы компетенции (субкомпетенции)*, представляющих собой ансамбль ожидаемых от ребенка умений, развиваемых в процессе его развития, в интервале от рождения до поступления в начальную школу, как следствие участия в образовательной деятельности в учреждении раннего образования (смотреть НОРО).

В то же время, единицы компетенции указывают наблюдаемое поведение детей, проявляемое в ожидаемых от него навыках, указанных в СОРД. Они содействуют формированию специфических компетенций, являясь этапами в их формировании. Единицы компетенции структурированы по трем периодам: 1,5-3 года; 3-5 лет; 5-7 лет. В сравнении со специфическими компетенциями, они являются специфической системой (аналитической), интегрируя знания, способности и отношения/ценности. Благодаря своей конкретности, они являются рекомендательными для выбора учебного содержания для различных областей деятельности.

Ниже предлагаем пример формулирования единиц компетенции в одной конкретной области для возраста 5-7 лет.

**Таблица 1.10. Соотношения единиц компетенции к сферам деятельности**  
*Науки и технологии*

Область деятельности	Раздел	Специфическая компетенция	Единицы компетенции
<b>НАУКИ И ТЕХНОЛОГИИ</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Операции с множеством предметов по критериям классификаций, обеспечивающих понимание организации окружающей среды.	1.1. Определение отношения между целым и его частями. 1.2. Изучение способов формирования, классификации, сортировки и выделения объектов по 2-3 критериям (форма, размер, цвет, число, вес, позиция в пространстве и т. д.). 1.3. Сравнение множества предметов, используя знаки сравнения (<, >, =).

Единицы компетенции являются навыками, которые ребенок должен формировать для достижения компетенций, благодаря показателям из стандартов (смотреть Таблицу 1.6).

Располагая все типы компетенций в соответствующем порядке, выстраивается их иерархия, демонстрирующая взаимозависимость категорий компетенций: **ЕК (единица компетенции + СП (специфическая компетенция) + ОК (общая компетенция) = ТК (трансверсальная компетенция).**



**Фигура 1.3.** Иерархическая пирамида типов компетенций

В процессе реализации куррикулума, центрированного на компетенциях, воспитатель развивает ценности, продвигаемые УРО, проявляя гибкость/открытость к трансверсальному содержанию или взаимозависимым областям деятельности; мобилизует все внутренние ресурсы для усвоения основных знаний, умственных и психомоторных навыков, отношения и поведения, которые ребенок применит для разрешения различных ситуаций в разных контекстах.

По своей природе и дозированию компетенции на двух этапах раннего образования (преддошкольное и дошкольное) являются функциональным ядром проектируемой образовательной деятельности, реализуемой на оптимальном учебном уровне – развитие ребенка, серией доминирующих компетенций, отраженных в *Куррикулуме раннего образования*.

## **2. СТРАТЕГИИ И МЕТОДЫ ВНЕДРЕНИЯ КУРРИКУЛУМА РАННЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И СТАНДАРТОВ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 7 ЛЕТ**

Применение документов в области образования на практике связано с целями *раннего образования, центрированного на ребенке*, которые предусматривают уважение и оценку уникальности личности ребенка, потребностей и интересов каждого из них, предоставление равных возможностей для доступа к образованию и развитию/формированию самостоятельной, толерантной, кооперирующей, ответственной, творческой и гибкой личности, способной делать



выбор и принимать решения. Воспитатель, как партнер и наставник, будет поддерживать ребенка, удовлетворять его потребности и интересы, создавая возможности для самопознания и познания окружающей среды.

Чтобы в равной степени обеспечить детям образовательную среду, способствующую обучению и развитию в их индивидуальном темпе, и обеспечить оценку их личных интересов и потенциала, необходимо, чтобы воспитатель имел определенные профессиональные навыки.

СОРД, благодаря своему глобальному и комплексному подходу к развитию, обрисовывает профиль ребенка, которого мы хотим видеть по завершении детского сада, принимая во внимание его уникальность (выраженную в индивидуальных характеристиках развития и обучения, потребностях, интересах), изменчивость индивидуальных потребностей развития личности, культурное разнообразие, а также будущая защита сегодняшнего ребенка.

В *Национальных профессиональных стандартах дидактических кадров* отражена философская и педагогическая перспектива, продвигаемая СОРД. Мы хотим здорового, активного, стремящегося к познанию, независимого, творческого, инициативного ребенка, который умеет установить социальные взаимоотношения с детьми и взрослыми, свободно выражать свое мнение, умеет сотрудничать, критически и творчески мыслить, делать правильный и ответственный выбор. В этом отношении воспитатель должен обладать определенными компетенциями и влиять на темпы и качество развития ребенка как личности.

#### **Эти компетенции касаются:**

- ✓ *определенного глобального взгляда на ребенка*, его развитие и образование, уважение его уникальности и прав, а также признания решающего значения раннего периода в его становлении;
- ✓ *планирования/проектирования обучения*: какие цели в области образования будут решаться и на какой период, как интегрировать сферы развития посредством планирования мероприятий и т. д.;
- ✓ *организации обучения*: какие стратегии обучения будут использованы и как будет организована учебная среда для удовлетворения возрастных, групповых и индивидуальных потребностей детей;
- ✓ *оценки обучения*: как наблюдение за детьми будет использоваться для мониторинга его успеха, какие стратегии оценки будут использоваться для регистрации реального прогресса детей во всех областях развития;
- ✓ *профессионального развития*: участие в курсах повышения квалификации для усовершенствования педагогической практики, саморефлексии, самооценки и самосовершенствования;
- ✓ *партнерства с семьей*: знание семьи, информация и общение с семьей, участие семьи в деятельности группы/детского сада, принятие решений вместе с семьей и т. д.

Все указанные компетенции необходимы воспитателю, который должен иметь возможность предлагать детям в контексте учреждения раннего образования оптимальные условия для их полного обучения и развития. В результате, их правильное применение приведет к успешной

реализации *Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет* (СОРД). В этом процессе очень важно повышать осведомленность и развивать культуру рефлексии, оценки и профессиональной самооценки преподавательского и управленческого персонала учреждения.

Далее сосредоточимся на областях компетенции преподавательского состава, которые должны быть сформированы для эффективного внедрения разработанных/пересмотренных документов образовательной политики.

## 2.1. Куррикулумное проектирование раннего образования

Дидактическое проектирование занимает фундаментальное место в образовательной практике, постепенно определяя его как необходимое условие оптимизации учебно-воспитательного процесса. В педагогической литературе впервые употреблен термин *инструкционный дизайн* (J. Bruner, R. Gane др.). Впоследствии, этот термин преобразовался в *дизайн обучения и дидактического проектирования*. Понятие *дидактическое проектирование* широко используется на уровне теории и образовательной практики в Республике Молдова.

С точки зрения классической педагогики, под *проектированием* подразумевается *распределение содержания образования по временным единицам*, продуктом этого действия были различные документы, которыми руководствуются дидактические кадры в учебно-воспитательной деятельности, которую они должны разработать: календарное планирование, планирование занятий и др. [15, стр. 116].

В современной педагогике, этот термина сохраняется с выделением новых акцентов как при составлении планов занятий, так и при (пере)осмыслении и структурировании реальных *учебных ситуаций* для детей.

Любое **проектирование** – это сложная деятельность, которая требует стратегического мышления, видения, воплощенное в конкретную работу, ориентированную на цели, которые должны быть достигнуты и осуществлены пошаговыми действиями.

Участие в учебно-воспитательной деятельности, когда педагог заинтересован в успехе детей, обязательно требует предварительной подготовки, осмысления, потому что *любая хорошо проделанная работа является результатом хорошо продуманного проектирования* [10].

Воспитатель организует учебный процесс на основе знания индивидуальных потребностей развития каждого ребенка, в частности, их собственного ритма, темперамента, типа интеллекта и стиля обучения, с целью создания оптимальных условий для их развития.

В раннем образовании акцент делается на принципе недискриминации, что означает образование для всех, вместе со всеми. Включение детей в образование должно поддерживаться нашими интересами и готовностью, основанными на эмпатии, терпимости и уважении ко всем детям, независимо от национальности, расы, религии, уровня развития или социально-экономического статуса.

Воспитатель предоставит равные возможности для развития всем детям, включая детей с особыми образовательными потребностями, детей с ограниченными возможностями. В зависимости от инвалидности ребенка будут адаптироваться условия окружающей среды к образовательному содержанию и к методам/техникам/формам преподавания – обучение – оценивания.

Инспекторы/методисты РУО/МУО, руководители учреждений раннего образования и воспитатели будут организовывать занятия по повышению осведомленности для более взрослых детей и их родителей, а также всего сообщества, о том как удовлетворить потребности детей с ООП и об их приеме в учреждение раннего образования.

Документы образовательных политик, являющиеся базой для куррикулумного проектирования:

- ✚ *Научные основы раннего образования в Республике Молдова в Республике Молдова, 2019;*
- ✚ *Куррикулум раннего образования, 2019;*
- ✚ *Стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет, 2019.*

Проектирование куррикулумной деятельности демонстрирует способность воспитателя организовывать/включать в нее все элементы учебно-воспитательного процесса в последовательной форме, выраженной в *соотнесении конкретных компетенций, единиц компетенции, образовательных целей с содержанием, материалами и образовательной средой.*

В настоящее время проектирование деятельности не требует разработки «ежегодного планирования» с точки зрения пересмотра различных областей деятельности/единиц содержания, глав, тем, без четкого указания конечных образовательных целей. Напротив, *содержание* считается *средством достижения компетенций: специфических, единиц компетенции и операциональных целей, являющихся промежуточными в процессе формирования и развития компетенций у детей.* Дидактическое проектирование отражает последовательность того, как компетенции и содержание соотносятся в течение более длительных периодов времени, как по горизонтали (в течение рабочего дня), так и по вертикали (в течение недели, одного месяца и т. д.), обеспечивая непрерывность действий воспитателя по стимулированию развития ребенка.

*Специфические компетенции и единицы компетенций* являются предпосылками планирования деятельности, поскольку они являются итогом всей деятельности, которая организована в учреждении дошкольного образования. Своим разнообразием специфические компетенции и единицы компетенций из КРО позволяют развитие ребенка во всех аспектах. Комплексное развитие ребенка является основной целью раннего образования, поэтому с помощью предложенных областей деятельности оно призвано стимулировать целостное развитие ребенка.

Куррикулум продвигает идею комплексной деятельности, применяя метод проекта, объединяющий сферы деятельности с сферами развития ребенка. В раннем образовании, *преподавание – обучение – оценивание* является процессом, в котором дидактические кадры *интегрируют содержание нескольких куррикулумных областей* и используют *ресурсы нескольких центров деятельности* для достижения сразу *нескольких единиц компетенции.* Интегрированный подход к обучению обеспечивает стимулирование детей в нескольких областях развития, уделяя одинаковое внимание всем.

Проектирование обучающей деятельности в наибольшей степени обусловлено *спецификой группы* детей, которую мы координируем.

**Проектирование деятельности** – это самый подробный и конкретный подход к прогнозированию действий и операций, которые должны быть выполнены.

Продолжительность достижения единиц компетенции может варьировать от одной группы к другой, так же как она, естественно, варьирует от одного ребенка к другому. Именно воспитатель решает: какие компетенции и единицы компетенций будут формироваться, какое содержание, материалы и методы будет использовать в течение определенного периода времени (дня, недели, месяца).

В зависимости от зарегистрированного прогресса детей, долгосрочное проектирование (на семестр) может быть изменено. Поэтому *наблюдение и оценка прогресса ребенка* играют решающую роль в раннем образовании [23]. В этом отношении некоторые цели, которые должны быть достигнуты всеми детьми, будут возобновлены путем планирования и проведения других дидактических мероприятий.

В лично-ориентированных учебных программах, планирование предполагает четкое понимание уровня развития, потребностей и интересов каждого ребенка в группе. Воспитатели могут получить данную информацию, ежедневно наблюдая, как дети взаимодействуют друг с другом, с взрослыми и с окружающей средой. В этом отношении стандарты и показатели во всех областях развития облегчают процесс оценки потребностей развития каждого ребенка и разработки индивидуального пути обучения, построенных на дифференцированных видах деятельности, в том числе на основе индивидуальных планов обучения для детей с особыми потребностями.

Проекты будут приспособлены к интересам детей или спонтанным ситуациям во время занятий и, будучи гибкими, позволят воспитателям быстро и надлежащим образом вмешиваться в процесс преподавания – обучения.



Фигура 2.1. Типы проектирования в УРО

### 1. Долгосрочное проектирование

Проектирование/планирование развивающей деятельности в учреждении раннего образования распределено по 4 глобальным темам:

- ✚ Я И МОЕ ТЕЛО
- ✚ Я КАК ЛИЧНОСТЬ
- ✚ Я И ДРУГИЕ
- ✚ Я И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА

Эти темы являются общими для всех возрастных групп и отражены в *Куррикулуме раннего образования*, структурированы таким образом, что позволяют помочь ребенку научиться **ЖИТЬ, СОСУЩЕСТВОВАТЬ С ДРУГИМИ, ДЕЛАТЬ/ДЕЙСТВОВАТЬ** и **ПОЗНАВАТЬ**.

*Внимание!* Порядок прохождения данных тем *может варьировать* от группы к группе, от учреждения к учреждению. Они будут возобновлены по мере необходимости, в зависимости от потребностей и интересов ребенка и родителей, уровня развития ребенка и самопознания, а также окружающей среды.

Глобальные темы включают в себя множество тем и подтем, изучаемые на протяжении года/всего дошкольного периода (смотреть Приложение 3, 4), и которые, в свою очередь, могут являться темами для тематического проекта.

<b>Я И МОЕ ТЕЛО</b>	<b>Я КАК ЛИЧНОСТЬ</b>	<b>Я И ДРУГИЕ</b>	<b>Я И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА</b>
Познаем свое тело	Кто я?/Генеалогическое древо	Мы уникальные, мы разные	Времена года и явления, природные катаклизмы
Мои переживания, эмоции и чувства	Мое место в обществе	Моя семья	Флора и фауна
Движение/спорт – это жизнь	Увлечения, интересы	Мои друзья	Вселенная
Росту в безопасности	Что можно делать и чего нельзя делать	Кодекс хороших манер	Транспорт
Гигиена	Кем хочу быть: профессии	Как общаюсь/учусь/играю	Книги и игрушки
Питаемся правильно	Права и обязанности	Как кооперирую/сотрудничаю/веду переговоры/делаю дела вместе с другими	Науки и технологии
			Моя страна/мое село/сообщество/мой детский сад
...	...	...	...

Эти темы взаимозависимы, взаимосвязаны и взаимодополняемы.

## 2. Тематическое проектирование

*Тематическое проектирование* – это деятельность, *сосредоточенная на теме, которая проистекает из потребностей и интересов детей, и которая рассматривается с точки зрения нескольких сфер деятельности*, что подразумевает от воспитателя последовательные усилия/действия по структурированию дидактического проекта и его содержания вокруг глобальной темы. Тематическое проектирование включает в себя набор унитарных по содержанию занятий, реализация которых обеспечивает достижение навыков. Посредством заданий, выполняемых детьми, стимулируется их развитие во всех областях.

**Внимание!** Выбор учебных тем для формирования навыков будет осуществляться в течение всего года путем вовлечения родителей и детей в данный процесс, с учетом их интереса и рекомендаций воспитателя, который учитывает к новый опыт обучения детей.

Темы должны иметь высокую степень привлекательности, чтобы повышать мотивацию детей учиться. Темы, исходящие из интересов детей и родителей, дают больше удовлетворения и лучше используют знания детей.

Возможности обучения, предлагаемые в разных центрах/областях и за пределами учреждения раннего образования, должны быть открыты, оставляя место для детского творчества и сотрудничества.

В учреждении раннего образования тематический проект будет связан с повседневным опытом детей и их возрастом, что позволит применять комплексный подход.

Наличие организованной *ежедневной программы*, в которой время эффективно управляется преподавателем/воспитателем, обеспечивает ребенку уверенность, безопасность и, таким образом, стимулирует его рост и независимость. Дезорганизованная, неструктурированная программа пробуждает у ребенка чувство хаоса, отсутствие безопасности. Ежедневная регулярность создает чувство порядка и дисциплины.

Тематическое проектирование является перспективным и может быть более продолжительным (одна неделя, несколько недель) или краткосрочным (однодневный проект), в зависимости от уровня интереса детей, сложности темы, временного и культурного контекста, но также способность воспитателя предлагать различные возможности для обучения на основе опыта, через открытия, в различных центрах деятельности и т. д.

Разработка и проведение занятий на основе тематических проектов должны быть направлены на достижение четких и точных целей, отраженных в непосредственно наблюдаемых навыках дошкольников. Достижение этих целей возможно только путем разработки комплексных мероприятий.

Тематический проект, его название, остается на усмотрение воспитателя или может быть определен по предложению детей. Выбор темы зависит от различных моментов: интересов дошкольников, времен года, некоторых событий и т. д. Важно, чтобы благодаря

Тематический проект – это дидактический подход, в центре которого находится тема, интересующая ребенка. Тематика направлена на достижение различных компетенций в сферах деятельности путем активизации центров интересов, в которых происходит образовательный процесс. Создавая тематический блок, обеспечивается интегрированный подход к учебной программе.



содержанию, на которое они ориентированы, эти тематические проекты соотносились с глобальной темой.

Для реализации тематического проекта воспитатель установит следующие аспекты, которые составят структуру тематического проекта (смотреть Приложения 3 и 4):

- **Возрастная группа**, для которой составляется тематический проект;
- **Тема проекта** исходит из одной из 4 глобальных тем;
- **Место проведения** – занятия должны проходить в различных зонах, за пределами комнатного помещения, за пределами учреждения, знакомя детей с повседневной реальностью;
- **Продолжительность** будет зависеть от возраста детей, перечня проблем по тематическому содержанию, степени познания детей в данной теме и интересом дошкольников к этому, наличием материально-технических и дидактических ресурсов и т. д.
- **Области деятельности** – включаются все области деятельности, предлагаемые *Куррикулумом раннего образования*;
- **Раздел** – отражается раздел области деятельности, указанной выше;
- **Специфические компетенции** будут отобраны для каждой области деятельности;
- **Единицы компетенции** будут отобраны из специфических компетенций и реализованы на протяжении на протяжении всего тематического проекта;
- **Инвентарь проблем** – первые две рубрики заполняются в начале проекта как воспитателем, так и родителями ребенка, третья рубрика заполняется в конце проекта;
- **Карта проекта** представляет собой учебный путь в рамках тематического проекта (смотреть Приложения 3 и 4);
- **Рекомендательное письмо** составляется группой детей с помощью воспитателя. Оно адресовано родителям, членам сообщества с целью ознакомления с новым проектом, в котором они будут участвовать, и исполнять определенную роль/статус. Форма и содержание письма являются свободными на выбор составителей.
- **Инвентарь занятий** – на выбор, указываются основные занятия, которые реализуются на протяжении проекта (если они имеют продолжительность более недели); выставляются на обозрение/информирование родителей и других партнеров; заканчивается различными результатами/продуктами: музыкальным спектаклем, театральной постановкой, выставкой работ и др.

День недели, дата	Тема дня	Интегрированные занятия	Деятельность в центрах по интересам	Деятельность по личностному развитию

Каждый тематический проект имеет календарь занятий, выставляемый в групповой комнате, с которым все знакомятся, и который завершается различными результатами/продуктами: музыкальными спектаклями, театральными постановками, выставками работ и т. д.

Тематический проект должен иметь портфолио, в котором содержится: план проекта, календарь занятий, продукты деятельности детей, комментарии участников проекта,

комментарии родителей, посетителей детского сада и т. д. Портфолио проекта является одним из показателей оценки тематического проекта.

Родители и вся семья являются значительным человеческим ресурсом в реализации проекта, помогая определить темы обучения детей и календарь занятий: подготовка/разработка/приобретение учебных материалов, необходимых для проекта, а также деятельность в качестве экспертов.

Для детальной разработки тематического проекта рекомендуем использовать „Гид для дидактических кадров по раннему и дошкольному воспитанию”, гл. VI, стр. 40-51, Гид „1001 идей для качественного раннего образования”, стр. 80-83.

Примеры тематических проектов представлены в Приложении 3.

### Преимущества тематического проектирования

- отражает видение учебной программы, уровень творчества и изобретательности воспитателя, его способность выбирать темы и управлять деятельностью для достижения общей цели;
- обязывает разрабатывать и проводить занятия комплексным образом, позволяя соотнесение и передачу знаний и навыков;
- вовлекает воспитателя и детей в последовательную учебную деятельность, рассчитанную на более длительный период времени;
- позволяет использовать партнерские отношения в сфере образования и т. д.

### 3. Ежедневное проектирование

*Ежедневное проектирование* – это сложный процесс, который гармонично сочетает в себе комплексную деятельность по преподаванию – обучению – оцениванию с динамическими и развлекательными занятиями для достижения специфических компетенций и единиц компетенций в областях деятельности, основанных на соблюдении ежедневного режима.

*Программа дня* в учреждении раннего образования будет включать различные возможности для создания условий/ситуаций обучения и развития в соответствии с возрастом и интересами детей, индивидуальных и групповых (смотреть Таблицу 2.3. из КРО).

Качество процессов, которые будут происходить в учебной среде, зависит от соблюдения баланса между:

*предсказуемые моменты (рутина дня)* и спонтанные моменты, которые повышают интерес детей и стимулируют их творчество и креативность;

- *запланированные воспитателем занятия*, общие или в центрах по интересам, в парах или индивидуально и незапланированные занятия, спонтанные, но имеющие воспитательную ценность;
- *занятия, инициируемые и проводимые воспитателем или другими взрослыми* (родителями, бабушками и дедушками, братьями/сестрами, приглашенными гостями и т. д.), а также мероприятия, инициируемые и проводимые детьми/ребенком (игры на выбор), которые приносят удовольствие от открытий;
- *занятия, специфичные для каждой области деятельности, связанной с областями развития ребенка.*



Планирование и организация *ежедневной программы*, включая комплексные занятия, является функциональной обязанностью воспитателя. В ежедневном графике должен быть баланс между действиями: спокойными и динамическими; в помещении и на улице, а также индивидуальными, в парах, в большой и малой группе; познания, исследования, открытия/информации, наблюдения, участия; выбранной и управляемой детьми, выбранной и управляемой воспитателем. В то же время необходимо учитывать взаимосвязь между утренней и послеобеденной деятельностью, достижением единиц компетенции, операциональными целями и заданиями в разное время дня.

**Таблица 2.1. Ежедневный режим работы группы с 12-часовой программой**

Расписание	Занятия в течение дня		
	Занятия по личностному развитию	Интегрированные занятия/занятия по областям/видам деятельности	Игры и занятия в центрах по интересам
7.00 – 8.30	<i>Рутинa: Прием детей, беседа с родителями об общем состоянии ребенка, измерение температуры в ясельных группах</i>	-	Игры и занятия в центрах по интересам (на выбор)
8.30 – 9.00	<i>Рутинa: Утренняя гимнастика, навыки личной и коллективной гигиены и др. Рутинa: завтрак</i>	-	
9.00 – 11.00	<i>Рутинa: Утренняя встреча (15-20 мин.) (приветствие, работа с календарями, присутствие, социализирующие игры) Рутинa и транзичии: Подготовка к занятию (распределение материалов, индивидуальные потребности, динамические паузы, навыки порядка и дисциплины, проявление навыков личной и коллективной гигиены, упражнения по группированию и перегруппированию)</i>	Интегрированные занятия/занятия по областям/видам деятельности	Занятия в центрах по интересам (на выбор)
11.00-13.00	<i>Игры и развлекательные занятия (игры и прогулки на свежем воздухе) Рутинa и транзичии: проявление навыков личной и коллективной гигиены, навыки самообслуживания, навыки дисциплины, порядка и др. Рутинa: обед</i>		
13.00-15.00	<i>Рутинa: дневной/обеденный сон</i>		
15.00-15.30	<i>Рутинa и транзичии: постепенное пробуждение детей, закаливающие процедуры, навыки самообслуживания, навыки личной гигиены, личные нужды</i>		
15.30-16.00	<i>Рутинa: полдник</i>		
16.00-17.30	<i>Дополнительная деятельность (развитие индивидуальных способностей на выбор: танцы, иностранные языки, развитие речи и др.) Игры, развлекательная деятельность и отдых: игры и прогулки на свежем воздухе Рутинa и переход: (проявление навыков личной и коллективной гигиены, навыки самообслуживания, навыки дисциплины, порядка)</i>	Дополнительные занятия областям деятельности направленные на приобретение опыта	Игры и занятия детей в центрах по интересам (на выбор)

17.30-18.00	Рутинa: ужин		Игры и занятия детей в центрах по интересам (на выбор)
18.00-19.00	Рутинa: Уход домой		

Почасовые графики и порядок действий ориентировочные, поскольку они являются возможной моделью, а не обязательной программой, при этом каждый воспитатель имеет право устанавливать свой собственный график в соответствии с потребностями ребенка и по своему выбору с точки зрения порядка учебной деятельности.

В процессе дидактического проектирования/планирования воспитатель должен учитывать следующие аспекты:

✚ **Что буду делать?** – касается компетенций, которые необходимо указать (единицы компетенции, отобранные из КРО, операциональные цели, которые воспитатель формулирует сам на основе показателей СОРД, используя терминологию Блума);

✚ **Чем буду делать?** – планируются учебные, материальные, людские ресурсы;

✚ **Как буду делать?** – касается дидактических стратегий, оптимальных учебных методов и форм работы;

✚ **Как знать, что, то что реализовано, привело к достижению единицы компетенции/ожидаемому результату?** – касается методов/техник оценивания достигнутых целей и результатов обучения.

### ЕЖЕДНЕВНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ:

*Необходимо проследить, чтобы операциональные цели и задания были запланированы на все моменты дня, а не только для интегрированной деятельности.*

**Дата:**

**День:**

**Тема тематического проекта:** (из Карты проектов)

**Подтема:**

**Тема дня:** (из тематического проекта соответствующего дня)

**Единицы компетенции:** (из куррикулума)

**Операциональные цели** (в основе формулирования операциональных целей лежат показатели СОРД, указанных в куррикулуме в единицах компетенций, которую отбираем для реализации на протяжении дня. Операциональные цели формулируются в зависимости от того, что планирует делать воспитатель).

**ВНИМАНИЕ!** Операциональные цели формулируются с точки зрения **наблюдаемого и измеримого поведения**, которое будет достигаться в рамках деятельности в течение дня.

Глаголы из таксономий Bloom, Krathwohl, Simpson, представленных в Приложениях 1 и 2 помогут вам сформулировать операциональные цели.

**О1** (когнитивный аспект) (знания, умения, способности, понимания и др.);

**О2** (психомоторный/физический аспект) (умения, понимания, техники, модели и др.);

**О3** (социоаффективный аспект) (сконцентрированное внимание, желание действовать, проявление предпочтений, аргументирование мнения, сотрудничество, кооперирование, общение, самостоятельность, творчество, критическое мышление и др.).

**Словарь:** новые слова, которые дети усвоят по данной теме.

Моменты дня	Учебный процесс	Дидактические стратегии			Оценивание
		Методы и способы	Учебные средства	Формы организации	
<b>Рутинa и транзИции</b>	<i>Приход детей, дискуссии с родителями, гимнастика, навыки индивидуальной и коллективной гигиены. Подготовка к интегрированным занятиям.</i>	Указываются используемые интерактивные методы		В большой группе, индивидуально или в парах	Прослеживается, если запланированное для различных моментов дня было реализовано
<b>Интегрированные занятия/ занятия по областям или видам деятельности</b>	<i>Приветствие, работа у интерактивных панно, фронтальная деятельность, сообщения и др.</i>				
<b>Игры и занятия в центрах по интересам</b>	<i>Формулируются задания для центров с помощью СОРР, отобранных для формулирования операциональных целей показателей.</i>				
<b>Прогулки, игры, наблюдения, экскурсии</b>					
<b>Рутинa и транзИции</b>	<i>Упражнения индивидуальных и коллективных навыков гигиены и навыков самообслуживания, дисциплина, порядок, личные потребности, дневной сон.</i>				
<b>Занятия второй половины дня</b>	<i>Пробуждение детей, закаливание, навыки индивидуальной и коллективной гигиены и навыки самообслуживания, полдник, прогулка, занятия на выбор, внеклассные занятия, ужин.</i>				

Работа с родителями	Консультации, индивидуальная помощь, общие собрания, дискуссии. Внеклассная деятельность вместе с детьми и др.				
---------------------	--	--	--	--	--

Примеры ежедневного проектирования смотреть в Приложении 4.

#### 4. Типы занятий в учреждении раннего образования

В зависимости от преследуемой основной цели, выделяются несколько категорий обучающей деятельности, которые могут проводиться в учреждении раннего образования в течение дня/недели/семестра, в первой или второй половине дня, в группе/детском саду или вне его:

Таблица 2.2. Разнообразие видов деятельности в УРО

Занятия по личностному развитию	Интегрированная деятельность/ занятия по видам деятельности	Внеклассная деятельность
<p><b>Режим дня.</b>  <b>Занятия первой половины дня и после полудня:</b>            1. Игры, развлекательная деятельность: игры и прогулки на свежем воздухе;            2. Самостоятельная развивающая деятельность;            3. Восстановительные занятия.  <b>Дополнительные занятия</b> (танцы, иностранные языки, развитие речи, этикет, ораторика, плавание и т. д.).  <b>Торжественные утренники</b> (развлекательные мероприятия, конкурсы, подвижные игры и т. д.).</p>	<p><b>Совместные занятия</b>            а) занятия специфичные одному виду деятельности (физическое воспитание, музыкальное воспитание и т. д.).            б) комплексные занятия по видам деятельности:            • Я, семья и общество            • Здоровье и моторика            • Язык и общение            • Науки и технологии            • Искусство  <b>Занятия в центрах по интересу:</b>            а) Библиотека;            б) Науки;            в) Искусство;            д) Конструкторы;            е) Ролевые игры;            ф) Вода и песок.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренники;</li> <li>• Развлечения;</li> <li>• Посиделки;</li> <li>• Конкурсы;</li> <li>• Спортивные игры;</li> <li>• Кукольный театр и т. д.</li> </ul>

Вся деятельность, отраженная в таблице, являются частью ежедневного проекта.

• **Интегрированные занятия.** Куррикулум продвигает идею интегрированных занятий, применяя метод проекта, который объединяет области деятельности (из КРО) с областями развития ребенка (СОРД). В них делается акцент на комплексный подход к ребенку посредством 4-х областей развития СОРД [20, стр. 68], обеспечивающий стимулирование

детей в нескольких сферах развития и уделяющий равное внимание всем. Комплексная деятельность направлена на общее развитие ребенка. Как правило, они организуются в первой половине дня, но могут проводиться в течение дня.

• **Развлекательные и расслабляющие занятия и мероприятия** направлены на активизацию дошкольников, пробуждение интереса к знаниям и свободное самостоятельное действие. Это не означает, что он остается полностью свободным: социальные правила группы по-прежнему соблюдаются. Ребенок иногда обязан вести переговоры с другими, чтобы организовать коллективную игру или поделиться игрушками группы, которые он хочет использовать. Вначале воспитатель может предлагать различные виды деятельности (подвижные игры, прогулки, театр, отдых и т. д.), но он должен оставаться открытым для любого предложения или запроса детей.

• **Занятия по развитию и тренировке индивидуальных навыков** позволяют детям развивать свои знания, навыки и способности в определенной области (музыка, рисование, спорт и т. д.). Во время этих занятий воспитатель будет иметь возможность предлагать этим детям структурированные занятия по развитию навыков. Конечный результат, касающийся повышения производительности и компенсирующего образования, формулируются педагогами в большинстве случаев в центрах по интересам, а дифференциация и индивидуализация – в совместных действиях.

• **Восстановительные занятия и мероприятия** – проводятся с детьми которые длительное время, по разным причинам не посещали детский сад, с детьми которые были зачислены в УРО позже, или с детьми с ООП, которые отстают из-за нарушения или отсутствия некоторых способностей (зрения, слуха, моторики, замедленное психического развитие или умственная отсталость). В этих случаях планируются восстановительные мероприятия (логопедия, специальные двигательные упражнения, формирование коллективных поведенческих навыков, рисование, музыка, ручная работа и т. д.), рабочие задания, изготавливается соответствующий дидактический материал и проводится индивидуальная работа.

• **Дополнительные занятия** – это занятия факультативного характера, проводятся бесплатно, по желанию родителей, дополнительно предусмотренных КРО, РПРО и СОРД. Они могут проводиться дошкольным учреждением или общественной организацией, частными структурами в соответствии с kurikulumом/учебными программами, утвержденными Министерством Образования, Культуры и Исследований, решением административного совета и методического совета учреждения.

**Внеклассная учебная деятельность**/по выбору, как *иностранные языки, искусство общения, шахматы, футбол, боевые искусства, акробатика, плавание, финансовое воспитание, антикоррупционное воспитание* и др. предлагаются детям в возрасте 5-7 лет, а занятия на компьютере – детям от 6 лет, в соответствии с санитарными нормами, определенными Министерством здравоохранения, труда и социальной защиты.

## 5. Проектирование интегрированных занятий/ по областям деятельности

### *Проектирование интегрированного занятия/области деятельности*

– это предварительная деятельность, которая предопределяет действия воспитателя и ребенка относительно поставленных целей, специфических компетенций и единиц компетенций областей деятельности, стратегиями обучения и оценки. Это проектирование реализуется в перспективе комплексного подхода куррикулумных положений, связанных с областями деятельности, соотношенными с областями развития из *Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет*.

Каждая область деятельности охватывает все области развития, причем степень охвата различна в зависимости от содержания области. В рамках интегрированных занятий, знания из нескольких областей деятельности могут быть объединены друг с другом.

Проектируя интегрированное занятие, воспитатель реализует дидактический проект занятия.

По своей структуре, дидактический проект занятия состоит из двух частей:

- вводная часть (*дата, группа, годовая тема, тема проекта, подтема, тема дня, область деятельности, раздел, работа в центрах по интересам, дидактические стратегии, библиография*).
- основная часть, иллюстрирующая проведение занятия на всех этапах (смотреть Приложение 4).

Структура дидактического проекта не должна интерпретироваться как жесткая, навязанная. Каждый воспитатель может определить наиболее подходящий вариант проекта.

В составлении дидактического проекта рекомендуется соблюдение следующих этапов:

- определение операциональных целей занятия и их соотнесение с единицами компетенции сфер деятельности из КРО;
- отбор, структурирование и организация содержания, которое должно быть усвоено в рамках занятия;
- определение дидактических стратегий преподавания – обучения – оценивания.

Соблюдение этапов требует от воспитателя определенного уровня профессиональной компетентности, методической подготовки и опыта.

Воспитатель при реализации проекта должен проявлять креативность, усердие, открытость всему новому и т. д.

Интегрированные занятия/по областям деятельности включают в себя:

- *Утренние встречи* обычно проводятся с помощью мероприятий, которые включают приветствие, дискуссии о *заполнении панно* (Календарь дня, Календарь природы, Моё настроение, Биржа труда) о *темы дня*. Воспитатель может извлечь выгоду из спонтанного интереса детей к новым вещам с целью расширения их обучения. Указанные мероприятия организованы в форме круга (на стульчиках, на подушках, на ногах) с целью развития социальных навыков, создания предрасположенности к активности в течение дня. Продолжительность деятельности в большом круге может варьировать изо дня в день и будет зависеть от

Качество и эффективность учебной деятельности являются результатом соотношения между соблюдением этапов и степенью адекватности потребностей, интересов и потенциала ребенка.

внимания и интереса детей, так как качество взаимодействия и благополучия детей имеет первостепенное значение (около 5-7 минут).

- *Общие/совместные занятия* – обеспечивают наиболее строгие и последовательные способы достижения целей раннего образования. Благодаря своей специфике совместные действия позволяют детям приобретать набор компетенций, которые обогатят содержание других видов деятельности, предлагая им новые темы для игр или занятий в небольших группах (мероприятия в центре по интересам) и предоставляя им больше возможностей для грамотной практики. Продолжительность общих занятий может варьировать в зависимости от возраста детей для младшего возраста – 10-15 минут, а для старшего – 20-30 (40) минут с небольшими перерывами.

Для выполнения общих занятий воспитатель организует увлекательный и комплексный сценарий с общей темой для всех детей, которая будет исследована и направлена на реализацию поставленных целей.

#### *Способы организации этих занятий:*

- *в форме круга* для организации ролевой игры, беседы или поиска решения проблемной ситуации и т. д.;
- *на коврике*, чтобы рассказать историю детям или проанализировать поведение персонажей и т. д.;
- *на флипчартах* для анализа историй, основанных на изображениях, или для организации фланелографов (рисунков, букв, предметов) и т. д.;
- *в группах/командах* (4-6 детей) для выполнения определенного задания;
- *за столиками* для выработки элементарных навыков письма, чтения, творческой работы и т. д.

Возможности обучения, предлагаемые в общих занятиях, должны иметь открытый характер, чтобы предоставить пространство для творчества и сотрудничества детей. В то же время, посредством заданий, выполняемых детьми, *стимулируется их развитие во всех областях:*

- *Занятия в центрах по интересам*, реализуются в зависимости от темы дня, операциональных целей, запланированных педагогом, и возрастной группы (3-7 центров открываются одновременно – в зависимости от предлагаемых целей, имеющихся ресурсов, а в некоторых случаях – количества присутствующих детей). Детям будет предоставлена возможность сделать свой собственный выбор (где работать, с кем работать, какие материалы использовать, как выполнять определенную работу/деятельность (способ действия)). Продолжительность работы в центрах будет зависеть от возрастной группы и интереса ребенка. Акцент будет сделан на построении отношений сотрудничества (дети в возрасте 5-7 лет) или на индивидуальной работе, а не на соревновании и результате (*Кто быстрее? Кто самый красивый? Кто лучший?*), чтобы соответствовать собственному ритму обучения и развития каждого ребенка. Центры будут открыты весь день и можно возвращаться к ним всякий раз, когда захочет ребенок. Некоторые задания мероприятия в центрах можно перенести во

вторую половину дня (в случае если не получилось с утра или по желанию/просьбе детей, по предложению воспитателя и т. д.)

Занятия по *музыке и физическому воспитанию* могут быть объединены в общее занятие (с музыкальным сопровождением, в динамических паузах в качестве элемента занятия – пения, танцев, ритмики – как двигается медведь, как ползает гусеница, как ходит петух и т. д.), а также как отдельные занятия. В зависимости от уровня группы, от недели к неделе можно выделять большую часть одного/нескольких куррикулумных областей деятельности.

Примеры дидактического проектирования интегрированного занятия смотреть в Приложении 4.



Проведение занятия будет спроектировано/запланировано по любой модели: **Модель R.M. Gagné** или **Модель ERRE**

### Модель R.M. Gagné

#### Проведение занятия

Этапы занятия	О.Ц.	Дозирование	Содержание занятия	Дидактические стратегии			Оценивание
				Методы, техники	Учебные средства	Формы организации	
1	2	3	4	5	6	7	8
1. Организационный момент							
2. Привлечение внимания							
3. Объявление темы и целей							
4. Реактуализация знаний							
5. Управление обучением							
6. Достижения и обеспечение обратной связи							
7. Оценивание достижений							
8. Закрытие занятий							

### Модель ERRE

#### Проведение занятия

Этапы занятия	О.Ц.	Дозирование	Содержание занятия	Дидактические стратегии			Оценивание
				Методы, техники	Учебные средства	Формы организации	
1	2	3	4	5	6	7	8

## 2.2. Организация и реализация образовательной деятельности, взаимосвязанной со Стандартами обучения и развития детей от рождения до 7 лет

### Формы организации деятельности

Самая распространенная форма организации работы с дошкольниками – это *интегрированная деятельность*. Она, в зависимости от учебного содержания, возраста и индивидуальных особенностей детей, момента дня и т. д., осуществляется путем чередования других форм организации деятельности: *фронтальной*, со всей группой детей, *малыми группами*, а также *индивидуально*. Они чередуются с другими типами деятельности, такими как:

- в рамках общих занятий, в большой группе; оценка работы детей осуществляется в группе или индивидуально;
- в рамках занятий и игр на выбор детьми, а также в центрах стимулирования, где доминирует *работа в парах, в малых группах* или *индивидуальная работа*. В распоряжении детей предоставляется дидактический материал, необходимый для работы.

Использование методов работы с детьми в парах, в малых и индивидуальных группах, а также эффективное сочетание разных форм организации группы детей в зависимости от типа и содержания занятия, уровня группы, индивидуальных особенностей детей и их собственных темпов развития и т. д., становится обязательным.

*Методы, используемые в раннем образовании.* Успех дидактического процесса зависит от методов работы воспитателя, который должен стимулировать детей не навязанной скоростью, а содержанием деятельности. Дети будут стимулированы и готовы активно участвовать в процессе обучения благодаря интерактивным методам. Они учатся лучше всего, когда привлечены подходящим для них методом обучения, мотивируя их к обучению. Применение методов должно приводить к реализации целей, а не к их субъективности<sup>1</sup>.

Необходимо уменьшать словесную нагрузку воспитателей и максимизировать *языковое развитие детей и умение общаться и выражать мнение*.

- *Использование дидактических средств в контексте стратегий преподавания – обучения.* Материалы и оборудование, используемые педагогами в процессе обучения детей, должны быть: в хорошем состоянии, достаточно количественными, разнообразными, привлекательными, функциональными, многоцветными/пригодными для повторного использования, значимыми для занятия, соответствующими возрасту и мотивации, позволяющими индивидуализировать и вводить элементы новизны. Это будут игры, планшеты, аудио-видео материалы, учебные устройства, компьютеры, учебные пособия и настольные игры, материалы, сделанные воспитателями и родителями, и/или природные материалы.

Необходимо проследить, чтобы дети дошкольного возраста проводили достаточно времени, играя, обладая различными игрушками, учебными материалами, так как *дошкольное образование явно и определенно связано с игрой*.

- *Индивидуализация обучения/дифференция* будет основываться на индивидуальных особенностях детей: воспитатели перенесут акцент с содержания, которое нужно преподавать, на формируемое поведение и от группы в целом, на ребенка как уникальность, например:
  - Адаптация среды/пространства, мебели, инструментов и дидактических материалов в зависимости от потребностей ребенка;

---

Рекомендации по организации активной деятельности детей можно найти в источниках: „Гид дидактических кадров по организации качественного раннего образования”, Гид „1001 идей качественного раннего образования”, Гиды „Занятия для развития детей в возрасте до 3-х лет” и „Занятия для развития детей 3-6 лет”.

- предоставление дополнительных объяснений или вспомогательные вопросы;
- оказание индивидуальной помощи детям в зависимости от ситуации;
- индивидуальные задания детям, в зависимости от потенциала развития ребенка, его интересов, идей и уникальности.

Воспитатель должен создать условия работы, специфичные для ритма обучения детей, в качестве определяющего элемента индивидуализации обучения: сформулировать задачи, соответствующие их ритму, адаптировать формы обучения к потребностям детей, дать детям время, необходимое для завершения задания; что исключит «работу с категорией дошкольников» и оценит «работу с индивидуальными личностями».

Воспитатель должен создать возможности для развития каждого ребенка в зависимости от его типа интеллекта и стиля обучения. Необходимо отказаться от шаблонных заданий, сосредоточенных только на формировании академических навыков (письма, чтения, счета), необходимо применять практические задания, ориентированные на ребенка, его потребности, посредством которых будут стимулировать индивидуальные ресурсы путем привлечения интеллекта и стиля обучения ребенка.

Например, если мы хотим, чтобы *дошкольники сформировали множество объектов*, мы будем использовать следующие стратегии:

- *тех, у кого доминируют кинестетические данные, задействуем в моделировании;*
  - *тех, у кого доминируют слуховые данные, задействуем в спектаклях и в ролевых играх;*
  - *тех, у кого доминируют зрительные данные, задействуем в „игре” магнитиками у доски или с жетонами-картинками.*
- *Обучение через открытие.* В осуществлении обучения через открытие, воспитатель должен знать и уважать возрастные особенности детей, развивать их мышление и речь, *не использовать абстрактные идеи*, которые невозможно понять. Занимаясь вместе с ними, можно наблюдать прямой контакт детей с реальным миром, применение их небольшого опыта, пробуждение интереса и удовлетворение любознательности. Таким образом, они поставлены в ситуацию, когда необходимо дискутировать, противоречить или помогать друг другу посредством применения имеющегося опыта. Когда дети играют, они на самом деле экспериментируют, становятся более гибкими в своем мышлении и решении проблем и учатся на своих собственных действиях, поэтому их успех более длителен и мотивирует их.

Как дидактическая игра, запланированная воспитателем, так и спонтанные игры или игры, организованные самими детьми представляют собой реальный источник исследования, знаний и когнитивного развития. Например, ребенок младшей группы, строящий машину из кубиков Lego и играющий с ней, может научиться следующему:

- *отбирать* по критериям, необходимые детали (выбирает только необходимые для строительства);
- *выбрать* способ, которым детали подходят друг другу для комплектации машины;
- *двигать* машину вперед и наблюдать как крутятся колеса;
- *инициировать* игру вместе с другими детьми („Машинки”);
- *сравнивать* свою машинку с другими (по цвету, форме, размеру);
- *наблюдать*, с какой скоростью движется машина по паркету и по ковру;
- *узнавать* цвета: его машинка голубая, машина папы зеленая, пожарная машина – красная и т. д.
- *оценивать* качество: машина может иметь одну-две и более дверей, 4 и более колеса;
- *оценивать* пространственную позицию: машину можно поставить в гараж, под мост, на мост и т. д.;

- *предусмотреть* последствия некоторых действий: машина сломается, если врежется, если имеет большую скорость и т. д.

*Участники процесса обучения через открытие:*

*Ребенок* – активный участник, если:

- разрешает проблемы;
- если лично участвует в учебном процессе;
- имеет возможность наблюдать, исследовать, экспериментировать;
- имеет возможность анализировать, описывать феномен и незнакомую работу.

*Воспитатель* – источник мотивации, стимулирования и пояснения:

- заботится о безопасности детей;
- исполняет роль помощника, гида, фасилитатора.

*Среда* – должна быть знакомой, свободной для действий.

*Содержание* должно быть новым, выражая истину, которую ребенок должен найти, применить.

- *Обучение путем кооперирования.* Это форма группового обучения детей путем взаимодействия, сотрудничая, они улучшают свои собственные достижения и способствуют развитию достижений других. Обучение путем кооперирования способствует взаимному обучению и происходит тогда, когда дети работают вместе, чтобы решить одну и ту же проблему, исследовать новую тему или создавать новые идеи, новые комбинации.

При проектировании занятий воспитатели будут учитывать создание возможностей для кооперирующего обучения, поощряя детей к совместной работе. В их распоряжении будут предоставлены различные материалы для обеспечения учебного процесса посредством кооперирования.

**Таблица 2.4. Основные элементы кооперирующего обучения**

<b>Позитивная взаимозависимость</b>	<p><b>Воспитатель</b> устанавливает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общие цели („учись учиться замечать все вокруг”);</li> <li>- общие вознаграждения (если все члены группы выполнят определенную работу, каждый получит бонус);</li> <li>- общие ресурсы (бумага для всей группы или каждый член группы владеет частью информации);</li> <li>- распределенные роли (кто резюмирует, кто подбадривает других, кто формулирует ответ и т. д.)</li> </ul>
<b>Прямое взаимодействие</b>	<p><b>Дети:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- помогают друг другу в обучении, подбадривают друг друга и делятся идеями;</li> <li>- поясняют другим то, что знают;</li> <li>- дискутируют;</li> <li>- учатся один у другого.</li> </ul> <p><b>Воспитатель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- распределяет группы таким образом, чтобы дети сидели рядом друг с другом и дискутировали каждый аспект темы, которую нужно разрешить.</li> </ul>
<b>Индивидуальная ответственность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- каждый член группы является ответственным за собственный вклад в осуществление предложенных целей;</li> <li>- воспитатель может выделить индивидуальный ответ, выбирая члена группы из пары или выбирая случайным методом.</li> </ul>

<b>Анализ деятельности группы</b>	- дети размышляют о своей деятельности, решают, как улучшить данную работу.
<b>Групповые и межличностные навыки</b>	<b>Дети учатся:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- руководить;</li> <li>- общаться;</li> <li>- принимать решения;</li> <li>- быть уверенными;</li> <li>- разрешать конфликты и др.</li> </ul>

### Обучающая среда

Ориентирование детей к обучению – развитию должно осуществляться в **адекватной образовательной среде**, путем обустройства пространства в группе, позволяющего/содействующего свободному развитию ребенка и выделению межкультурного аспекта и социальной инклюзии.

Воспитатель является ответственным за создание привлекательной, безопасной, функциональной обучающей среды, которая бы мотивировала детей к участию в играх и занятиях, где они почувствуют себя хозяевами, в безопасности.

Воспитатель должен организовать обучающее пространство в **центрах активности** по критериям основных занятий, которые проводятся с детьми: научный центр, подвижные игры, массовые игры, библиотека, строительство, искусство и т. д. Каждый центр активности предоставляет широкое поле для деятельности, в которой свободные игры развивают знания в социогуманитарной сфере жизни.

Используемые инструменты и материалы всегда должны быть в распоряжении детей. Их использование и распоряжение остается на решение детей под наблюдением воспитателя. Материалы для центров должны быть отобраны очень внимательно, в соответствии с темой проекта, должны создавать атмосферу спонтанного обучения через игры на протяжении всего дня/недели, давать детям возможность выбора, чтобы они сами могли инициировать свою собственную учебную деятельность.

Для тематического центра резервируется место отдельно, у входа в групповую комнату, что бы его видели все дети, а также родители. Это может быть панно, этажерка, столик, на котором выложены элементы предложенной для изучения темы и которая должна быть заполнена детьми, родителями на протяжении всего периода изучения. Тут же выставляется *Шкатулка с вопросами и предложениями*, которые формулируются детьми по теме и на которые необходимо найти ответы совместно с воспитателем, коллегами, старшими братьями и сестрами, родителями.

Панно *Календарь природы, Календарь дня, Мое настроение, Я сегодня здесь, Биржа труда* также должны быть частью образовательной среды группы.

Внимание! Все, что изображается на стенах группы, должно преследовать определенную цель, имеющей связь с изучаемой темой.

Воспитатели должны привлечь детей и родителей в обустройство пространства группы, в подделку и использование различных дидактических материалов. Цвета, звуки и мебель в группе, а также в учреждении, должны создавать равновесие, гармонию, тепло.

Там, где функционируют ясельные группы или есть достаточное количество детей до 3-х лет, для создания оптимальных условий развития, необходимо соблюдать несколько общих требований относительно физической среды.

### Общие требования к обустройству физической среды:

- должна обеспечивать здоровье ребенка путем адекватного освещения, вентиляции, тепла;
- безопасность пространства, без аварийных рисков;
- должна быть широкой, позволять движение, перемещение;
- должна обеспечивать сотрудничество и взаимодействие между детьми;
- в ней должны быть игрушки, дидактические материалы и результаты/продукты, реализованные детьми, расположенных на видном месте и под руками детей;
- пространство должно быть на рабочие зоны, стимулирующие развитие детей во всех областях, в соответствии с возрастом;
- должна быть оборудована комфортабельными инструментами, которыми легко пользоваться, легко передвигать для организации пространства;
- должна содержать различные материалы, в достаточном количестве, привлекающие внимание детей и стимулирующие мыслительные операции, творчество и выработку способности ребенка делать выбор.

### 2.3. Стратегии мониторинга/оценивания в раннем образовании

Оценивание является основной частью учебного процесса, преследующего цель предоставления необходимой информации воспитателям, детям и родителям об оптимальности проводимых в детском саду занятиях.

Целью оценивания ребенка является *„забота и оказание помощи ему в стремлении познать новое, ориентироваться в окружающем мире, природе, пояснении некоторых вещей о собственной личности”* [2, стр. 197].

Ребенок приходит в этот мир с определенным изначальным потенциалом, который должен быть развит. Каждый уникален в своем способе роста, развитии, усвоении знаний, умений и способностей. Дети проходят через те же стадии развития, но с различным темпом/ритмом. Для того чтобы каждый ребенок радовался успеху/достижению, необходимо исходить из того, что уже знает ребенок, умеет делать, понимает, что позволит увеличить спектр способностей и отношений, необходимых для достижения стандартов развития и обучения на различных возрастных этапах.

Для того чтобы участники образовательного и процесса понимали способ обучения каждого ребенка и уровень его подготовленности усваивать новые знания, необходим непрерывный процесс мониторинга и оценки развития ребенка.

**Мониторинг** представляет собой наблюдение за эволюцией развития ребенка в среде, в которой он занимается и регистрирование сформированного поведения. Это процесс является продолжительным и предполагает сбор информации обо всех аспектах развития ребенка.

Данные, собранные в результате мониторинга, помогут воспитателю в процессе *оценивания и оценки* развития ребенка, что является финальной точкой в последовательности мониторинга.

Оценивание является деятельностью по сбору, организации и обработке данных, полученных путем применения различных инструментов, для получения ценностных суждений, на основе которых впоследствии принимаются образовательные решения.

Оценивание должно определять *прогресс ребенка* по отношению к самому себе, который, в свою очередь, необходимо внимательно регистрировать, сообщать и дискутировать с родителями (с определенной периодичностью). Полученная в результате оценивания информация помогает:

- выделить имеющиеся компетенции ребенка и определить аспекты, необходимые сформировать/развивать;
- максимально оптимизировать потенциал ребенка;
- рекомендовать/планировать интервенцию.

Соотнесение со *Стандартами обучения и развития детей от рождения до 7 лет* позволяет принимать решения, ведущие к улучшению/эффективности процесса обучения и реализации стандартов.

В учреждении раннего образования мониторинг развития ребенка дошкольного и дошкольного возраста реализуется как в рамках занятий, так и в рутинное время, переходный период и другие моменты, в соответствии с нормативными актами: *Куррикулум раннего образования* во взаимосвязи со *Стандартами обучения и развития детей от рождения до 7 лет*.

### Функции оценивания

С точки зрения воспитателя дошкольного учреждения, *функции оценивания* касаются:

- сбора информации о показателях, по которым были реализованы установленные цели;
- контроля над проводимой деятельностью;
- определения эффективности организации, структурирования, доступности содержания отобранных стратегий для всей группы или для отдельной группы детей;
- выявление ошибок, трудностей, отставаний, для того, чтобы составить программу интервенции (со всей группой, малой группой или индивидуально);
- предусмотрение, проектирование, организация и эффективное научное управление последующих этапов.

Для дошкольника, *оценивание*:

- помогает закрепить, консолидировать и запомнить знания путем повторения, которые определяет оценивание, и, в то же время, интегрировать их в системы;
- возрастает уверенность в собственные силы и снижает негативное поведение;
- возрастает интерес к познаниям, стимулируя обучение и управляя им;
- содействует формированию способностей к самооцениванию и стимулирует самоутверждение;
- укрепляет связи между учреждением раннего образования и семьей.

Все это демонстрирует необходимость включения оценивания в дидактическую деятельность. Они появляются и обновляются по-разному, по степени превалирования друг к другу на определенный момент.

В учреждениях раннего образования воспитатели реализуют три типа оценивания: *начальное/предиктивное, непрерывное/формативное, финальное/суммативное* (смотреть КРО, раздел 5.4, стр. 129 и *Методологию мониторинга/оценивания развития ребенка* на основе *Стандартов обучения и развития детей от рождения до 7 лет*).

Один оценочный тест не определяет все возможные функции в одинаковой степени. Соответственно, функции оценивания можно найти более или менее в разных ситуациях оценивания.

Наиболее адекватные способы оценивания ребенка в период раннего образования: устная обратная связь (оценка усилия, подбадривание), наблюдение за ним, систематическое регистрирование результатов, сбор результатов/продуктов деятельности в *портфолио*, как инструмент мониторинга прогресса ребенка во временном отрезке. Все документы, содержащиеся в



портфолио ребенка, должны сопровождаться комментариями, оценками воспитателя. Портфолио – это не просто набор результатов/продуктов, это доказательство траектории развития ребенка, акцентированной воспитателем.

Не менее важны *самооценка* ребенка, индивидуальные *дискуссии*, *выставки работ*, оценка результатов награждениями (медали, звездочки, сердечки и т. д.).

Оценивание должно рассматриваться воспитателем как *средство стимулирования участия детей в деятельности*, способ *поощрения успеваемости*, основанный на четко определенных детьми критериях, с *акцентом на том, что ребенок делал хорошо*, а не на неудачи или ошибки, именно для того, чтобы *повысить уверенность в себе*, но и *выявить реальное представление о себе*.

Тип отношений с детьми, в рамках оценивания, особо внимательно должен прослеживаться инспекторами/специалистами дошкольного воспитания, в запланированных на учебный год инспекциях.

### *Методы сбора данных для оценивания*

Основными методами, которые воспитатель должен использовать для сбора данных о развитии ребенка, являются:

- ❖ наблюдение за ребенком во время различных занятий и в различные моменты дня, а также запись фактов в индивидуальные протоколы или психолого-педагогические карточки;
- ❖ общение/беседа/интервью с ребенком и с родителями, для определения уровня психофизического развития, уровня знаний, дошкольных навыков;
- ❖ практический тест.

Чтобы поощрить ребенка, выделить формирующие аспекты игры и правильно оценить успехи ребенка, учитель может использовать альтернативные способы контроля и оценки: индивидуальные беседы с детьми; самооценка; оценка результатов в устной форме и через похвалу, предлагая значки, медали; оценочные игры; практическая работа; метод записи на графике результатов (с помощью символов) действий и предпочтений; отображение работы; организация и проведение праздников, активного отдыха, визитов, экскурсий и т. д.

Вклад игр и занятий, режима, включая переходы, рутины, прогулки и подвижные игры, оценивается наряду с общими/интегрированными занятиями, так как трудно определить, какие детские действия связаны с какой-либо формой деятельности. Важно, чтобы в конце каждого занятия дети дошкольного возраста улучшали свои результаты, вели себя согласно взаимосогласованным правилам. Таким образом, благодаря всем этим формам оценки и методам оценки результатов, дети дошкольного возраста постепенно смогут оценивать себя, узнавать, что они сделали правильно и хорошо, каковы новые приобретения, какие пробелы необходимо ликвидировать.

*Портфолио ребенка* является наиболее подходящим методом оценки, поскольку в нем соблюдается основной принцип его уникального ритма развития. Анализируя портфолио, содержащий все результаты/продукты, сделанные ребенком, прогресс, зарегистрированный им с течением времени, может быть установлен прогресс от одного этапа к другому. Портфолио является «визитной карточкой», средством оценки данных, полученных за относительно длительный период („семестр, учебный год”) посредством проведенного оценивания. Это настоящий «педагогический профиль» ребенка, демонстрирующий:

- общий уровень развития;
- выдающиеся результаты, достигнутые в некоторых областях, и менее красивые/высокие результаты – в других областях;
- интересы и способности;
- сформированные навыки;
- трудности обучения.

В то же время портфолио должен включать наблюдения воспитателя, комментарии о прогрессе ребенка и аспекты, требующие большей поддержки или стимулирования. Важно помнить, что каждый ребенок находится в процессе развития, поэтому следует избегать формулировки определенных категорических оценок. Воспитатель может выявить пробелы в развитии каждого ребенка, интерпретируя их как предпосылки для дифференциации и индивидуализации обучения с акцентом на улучшение тех аспектов, которые требуют большего внимания. Портфель заполняется при зачислении ребенка в детский сад и продолжается до завершения подготовительной группы, когда он передается родителю вместе с отчетом о развитии ребенка. Только родители или законные представители ребенка имеют доступ к его содержанию.

*Содержание портфолио:*

- общие данные о ребенке;
- работы, которую ребенок выполняет, индивидуально или в группах, помеченные именами тех, кто работал, и датой, когда они были выполнены;
- индивидуальные рабочие карточки с датой, когда реализованы;
- записи, фотографии, которые отражают деятельность, выполненную ребенком, индивидуально или с коллегами;
- собственные размышления ребенка о том, над чем он работал;
- другие материалы, вклады в деятельность, которые обозначают участие ребенка/группы в реализации данной темы.

Прогресс ребенка должен постоянно контролироваться, сообщаться и обсуждаться с его семьей. Привлечение родителей в качестве источника информации и непосредственных участников процесса оценивания может быть достигнуто посредством совместных действий (родители – дети – воспитатели), консультирования, неформальных, индивидуальных, периодических или ежедневных дискуссий, если необходимо, путем анализа индивидуального портфолио ребенка, путем анализа дневника общения с родителями, посредством тематических писем, посредством детей, которые будут приносить домой рисунки, открытки, поздравления, сделанные ими, повышая, таким образом их роль в процессе воспитания и их информированность, а также их проявление в качестве партнеров в образовании.

Таким образом, эффективная оценка основана на систематическом наблюдении в разное время ежедневной программы, для определения уровня развития ребенка во всех областях, соотнесенным его с показателями СОРД, а также диалог с родителями и данными, представленными в портфолио ребенка и т. д. [23, стр. 10].

### **3. УПРАВЛЕНИЕ ВНЕДРЕНИЕМ КУРРИКУЛУМА РАННЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И СТАНДАРТОВ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ОТ РОЖДЕНИЯ ДО 7 ЛЕТ**

Управление внедрением *Куррикулума раннего образования и Стандартов обучения и развития ребенка от рождения до 7 лет* является эффективным, если воспринимается как реформаторский, инновационный процесс, сопровождаемый непрерывными исследованиями.

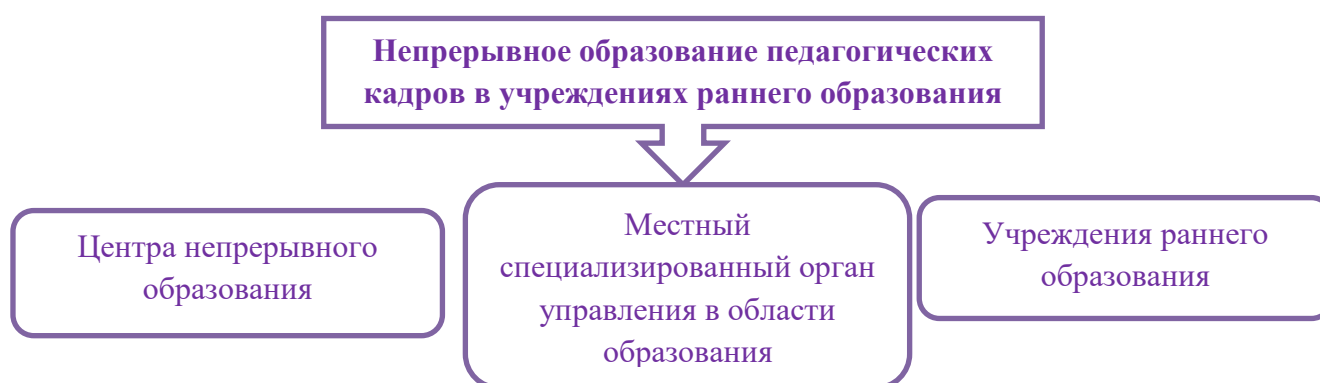
Руководитель УРО или УОМС должен продвигать механизмы и инструменты учебного процесса, которые содействуют мониторингу личностно-ориентированного образовательного процесса.

В соответствии с *Кодексом об образовании Республики Молдова* №. 152 от 17.07.2017, ст. 126, п (1), (b) – под непрерывной профессиональной подготовкой, понимается любой процесс обучения, в ходе которого работник, уже обладающий определенной квалификацией или профессией, совершенствует свои профессиональные компетенции путем углубления знаний в области основной специальности или путем освоения новых методов или приемов, применяемых в рамках соответствующей специальности.

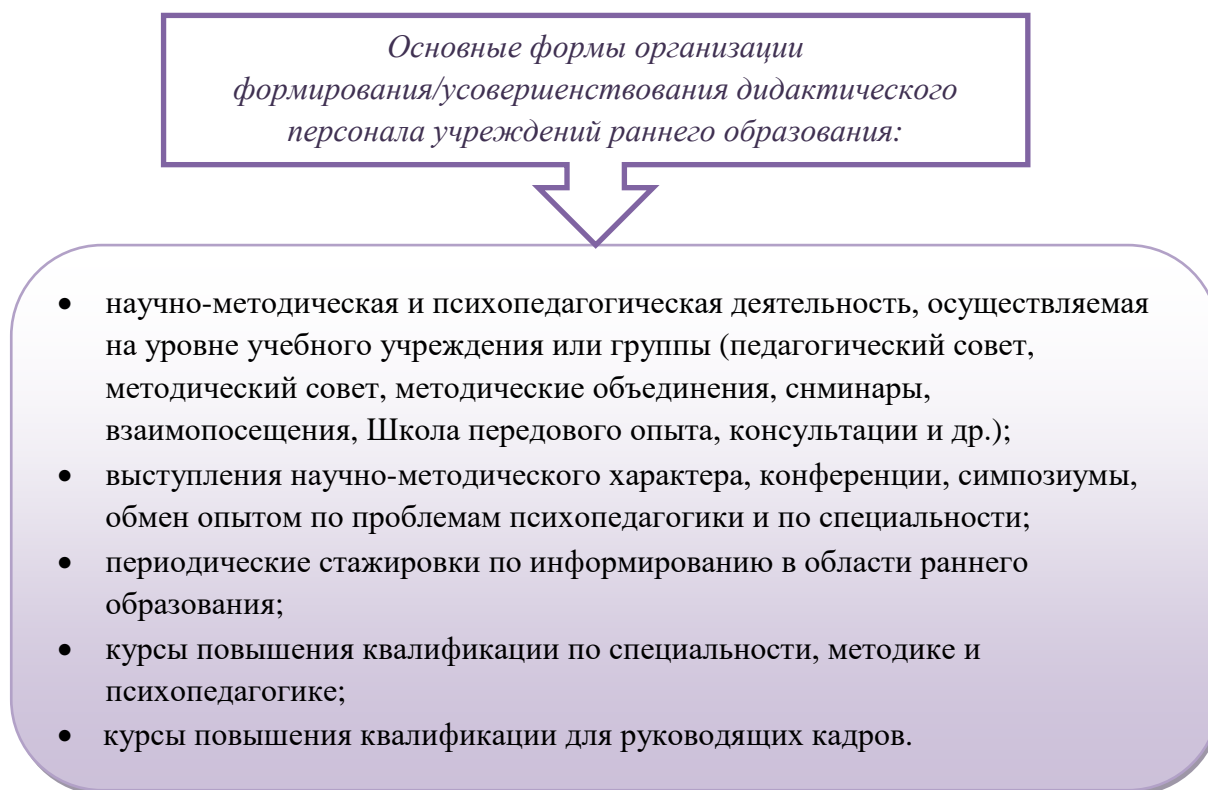
Непрерывное формирование дидактических кадров имеет положительное влияние на систему образования, благоприятствует взаимосвязям воспитателей с социальными, экономическими и коммуникационными факторами, содействует росту профессиональной подготовки и установлению профессионализму в системе.

Формирование и усовершенствование дидактических кадров способствует изменениям в образовательной системе, валорификации нового учебного содержания и внедрению инновативных стратегий и технологий. Все эти процессы сходятся в продвижении образовательной культуры, эффективности системы образования, основанной на децентрализации, делегировании обязанностей и адекватной среде путем диверсификации методов обучения, гибкости учебных программ и т. д. Это, также, облегчает доступ к перепрофилированию, активному мониторингу, сотрудничеству и межинституциональному партнерству с соответствующими субъектами социальной и общественной среды.

В Республике Молдова имеются несколько центров непрерывного формирования и профессионального совершенствования дидактических кадров, обеспечивающие различные курсы, стажировки, в зависимости от их потребностей.



**Фигура 3.1.** Учреждения, предоставляющие услуги непрерывного образования



Дидактические кадры, а также руководящие кадры учреждений раннего образования, раз в три года участвуют в курсах повышения квалификации.

Программы курсов повышения квалификации имеют гибкую форму, были адаптированы цели и содержание, а также они учитывают возможности и требования участников посредством:

- стационарных модульных курсов усовершенствования, организуемые в рабочие или выходные дни;
- дистанционной системы обучения посредством информационных технологий;
- заочных курсов, организованных высшими учебными учреждениями, сочетаемых периодическими консультациями по желанию участников;
- другие формы организации усовершенствования, с присутствием форматоров (курсы, семинары, лаборатория, общие практические занятия) и индивидуальным обучением, самостоятельной деятельностью участников.

Научно-методическая и психопедагогическая деятельность организуется и реализуется на уровне учебного учреждения посредством специалистов УОМС, других специалистов, методических комиссий.

Методологическая и научная деятельность, проводимая на заседаниях методических советов, направлена на цели и содержание, которые оказывают непосредственное влияние на образовательный процесс, реализуемый дошкольным учреждением, и сосредоточены на основных педагогических процессах: анализ, проектирование, реализация, оценка и улучшение/развитие процесса.

Основные процессы и деятельность, благодаря которым методобъединения, методические советы способствуют непрерывному обучению/повышению квалификации дидактических кадров, заключаются в:

- анализе общих и специальных потребностей образования и определение приоритетов, на основе которых проектируется учебный процесс;
- анализе образовательных ресурсов и определении того, как они будут распределяться и использоваться на конкретном уровне детского сада и дошкольных групп;
- анализе специфического социального и педагогического контекста, в котором происходит образовательный процесс;
- анализе дошкольных групп с точки зрения предыдущих результатов обучения и определение (предварительных) начальных условий, с которых начинается каждый этап процесса обучения (в начале цикла обучения, в начале учебного года);
- определении операциональных целей и компетенций для учебного процесса;
- организации, логическом структурировании и психолого-педагогическом преобразовании содержания преподавания и обучения в зависимости от особенностей психологического возраста дошкольной группы;
- выборе, анализе и оценке дидактических стратегий, методов, приемов и форм преподавания и обучения, а также их соотнесение к особенностям дошкольных групп;
- выборе, построении и валидации методов и инструментов формативного и итогового оценивания детей;
- создании и применении рычагов/инструментов и средств саморегуляции и совершенствования образовательного процесса в зависимости от результатов оценки на каждом этапе;

- расширении и углублении специализированных и психолого-педагогических знаний и их интеграция в исследование, оценку и критический анализ теорий, подходов, конкретных принципов образования.

*Основные способы организации и проведения педагогических советов:*

- групповые дебаты;
- составление и презентация информации по специальности, дидактике или психопедагогике;
- разработка, реализация и валорификация исследовательских проектов, индивидуальных или командных;
- обмен опытом, помощь, оценка деятельности.
- практическая деятельность демонстрирующего или прикладного характера.

Методологическая, научная и психолого-педагогическая деятельность на местном, зональном или районном/муниципальном уровне организуется и проводится путем охвата всех дидактических кадров в дошкольных учреждениях. Они объединяют педагогов, руководителей, вспомогательных кадров, логопедов, музыкальных работников, других специалистов из центров психолого-педагогической помощи.

С целью внедрения документов новой образовательной политики – *Куррикулума раннего образования* и *Стандартов развития ребенка от рождения до 7 лет* – Министерство Образования, Молодежи и Спорта инициировало обучающие стажировки, миссией которых является ознакомление, обучение, применение новых документов и других аспектов, связанных с ними.

УОМС на уровне района, муниципия организует, по необходимости, обучающие семинары для дидактических кадров.

Участники этих семинаров, методобъединений, передают полученную информацию в дошкольное учреждение различными формами: семинары, практические ателье, заседания по информированию и дискуссиям, дебаты, круглый стол и др.

## Библиография

1. Achiri I., Cara A. *Proiectarea didactică: orientări metodologice*. Chișinău: Editura Lyceum, 2004.
2. *Activități pentru dezvoltarea copiilor de la naștere până la 3 ani // Ghid pentru educatori*. PE *Pas cu Pas*. Aprobate de Consiliul Național pentru Curriculum, Ministerul Educației. Editat cu sprijinul Fundației LED. Editura Epigraf, 2011.
3. *Activități pentru dezvoltarea copiilor de 3-6 ani // Ghid pentru educatori*. PE *Pas cu Pas*. Aprobate de Consiliul Național pentru Curriculum, Ministerul Educației. Editat cu sprijinul Fundației LED. Editura Epigraf, 2011.
4. Anghelache V., Barna I., Bențea C. *Metodica activităților instructiv-educative din grădiniță. Ghid pentru examenele de definitivat și grade didactice*. București: Editura Didactică și Pedagogică, 2017.
5. Baranov M., Botnaru V., Ionescu, Vrânceanu M. *Ghidul cadrelor didactice pentru educația timpurie și preșcolară*. 2008.
6. Bulat G., Gânu D. *Evaluarea dezvoltării copilului. Ghid metodologic*. Lumos Foundation Moldova. Chișinău: Tipografia Bons Offices, 2015.
7. Callo T. *O pedagogie a integralității. Teorie și practică*. Chișinău: CEP USM, 2007.
8. *Cadrul de referință al educației timpurii*. /coord.: Guțu Vl. și Vrânceanu M. [et. al.]. Aprobate de către Consiliul Național pentru Curriculum, 25 octombrie 2018, MECC, Chișinău.
9. Cemortan S. *Metodologia proiectării procesului educației la copii de 3-5 ani în instituțiile preșcolare*. Chișinău: Print-Karo SRL, 2010.
10. *Codul Educației al Republicii Moldova*. În: Monitorul Oficial nr. 319-324, art. nr. 634 din 24.10.2014.
11. Cristea S. *Dicționar de pedagogie*. Chișinău: Litera educațional, 2002.
12. *Curriculum pentru Educație Timpurie*. /coord.: Guțu Vl. și Vrânceanu M.; autori: Pavlenco M. [et. al.]. Aprobate de către Consiliul Național pentru Curriculum, 01 noiembrie 2018, MECC, Chișinău.
13. Dumnică S., Dascal A. *Metodologia proiectării curriculare a activităților în instituțiile de educație timpurie. Ghid teoretico-metodologic pentru cadrele didactice*. Chișinău: Tipografia Reclama, 2017.
14. *ISCED – Clasificarea Internațională Standard a Educației*. UNESCO, 2011.
15. Guțu Vl. *Cadrul de Referință al Curriculumului Național*. Chișinău, Editura Lyceum, 2017.
16. Glava A., Tătaru L., Chiș O. *Piramida cunoașterii. Repere metodice în aplicarea curriculumului preșcolar*. Pitești: Editura Diamant, 2014.
17. Glava A., Glava C. *Introducere în pedagogie preșcolară*. Cluj-Napoca: Editura Dacia, 2002.
18. Lâsenco O., Lâsenco S., Secu V. *Comunicăm eficient cu familia*. Ghid pentru cadrele didactice, asistenții sociali și asistenții medicali pentru lucrul cu familia în promovarea incluziunii socio-educative a copiilor. Aprobate de Consiliul Național pentru Curriculum, Ministerul Educației. Editat din fondurile PGE-BM-UNICEF. Chișinău, 2014.
19. *Repere metodologice privind organizarea procesului educațional în învățământul preșcolar*. Anexă la Dispoziția Ministerului Educației, nr. 282 din 28 iunie 2016. *Repere metodologice privind organizarea procesului educațional în instituțiile de educație timpurie în anul de studii 2017-2018*. Anexă la Ordinul Ministerului Educației, nr. 253 din 26 aprilie 2017.
20. *Standarde de învățare și dezvoltare a copilului de la naștere până la 7 ani*. /coord. Guțu Vl., Vrânceanu M.; autori: Pavlenco M. [et. al.]. Aprobate de către Consiliul Național pentru Curriculum, 25 octombrie 2018, MECC, Chișinău.
21. Vasian T. (coord.). *Aspecte ale politicilor educaționale în educația timpurie. Studiu analitic*. Chișinău: IȘE, 2017.
22. Vrânceanu M. (coord.) *1001 de idei pentru educație timpurie de calitate: Ghid pentru educatori*. Chișinău: Centrul educațional Pro Didactica, 2010.



23. Vrânceanu M., Pelivan V. *Ghid pentru cadrele didactice de la grupele de creșă*. Aprobata la Consiliul Național pentru Curriculum, Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării al Republicii Moldova nr. 71 din 05.09.2017.
24. Vrânceanu M., Pelivan V. *Organizarea procesului educațional în instituțiile preșcolare*. Scrisoare metodică a Ministerului Educației, 2014-2015, 2015-2016.
25. Vrânceanu M. (coord.) *Metodologia de monitorizare/evaluare a dezvoltării copilului în baza standardelor de învățare și dezvoltare*. Aprobata la Consiliul național pentru Curriculum la 19 decembrie 2018.
26. Vrânceanu M., Pelivan V. *Incluziunea socio-educatională a copiilor cu dizabilități în grădinița de copii // Ghid pentru cadrele didactice și manageriale din sistemul educațional preșcolar și pentru specialiști din serviciile specializate de recuperare/reabilitare a copiilor cu dizabilități*. AO FCPS. Aprobata la Consiliul Național pentru Curriculum, Ministerul Educației. Editat cu sprijinul Agenției de Dezvoltare din Cehia. Chișinău, 2012.
27. Vrânceanu M., Moldovanu I., Pelivan V., Zotea N. *Educație și dezvoltare timpurie a copilului // Ghidul educatorului*. UNESCO-UNICEF-CNETIF, Editura Bussines Elita, 2006.

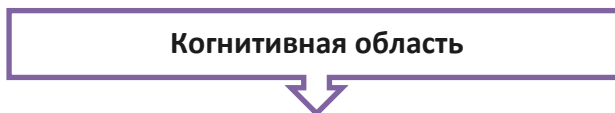


## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1

### Таксономия BLOOM (пересмотренная)

#### Категории глаголов



Знание	Понимание	Применение	Анализ	Синтез	Оценивание
цитировать	уточнить	применять	анализировать	обновление	оценить
определить	подтвердить	подсчитывать	оценить	собирать	диспутировать
описать	защищать	проводить	организовать	смешать	дать оценку
перечислить	обсуждать	выбирать	назначать	сочинять	проверить
найти	различать	демонстрировать	расположить по	готовить	заключить
идентифицировать	дубликат	драматизировать	категориям	строить	убедить
сортировать	приводить	использовать	классифицировать	зачать	критиковать
расположить	пример	оценить	сравнить	создать	вывести
соотнести	объяснить	выполнить	подключить	развивать	защищать
запомнить	выразить	испытать	контрастировать	проектировать	выдвинуть
назвать	расширить	иллюстрировать	решать	формулировать	гипотезу
рассказать	иллюстрировать	реализовать	деформировать	генерировать	судить
признать	вывести	делать	обнаружить	включить	заказать
узнавать	интерпретировать	моделировать	определить	интегрировать	рекомендовать
пересказать	локализовать	модифицировать	схематизировать	изобретать	пересмотреть
повторить	перефразировать	работать	дифференцировать	сделать	сократить
доложить	уточнить	встретиться	выделять	модифицировать	поддержать
восстановить	сообщить	практиковать	рассекать	инициировать	взвешивать
специфицировать	отчитаться	программировать	различать	планировать	
заявлять	воспроизводить	показать	исследовать	производить	
распределить	объявить снова	симулировать	обобщать	предложить	
	сказать еще раз	рисовать	группировать	переставить	
	пересмотреть	решить	выдвинуть гипотезу	заменить	
	выбирать	использовать	представить	преобразовать	
	перевести		инспектировать		
	понимать		изобретать		
			упорядочить		
			организовать		
			представить		
			исследовать		
			спросить		
			выбирать		
			отделить		
			резюмировать		
			проверить		

Таксономия D. Krathwol

Аффективная область

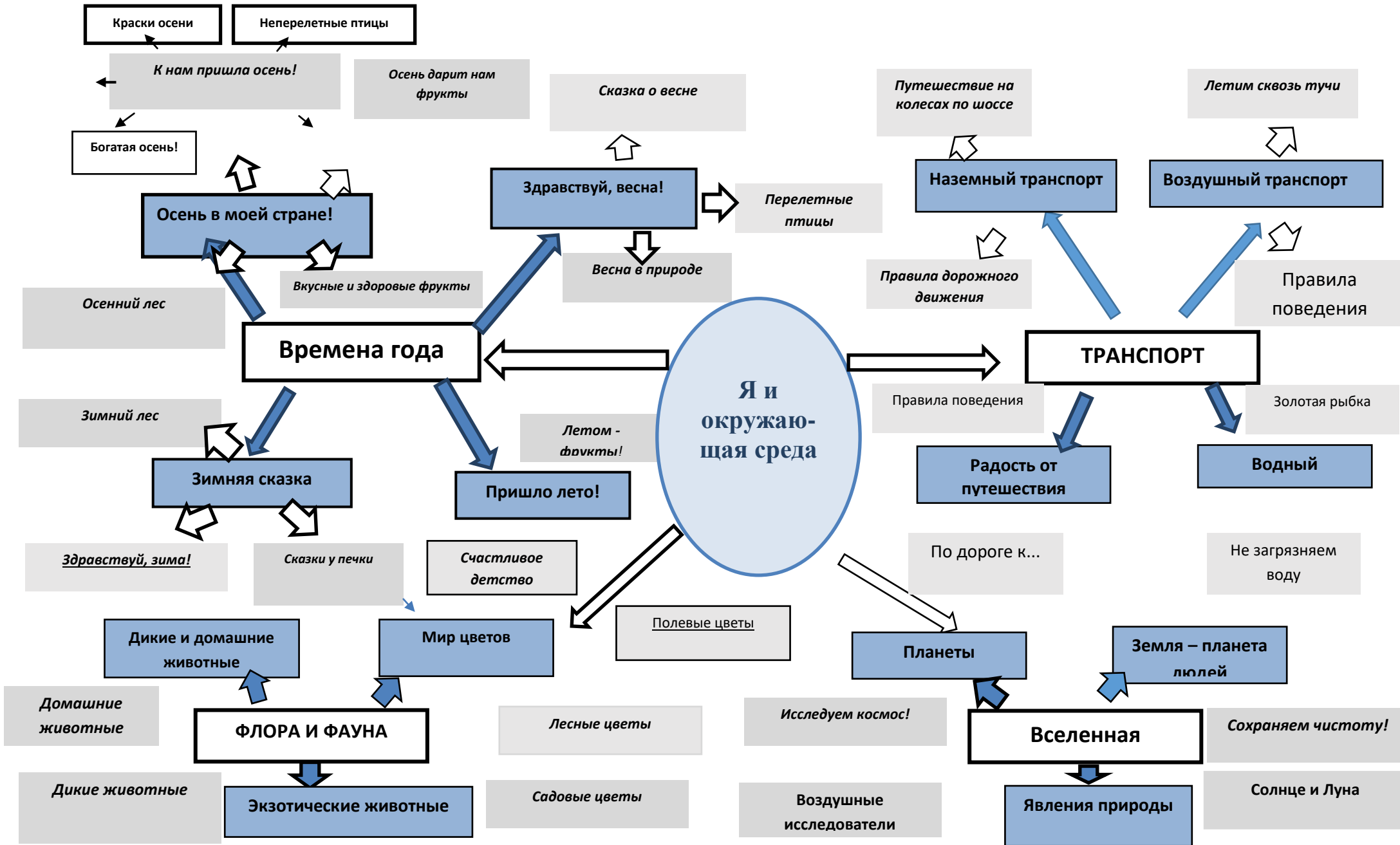
<b>Восприятие</b>	принять выбирать	Описать идентифицировать	разместить признать	
<b>Реакция</b>	придерживаться утверждать	дополнять соответствовать	выражать мнение дать ответы	участвовать в обсуждениях сообщить
<b>Усвоение</b>	принять спорить искать дополнить посвятить	демонстрировать описать обсуждать дифференцировать	объясни поощрять оправдать предложить	отказать выбрать поддерживать следовать
<b>Организация</b>	абстрагироваться организовать гармонизировать объединить	сравнить управлять ценить оценивать обобщать	идентифицировать интегрировать модифицировать организовать	готовить ссылаться резюмировать синтезировать
<b>Характеристика</b>	действовать ценить принимать задания сотрудничать	служить управлять различать оценить	оценивать модифицировать практиковать пересмотреть	изменить разрешить использовать проверить

Таксономия Simpson

Психомоторная область

<b>Понимание</b>	выбирать подключить описать	обнаружить дифференцировать различать	различать идентифицировать изолировать	завязать выбрать отделить
<b>Настроение</b>	объявить начать	демонстрировать объяснить	начать проявить	планировать готовить реагировать
<b>Ответ: управляемый автоматический</b>	собирать разбирать	выполнить исправить	измерить манипулировать	смешать набросать

КАРТА ПРОЕКТА по ГЛОБАЛЬНЫМ ТЕМАМ



## Примерная модель тематического проекта по 4 глобальным темам

### 1. ГЛОБАЛЬНАЯ ТЕМА: *Я И МОЕ ТЕЛО*

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ: *Мои органы чувств, чем они мне помогают?*

#### 1.1. Перечень проблем (техника 3-х вопросов)

Что знаю?	Что хочу узнать?	Что узнал?
<p>Знаю части своего тела, которые видны внешне;                      Знаю их функции;                      Знаю органы чувств;                      Люди умеют говорить, писать и читать;                      Знаю простые правила личной гигиены;                      Знаю внутренние органы;                      Знаю, что человек имеет голову, позвоночник, все люди вокруг разные и уникальные, каждый человек имеет свое собственное имя и своих родителей.</p>	<p>Части тела – его функции (чем они мне помогают?);                      Органы чувств – уши, глаза, нос, рот, кожа – и их функции;                      Жизненноважные органы: мозг, сердце, легкие;                      Предметы личной гигиены: личные и коллективные;                      Моменты дня: воздух, солнце, вода, здоровое питание, спорт, отдых;                      Роль врача в нашей жизни;                      Как мы слышим, видим, нюхаем, щупаем?</p>	

#### 1.2. Письмо к родителям

***Дорогие родители, мамы, папы, бабушки, дедушки, тети и дяди!***

*Нам интересно узнать больше о человеческом теле, органах чувств и заботе о них*

*Какие органы чувств существуют?*

*Чем они помогают?*

*Как за ними ухаживать?*

*Чтобы лучше понять ответы на эти (и другие) вопросы, чтобы лучше понять данную тему, пожалуйста, помогите нам любыми информативными и учебными материалами, которые сделают нашу учебную деятельность наиболее привлекательной и порадуют детей.*

*В итоге, мы все получим удовольствие от результатов и открытий, которые сделаем.*

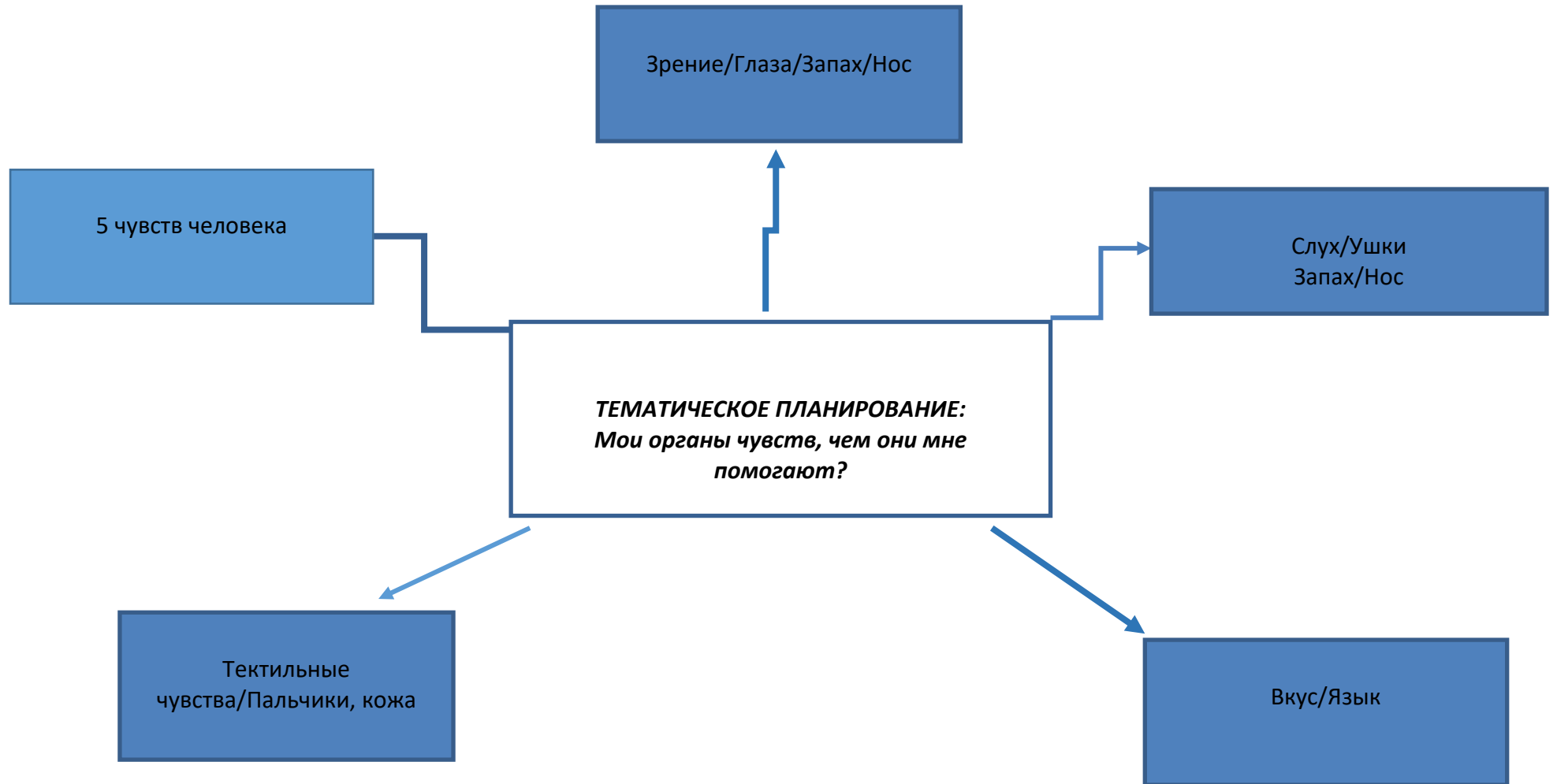
*Презентация и оценка проектов будет представлена детьми в пятницу, в ... часов.*

*Приглашаем принять участие в нашей работе.*

*Заранее благодарим за оказанную помощь.*

***Дети и воспитатели группы „Божьи коровки”***

### 1.3. Карта тематического проекта



#### 1.4. Проектирование единиц компетенций для всего тематического проекта

Глобальная тема: **Я И МОЕ ТЕЛО**

Тематический проект: **Мои органы чувств, чем они мне помогают?**

Группа: подготовительная

Продолжительность: 5 дней

Людские ресурсы: дети, воспитатели, медсестра, родители, бабушки/дедушки.

Учебные материалы: планши, книги, журналы по специальности, муляжи, картинки с человеческим телом и его частями, сайты интернета, компьютер, ксерокс, волшебный мешочек, фрукты-муляж, свежие фрукты, предметы, различной формы, листы для рисования, цветные карандаши, акварель, кисточки, клей, цветная бумага.

Область деятельности	Раздел	Единицы компетенций
Здоровье и моторика	Воспитание здорового образа жизни	1.1. Соблюдение правил поведения и личной гигиены.. 1.2. Описание и соблюдение правил гигиены по уходу за телом. 1.5. Аргументирование важности соблюдения правил личной гигиены в повседневной жизни. 3.1. Распознавание опасного и безопасного для жизни поведения.
	Личностное развитие	1.1. Аргументация решения о выборе деятельности, которой хочет заниматься. 2.1. Описание характерных особенностей поведения скромной, ответственной, заботливой личности.
Я, семья и общество	Социальное воспитание	3.1. Определение сходства и различий между людьми по разным критериям (пол, внешний вид, возраст, профессия, культурная и языковая среда и др.).
	Воспитание культуры речевого общения	1.2. Определение источников звука (людей, предметов, животных, действий и т. д.), их расстояния и размера. 2.4. Подробное, логичное, четкое описание объектов, изображений/карточек, одушевленных предметов, персонажей по разным критериям, аспектам. 2.8. Проявление желания взаимодействовать с окружающими людьми, соблюдая элементарные нормы словесного этикета.
Язык и общение	Формирование элементарных математических представлений	5.4. Определение и позиционирование предметов по отношению к другим предметам/существам, используя специальную терминологию (вверх/вниз, влево/вправо, над/под, вперед/назад, близко/далеко, вертикально/горизонтально/наклонно). 1.9. Определение роли органов чувств в познании окружающей среды.
	Экологическое воспитание	

<b>Искусство</b>	<i>Художественное воспитание</i>	2.6. Развитие мелкой моторики с помощью рисования, живописи, аппликации, лепки. 1.3. Определение на слух к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец).
	<i>Музыкальное воспитание</i>	1.1. Прослушивание с интересом музыки разного характера.

### 1.5. Ежедневное проектирование

<b>Дата:</b> <b>День:</b> <b>03.09.2018</b>	<b>Тема дня:</b> <b>5</b> <i>органов чувств человека</i>	<p><b>Раздел деятельности:</b> <i>Язык и общение</i> <b>Единица компетенций:</b> 1.1. Определение источников звука (люди, живые существа, предметы, действия и т. д.), их расстояния и размера.</p> <p><b>Раздел деятельности:</b> <i>Науки и технологии</i> <b>Подраздел:</b> <i>Экологическое воспитание</i> <b>Единица компетенций:</b> 2.4. Подробное, логичное, четкое описание объектов, изображений/карточек, одушевленных предметов, персонажей по разным критериям, аспектам.</p> <p><b>Раздел деятельности:</b> <i>Искусство</i> <b>Подраздел:</b> <i>Художественное развитие</i> <b>Единица компетенций:</b> 2.6. Развитие мелкой моторики с помощью рисования, живописи, аппликации, лепки.</p> <p><b>Операциональные цели:</b> <b>а) когнитивные:</b> O1 – распознавать органы чувств человека; O2 – идентифицировать органы чувств и их функции; O3 – определять роль органов чувств человека в окружающей среде; O4 – формулировать развернутые предложения на основе предложенных воспитателем картинок. <b>б) психомоторные:</b> O5 – проводить простые слуховые, визуальные, обонятельные, тактильно-кинестетические эксперименты; O6 – проводить логическое соответствие между чувством и органом чувств, через который он воспринимается. <b>в) социально-эмоциональные:</b> O7 – воспринимать различные мнения и отношения; O8 – проявлять упорство в реализации творческой работы.</p> <p><b>Словарь:</b> <i>чувства, органы чувств, обоняние, слух, зрение, прикосновение, щупание, запах, слышать, горечь, сладость, холодный, твердый, мягкий и др.</i></p>
---	--	--



		<b>Рутинная и транзитивная/ Повседневность и перемена</b>	<b>Совместные занятия</b>	<b>Занятия в центрах по интересам</b>	<b>Занятия первой и второй половины дня</b>
		<p>Прием детей, беседы с родителями о состоянии детей.</p> <p>Проведение утренней процедуры – прослеживаем общее состояние детей, проверяем полость рта, кожу.</p> <p>После воссоединения группы детей располагают в круг на ковре в уголке „Утренняя встреча”.</p> <p><b>Приветствие</b> Доброе утро, Добро пожаловать! Сегодня будем играть И развлекаться, Но сначала, Поприветствуем друг друга! Утренняя встреча начинается с приветствия воспитателя и детей. Воспитатель обращается к детям „Божьи коровки”, потому что они находятся в старшей группе <i>Божьи коровки</i>:</p>	<p>После воссоединения группы детей располагают в круг на ковре в уголке „Утренняя встреча”.</p> <p><b>Приветствие</b> Доброе утро, Добро пожаловать! Сегодня будем играть И развлекаться, Но сначала, Поприветствуем друг друга! Утренняя встреча начинается с приветствия воспитателя и детей. Воспитатель обращается к детям „Божьи коровки”, потому что они находятся в старшей группе <i>Божьи коровки</i>: – Доброе утро,</p>	<p><b>Наука</b> <b>Форма работы: эксперимент</b> <b>Обучение грамоте/Библиотека</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составь предложение со словами: <i>уши, рот, нос, глаза.</i></li> <li>2. Напиши слова/фразы.</li> </ol> <p><b>Искусство</b> <b>Задания в центрах:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Смоделируй человечка из пластилина и природного материала (с частями тела, органами чувств).</li> <li>2. Сделайте постеры или коллажи с человечками, дополняя изображения и используя различные материалы.</li> </ol>	<p><b>Прогулка:</b> наблюдение на игровой площадке за изменениями, произошедшими с деревьями, кустарниками. Пощупайте, потрогайте: листочки („Какие они на ощупь?”; металл от качелей („Какой он: теплый, холодный? Почему?”)</p> <p><b>Развлекательные игры</b></p> <p><b>Пробуждение детей</b></p> <p><b>Утренняя гимнастика</b></p> <p><b>Корректирующая гимнастика</b></p> <p><i>Чтоб делать что хочешь И не спешить, Рано ложись спать И рано вставай! Чтоб не бегать за трамваем И не спотыкаться! Будешь всеми любим, Здоров и счастлив!!!</i></p> <p><b>Занятия по закаливанию:</b> воздушные бани,</p>

		<p>– Доброе утро, Божья коровки! – Доброе утро! Воспитатель приветствует первого ребенка, находящегося около него („Доброе утро, Божья коровка Смранда!“). Ребенок отвечает, затем приветствует коллег в группе. Используйте конкретные формулы приветствия, как можно более увлекательные, интересные и мобилизующие. По очереди, каждый ребенок приветствует другого, рядом стоящего, а тот, в свою очередь, следующего, замыкая, таким образом, круг группы.</p> <p>Каждый ребенок отмечает свое присутствие в группе, разворачивая свое фото на панели (вместо фото могут быть другие изображения, например, геометрические фигуры и т. д.). Например, Ионел отмечает свое присутствие синим квадратом, а Анна – красным кружком и т. д.</p> <p><b>Природный календарь</b> Заполняем календарь природы, разместив фишки так, чтобы</p>	<p>Божья коровки! – Доброе утро! Воспитатель приветствует первого ребенка, находящегося около него („Доброе утро, Божья коровка Смранда!“). Ребенок отвечает, затем приветствует коллег в группе. Используйте конкретные формулы приветствия, как можно более увлекательные, интересные и мобилизующие. По очереди, каждый ребенок приветствует другого, рядом стоящего, а тот, в свою очередь, следующего, замыкая, таким образом, круг группы.</p>	<p><b>Символические игры/Драматизация</b> <b>Задание:</b> Сыграйте мини-сценку, используя марионетки и, в качестве персонажей, расскажите о чувствах человека.</p> <p><b>Менаж (4 детей)</b> <b>Задание</b> Приготовить салат из фруктов, нарезая кубиками каждый ингредиент и оформляя в виде: „глазок“, „ушек“, „язычка“, „носика“. Затем, попробовать его.</p> <p><b>Вода и песок</b>  Создание фигурок из песка: голова с носом, глазами, ртом,</p>		<p>проявление навыков личной и коллективной гигиены, самообслуживания.</p> <p><b>Полдник</b></p> <p><b>Прогулка</b></p> <p><b>Занятия на выбор</b> (дети занимаются танцами, иностранным языком; занятия с логопедом, мелотерапевтом или вспомогательным кадром).</p>
--	--	--	--	---	--	---

		<p>указать сезон, в котором мы находимся, погоду, месяц, в котором мы находимся, день и дату.</p> <p>– Какое сейчас время года? – Какой сейчас месяц? – Какая погода на улице? др.</p> <p><b>Календарь дня</b></p> <p>– Какое сегодня число? Какой сегодня день недели? А завтра какой будет? др.</p> <p>– Сколько у нас сегодня девочек?</p> <p>– Сколько мальчиков? Кого больше? На сколько? Какое число больше? Какое меньше?</p> <p>Всего сегодня присутствует ... (заполняются все кармашки панно)</p> <p>Затем заполняются и другие панно группы.</p> <p><b>Утренняя гимнастика</b></p> <p>Дети готовятся к завтраку (культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания и т. д.).</p>	<p>После приветствия Божьи коровки отдыхают.</p> <p><b>Момент сюрприза</b></p> <p><b>Развитие речи и общения</b></p> <p><b>Чувства</b> (Николае Наста)</p> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p>Нахождение множества объектов с приятным запахом и вкусных продуктов.</p>	<p>с использованием цветной фасоли, цветных пуговиц, ракушек или других материалов, которые нужны детям для их деятельности.</p>		
--	--	---	--	--	--	--

		<p><b>Завтрак.</b></p> <p><b>Обед.</b> Навыки индивидуальной и коллективной гигиены, навыки самообслуживания во время обеда.</p> <p><b>Подготовка ко сну:</b> сложить вещи, закаливание: полоскание ног.</p> <p><b>Дневной сон.</b></p>					
<b>Оценивание (СОРД)</b>	<p>ФРУЗ, показатель: 85-88, 104-108, 141-143. ЛЭСР, показатель: 187. РРО, показатель: 315, 319, 448. РРО, показатель: 536. КР, показатель: 558, 559.</p>						
<b>Участие родителей</b>				<b>Оценка дня</b>			
<p>Воспитатель поговорит с родителями об органах чувств – глазах, носе, ушах, языке, руках /чувстве осязания и предложит провести небольшой эксперимент дома, чтобы определить чувства: горячее, холодное, кислый и т. д. В то же время им будет предложено просмотреть вместе с детьми новый мультфильм, чтобы рассказать о нем друзьям на следующий день.</p>				<p>В процессе занятий были задействованы все органы чувств, дети экспериментировали, приготовили и попробовали салат, сделали различные рисунки, определили важность всех органов чувств в разных ситуациях.</p>			

### 1.6.1. Дидактический проект совместного занятия 5 чувств человека

**Дата:** 03.09.2018

**Учреждение:** УРО „Лэстэрел”, г. Кэлэраш

**Группа:** подготовительная

**Воспитатель:** Татьяна Спыну

**Глобальная тема:** *Я И МОЕ ТЕЛО*

**Тема проекта:** *Мои чувства, в чем они мне помогают?*

**Тема дня:** *5 чувств человека*

**Раздел деятельности:** *Язык и общение*

**Единица компетенции:**

1.2. Определение источников звука (людей, предметов, животных, действий и т. д.), их расстояния и размера.

**Раздел деятельности:** *Науки и технологии*

**Подраздел:** *Экологическое воспитание*

**Единица компетенции:**

2.4. Подробное, логичное, четкое описание объектов, изображений/карточек, одушевленных предметов, персонажей по разным критериям, аспектам.

**Раздел деятельности:** *Искусство*

**Подраздел:** *Художественное воспитание*

**Единица компетенции:**

2.6. Развитие мелкой моторики с помощью рисования, живописи, аппликации, лепки.

**Операциональные цели:**

**К концу занятия ребенок будет способен:**

*а) когнитивные:*

О1 – распознавать органы чувств человека;

О2 – идентифицировать органы чувств и их функции;

О3 – определять роль органов чувств человека в окружающей среде;

О4 – формулировать развернутые предложения на основе предложенных воспитателем картинок.

*б) психомоторные:*

О5 – проводить простые слуховые, визуальные, обонятельные, тактильно-кинестетические эксперименты;

О6 – проводить логическое соответствие между чувством и органом чувств, через который он воспринимается.

*в) социально-эмоциональные:*

О7 – принимать различные мнения и отношения;

О8 – проявлять упорство в реализации творческой работы.

**Дидактические стратегии:**

➤ **Дидактические методы и приемы:** игра „Любознательный микрофон”, наблюдение, описание, беседа, открытия, проблематизация, игра „Горячий мячик”.

➤ **Средства обучения:** планши с картинками, скотч, колокольчик, маркеры, постеры, мячик, яблоко, лимон, груша, твердое мыло, кубик льда, шарф или платок для завязывания глаз, блюдце для фруктов.

**Библиография:**

1. *Куррикулум раннего образования*. Кишинев, 2019.
2. *Стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет*. Кишинев, 2019.
3. Vrânceanu M. ș.a. *1001 de idei pentru o educație timpurie de calitate: Ghid pentru educatori*. Chișinău: Centrul educațional Pro Didactica, 2010.
4. Vrânceanu M., Pelivan V. *Organizarea procesului educațional în instituțiile preșcolare*. Scrisoare metodică, Ministerul Educației, 2014-2015.





	<p>вкус ты почувствовал?”, „Какой орган тебе помог в этом?”, „За какое чувство отвечает язык?”</p> <p><b>Язык</b> – это орган, который помогает нам почувствовать вкус: соленый, сладкий, быстрый, горький, кислый и т. д.</p> <p>4. Воспитатель медленно бьет ложечкой по стакану, звонит колокольчиком, шелестит бумагой. Затем спрашивает детей: „Вы слышали эти звуки?”</p> <p><b>Ухо</b> – это еще один орган чувств, с помощью которого мы слышим окружающие нас звуки. Слух – это орган чувств, который помогает нам ориентироваться в пространстве.</p> <p>5. Один ребенок касается стакана с теплой водой, другой ребенок касается кубика льда. Воспитатель спрашивает: „Какой лед?”, „Какой стакан, к которому ты прикасался?”, „Что ты чувствовал, горячее или холодное?”, „То, что помогло тебе почувствовать все это – это кожа на твоих пальцах”.</p> <p><b>Кожа</b> – это еще один орган чувств, который позволяет распознать признаки различных объектов – горячие, холодные, твердые, мягкие, гладкие, гибкие, покрытые коркой, с помощью кожи (пальцев).</p> <p>Ранее, как я уже говорила, органы чувств являются мозговыми разведчиками. О мозге мы поговорим на другом занятии.</p>	Беседа	<p>Колокольчик</p> <p>Стакан Лист бумаги</p> <p>Кубик льда</p> <p>Стакан с теплой водой</p>		<p>КР</p> <p>Показатели: 558, 559.</p>
<b>Рефлексия</b>	<p><b>Транзиция</b></p> <p>Детям предлагается встать и имитировать движение верх по лестнице, прыжки зайца, полет ласточки. Распределение детей в центры по интересам можно осуществить.</p> <p><b>Науки (6 детей)</b></p> <p><i>Задания:</i></p> <p>1. Определите в коробке гладкие объекты и отделите их от других.</p>	Декламирование с движением		В большой группе	



	<p><b>Симулирующая игра (4 детей): драматизация.</b>  <b>Задание:</b>  Придумайте мини-сценку, используя марионетки и обсудите от имени персонажей чувства человека.  <b>Менаж (4 детей )</b>  <b>Задание:</b>  Приготовьте салат из фруктов, нарезаая кубиками каждый ингредиент и оформляя в виде: „глазок”, „ушек”, „язычка”, ”„носика”. Затем все вместе попробуйте его.</p> <p><b>Песок и вода:</b>  Сделайте фигурки из песка: голову с носом, глазами, ртом, с использованием цветных фасолей, разноцветных пуговиц, ракушек или других материалов, которые необходимы для работы в центрах по интересам.  Самооценивание.</p>	<p>Ролевая игра</p> <p>„Тур по галерее”</p>	<p>Пластилин, каштаны, конусы, семена, крупы и др.  Листы для рисования, акварель, кисточки, цветные карандаши, ножницы, клей</p> <p>Куклы-марионетки  Фартуки, подносы, детские ножи, свежие фрукты, сахар</p>		
<b>Рефлексия</b>	<p><b>Горячий мячик</b> – с помощью данного метода зафиксируем знания, полученные детьми.  Мяч брошен и тот, кто его ловит, отвечает на вопрос об органах чувств. Например: „Зачем нам нужны органы чувств?”, „Какой орган помогает нам почувствовать вкус лимона?”, „Какой орган помогает нам слышать звуки в природе?”, „Что помогает нам смотреть телевизор?”, „А когда мы гладим кошечку?”</p>	<p>Игра „Горячий мячик”</p> <p>Беседа</p>	<p>Маленький мяч</p>	<p>В большой группе</p>	

<b>Углубление</b>	<p>Воспитатель объявляет детям, что в ближайшие дни они будут более подробно изучать каждый орган и совместно разработают правила гигиены для каждого органа чувств, которые необходимо соблюдать.</p> <p>Воспитатель обсудит с родителями органы чувств – глаза, нос, уши, язык, руки/осязание – и как их можно защитить у детей.</p>				
-------------------	--	--	--	--	--

## 1.6.2. Дидактический проект интегрированного занятия

### *В гостях у бабушки и дедушки Колобка*

**Учреждение:** УРО № 201, г. Дурлешть, мун. Кишинэу

**Воспитатель:** Ирина Волощук

**Группа:** 4-5 лет (средняя)

**Место проведения:** спортивный зал

**Глобальная тема:** *Я И МОЕ ТЕЛО*

**Тема занятия:** *В гостях у бабушки и дедушки Колобка*

**Раздел деятельности:**

- *Здоровье и моторика*

**Подраздел:**

- *Физическое воспитание*

**Единицы компетенции:**

(ФР) 3.2. Изучение всех видов основных движений (ходьба, бег, прыжки).

**Операциональные цели:**

**К концу занятия ребенок будет способен:**

**а) когнитивные:**

О1 – определять различные виды движения;

О2 – правильно интерпретировать мелодии/песни с соответствующими движениями.

**б) социально-эмоциональные:**

О3 – активно и эффективно заниматься дыхательной гимнастикой, содействующей восстановлению сил в организме.

**с) психомоторные:**

О4 – отвечать движением на простое задание;

О5 – правильно выполнять движения ходьбы, прыжков и бега;

О6 – правильно выполнять предложенные круговые движения;

О7 – иммитировать основные продемонстрированные движения.

**Дидактические стратегии:**

- **Материальные ресурсы:** муляжи деда и бабы; маски колобка, зайчика, медведя, волка и лисицы; сладкий сюрприз – пончики; дорожка из пуговиц, деревянных опор; картинки: со следами животных, грибочки, цветочки, птичье гнездо (муляж); атрибуты: круги, гимнастический снаряд, 2 обруча; макет домика бабы с дедом; игрушки: солнце.

- **Методы оценивания:** устная оценка (похвала), сладкий сюрприз, поощрения.

**Библиография:**


1. *Куррикулум раннего образования.* Кишинэу, 2019.
2. Rotaru A. *Programa activităților instructiv-educative în grădinița de copii.* Chișinău, 1991.
3. Antonovici Șt. *Educația fizică în grădiniță.* DPH, 2010, 85 pag.
4. Carabet N. *Educația fizică în grădinița de copii.* Chișinău, 2010, 40 pag.

**Ход занятия**

Этапы занятия	Содержание	Дидактические методы и приемы	Дидактические стратегии	Средства обучения	Оценивание
<p><b>Вызов</b></p>	<p>Организация группы детей в колонну по одному.                      Проверка оборудования и состояния здоровья.                      Повороты по команд.                      Приветствие.                      Объявление темы осуществляется при помощи открытых вопросов.  <i>1. Ребята, вам нравятся сказки?</i>  <i>2. Какие сказки вы знаете?</i>  <i>3. Какая сказка самая любимая?</i>  <i>4. Кем был испечен Колобок?</i>  <i>5. А что делают сейчас бабушка и дедушка Колобка?</i>  <i>Предлагаю отправиться к ним в гости.</i>  <i>Давайте красиво построимся в колонну и отправимся в гости.</i>                      Объявление целей занятия.                      Ходьба по непротопанной дорожке (ходьба по дорожке из пуговиц, колпачков и др.).  <i>Закончилась дорожка. Куда нам идти дальше?</i>  <i>А вот какие-то следы, здесь кто-то ходил.</i>  <i>Как вы думаете, кто их оставил? (медведь Мартин)</i>  <i>И мы пойдём по его следам.</i>  <i>А здесь нам надо поднимать ноги высоко и переступить через грибочки.</i>  <i>Мы шли, шли и до полянки дошли. Смотрите, какие красивые цветочки здесь, давайте обойдем</i></p>	<p>Проветренный спортивный зал.                      Это занятие может быть организовано только в спортивном зале.                      Приветствие детей.                      Воспитатель мотивирует детей к занятию „Колобок”.                      Ходьба строем.                      Дети готовы к путешествию.                      Выполнение различных типов ходьбы, прыжков и бега.</p> <p>Профилактика плоскостопия.                      Ходьба вслед за воспитателем.</p> <p>Ходьба по направлению, один за другим.</p> <p>Ходьба с высоко поднятыми коленями.</p> <p>Ходьба ползком.</p> <p>Ходьба на носочках.</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Объяснение</p>	<p>Ходьба по непротопанной дорожке из пуговиц, колпачков, по следам, грибочкам, цветочкам, вдоль макета – птичьего</p>	<p>A (S1) 26</p>

	<p><i>их, чтобы не помять.</i>  <i>А сейчас идем тихонько мимо птичьего гнезда, птичка испуганно смотрит на нас, но мы не хотим сделать ей ничего плохого.</i>  <i>На улице темнеет и мы почти дошли до домика бабы и деда. Бегом к ним!</i>  <i>А сейчас смотрим вот сюда. Что видим?</i>  Дыхательная гимнастика „Цветок”.  Следует диалог между бабой и дедом и детьми.</p>	<p>Легкий бег.  Домик бабы и деда.</p>	<p>Демонстрация</p>	<p>гнезда  Дед, баба – театральные куклы</p>	
<p><b>Реализация смысла</b></p>	<p><b>Упражнения на общее физическое развитие</b>  <b>Комплекс упражнений</b>  <b>Воспитатель:</b> – <i>Мы все вместе вам поможем, Замесить тесто.</i>  Начальная позиция – ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях. На <b>раз</b> выставляем правую руку вперед с сжатым кулачком, на <b>два</b> – левую руку.  <b>Воспитатель:</b> – <i>Тесто легкое, Делаем колобочки быстренько.</i>  Начальная позиция – та же. На <b>раз</b> выпрямляем руки вперед, на <b>два</b> соединяем ладошки и делаем круговые движения (иммитируем, что лепим пончики).  <b>Воспитатель:</b> – <i>Красивые колобочки получились, Направим их в печку подрумяниться.</i>  Начальная позиция – ноги на ширине плеч, руки свободно опущены вниз. На <b>раз</b> Наклоняем туловище вперед и руки поднимаем вверх, на <b>два</b> возвращаемся в начальное положение.  <i>Бабушка вытаскивает колобок из печи и показывает детям.</i></p>	<p>Имитация действий, предложенных воспитателем.  Дети собрались в круг.    Воспитатель демонстрирует движения и позитивно оценивает усилия детей.    Выполнение упражнений по заданному воспитателем ритму</p>	<p>Объяснения    Упражнения</p>	<p>Баскетбольный мяч, покрашенный гуашью</p>	<p>A (S1) 35</p>



	<p><b>Воспитатель:</b> – <i>Колобок румяный и большой, На солнышко похож.</i></p> <p>Начальная позиция – та же. На <b>раз</b> поднимаем руки вверх и тянемся к солнышку, на <b>два</b> возвращаемся в начальную позицию.</p> <p><b>Воспитатель:</b> – <i>Колобок хотел остудиться, И присел немножко на окошко.</i></p> <p>Начальная позиция – та же. На <b>раз</b> выполняем сгибание колен, на <b>два</b> возвращаемся в начальную позицию .</p> <p><b>Воспитатель:</b> – <i>Скатился Колобок с окошка, И побежал!</i></p> <p>Начальная позиция – та же. Прыжки на месте, затем ходьба шагом.</p> <p><b>Двигательные навыки:</b> Колобок приглашает детей в лес на прогулку. Дети идут по куругу и останавливаются у тропинки. Воспитатель заранее расположил атрибуты по кругу, так, чтобы дети проявили двигательные навыки. Колобок показывает движения: ходьба по дорожке, прыжки из одного круга в другой, проход под аркой и ходьба на равновесие по гимнастическому снаряду, одновременно беседуя с персонажами сказки. Затем эти же движения дети воспроизводят вместе с персонажами сказки (бабой, дедом и др.).</p> <p><b>1.</b> Прыжки на двух ногах из круга в круг – повторы. <b>2.</b> Прохождение под аркой – обучение.</p>	 <p>Дети прыгают из круга в круг.</p>	<p>Демонстрация</p> <p>Упражнения</p> <p>Театрализованные элементы</p>	<p>4 круга 2 арки 2 дорожки</p> <p>Гимнастический снаряд</p>	<p>A (S1) 32</p>
--	--	--	--	--	------------------

	3. Ходьба на равновесие по гимнастическому снаряду – закрепление.				
Рефлексия	<p>Игра „Лисичка”</p> <p><b>Воспитатель:</b> – Дети, скорее бежим назад к бабе и деду.</p> <p><b>Лисичка:</b> – Колобок обхитрил меня.</p> <p><b>Бабушка:</b> – Мои дорогие детки, вы вернулись, устали и проголодались, сейчас мы съедим Колобок.</p> <p><b>Колобок:</b> – О не ешьте меня, я приготовил вам сладкий сюрприз. Но сначала давайте споем вместе мою песенку!</p> <p>Воспитатель оценивает усилия, приложенные всеми детьми, и отмечает выдающиеся результаты.</p> <p>Дети расположены по кругу, воспитатель приносит волшебную коробку и поощряет детей сладким сюрпризом – пончиками. Воспитатель призывает детей продемонстрировать родителям свою физическую активность.</p>	<p>„Лисичка, мы хотим с тобой поиграть. У тебя лапки есть? Попробуй слови нас!”</p> <p>„Я колобок колобок, По сусекам скребен, На сметане мешан, В печи запечен Румяный, круглый колобок”.</p> <p>Каждый ребенок оценен воспитателем. Вся деятельность детей оценена.</p>	<p>Игра</p> <p>Музыкальная игра</p> <p>Объяснение</p>	<p>Маска колобка</p> <p>Доска</p>	<p>А (S1) 36</p>



## 2. ГЛОБАЛЬНАЯ ТЕМА: Я - ЛИЧНОСТЬ

### Тематический проект *Хочу знать хорошие манеры*

#### 2.1. Перечень проблем (техника 3-х вопросов)

Что знаю?	Хочу узнать?	Что узнал?
При встрече здороваемся. Нехорошо опаздывать. Ведем себя красиво с родителями, бабушками, дедушками. Жуем пищу с закрытым ртом. На улице не разговариваем громко. В публичном транспорте не толкаемся.	Кто первый здоровается? Формулы приветствия: когда, где и как их используем? Каковы правила представления? Как нужно общаться в различных ситуациях? Как вести себя в транспортном средстве? Можно ли ходить в гости без предупреждения? Как правильно пользоваться столовыми приборами? Как правильно одеваться и со вкусом?	

#### 2.2. Письмо к родителям

***Дорогие родители, мамы, папы, бабушки и дедушки, тети и дяди, старшие братья и сестры!***

*Нам любопытно больше узнать о нас как о личностях и о первых правилах вежливости, так как домашнее воспитание помогает нам вести себя уважительно и правильно всегда, в любой ситуации и везде. Тогда наша повседневная жизнь станет лучше, гармоничнее и даже веселее.*

***Хотим знать:***

*Как нам общаться в различных ситуациях? Как вести себя в транспорте? Как правильно пользоваться столовыми приборами? Как одеваться со вкусом?*

*Чтобы найти ответы на эти вопросы, лучше понять их и сделать наши занятия более приятными/интересными, пожалуйста, помогите нам любыми информативными и образовательными материалами, продолжайте формировать и развивать эти навыки дома, в семье.*

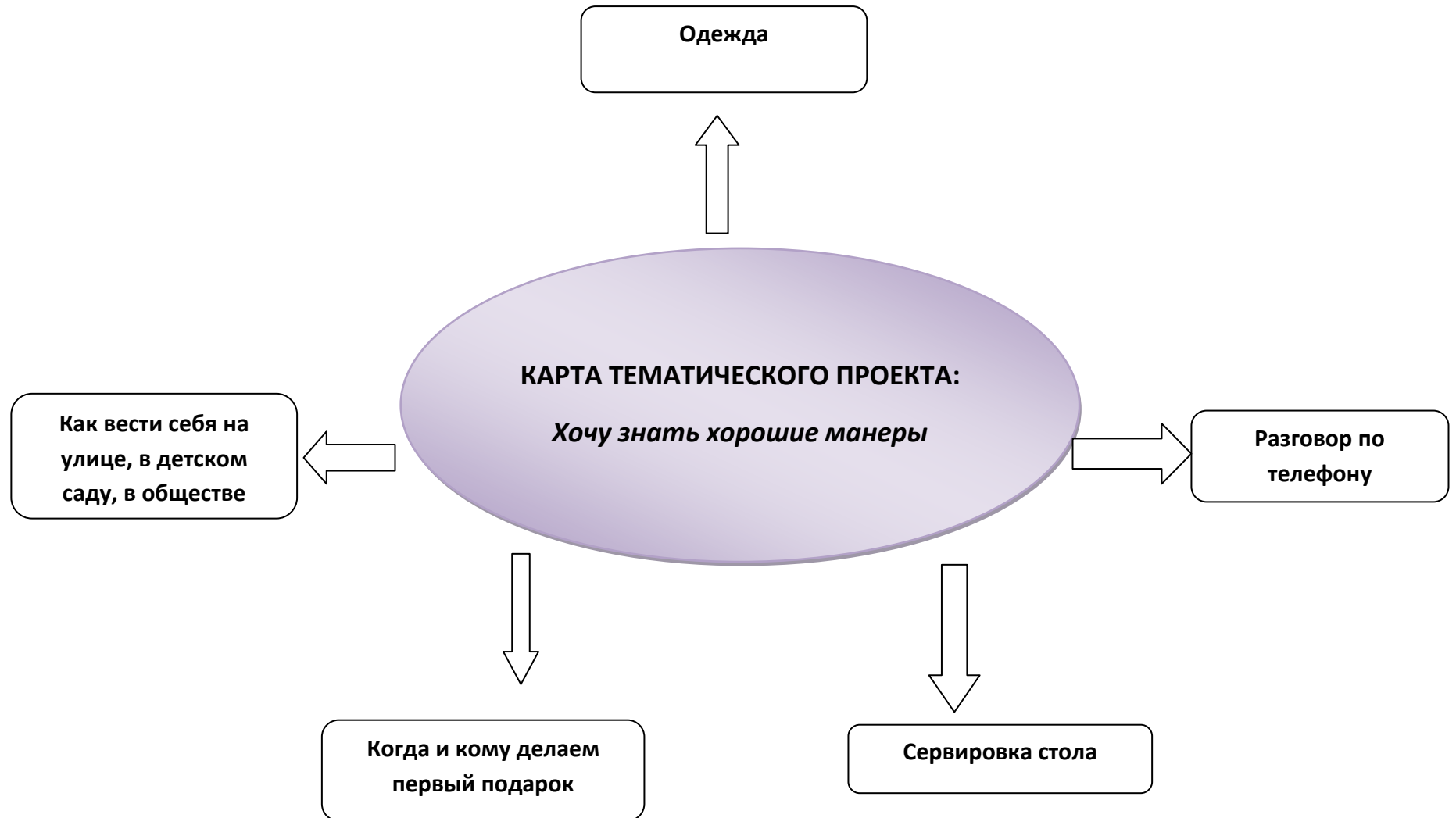
*В итоге, мы вместе порадуемся нашими результатами и поведением как дома, так и в обществе.*

*Презентация и оценка проектов будет представлена детьми в конце тематического проекта.*

*Приглашаем принять участие в наших занятиях.*

***Заранее благодарим за оказанную помощь.***

### 2.3. КАРТА ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРОЕКТА



## 2.4. Проектирование единиц компетенций для всего тематического проекта

**ГЛОБАЛЬНАЯ ТЕМА:** *Я – ЛИЧНОСТЬ*

**Тематический проект:** *Хочу знать хорошие манеры*

**Группа:** подготовительная

**Продолжительность:** 5 дней

**Людские ресурсы:** дети, воспитатели, родители, бабушки и дедушки.

**Материальные ресурсы:** планши, книги, журналы по специальности, муляжи, картинки, цветная бумага, бумага А4, принтер, CD-диски, короткие фильмы по теме и др.

Раздел деятельности	Подраздел	Единицы компетенций
<b>Здоровье и моторика</b>	<i>Воспитание здорового образа жизни</i>	1.3. Сохранение, уход и содержание в порядке личных предметов и игрового места. 3.6. Применение правил цивилизованного поведения в транспорте, на улице, на дороге.
	<i>Физическое воспитание</i>	2.3. Применение приобретенных двигательных умений и навыков в различных игровых ситуациях.
<b>Я, семья и общество</b>	<i>Личностное развитие</i>	1.2. Проявление заботливого отношения к общественным и общим ценностям. 2.2. Описание известных профессий/ремесел, их значение для общества. 2.3. Выражение желаний, потребностей и мнений в различных ситуациях. 2.4. Проявление терпения/спокойствия в рамках в повседневной деятельности.
	<i>Социальное воспитание</i>	1.2. Использование вежливых форм поведения в разных ситуациях, аргументируя их значение. 1.3. Выражение уважения к сверстникам, родителям, бабушкам и дедушкам, оказание им помощи по дому/во дворе/на улице, когда они в ней нуждаются. 2.1. Описание характеристик поведения скромной, ответственной, заботливой личности. 2.2. Принятие и применение культурных правил поведения по отношению к людям в возрасте и людям с особыми потребностями. 2.3. Проявление гражданского духа путем участия в принятии решений и соблюдения норм/правил поведения.

<b>Язык и общение</b>	<i>Воспитание культуры речевого общения</i>	<p>1.4. Восприятие и распознавание по интонации типа передаваемого сообщения (вопрос, просьба, недоумение, радость, негодование, требование и т. д.).</p> <p>2.3. Составление ясных, логических сообщений с использованием словесной, невербальной, паравербальной выразительности (интенсивность, ритм, интонация ударение, жесты, мимика и т. д.)</p> <p>3.3. Анализ поведения персонажа и сопоставление его с событиями личной жизни.</p>
<b>Науки и технологии</b>	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<p>4.1. Идентификация последовательности событий, дней (вчера/сегодня/завтра), дней недели, месяцев года, времен года.</p> <p>4.2. Использование методов и единиц измерения времени (дни недели, месяцы, времена года, часы, минуты), для определения продолжительности действий /событий.</p>
	<i>Экологическое воспитание</i>	
<b>Искусство</b>	<i>Художественное воспитание</i>	<p>2.1. Определение и осознанное использование принадлежностей и материалов, необходимых для рисования, моделирования и создания коллажей.</p> <p>2.2. Изготовление изображений, используя техники живописи и графического дизайна.</p>
	<i>Музыкальное воспитание</i>	<p>2.2. Применение начальных музыкальных навыков.</p> <p>2.3. Проявление выразительности: чистая дикция, произношение, чистое и красивое декламирование (естественный голос без напряжения).</p>

## 2.5. Ежедневное проектирование

(краткое)

Дата: \_\_\_День \_\_\_Месяц\_\_\_

Группа: подготовительная

**ГЛОБАЛЬНАЯ ТЕМА: Я – ЛИЧНОСТЬ**

**Тематический проект: Хочу знать хорошие манеры**

**Тема дня: Как себя вести – кодекс хороших/правильных манер**

**Раздел деятельности: Я, семья и общество**

**Подраздел: Социальное воспитание**

**Единицы компетенции:**

1.3. Выражение уважения к сверстникам, родителям, бабушкам и дедушкам, оказание им помощи по дому/во дворе/на улице, когда они в ней нуждаются.

2.1. Описание характеристик поведения скромной, ответственной, заботливой личности.

2.2. Принятие и применение культурных правил поведения по отношению к людям в возрасте и людям с особыми потребностями.

2.3. Проявление гражданского духа путем участия в принятии решений и соблюдения норм/правил поведения.

**Подраздел: Личностное развитие**

**Единицы компетенции:**

1.2. Проявление заботливого отношения к общественным и общим ценностям.

**Раздел деятельности: Язык и общение**

**Единицы компетенции:**

3.3. Анализ поведения персонажа и сопоставление его с событиями личной жизни.

**Операциональные цели:**

**а) когнитивные:**

O1 – отвечать на вопросы полным предложением;

O2 – описывать события, действия, собственный опыт;

O3 – перечислить правила правильного поведения с людьми преклонного возраста и людьми с особыми потребностями.

**б) психомоторные:**

O4 – проявлять инициативу, творчество, учиться осуществлять разную деятельность;

O5 – демонстрировать справедливость в соблюдении кодекса поведения;

O6 – идентифицировать значимость семейных торжественных событий.

**с) социально-эмоциональные:**

O7 – использовать формулы вежливости в различных ситуациях;

O8 – кооперировать с друзьями на протяжении всего дня.

**Словарь: поведение, вежливость, особые потребности, особые потребности, преклонный возраст.**

**Библиография:**

1. *Куррикулум раннего образования.* Кишинев, 2019.

2. *Стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет.* Кишинев, 2019.

3. Сказка *Воспитанный мышонок* Ионаша Цуркану.



Этапы занятия	Содержание	Дидактические стратегии			Оценивание
		Дидактические методы и приемы	Средства обучения	Формы организации	
<b>Рутинная и транзичная</b>	<p><b>Утренняя встреча детей:</b>            День начинается с утренней встречи, утреннего осмотра и работы над панно.            После этого за приветствием, которое будет достигнуто путем организации детей в кружок, держась за руки, последует приветствие коллеги справа.            Воспитатель приветствует детей: „Доброе утро, вежливые и любознательные дети!“.            Дети отвечают, затем начинают приветствовать друг друга, произнося добрые слова.</p>	<p>Упражнение Имитация</p> <p>Сообщение</p>	Маркеры карандаши	Фронтально, Индивидуально	РРО Показател: 536.
<b>Совместная деятельность</b>	<p><b>Чтение сказки</b> <i>Воспитанный мышонок</i> Ионаша Цуркану.  <b>Проблемная ситуация:</b> „Что будет, если ...?“  <b>Импровизированные ситуации:</b> „Мама ушла в магазин, кто-то стучит в дверь.“</p>	Проблематизация			РРО Показател: 382, 383.
<b>Деятельность в центрах по интересам</b>	<p><b>Обучение грамоте:</b> составление правил поведения группы.  <b>Науки:</b> распределение картинок по ситуациям поведения (вежливое и неадекватное) на улице, в транспорте, в семье, в детском саду.  <b>Искусство:</b> рисование, аппликации смайликов.  <b>Ролевая игра:</b> „В магазине“.</p>		Картинки, планши, цветная бумага, карандаши, бумага А4, маркеры		ЛЭСР Показател: 315, 316, 317; 330; 331, 332. РРО Показател: 384.
<b>Занятия первой половины дня</b>	<p>Экскурсии по магазинам            Игра „Интервью“</p>	<p>Дидактическая игра            Наблюдение</p>			

<b>Рутинa и транзИции</b>	Игра транзИции „Предъявляем билет”	Игра транзИции			
<b>Занятия второй половины дня</b>	<b>Восстанавливающие занятия:</b> УчИм и закрепляем выражения: <i>СпасИбо!</i> , <i>Пожалуйста!</i> , <i>Прошу Вас!</i> и др. <b>Индивидуальные занятия</b> Упражнения с использованием правил поведения в группе, на прогулке.	Упражнение		В большой группе, Индивидуально	
<b>Занятия с родителями</b>	Родителям и детям предлагается „Идемте в гости к бабушке/в театр/в магазин/навестИть больного друга” др.				

## Модель II

Ежедневный проект (краткий)		
<b>Дата:</b>	<b>Тема дня:</b>	<b>Раздел деятельности:</b> <i>Я, семья и общество</i>
<b>День:</b>	<b>Как себя вести – кодекс хороших/правильных манер</b>	<b>Подраздел:</b> <i>Социальное воспитание</i>
<b>Месяц:</b>		<b>Единицы компетенции:</b>
		1.3. Выражение уважения к сверстникам, родителям, бабушкам и дедушкам, оказание им помощи, когда они нуждаются в ней по дому/во дворе/на улице. 2.1. Описание характерных особенностей поведения скромной, ответственной, заботливой личности. 2.2. Принятие и применение культурных правил поведения по отношению к людям в возрасте и людям с особыми потребностями. 2.3. Проявление гражданского духа путем принятия решений и соблюдения норм/правил поведения.
		<b>Подраздел:</b> <i>Личностное развитие</i>
		<b>Единицы компетенции:</b>
		1.2. Проявление заботливого отношения к общественным и общим ценностям.
		<b>Раздел деятельности:</b> <i>Язык и общение</i>
		<b>Единицы компетенции:</b>

3.3. Анализ поведения персонажа и сопоставление его с событиями личной жизни.

**Операциональные цели:**

**а) когнитивные:**

O1 – отвечать на вопросы полным предложением;

O2 – описывать события, действия, собственный опыт;

O3 – перечислить правила правильного поведения с людьми преклонного возраста и людьми с особыми потребностями.

**б) психомоторные:**

O4 – проявлять инициативу, творчество, учиться осуществлять разную деятельность;

O5 – демонстрировать справедливость в соблюдении кодекса поведения.

**с) социально-эмоциональные:**

O6 – использовать формулы вежливости в различных ситуациях;

O7 – кооперировать с друзьями на протяжении всего дня;

O8 – идентифицировать значимость семейных торжественных событий.

**Словарь:** *поведение, вежливость, особые потребности, инвалидность, преклонный возраст.*

Рутинa и транзиции	Совместные занятия	Занятия в центрах по интересам	Занятия первой и второй половины дня	
<p><b>Утренняя встреча:</b>            День начинается с утренней встречи, утреннего осмотра и работы над панно.</p> <p>После этого следует приветствие, дети садятся в круг, держат друг друга за руки и приветствуют сидящего справа.</p>	<p><b>Чтение сказки</b> <i>Воспитанный мышонок</i> Ионаша Цуркану.</p> <p><b>Проблемная ситуация:</b> „Что будет, если ...?“</p> <p>Беседа с детьми о том, как необходимо вести себя в детском саду, дома, на улице, с другими детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Просыпаясь утром и увидев маму и папу, что нужно сказать?</li> <li>– Что они отвечают?</li> </ul>	<p><b>Обучение грамоте:</b> составление правил поведения группы.</p> <p><b>Науки:</b> распределение картинок по ситуациям поведения</p>	<p>Экскурсии по магазинам</p> <p>Игра „Интервью“</p>	<p><b>Восстанавливающие занятия:</b> Учим и закрепляем выражения: <i>Спасибо!, Пожалуйста!, Прошу Вас!</i> и др.</p> <p><b>Индивидуальные занятия</b></p>

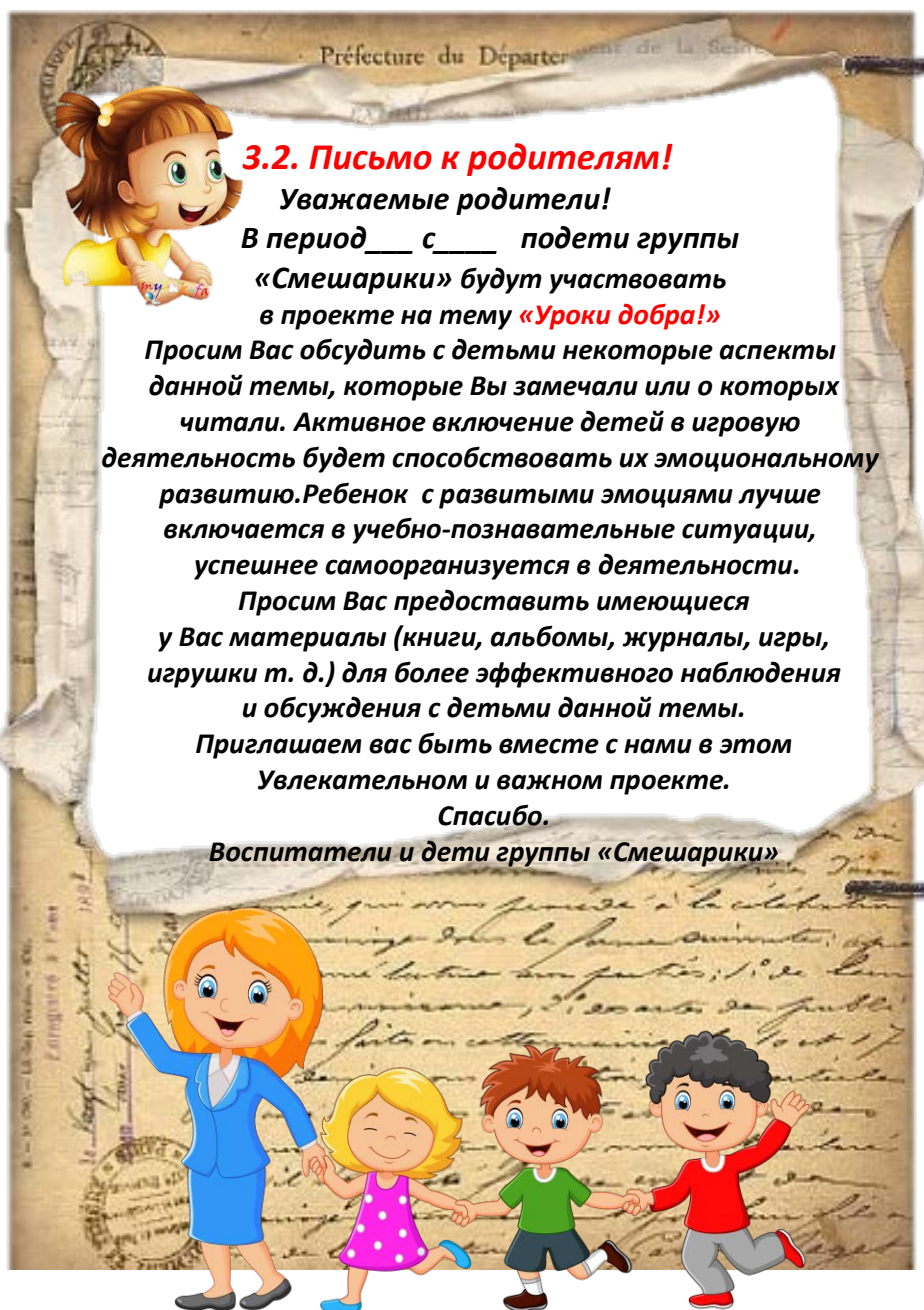
		<p>Воспитатель приветствует детей: „Доброе утро, вежливые и любознательные дети!” Дети отвечают, затем начинают приветствовать друг друга, произнося добрые слова.</p>	<p>– Когда вы заходите утром в группу и встречаете воспитателя, что говорите? <i>Доброе утро! Добрый вечер! Добрый день!</i> Это формулы вежливости, которые мы используем, когда обращаемся к родителям, воспитателям, ко всем знакомым людям, которые старше нас.</p> <p>А как нужно здороваться со сверстником? Что говорим им при расставании? Расскажу вам пословицу о приветствии (воспитатель предлагает детям пословицу о приветствии, которую он затем объясняет): „Приветствие – это первый признак примирения между врагами.”</p> <p>Детям предлагается тоже привести примеры пословиц и поговорок о приветствии, если они их знают.</p> <p>Дети, говорить <i>Доброе утро! Добрый вечер! Добрый день!</i> Значит приветствовать – проявить уважение к знакомым в любое время и в</p>	<p>(вежливое и неадекватное) на улице, в транспорте, в семье, в детском саду.</p> <p><b>Искусство:</b> рисование, аппликации смайликов.</p> <p><b>Ролевая игра:</b> „В магазине”, „В кино” др.</p>		<p>Упражнения с использованием правил поведения в группе, на прогулке.</p>
--	--	--	---	--	--	--

			любой ситуации. Уважая других, уважаешь себя. Формулы приветствия – это не единственные формулы вежливости. Если вы случайно задели коллегу, что нужно сказать? Если кто-то вас чем-то угостил, что нужно сказать? <i>Извините, Пожалуйста, Спасибо</i> , также, являются формулами вежливости, которыми мы пользуемся, если хотим продемонстрировать цивилизованное поведение. Если мы не будем говорить эти слова, что случится?			
Оценивание (СОРД)	РРО, показатели: 382, 383. ЛЭСР, показатели: 315, 316, 317, 330, 331, 332. РРО, показатель: 384.					
<b>Участие родителей</b>			<b>Оценка дня</b>			
Рекомендации родителям: поиграть с детьми в игру „Идем в гости/ в театр/в магазин”, выделяя цивилизованное поведение.			Дети практиковали правила цивилизованного поведения, учились хорошим манерам в разных ситуациях, сотрудничали при выполнении заданий в центрах, а днем ознакомились с продуктовым магазином, расположенным вблизи детского сада.			

**3. Глобальная тема:** «Я И ДРУГИЕ»  
**Тема проекта:** «Уроки добра!»  
**Период:** 7 дней  
**Воспитатель:** Луцик Людмила

**3.1. Перечень проблем (техника 3-х вопросов)**

Что знаем?	Что хотим узнать?	Как можем узнать?
<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Мне бывает грустно или радостно</li> <li>☒ Хорошо, когда все веселятся.</li> <li>☒ Хорошо, когда ухаживаем за животными.</li> <li>☒ Не хорошо быть жадным.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ Куда деть плохое настроение?</li> <li>☒ Что делать, чтобы никого не обидеть?</li> <li>☒ От чего бывает разное настроение?</li> <li>☒ Что делать, когда у взрослых плохое настроение?</li> <li>☒ Что делать, когда злишься?</li> <li>☒ Виды настроения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☒ От родителей;</li> <li>☒ От сверстников;</li> <li>☒ Из книг и энциклопедий;</li> <li>☒ При просмотре обучающих видео;</li> <li>☒ Во время занятий и игр в центрах активности;</li> <li>☒ Посмотреть в планшете;</li> <li>☒ Подумать самому.</li> </ul>



**3.2. Письмо к родителям!**

**Уважаемые родители!**

**В период \_\_\_ с \_\_\_ подети группы «Смешарики» будут участвовать в проекте на тему «Уроки добра!»**

**Просим Вас обсудить с детьми некоторые аспекты данной темы, которые Вы замечали или о которых читали. Активное включение детей в игровую деятельность будет способствовать их эмоциональному развитию. Ребенок с развитыми эмоциями лучше включается в учебно-познавательные ситуации, успешнее самоорганизуется в деятельности.**

**Просим Вас предоставить имеющиеся у Вас материалы (книги, альбомы, журналы, игры, игрушки т. д.) для более эффективного наблюдения и обсуждения с детьми данной темы.**

**Приглашаем вас быть вместе с нами в этом Увлекательном и важном проекте.**

**Спасибо.**

**Воспитатели и дети группы «Смешарики»**

**«Что такое настроение?»**



**«Что такое доброта?»**



**«Где дружба прочна,  
Хорошо идут дела!»**



**3.3. Карта тематического  
проекта:  
«Уроки добра!»**

**«Учимся  
управлять  
эмоциями»**

**«Любят того,  
кто не обидит никого!»**



**«Волшебные слова»**





### 3.4. Проектирование единиц компетенций для всего тематического проекта

<b>Тема</b>		<b>«Я и другие»</b>
<b>Тема проекта:</b>		<b>«Уроки добра!»</b>
<b>Группа</b>		<b>подготовительная</b>
<b>Период</b>		14 дней
<b>Человеческие ресурсы</b>		дети, родители, воспитатели, специалисты
<b>Материалы</b>		Карандаши, краски, кисточки, гуашь, таблицы, индивидуальные карточки, раскраски, книги, диски, обучающие м/ф, презентации, конструктор, бросовый материал, альбомы, цветная бумага, цветной картон, дидактические игры, лото, домино, паззлы, оснащённые по теме центры активности, картинки-эмоции, сюжетные картинки и др.
<b>Сотрудничество с родителями:</b>		Оформление «Дерева добрых сердец» с высказываниями детей о доброте; Создание шкатулки эмоций. Создание поделок-сюрпризов для родных и близких. Создание совместно с родителями книги доброты. Коллекция сказок, журналов по теме.
<b>Область деятельности</b>		<b>Единицы компетенций</b>
<b>Здоровье и моторика</b>	<b>Воспитание здорового образа жизни</b>	2.4. Участие в сервировке стола и приготовлении блюд. 3.6. Применение правил цивилизованного поведения в транспорте, на улице, на дороге.
	<b>Физическое воспитание</b>	1.1. Координация личной двигательной деятельности с деятельностью группы детей. 3.3. Включение в коллективную двигательную деятельность с передвижением в колонне с изменением темпа.
<b>Я, семья и общество</b>	<b>Личностное развитие</b>	1.4. Аргументация решения о выборе деятельности, которой хочет заниматься. 2.1. Идентификация эмоций, адекватных ситуации. 2.4. Проявление терпения/спокойствия в рамках повседневной деятельности. 3.1. Описание своей принадлежности к семье, обществу, стране.
	<b>Социальное воспитание</b>	1.2. Использование вежливых форм поведения в разных контекстах, аргументируя их значение. 1.3. Выражение уважения к сверстникам, родителям, бабушкам и дедушкам, оказание им помощи, когда они нуждаются в ней по дому/во дворе/на улице. 3.2. Адаптация поведения к требованиям других, выполняя различные роли в группе: лидер, посредник, ведущий. 3.3. Оценка и уважение собственного культурного наследия и наследия других детей.

<b>Язык и общение</b>	<i>Воспитание культуры речевого общения</i>	<p>2.1. Самостоятельное четкое произношение всех звуков родного языка, группы звуков в словах, более сложных выражений.</p> <p>2.2. Составление, поддержка диалога в знакомых ситуациях общения, использование открытых вопросов и ответов</p> <p>2.8. Проявление желания взаимодействовать с окружающими людьми, соблюдая элементарные нормы словесного этикета.</p> <p>3.1. Эмоционально-выразительное восприятие содержания текста на основе изображений / экранизаций и воспроизведения отрывка / текста.</p> <p>4.5. Проявление интереса для расшифровки письменных сообщений.</p>
<b>Науки и технологии</b>	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<p>1.3. Сравнение множества предметов, используя знаки сравнения (&lt;, &gt;, =).</p> <p>2.4. Определение соседних чисел.</p> <p>4.1. Выявление геометрических фигур в различных формах и в виде объектов окружающей среды (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, сфера, куб).</p>
	<i>Экологическое воспитание</i>	<p>2.2. Объяснение и обобщение результатов наблюдений, исследований.</p> <p>1.3. Объяснение причинно-следственных связей во время взаимодействия.</p>
	<i>Цифровое воспитание</i>	<p>1.2. Соблюдение правил использования интерактивных цифровых образовательных технологий и ресурсов.</p>
<b>Искусство</b>	<i>Художественное воспитание</i>	<p>2.1. Определение и осознанное использование принадлежностей и материалов, необходимых для рисования, моделирования и создания коллажей.</p> <p>2.6. Развитие мелкой моторики с помощью рисования, живописи, аппликации, лепки.</p> <p>3.1. Оценка собственными словами своих творческих работ и творческих работ своих коллег.</p>
	<i>Музыкальное воспитание</i>	<p>1.1. Различение эмоциональных состояний и характера музыкального произведения.</p> <p>2.5. Импровизация движений в различных танцевальных комбинациях и музыкальных играх.</p> <p>3.2. Выражение чувства радости и доверия, дружбы и любви, смелости и оптимизма на основе прослушивания песен из детского фольклора.</p>

### 3.5. Ежедневное планирование

<i>День недели</i>		<i>Число</i>	<i>Тема дня: «Что такое настроение?»</i>	
<b>Область деятельности</b>		<b>Раздел области</b>	<b>Единицы компетенций</b>	
<b>Я, семья и общество</b>		<b>Личностное развитие</b>	2.1. Идентификация эмоций, адекватных ситуаций.	
		<b>Социальное воспитание</b>	1.1. Описание реальных ситуаций, связанных с инициированием позитивного взаимодействия с членами семьи, взрослыми и сверстниками в различных контекстах.	
<b>Язык и общение</b>		<b>Воспитание культуры речевого общения</b>	4.5. Проявление интереса для расшифровки письменных сообщений.	
<b>Операциональные задачи:</b>	Когнитивные	1. Описывать своё эмоциональное состояние в различных жизненных ситуациях.		
		2. Определять эмоциональное состояние по схематическим изображениям.		
		3. Устанавливать связь между различными ситуациями и видом настроения.		
	Социально-эмоциональные	4. Делиться своими радостными и грустными переживаниями.		
		5. Проявлять чувство сопереживания к сверстникам и взрослым людям из личного окружения.		
	Психомоторные	6. Передавать свое настроение в рисунках при помощи изобразительных средств.		
		7. Определять смысл сообщения, написанного в виде знаков, символов, изображений.		
<b>Словарь:</b> Радость, грусть, гнев, тревога, злость, чувства, настроение.				
<b>Рутины и транзиции</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Деятельность в центрах активности</b>	<b>Игры, развлекательная деятельность и отдых</b>	
			<b>Прогулка</b>	<b>II половина дня</b>
<b>Создание</b> необходимых условий для успешного проведения занятия <b>«Рефлексивный круг»</b> Собрались мы все в кружок, Руку дай скорей дружок! <b>Утренняя встреча</b> <b>Приветствие</b> Мои детки, мои детки Мои детки крепко спят. Мои детки, мои детки Потихонечку сопят.	<b>Работа с сообщением</b> Раскрытие темы дня: «Что такое настроение?» <b>Решение кроссворда</b> <b>Чтение стихотворения</b> от Светланы Зернес «Настроение» <b>Брайнсторминг:</b> «Куда и почему исчезло Машино настроение?» <b>Интерактивный метод «Кластер»</b> «Каким бывает настроение?» <b>Дидактическая игра:</b> «Найди жильцов домика»	<b>Центр Науки</b> Дети будут с помощью воспитателя проводить упражнение -опыт «Вода настроения» Игровое упражнение: «Расшифруй слово» <b>Центр Библиотека</b> Дети с помощью аудиозаписи разучивают стихотворение «Настроение». Издают книжку малышку по теме. Игра «кубик настроения»	<b>Наблюдение за воробьем</b> Воспитатель читает стихотворение «Грустный воробей» ♦ <b>Беседа</b> – Как выглядит воробей? – Про него часто говорят: «серый воробушек». А на самом деле воробей совсем не серый. А какой? – А какие хвост и крылья? – А головка какого цвета? ( <i>Серая.</i> ) – Где живут воробьи?	<b>Корректирующая гимнастика</b> Комплекс №2 <b>Дидактическая игра:</b> «Угадай настроение» <b>Подвижная игра:</b> «Кто быстрее» <b>Свободная деятельность детей в центрах активности</b> <b>Индивидуальная работа по развитию речи</b> «Составь настроение» – дети описывают своё

<p>Солнце встало! Хватит спать!</p> <p><b>Доброе утро!</b></p> <p><b>Бодрящая игра</b></p> <p><b>«Качели настроения»</b></p> <p><b>Перемена</b></p> <p>«АНИМАШКИ – ЕРАЛАШКИ»</p>		<p><b>Центр Сюжетно-ролевых игр «Я – актёр»</b></p> <hr/> <p><b>Центр Искусства</b></p> <p>Дети рисуют «Цветок настроения».</p> <p>Собирают портреты из частей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Почему же воробьи так любят соседство с людьми?</li> <li>– Как человек должен заботиться о птицах?</li> <li>– Чем питаются воробьи осенью?</li> </ul> <p><b>Труд</b> развешивание кормушек на территории детского сада.</p> <p><i>Подвижная игра</i></p> <p>«Перелет птиц»</p> <p><b>Индивидуальная работа</b></p> <p>Упражнение на развитие равновесия.</p> <p><i>Свободные игры детей</i></p>	настроение.
<p><b>Оценивание СОРД</b></p>	<p>ЛЭРС – 215, 229; РРО – 528.</p>	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Воспитатель предложит родителям при совместном с детьми рассматривании фотографии из семейного альбома, попросить ребёнка рассказать о том какое настроение вызывают у него данные воспоминания, ситуации, моменты.</p>		

### 3.6. Дидактический проект интегрированного занятия «Что такое настроение?»

**Дата:**

**Детсад:** УРО №1 г. Купчинь

**Воспитатель:** Луцик Людмила

**Группа:** Подготовительная

**Глобальная тема:** «Я и другие»

**Проект:** «Уроки добра!»

**Тема дня:** «Что такое настроение?»

**Продолжительность:** один день

**Область деятельности:**

- Я, семья и общество
- Язык и общение
- Науки и технологии

**Разделы деятельности:**

**Личностное развитие, Единица компетенций:**

2.1. Идентификация эмоций, адекватных ситуаций.

**Социальное развитие, Единица компетенций:**

1.1. Описание реальных ситуаций, связанных с иницированием позитивного взаимодействия с членами семьи, взрослыми и сверстниками в различных контекстах.

**Воспитание культуры речевого общения, Единица компетенций:**

4.5. Проявление интереса для расшифровки письменных сообщений.

**Операциональные цели интегрированного занятия:**

**Когнитивные цели:**

- ✓ Описывать своё эмоциональное состояние в различных жизненных ситуациях (**ЛЭРС – 215**)
- ✓ Устанавливать связь между различными ситуациями и видом настроения
- ✓ Определять смысл сообщения, написанного в виде знаков, символов, изображений (**РРО – 528**)

**Социально-эмоциональные цели:**

- ✓ Делиться своими радостными и грустными переживаниями (**ЛЭРС – 229**)
- ✓ Проявлять чувство сопереживания к сверстникам и взрослым людям из личного окружения.

**Психомоторные задачи:**

- ✓ Передавать свое настроение в рисунках при помощи изобразительных средств (**РРО – 528**)

**Дидактические стратегии:**

**Методы и приёмы:**

- ✓ Беседа; Объяснение; Наблюдение; Игровое упражнение «Пора встать»; Интервью; Разучивание; Рассказывание по картинке.
- ✓ Бодрящая игра на внимание «Качели настроения»; Музыкальная игра; «Анимашки-ералашки»
- ✓ Интерактивный метод «Мозговой штурм»; «Кластер»; «Горячий микрофон»; Кроссворд; Графики.
- ✓ Дидактическая игра «Кубик настроения», Дидактическая игра: «Найди жильцов домика», «Эмоции» – В. Лунгу Eurodidactica 2008.
- ✓ Просмотр обучающего мультфильма «Разное настроение»
- ✓ Сюжетно-ролевая игра: «Мы – актёры».

**Форма организации:** фронтально, в малых группах, индивидуально

**Форма проведения:** интегрированное занятие

**Учебные материалы:** сообщение; Панно; Листы А4; карандаши, гуашь, колокольчик, кроссворд, фломастеры, картинки, иллюстрации, ножницы, клей, кисточки, DVD, CD, постеры, атрибуты для игр, настроение-смайлики, маркёры, сообщение, и др.

**Используемая литература:**

- ✓ Вранчану Мария, эксперт-координатор и др. *1001 идея по качественному раннему воспитанию. Пособие для воспитателей.* Кишинёв, 2010;
- ✓ *Куррикулум Раннего образования,* МОКИ, Кишинёв, 2018;
- ✓ *Стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет,* МОКИ, Кишинёв, 2018;
- ✓ Свирская Л.В. *Утро радостных встреч.* 2010.
- ✓ Интернет ресурсы.

<b>Ход занятия</b>					
<b>Этапы обучающей деятельности</b>	<b>Содержание обучающей деятельности</b>	<b>Дидактические стратегии</b>			<b>Оценивание</b>
		<b>Методы/ Приемы</b>	<b>Материалы</b>	<b>Форма организации</b>	
<b>Рутины и транзисии</b>	<b>Создание необходимых условий для успешного проведения занятий:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проветривание помещения;</li> <li>• распределение материалов по центрам активности;</li> <li>• расстановка стульев для утреннего приветствия.</li> </ul>	Беседы Наблюдение	MP3	Фронтально  Индивидуально	
	<b>Сбор детей в «Рефлексивный круг»</b> Собрались мы все в кружок, Руку дай скорей дружок!		Колокольчик	Фронтально	
	<b>Утренняя встреча: Приветствие</b> – Я предлагаю поиграть в новую игру «Пора вставать». Для этого вам нужно присесть на корточки, закрыть глаза и представить, что вы спите. А я иду по кругу, глажу каждого по голове и говорю: <i>Мои детки, мои детки</i> <i>Мои детки крепко спят.</i> <i>Мои детки, мои детки</i> <i>Потихонечку сопят.</i> Воспитатель: <i>Солнце встало! Хватит спать!</i> <b>Доброе утро!</b> Дети «просыпаются» и, встав на носочки, и подняв руки вверх, делают вдох, затем опустив руки вдоль туловища и опустившись на всю ступню, делают выдох. <b>Доброе утро!</b>	Игровое упражнение «Пора вставать»	MP3	Фронтально  Индивидуально	
	<b>Дети заполняют панно:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• календарь дня;</li> <li>• календарь природы</li> </ul> Содержание: время года; месяц; число; день недели; какой день недели по счёту; вчера был день	Беседа  Наблюдение Объяснение	Панно: Моё настроение Календарь дня; Календарь природы,	Фронтально  Индивидуально	РРО – 528



	недели..., завтра будет день недели, количество девочек, количество мальчиков, общее количество детей и др.		маркеры		
	<p><b>Бодрящая игра: «Качели настроения»</b></p> <p>– Возьмитесь за руки и, поворачивая голову к рядом стоящему другу, глядя прямо ему в глаза, ласково скажите: «Саша, не сердись, улыбнись».</p>	Бодрящая игра на внимание «Качели настроения»	MP3 Сюжетные картинки	Фронтально Индивидуально	ЛЭСР – 229
<b>Вызов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В группе раздаётся звук сообщения электронной почты.</li> <li>• Воспитатель предлагает детям прочитать сообщение написанного в виде знаков, символов, изображений и раскрыть вопрос дня: «Что такое настроение?»</li> <li>• Дети делятся на пары и отгадывают слова из кроссворда.</li> <li>• Чтение стихотворения от Маши Светланы Зернес «Настроение». <i>Настроение пропало. Я везде его искала: Под диваном, под столом, Во дворе и за углом, Я звала его, сердилась, А оно не находилось! И тоскую, и грущу. Может, я не там ищу? Без следа исчезло прямо... А потом вернулась мама. Как ей это удалось? – Настроение нашлось!</i></li> <li>• Последние строки стихотворения воспитатель читает только после «Брайнсторминга»</li> </ul> <p>– <b>Куда и почему исчезло Машино настроение?</b></p>	<p>Игровое упражнение на введение детей в тему Кроссворд Беседа по содержанию текста</p> <p>Чтение стихотворения от Маши Светланы Зернес</p> <p>Брайнсторминг Куда и почему исчезло Машино настроение?</p>	Сообщение (Приложение 1) Постер Маркеры Ноутбук  Стихотворение	Фронтально	РРО – 528

<p><i>Осмысление</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитатель предлагает детям пройти к панно: <b>«Наше настроение»</b></li> <li>– Ребята посмотрите, что мы можем сказать Маше про это панно?</li> <li>– Сколько кармашков у нас на панно?</li> <li>– Они одинаковые или разные?</li> <li>– Почему они разные?</li> <li>– Чем отличаются кармашки?</li> <li>– Почему вы поставили свои фотографии в разные кармашки?</li> <li>– А почему у вас разное настроение?</li> <li>– Для чего нам нужно это панно в группе?</li> <li>• <b>Просмотр</b> обучающего мультфильма «Разное настроение»</li> <li>• По ходу презентации – обсуждение различных ситуаций.</li> <li>• <b>Беседа с детьми «Что такое настроение?»</b> по содержанию презентации</li> <li>– Что же такое настроение? Да, вы правы, настроение – это душевное состояние человека.</li> <li>• <b>Составляется «Кластер»</b>  Настроение может быть: <ul style="list-style-type: none"> <li>Спокойным,</li> <li>Радостным</li> <li>Грустным.</li> <li>Злым</li> <li>Испуганным</li> <li>Добродушным</li> <li>Безразличным</li> <li>Задумчивым</li> </ul> </li> </ul>	<p>Беседа</p> <p>Просмотр обучающего мультфильма «Разное настроение»  Беседа с детьми «Что такое настроение?»</p> <p>Интерактивный метод «Кластер»</p>	<p>Панно «Наше настроение»  Цифры</p> <p>DVD мультфильм «Разное настроение»</p> <p>Разрезные картинки с разным настроением (Приложение 1)  Постер  Клей  Маркеры</p>	<p>Фронтально</p> <p>Индивидуально</p> <p>Фронтально</p> <p>Индивидуально</p>	<p>РРО – 528</p> <p>ЛЭРС –229</p>
--------------------------	--	--	--	---	-----------------------------------

	<p><b>Текущая повседневность (рутина):</b> детям дается перерыв 5–10 минут для того, чтобы они попили воды, сходили в туалет и т. д.</p>	Наблюдение	MP3	Фронтально	
	<p><b>Дидактическая игра: «Найди жильцов домика»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети выбирают картинку с изображением сказочного персонажа определяют его настроение, аргументируют и помещают его в соответствующий домик.</li> <li>• При помощи Графиков делаются выводы. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сколько персонажей с радостным настроением?</li> <li>– Сколько злых персонажей?</li> <li>– Сколько грустных персонажей?</li> <li>– Сколько испуганных персонажей?</li> </ul> </li> </ul>	<p>Дидактическая игра: «Найди жильцов домика»</p> 	<p>Картинки-силуэты сказочных персонажей (Приложение 3)</p> <p>Маркеры</p>	Фронтально	РРО – 528
	<p><b>Вывод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Настроение</b> – это душевное состояние человека, то, как человек себя чувствует. У доброго человека оно может быть светлым, радостным, веселым, как прекрасные лучи солнышка. У злого – настроение мрачное, сердитое, угрюмое.</li> <li>✓ <b>Настроение бывает разным:</b> весёлым, грустным, сердитым, недовольным, радостным, спокойным и др. То, что человек чувствует, как себя ощущает – это его настроение.</li> <li>✓ <b>Настроение можно выразить:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– словами (рассказать о настроении, описать его, назвать);</li> <li>– молчанием, с помощью мимики, жестов, позы;</li> <li>– с помощью цвета;</li> <li>– песней и др.</li> </ul> </li> </ul>	Беседа Игровое упражнение	Картинки по теме (Приложение 4)	Фронтально	
	<p><b>Перемена «АНИМАШКИ – ЕРАЛАШКИ»</b> Дети выполняют движения в соответствии с текстом песенки.</p>	Музыкальная игра «Анимашки ералашки»	MP3	Фронтально	

<b>Размышление</b>	<b>Работа в центрах</b>				
	<p>Дети делятся для работы на подгруппы в соответствии с бейджиками на которых нарисованы эмоции.</p> <p>– Сколько центров для работы мы сегодня с вами откроем?</p>	Деление детей на группы	Карточки - бейджики		
	<p><b>Центр Науки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети будут с помощью воспитателя проводить упражнение -опыт «Вода настроения».</li> <li>✓ <b>Хорошее настроение</b> похоже на чистую воду в стакане. Что-то неприятное и мрачное – настроение похоже на мутную лужу в плохую погоду (бросают в один стакан с водой кусочек глины и размешивают). Оно темное и вязкое, как вода в этом стакане. Когда такое настроение, мы чувствуем себя несчастным! Нам очень плохо, мы расстроены.</li> <li>✓ А когда наше <b>настроение радостное</b> похоже на праздничный салют, такой же яркий и быстрый, как разноцветные искорки. Они блестят и переливаются, как вода в этом стакане (бросают во второй стакан блестки и палочкой их размешивают.) Нам хорошо и радостно. Мы счастливы.</li> </ul> <p>– Как приготовить стакан воды для гнева?</p> <p>– Ребята, в каком стакане вода вам больше нравится?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение: «Расшифруй слово»</li> </ul>	<p>Проблемная ситуация Опыт</p> <p>Игровое упражнение: «Расшифруй слово»</p>	<p>Стаканы с водой, глина-грязь, блёстки, палочка, картинки с эмоциями.</p> <p>Рабочие листы для расшифровки слов (Приложение 5)</p>	<p>Малые группы</p> <p>Индивидуально</p> <p>Парами</p>	<p>РРО – 528</p>
<p><b>Центр Библиотека</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети с помощью аудиозаписи разучивают стихотворение Светланы Зернес «Настроение».</li> <li>• Издают книжку-малышку по теме.</li> <li>• Игра «кубик настроения» рассказывают ситуации из личного опыта соответствующие изображению на кубике.</li> </ul>	<p>Чтение Разучивание Рассказывание по картинке Игра «кубик настроения»</p>	<p>Аудиозапись стихотворения «Настроение» Настя Доброта. Листы А4, карандаши, степлер, старые</p>	<p>Малые группы Индивидуально</p>	<p>РРО –528</p>	

			журналы, книги, (Приложение 6)		
	<p><b>Центр Сюжетно-ролевых игр «Я – актёр»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети организуют и обыгрывают игру: «Мы актёры». Берут на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты.</li> <li>• Дети будут выходить на сцену и изображать людей в определенном настроении, стараясь передать их эмоциональное состояние. Изображать будут без слов, при помощи мимики, жестов, а зрители угадывают, кого изобразил актёр. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Весёлый человечек</li> <li>✓ Девочка грустит</li> <li>✓ Человек, который несет что-то тяжелое</li> <li>✓ Папа сердится</li> <li>✓ Радостная старушка</li> <li>✓ Ребёнок, который потерялся в лесу (испуг)</li> <li>✓ Мама улыбается</li> <li>✓ Мальчик ушибся</li> <li>✓ Добрая волшебница</li> </ul> </li> </ul> <p>– Какие разные эмоции вы изобразили с помощью мимики.</p>	Сюжетно-ролевая игра: «Мы актёры»	МРЗ Маски по необходимости	Малые группы	ЛЭСР – 228;
	<p><b>Центр Искусства</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети рисуют «Цветок настроения».</li> <li>• Собирают портреты из частей.</li> </ul>	Рисование Игровое упражнение «Составь портрет»	Гуашь, карандаши бумага, кисточки, Принадлежности из центра	Малые группы Индивидуально	РРО – 528
	<p><b>Транзиции – Переменка</b></p> <p>Переменка, переменка! (стоят в кругу, хлопают в ладоши) Отдохните хорошенько.</p>		МРЗ	Фронтально	

	<p>Можно бегать и шуметь, (бегают по группе)  Танцевать и песни петь, (танцуют, как умеют)  Можно сесть и помолчать, (приседают на корточки и затихают)  Только – чур! Нельзя – скучать! (вскакивают и прыгают)</p>				
	<p><b>Сбор детей в «Рефлексивный круг»</b>  <b>1, 2, 3 – кружочек собери!</b></p>			Фронтально	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задать вопросы о чувствах и ощущениях: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Что тебе доставило удовольствие, радость?</li> <li>– За кого ты порадовался?</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Ритуал прощания «Эстафета настроения».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Взяться за руки и передавать, как эстафету, рукопожатие. Начинает воспитатель: «Я передам вам своё настроение, и оно идёт от меня к Саше, к Ане и т.д. и, наконец, снова возвращается ко мне. Пусть же оно не покидает вас и греет.</li> <li>• Оценивание работ выполняется в технике <b>Горячий микрофон.</b></li> </ul> <p><b>Перемена:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На фоне музыки каждый ребёнок пройдёт перед группой и представит свою работу.</li> </ul> <p><b>Рутинa:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• По завершению деятельности, дети приводят в порядок своё рабочее место, вымывают и раскладывают по местам все принадлежности, моют руки и готовятся к прогулке.</li> </ul>	Горячий микрофон	Работы детей	М.ГР. Фронтально	ЛЭСР – 229;
<b>Расширение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети по желанию будут работать в центрах на протяжении всего дня. Воспитатель оповещает детей что они могут приготовить какой-то сюрприз, который сможет поднять настроение близким и родным людям.</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Воспитатель предложит родителям при совместном с детьми рассмотрении фотографии из семейного альбома, попросить ребёнка рассказать о том какое настроение вызывают у него данные воспоминания, ситуации, моменты.</li><li>• Дети смогут наблюдать за настроением окружающих.</li></ul>				
--	--	--	--	--	--



С\_\_БЩЕНИ



СЕГОДНЯ

ДЕНЬ.



М . Ш . ОЧЕНЬ



Я ПОТЕРЯЛА СВОЁ

			Г								
			Р								
		В	У				Р				
		Е	С				А				
Г		Н	А	С	Т	Р	О	Е	Н	И	Е
Е		Е	Ь				С			С	
В		Л					Т			П	
		Ь					Ь			У	
		Е								Г	

НОВОСТИ:1.

2.



**«КЛАСТЕР»**

Спокойным

Безразличным

Радостным

**Настроение  
может быть:**

Грустным

Задумчивым

Испуганным





Злым

**Дидактическая игра: «Найди жильцов домика»**

Дети выбирают картинку с изображением сказочного персонажа, определяют его настроение, аргументируют и помещают его в соответствующий домик.

При помощи Графиков делаются выводы.

- Сколько персонажей с радостным настроением?
- Сколько злых персонажей?
- Сколько грустных персонажей?
- Сколько испуганных персонажей?

Приложение 4



Игровое упражнение: «Расшифруй слово»

<b>С</b>	<b>Е</b>	<b>Н</b>	<b>О</b>	<b>Т</b>	<b>А</b>	<b>И</b>	<b>Р</b>	<b>Е</b>	<b>Н</b>
3	7	1	6	4	2	9	5	10	8

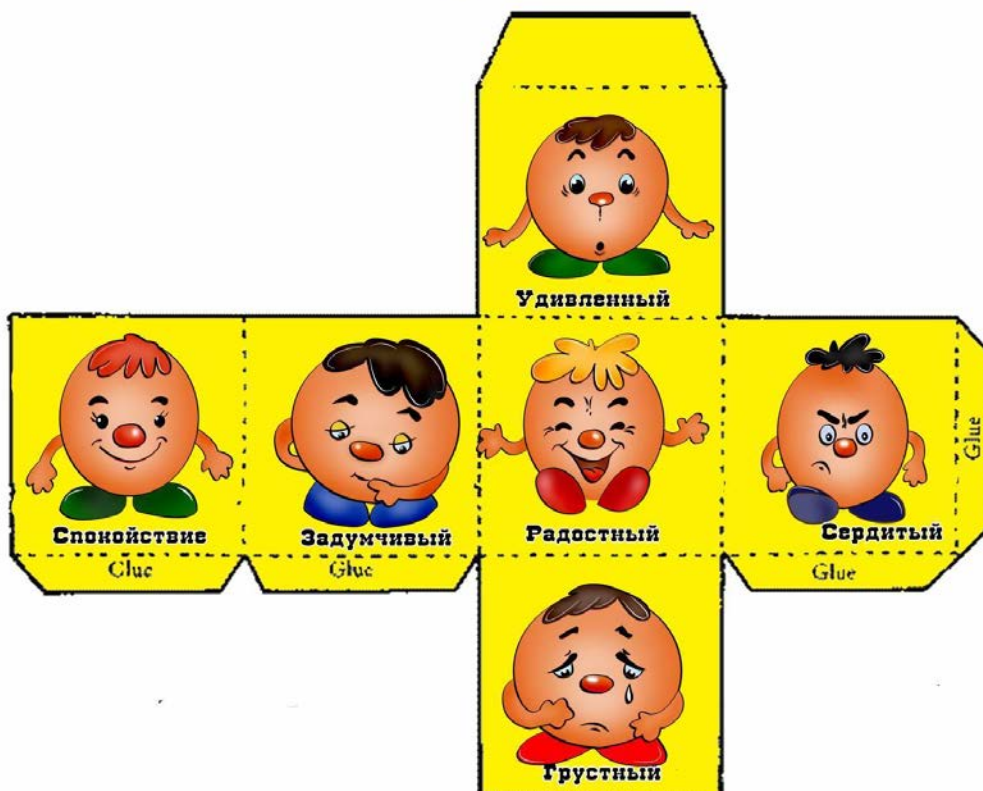
<b>С</b>	<b>О</b>	<b>Р</b>	<b>А</b>	<b>Т</b>	<b>Д</b>	<b>Ь</b>
5	4	1	2	6	3	7

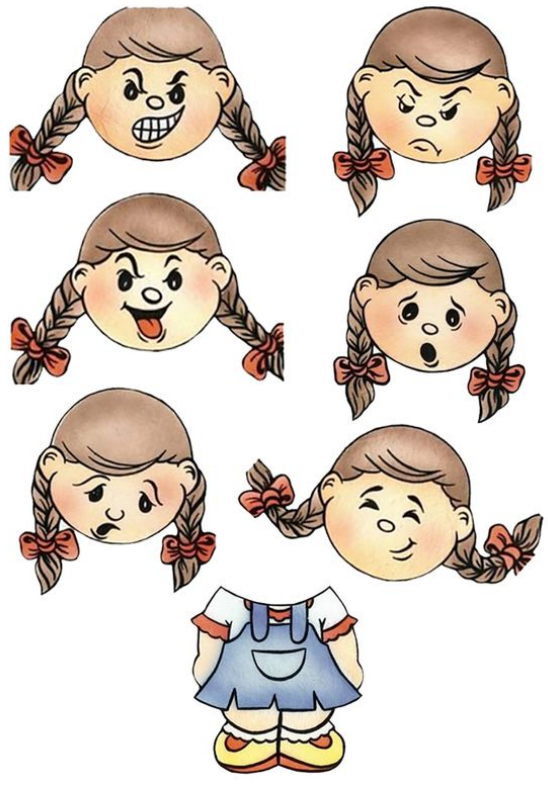
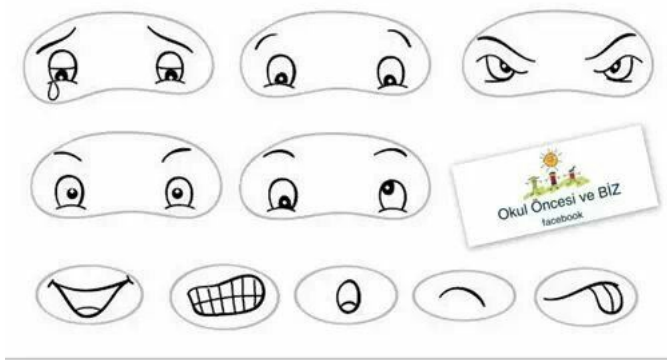
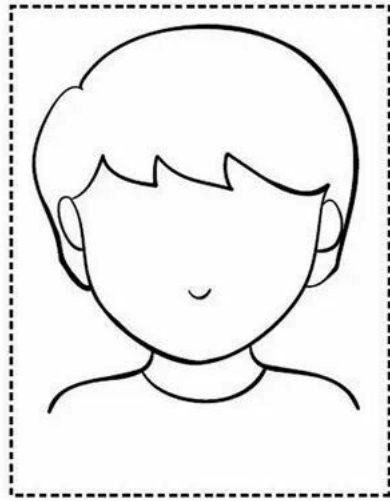
<b>С</b>	<b>О</b>	<b>З</b>	<b>Т</b>	<b>Л</b>	<b>Ь</b>
4	3	1	5	2	6

<b>С</b>	<b>У</b>	<b>Г</b>	<b>Т</b>	<b>Р</b>	<b>Ь</b>
3	7	1	4	2	5

<b>С</b>	<b>У</b>	<b>И</b>	<b>П</b>	<b>Г</b>
2	4	1	3	5

Игра «кубик настроения»








4. Глобальная тема: **Я И ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**  
 Тема проекта: **«Хороши у нас игрушки: Куклы, мишки, погремушки!»**  
 Период: **12 дней**  
 Воспитатель: **Луцик Людмила, г. Купчинь, Единецкий район.**

#### 4.1. Перечень проблем (техника 3-х вопросов)



Что знаем?	Что хотим узнать?	Как можем узнать?
<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Игрушки хорошие, красивые.</li> <li>✗ Игрушки дарят папа с мамой.</li> <li>✗ В садике, много игрушек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Какими ещё бывают игрушки?</li> <li>✗ Где живут игрушки?</li> <li>✗ Откуда берутся игрушки?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ От родителей;</li> <li>✗ От сверстников;</li> <li>✗ Из книг и энциклопедий;</li> <li>✗ При просмотре обучающих видео;</li> <li>✗ Во время занятий и игр в центрах активности;</li> <li>✗ Посмотреть в планшете.</li> </ul>

#### 4.2. Письмо к родителям!

*Уважаемые родители!*

*В период с \_\_\_ по \_\_\_ дети группы*

*«Смешарики» будут участвовать в проекте*

*на тему « Хороши у нас игрушки: Куклы, мишки, погремушки!»*

*Игрушка – неизменный спутник ребенка с первых дней его жизни.*

*Хорошая игрушка побуждает ребенка к размышлениям, ставит перед ним различные игровые задачи. А это и способствует развитию познавательных процессов, память, воображение, мышление, речь ребенка. В каждом возрасте ребенку нужны различные по своей тематике и назначению игрушки.*

*Исходя из сегодняшней ситуации и наблюдения одна из проблем наших детей состоит в том, что у них мало опыта игры с игрушками, а у взрослых в неразборчивости их выбора. В ходе наблюдений мы стали замечать, что дети бросают игрушки, вырывают друг у друга, не видят, что игрушки валяются.*

*Приглашаем вас быть вместе с нами в этом увлекательном и важном проекте.*

*Нам с Вами важно выработать у ребенка привычку беречь игрушки, аккуратно их складывать, убирая после игры.*

*Воспитатели и дети группы «Смешарики»*





#### 4.4. Проектирование единиц компетенций для всего тематического проекта

<b>Глобальная тема</b>		<b>«Я и окружающий мир»</b>
<b>Тема проекта:</b>		<b>«Хороши у нас игрушки: Куклы, мишки, погремушки!»</b>
<b>Группа</b>		<b>(3-4 года) 4-5 ЛЕТ</b>
<b>Период</b>		<b>12 дней</b>
<b>Человеческие ресурсы</b>		дети, родители, воспитатели, специалисты
<b>Материалы</b>		Карандаши, краски, кисточки, гуашь, индивидуальные карточки, раскраски, книги, обучающие м/ф, презентации, конструктор, бросовый материал, альбомы, цветная бумага, цветной картон, дидактические игры, лото, домино, паззлы, оснащённые по теме центры активности, сюжетные картинки и игрушки разного вида.
<b>Сотрудничество с родителями:</b>		Изготовление папки-передвижки «Роль игрушки в жизни ребенка», повышение компетентности родителей при выборе игрушки, заучивание стихотворений с детьми, изготовление игрушек: из ткани, из бумаги, картона; из бросового материала; дерева; бисера; вязаная кукла.
<b>Область деятельности</b>		<b>Единицы компетенций</b>
<b>Здоровье и моторика</b>	<b>Воспитание здорового образа жизни</b>	1.3. Сохранение в чистоте и порядке игрушек, личных предметов и игровых мест. 3.1. Распознавание опасного и безопасного для жизни поведения.
	<b>Физическое воспитание</b>	1.2. Использование различных видов ходьбы по сигналу со сменой направления. 3.3. Применение приобретенных двигательных умений и навыков в различных игровых ситуациях.
<b>Я, семья и общество</b>	<b>Личностное развитие</b>	1.2. Распознавание предметов личного и общего пользования, проявляя бережное отношение к ним. 2.3. Проявление чувств и настроения в различных ситуациях/действиях.
	<b>Социальное воспитание</b>	1.2. Использование вежливых форм обращения в разных контекстах. 2.3. Проявление ответственного отношения к материальным ценностям, выражая бережное к ним отношение. 3.2. Адаптация поведения к правилам группы и детского сада.
<b>Язык и общение</b>	<b>Воспитание культуры речевого общения</b>	1.2. Узнавание некоторых источников звуков окружающей среды (люди, игрушки, животные, предметы). 1.3. Знание названий, обозначающих предметы, явления группы предметов, действий. 3.4. Выразительное/творческое воспроизведение литературных текстов с/без изображений.

<b>Науки и технологии</b>	<b><i>Формирование элементарных математических представлений</i></b>	<p>1.3. Классификация предметов на основе одного свойства.</p> <p>3.1. Определение и сравнение массы тела.</p> <p>4.4. Создание конструкций и рисунков с использованием геометрических фигур.</p> <p>5.6. Расположение предметов в пространстве по отношению к себе.</p>
	<b><i>Экологическое воспитание</i></b>	<p>1.3. Объяснения действия факторов окружающей среды на организмы.</p> <p>2.4. Проведение простых экспериментов для понимания окружающей среды.</p>
<b>Искусство</b>	<b><i>Художественное воспитание</i></b>	<p>1.2. Определение формы, величины некоторых предметов в природе или работ, сделанных своими руками.</p> <p>3.1. Оценка при помощи взрослых личных творческих работ и творческих работ коллег.</p>
	<b><i>Музыкальное воспитание</i></b>	<p>1.2. Эмоциональное восприятие прослушанных произведений.</p> <p>1.5. Распознавание детских музыкальных инструментов по издаваемым звукам.</p> <p>2.5. Выполнение музыкально-ритмических движений.</p> <p>3.3. Участие в различных развлечениях, праздниках, конкурсах.</p>



#### 4.5. Ежедневное планирование

<i>День недели</i>		<i>Число</i>	<i>Тема дня: «Мягкие игрушки»</i>		
<b>Область деятельности</b>		<b>Раздел области</b>	<b>Единицы компетенций</b>		
<b>Науки и технологии</b>		Формирование элементарных математических представлений	5.6. Расположение предметов в пространстве по отношению к себе.		
<b>Язык и общение</b>		Воспитание культуры речевого общения	1.3. Знание названий, обозначающих предметы, явления группы предметов, действий.		
<b>Операционные задачи:</b>	Когнитивные	Описывать игрушки с помощью взрослого.			
		Расположить игрушки в пространстве по отношению к себе, используя схему тела (вверх/вниз, влево/вправо, вперед/назад, спереди/сзади)			
	Социально-эмоциональные	Бережно относиться к игрушкам.			
	Психомоторные	Выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто.			
Выполнять движения в соответствии с текстом музыкального произведения.					
<b>Словарь:</b> Радость, грусть, гнев, тревога, злость, чувства, настроение.					
<b>Рутины и транзиции</b>		<b>Совместная деятельность</b>	<b>Деятельность в центрах активности</b>	<b>Игры, развлекательная деятельность и отдых</b>	
				Прогулка	II половина дня
Создание необходимых условий для успешного проведения занятия «Рефлексивный круг» Динь-дон, дили-дили, нам игрушки всем купили. У Марины, у Танюшки, и у Вовы есть игрушки, И звенит со всех сторон: дили-дили-дили-дон		<b>Сюрприз дня:</b> В группу входит кукла Маша и громко плачет. В руках у Маши волшебный мешочек с игрушками. <b>Раскрытие темы дня:</b> Поможем Маше убрать игрушки. <b>Бодрящая игра:</b> «Найди домик игрушки» <b>Игровое упражнение</b> «Почини Машину игрушку»	<b>Центр Науки</b> <b>Дидактическая игра «Найди тень от игрушки»</b> • Игрушки потеряли свои тени. Мишку (зайку) с пластмассовым <b>Центр Библиотека</b> • Дети с помощью мнемотаблиц разучивают стихотворения А. Барто «Зайка» и «Мишка» • Рассматривают книгу	<b>Наблюдение за состоянием погоды</b> <b>Беседа</b> Предложить детям посмотреть, есть ли на небе солнышко или тучи. Что сделали тучи (закрыли солнце), отметить, какое небо (хмурое), какая погода (хмурая). Обратить внимание детей на верхушки деревьев (раскачиваются), дует ветер, раскачивает деревья. <b>Труд</b> поливание песка для игры.	<b>Корректирующая гимнастика</b> Комплекс №1 <b>Дидактическая игра:</b> «ЧЕГО НЕ СТАЛО?» <b>Подвижная игра:</b> «Зайка беленький сидит» <b>Свободная деятельность детей в центрах активности</b>

<p><b>Утренняя встреча</b> <b>Приветствие</b> Слегка кивнув головой, дотронуться до плеча своего соседа, улыбнуться ему (показ без слов) <b>Дети заполняют панно с помощью воспитателя:</b> календарь дня; календарь природы Время года; день недели; количество девочек, количество мальчиков, общее количество детей и др.</p>	<p><b>Диаграмма Венна</b> Сравнение 2-х игрушек. <b>Музыкальная игра «Мишки – Зайчики»</b> Дети под музыку выполняют движения-имитации <b>Дидактическая игра: «Хорошо – плохо»</b></p>	<p><b>Центр Сюжетно-ролевых игр «Игрушки у врача»</b> Ухаживают за больными игрушками.</p> <p><b>Центр Искусства</b> • Аппликация из ваты «Пушистый зайчик» и «Мягкий медвежонок» (по желанию детей)</p> <p><b>Центр Настольных игр</b> • игра «Разрезные картинки» Детям-участникам игры предлагается сложить картинку из частей так, чтобы получился целый предмет.</p>	<p><b>Подвижная игра</b> «Береги предмет». действовать и ориентироваться по сигналу, в пространстве. <b>Индивидуальная работа</b> Упражнение на развитие движений. Прыжки с продвижением вперёд. Свободные игры детей</p>	<p><b>Индивидуальная работа по развитию речи</b> Правильно называть определённые предметы обозначающие игрушки.</p>
<p><b>Оценивание СОРД</b></p>	<p>Показатели: <b>ЛЭСР</b> – 359; <b>РРО</b> – 429, 463; <b>ФРУЗ</b> - 99; 102; (136); <b>КР</b> – 641; 683.</p>	<p><b>Работа с родителями</b> Воспитатель предложит родителям описать дома совместно с детьми любимую мягкую игрушку. Прочитать перед сном знакомые стихи об игрушках.</p>		

#### 4.6. Дидактический проект интегрированного занятия «Мягкие игрушки»

**Дата:**

**Детсад:** УРО №1 г. Купчинь

**Воспитатель:** Луцик Людмила

**Группа:** 3-4 года

**Глобальная тема:** «Я и окружающий мир»

**Проект:** «Хороши у нас игрушки: Куклы, мишки, погремушки!»

**Тема дня:**

**Продолжительность:** один день

**Области деятельности:**

- *Науки и технологии*
- *Язык и общение*

**Раздел области развития:**

- **Формирование элементарных математических представлений**, Единица компетенций: 5.6. Расположение предметов в пространстве по отношению к себе.
- **Воспитание культуры речевого общения**, Единица компетенций: 1.3. Знание названий, обозначающих предметы, явления группы предметов, действий.

**Операциональные задачи: к концу деятельности, дети будут способны:**

**Когнитивные операционные цели:**

1. Описывать игрушки с помощью взрослого (**КР – 683; РРО – 429**);
2. Расположить игрушки в пространстве по отношению к себе, используя схему тела (вверх/вниз, влево/вправо, вперед/назад, спереди/сзади) (**КР – 641**);

**Социально-эмоциональные цели:**

3. Бережно относиться к игрушкам (**ЛЭСР – 359**);

**Психомоторные цели:**

4. Выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто (**РРО – 463**);
5. Выполнять движения в соответствии с текстом произведения (**ФРУЗ – 99, 102**);

**Дидактические стратегии:**

**Методы и приёмы:**

- ✓ Беседа; Объяснение; Наблюдение; Игровое упражнение «Поздоровайся без слов»; Сюрпризный момент; Кукла Маша; Игровое упражнение «Назови игрушку»; Разучивание; Отгадывание загадок; Игровое упражнение «Почини Машину игрушку»; Бодрящая игра на внимание ««Найди домик игрушки»»; Музыкальная игра; «Мишка с куклой»; Диаграмма Венна; Интерактивный метод «Мозговой штурм»; Игра «Хорошо – плохо»; Дидактическая игра «Найди тень от игрушки»; Опыт с твердыми и мягкими предметами; Сюжетно –ролевая игра: «Игрушки у врача».

**Форма организации:** фронтально, в малых группах, индивидуально

**Форма проведения:** интегрированное занятие

**Учебные материалы:**

Панно; Листы А4; карандаши, гуашь, погремушка, иллюстрации, ножницы, клей, кисточки, DVD, CD, постеры, атрибуты для игр, игрушки-мягкие, 2 коробочки, чудесный мешочек с игрушками, мнемотаблицы, игра «Разрезные картинки» и др.

**Используемая литература:**

- ✓ Вранчану Мария, эксперт-координатор и др., «1001 идея по качественному раннему воспитанию. Пособие для воспитателей», Кишинёв, 2010;
- ✓ Куррикулум Раннего образования, МОКИ, Кишинёв, 2018;
- ✓ Стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет, МОКИ, Кишинёв, 2018;
- ✓ Свирская Л.В., «Утро радостных встреч», 2010.
- ✓ Интернет ресурсы

Ход занятия					
Этапы обучающей деятельности	Содержание обучающей деятельности	Дидактические стратегии			Оценивание
		Методы/ Приемы	Материалы	Форма организации	
Рутинны и транзичии	<p><b>Создание необходимых условий для успешного проведения занятий;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проветривание помещения;</li> <li>• распределение материалов по центрам активности;</li> <li>• расстановка стульев для утреннего приветствия.</li> </ul>	Беседы Наблюдение		Фронтально  Индивидуально	
	<p><b>Сбор детей в «Рефлексивный круг»</b>  Динь-дон, дили-дили, нам игрушки всем купили.  У Марины, у Танюшки, и у Вовы есть игрушки,  И звенит со всех сторон: дили-дили-дили-дон</p>		Погремушка	Фронтально	
	<p><b>Утренняя встреча: Приветствие</b>  Сядьте в круг, чтобы я вас могла всех видеть.  Поздороваемся глазами, глядя в глаза друг другу.  Слегка кивнув головой, дотронусь до плеча своего соседа, улыбнусь ему (показ без слов)  Сделайте, как я.</p>	Игровое упражнение «Поздоровайся без слов»	MP3	Фронтально  Индивидуально	
	<p><b>Дети заполняют панно с помощью воспитателя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• календарь дня;</li> <li>• календарь природы</li> </ul> <p>Время года; день недели; количество девочек, количество мальчиков, общее количество детей и др.</p>	Беседа  Наблюдение  Объяснение	Панно: моё настроение календарь дня; календарь природы маркеры	Фронтально  Индивидуально	

<b>Вызов</b>	<p><b>Раздаётся стук в дверь.</b> В группу входит кукла Маша и громко плачет. В руках у Маши волшебный мешочек с игрушками. Воспитатель предлагает детям помочь девочке. Маша долго не убирала на место игрушки и не знает куда их правильно расположить.</p> <p><b>Игровое упражнение «Назови игрушку»</b> Каждый ребёнок достаёт из мешочка игрушку, называет её и садится на своё место в кругу.</p>	Сюрпризный момент Кукла Маша Игровое упражнение «Назови игрушку»	Мешочек с мягкими игрушками  Кукла Маша	Фронтально	ЛЭСР – 359
	<p><b>Бодрящая игра: «Найди домик игрушки»</b> Все дети любят играть с игрушками. Какие игрушки есть у Маши? Где живут игрушки у нас в детском саду? Каждая игрушка любит свой дом. Сейчас мы поиграем с Машинными игрушками и поможем ей убрать их на место. Я буду называть где сейчас хотят жить наши игрушки, а вы найдёте им место. Поставьте игрушки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Перед собой</li> <li>❖ Слева от себя</li> <li>❖ Справа от себя</li> <li>❖ За собой</li> <li>❖ Мягкие – на верхнюю полку, твёрдые – на нижнюю полку шкафа.</li> </ul> <p>Дети выполняют самостоятельно задания воспитателя.</p>	Бодрящая игра на внимание  «Найди домик игрушки»	MP3  Игрушки	Фронтально  Индивидуально	ЛЭСР – 359  КР – 641
<b>Осмысление</b>	<p>Воспитатель достает из мешочка ещё 2 коробочки с деталями от игрушек. Ребята как вы думаете, что это?</p> <p><b>Дети отгадывают загадки:</b> Эта мягкая игрушка — Длинноухая зверюшка. Ей морковку в лапку дай-ка, Ведь игрушка эта — ... (<b>Зайка</b>) Зверь любимый весь из плюша: Лапки, хвостик, даже уши.</p>	Отгадывание загадок  Игровое упражнение «Почини Машину игрушку»	Кукла Маша Волшебный мешочек 2 коробочки с деталями игрушек (Приложение 2)	Фронтально  2 малые группы	

	<p><b>(Плюшевый мишка)</b>  <b>Игровое упражнение «Почини Машину игрушку»</b>  Дети делятся на 2 команды:  <b>Зайки-девочки</b>  <b>Мишки-мальчики</b>  Что с ними случилось? Почему они поломались?  Чтение стихотворений А. Барто «Зайка» и «Мишка»  Дети собирают картинку мишки и зайки на доске.</p>	<p>Заучивание стихов при помощи мнемотаблиц</p>	<p>Приложение 1</p>		<p>РРО – 463</p>
	<p><b>Диаграмма Венна</b>  Получившиеся изображения, из собранных деталей, используют для сравнение 2-х игрушек.</p>	<p>Диаграмма Венна  Беседа</p>	<p>Приложение 3, игрушки: заяц и медведь</p>	<p>Фронтально</p>	<p>КР – 683  РРО – 429</p>
	<p><b>Текущая повседневность (рутина):</b>  детям дается перерыв 5–10 минут для того, чтобы они попили воды, сходили в туалет и т. д.</p>	<p>Наблюдение</p>	<p>MP3</p>	<p>Фронтально</p>	<p>ФРУЗ – 136</p>
	<p>«Мы с игрушками играли,  И стихи про них читали.  И сейчас пришла пора  Поиграть с ними, детвора. »  <b>Музыкальная игра «Мишки – Зайчики»</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Дети под музыку выполняют движения-имитации (зайки-прыгают, мишки идут вразвалочку) в соответствии с игрушкой в руках у взрослого.</li> </ul> </p>	<p>Музыкальная игра</p>	<p>MP3</p>	<p>Фронтально</p>	<p>ФРУЗ – 99, 102</p>

	<p><b>Вывод:</b>  <b>Мозговой штурм «Как нужно ухаживать за игрушками?»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети рассказывают элементарные правила по уходу за игрушками.</li> </ul> <p><b>Игра «Хорошо - плохо»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Пинать машинку ... плохо.</i></li> <li>– <i>Чинить машинку ... хорошо.</i></li> <li>– <i>Бросать куклу ... плохо.</i></li> <li>– <i>Покачать куклу ... хорошо.</i></li> <li>– <i>Разбрасывать игрушки ... плохо.</i></li> <li>– <i>Собирать игрушки ... хорошо.</i></li> </ul>	<p>Мозговой штурм</p> <p>Игра «Хорошо – плохо»</p>	<p>Картинки по теме</p>	<p>Фронтально</p>	<p>РРО – 359</p>
Размышление	<p><b>Работа в центрах</b></p> <p>Дети делятся для работы на подгруппы в соответствии с картинками на которых нарисованы игрушки.          Сколько центров для работы мы сегодня с вами откроем?</p>	<p>Деление детей на группы</p>	<p>Карточки с игрушками</p>		
	<p><b>Центр Науки</b>  <b>Дидактическая игра «Найди тень от игрушки»</b>          – Игрушки потеряли свои тени. Найдите тень каждой игрушки и приложите цветную игрушку сверху на ее черную тень.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Сравнивают мягкого мишку (зайку) с пластмассовым.</b></li> </ul>	<p>Дидактическая игра «Найди тень от игрушки»          Опыт с твердыми и мягкими предметами</p>	<p>Приложение 4</p>	<p>Малые группы          Индивидуально          Парами</p>	<p>КР – 641</p> <p>КР – 683          РРО – 429, 463</p>
	<p><b>Центр Библиотека</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети с помощью мнемотаблиц разучивают стихотворения А. Барто «Зайка» и «Мишка»</li> <li>• Рассматривают книгу, описывая игрушки и рассказывают, как правильно и бережно относиться к ним.</li> </ul>	<p>Чтение и Разучивание стихотворений А. Барто «Зайка» и «Мишка»</p>	<p>Мнемотаблицы          Книга А. Барто «Игрушки»</p>	<p>Малые группы          Индивидуально</p>	<p>РРО – 463</p> <p>ЛЭСР – 359</p>

<p><b>Центр Сюжетно-ролевых игр «Игрушки у врача»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ухаживают за больными игрушками.</li> <li>• Чутко и заботливо относятся к больным игрушкам.</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Игрушки у врача»</p>	<p>Атрибуты для игры</p>	<p>Малые группы</p>	<p>ЛЭСР – 359</p>
<p><b>Центр Искусства</b> <b>Создай портрет любимых игрушек.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аппликация из ваты «Пушистый зайчик» и «Мягкий медвежонок» (по желанию детей).</li> <li>• Рассказывают, как правильно и бережно относиться к данным игрушкам.</li> </ul>	<p>Аппликация из ваты</p>	<p>Гуашь, кисточки, Принадлежности из центра Приложение 5, (картинки с изображением игрушек), вата, клей.</p>	<p>Малые группы Индивидуально</p>	<p>ЛЭСР – 359 РРО – 463</p>
<p><b>Центр Настольных игр</b> <b>Дидактическая игра «Разрезные картинки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детям-участникам игры предлагается сложить картинку из частей так, чтобы получился целый предмет.</li> <li>• Дети описывают получившиеся на картинках игрушки и рассказывают, как правильно и бережно относиться к ним.</li> </ul>	<p>Дидактическая игра «Разрезные картинки»</p>	<p>Приложение 6, (разрезные картинки с изображением игрушек)</p>		<p>КР – 641 ЛЭСР – 359</p>
<p><b>Сбор детей в «Рефлексивный круг»</b> Динь-дон, дили-дили, нам игрушки всем купили. У Марины, у Танюшки, и у Вовы есть игрушки, И звенит со всех сторон: дили-дили-дили-дон</p>			<p>Фронтально</p>	
<p>Оценивание выполняется в технике <b>«Веселый мячик»</b> Воспитатель будет бросать мяч каждому ребенку, а тот будет рассказывать, чем ему понравилось больше всего заниматься на занятии. <b>Что было бы если мы не помогли Маше?</b> <b>Перемена:</b> «Мишка с куклой бойко топают ...» Маша благодарит детей. <b>Рутинка:</b> По завершению деятельности, дети</p>	<p>Техника «Веселый мячик»</p>	<p>Работы детей  MP3</p>	<p>Фронтально</p>	<p>ЛЭСР – 359</p>



	приводят в порядок своё рабочее место, вымывают и раскладывают по местам все принадлежности, моют руки и готовятся к прогулке.				
<b>Расширение</b>	Дети по желанию будут работать в центрах на протяжении всего дня. Во время игр детей с игрушками дети будут повторять правила игры с игрушками.				

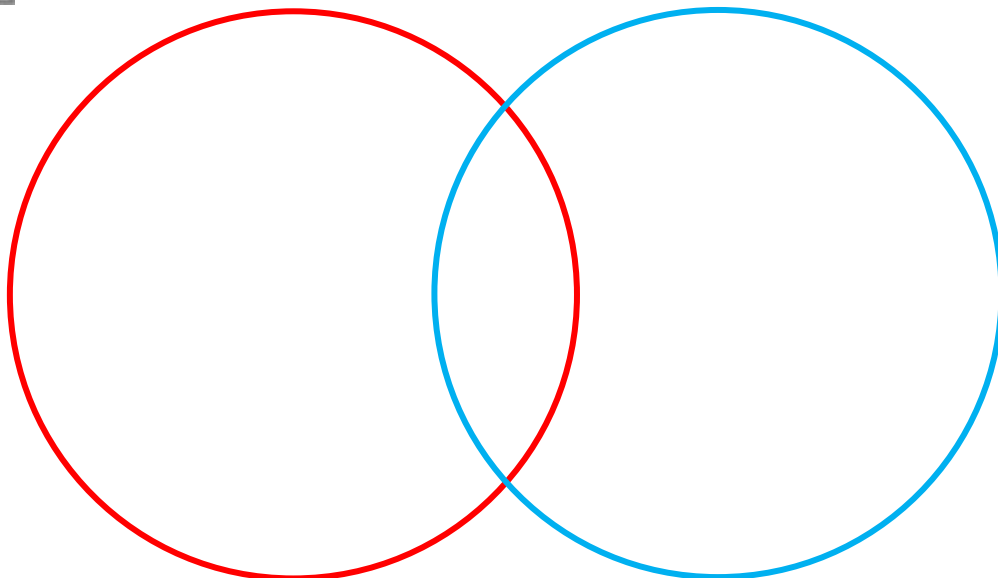
Приложение 1. Заучивание стихов при помощи мнемотаблиц



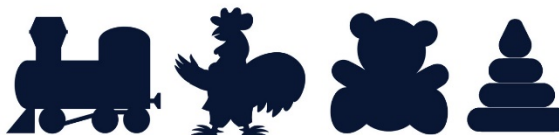
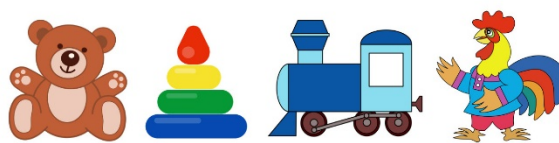
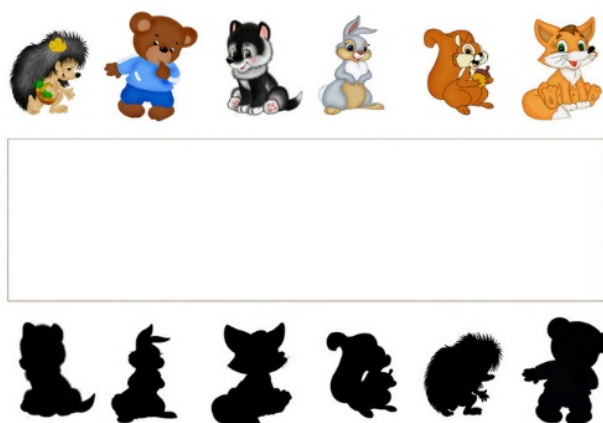
Приложение 2. Игровое упражнение «Почини Машину игрушку»



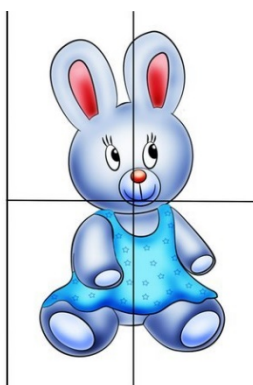
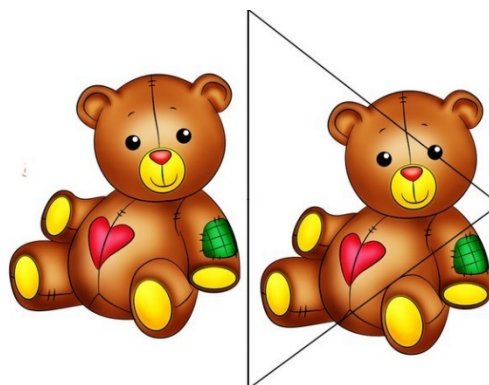
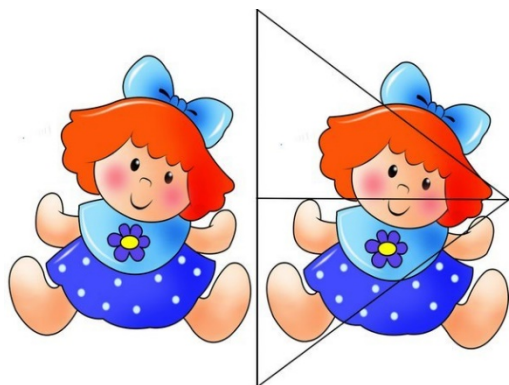
Приложение 3. Диаграмма Венна



Приложение 4. Дидактическая игра «Найди тень от игрушки»



Приложение 5. Дидактическая игра «Разрезные картинки»



Приложение 6. Аппликация из ваты «Пушистый зайчик» и «Мягкий медвежонок»



**5. Глобальная тема:** «Я и окружающий мир»  
**Тема проекта:** «Летит, едет, плывёт!»  
**Период:** 4 недели

**5.1. Перечень проблем (техника 3-х вопросов)**

Что знаем?	Что хотим узнать?	Как можем узнать?
<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Машины едут по дороге.</li> <li>✗ У всех машин есть колёса, руль, сиденья.</li> <li>✗ Машины перевозят грузы, перевозят пассажиров.</li> <li>✗ Машины бывают разного цвета.</li> <li>✗ Есть транспорт, который плывёт по воде.</li> <li>✗ Машинами управляют люди.</li> <li>✗ Самолёты летят по небу.</li> <li>✗ Без транспорта люди не смогли бы передвигаться на большие расстояния.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ Что такое <i>Транспорт специального назначения</i>?</li> <li>✗ Виды транспорта: едет – наземный, плывёт – водный, летает – воздушный.</li> <li>✗ Что такое транспорт грузовой и пассажирский, специальный, железнодорожный, подземный и гужевого транспорт?</li> <li>✗ Познакомиться со строением транспорта.</li> <li>✗ Узнать, как называются люди, которые ездят на транспорте (пассажиры), кто управляет транспортом.</li> <li>✗ Узнать, о пользе и вреде транспорта, об экологически чистых видах транспорта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✗ От родителей;</li> <li>✗ От сверстников;</li> <li>✗ Из книг и энциклопедий;</li> <li>✗ При просмотре обучающих видео;</li> <li>✗ Во время занятий и игр в центрах активности.</li> </ul>

**5.2. Письмо к родителям!**

**Уважаемые родители!**

**В период с \_\_\_ по \_\_\_**

**дети группы «Смешарики» будут участвовать в проекте на тему «Летит, едет, плывёт!»**

**Просим Вас обсудить с детьми некоторые аспекты данной темы, которые Вы замечали или о которых читали. Просим Вас предоставить имеющиеся у Вас материалы (книги, альбомы, журналы, игры, игрушки т. д.) для более эффективного наблюдения и обсуждения с детьми данной темы.**

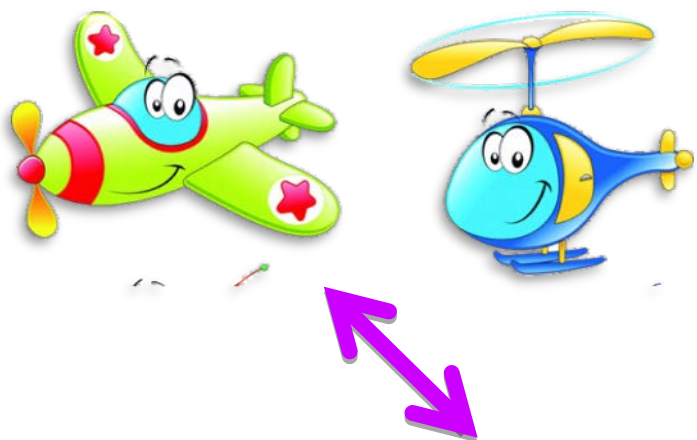
**Приглашаем вас быть вместе с нами в этом увлекательном проекте.**

**Спасибо.**

**Воспитатели и дети группы «Смешарики»**



## Воздушный транспорт



## Наземный транспорт



### 5.3. Карта тематического проекта: «Летит, едет, плывёт!»



## Водный транспорт



## Транспорт специального назначения



#### 5.4. Проектирование единиц компетенций для всего тематического проекта

<b>Тема</b>		<b>«Я и окружающий мир»</b>
<b>Тема проекта:</b>		<b>«Летит, едет, плывёт!»</b>
<b>Группа</b>		<b>подготовительная</b>
<b>Период</b>		4 недели
<b>Человеческие ресурсы</b>		дети, родители, воспитатели, специалисты
<b>Материалы</b>		Карандаши, краски, кисточки, гуашь, таблицы, индивидуальные карточки, раскраски, книги, диски, обучающие м/ф, презентации, конструктор, бросовый материал, альбомы, цветная бумага, цветной картон, дидактические игры, лото, домино, паззлы, оснащённые по теме центры активности и др.
<b>Сотрудничество с родителями:</b>		Создание афиш, альбомов, книг с изображениями разных видов транспорта. Коллекция сказок, журналов по теме. Оформление выставки по теме.
<b>Область деятельности</b>		<b>Единицы компетенций</b>
<b>Здоровье и моторика</b>	<b>Воспитание здорового образа жизни</b>	1.3. Сохранение, уход и содержание в порядке личных предметов и игрового места. 3.1. Распознавание опасного и безопасного для жизни поведения. 3.3. Идентификация опасных ситуаций и людей/служб доверия. 3.6. Применение правил цивилизованного поведения в транспорте, на улице, на дороге.
	<b>Физическое воспитание</b>	1.2. Применение приобретенных двигательных умений и навыков прикладного характера при передвижении, преодолении препятствий и манипуляции предметами индивидуально и в группе. 2.3. Применение приобретенных двигательных умений и навыков в различных игровых ситуациях. 3.2. Выполнение упражнений с предметами для гармонического физического развития.
<b>Я, семья и общество</b>	<b>Личностное развитие</b>	1.2. Проявление заботливого отношения к общественным и общим ценностям. 2.2. Описание известных профессий/ремесел, их значение для общества. 2.3. Выражение желаний, потребностей и мнений в различных ситуациях.
	<b>Социальное воспитание</b>	1.2. Использование вежливых форм поведения в разных контекстах, аргументируя их значение. 2.3. Проявление гражданского духа путем принятия решений и соблюдения норм/правил поведения. 3.1. Определение сходства и различий между людьми по разным критериям (пол, внешний вид, возраст, профессия, культурная и языковая среда и др.).

<b>Язык и общение</b>	<i>Воспитание культуры речевого общения</i>	<p>1.3. Идентификация предметов, групп предметов, действий, свойств в соответствии с их названием.</p> <p>2.1. Самостоятельное четкое произношение всех звуков родного языка, группы звуков в словах, более сложных выражений.</p> <p>2.4. Подробное, логичное, четкое описание объектов, изображений / карточек, одушевленных предметов, персонажей по разным критериям, аспектам.</p> <p>3.5. Проявление интереса к прослушиванию/повторению литературных текстов</p> <p>4.3. Различение глобального значения изображения / серии изображений, которые представляют случаи, явления, известные события.</p> <p>5.2. Рисование графических элементов и контуров букв с использованием различных ресурсов.</p>
<b>Науки и технологии</b>	<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	<p>1.2. Изучение способов формирования, классификации, сортировки и выделения объектов по 2-3 критериям (форма, размер, цвет, число, число, вес, позиция в пространстве и т. д.).</p> <p>2.4. Определение соседних чисел.</p> <p>4.1. Выявление геометрических фигур в различных формах и в виде объектов окружающей среды (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, сфера, куб).</p> <p>5.3. Определение направления движения и перемещения некоторых существ / тел.</p> <p>6.1. Поиск творческих путей решений проблем, развитие критического и логического мышления.</p>
	<i>Экологическое воспитание</i>	<p>2.2. Объяснение и обобщение результатов наблюдений, исследований.</p> <p>3.2. Выявление и обоснование роли человека в поддержании экологической среды.</p>
	<i>Цифровое воспитание</i>	<p>1.1. Распознавание и использование интерактивных цифровых образовательных технологий и ресурсов.</p>
<b>Искусство</b>	<i>Художественное воспитание</i>	<p>1.4. Определение пропорций форм художественных изображений.</p> <p>2.3. Использование природных и бросовых материалов для создания коллажей и объемных форм.</p> <p>2.6. Развитие мелкой моторики с помощью рисования, живописи, аппликации, лепки.</p> <p>3.1. Оценка собственными словами своих творческих работ и творческих работ своих коллег.</p>
	<i>Музыкальное воспитание</i>	<p>1.2. Прослушивание с интересом музыки разного характера.</p> <p>2.5. Импровизация движений в различных танцевальных комбинациях и музыкальных играх.</p> <p>2.6. Соблюдение темпа различных движений определенных песен или игр, самостоятельный переход от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с различным характером и динамикой музыки.</p> <p>3.2. Выражение чувства радости и доверия, дружбы и любви, смелости и оптимизма на основе прослушивания песен из детского фольклора.</p>





<p><i>Хорошего настроения. Доброе утро!</i></p> <p><b>Бодрящая игра</b></p> <p><b>Дети заполняют панно:</b></p> <p>моё настроение;  календарь дня;  календарь природы  Время года; месяц; число; день недели;  какой день недели по счёту; вчера был день недели ..., завтра будет день недели,  количество девочек, количество мальчиков, общее количество детей и др.</p> <p><b>Перемена:</b>  «Мы – шофёры»</p>	<p><b>Просмотр обучающего мультфильма</b> «Скорая помощь»</p> <p><b>Техника «Алгоритм»</b> - Машина скорой помощи</p> <p><b>Составление правил</b> по вызову «Скорой помощи»</p>	<p>рассказ машины по картинке с помощью алгоритма.</p> <p><b>Центр Сюжетно-ролевых игр</b>  Дети организуют и обыгрывают ситуацию по вызову машины СКОРОЙ ПОМОЩИ.</p> <p><b>Центр Искусства</b>  Дети изготавливают бумажную игрушку «Машина скорой помощи».</p> <p><b>Центр Конструирования</b>  строят из бросового материала макет города с проезжей частью для машин скорой помощи.</p>	<p><b>Труд</b>  Уборка опавших листьев.</p> <p><b>Подвижная игра</b>  «Стой — беги».</p> <p><b>Индивидуальная работа:</b> Ходьба по бревну.  Цель: добиваться улучшения техники ходьбы, соблюдая равновесие.  Свободные игры детей.</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию речи <i>правильное произношение звуков ж-ш</i></p>
<p><b>Оценивание СОРД</b></p>	<p><b>ФРУЗ – 39</b>  <b>РРО – 435 ЛЭРС – 259</b>  <b>КР – 611; 559.</b></p>	<p>Воспитатель предложит родителям во время прогулок вместе с детьми понаблюдать за машиной скорой помощи во время прогулок. Повторить с детьми знакомое стихотворение о скорой помощи. Закрепить номер телефона 112.</p>		

## 5.6. Дидактический проект интегрированного занятия

**«На белой машине с красным крестом, доктор примчится к больным в каждый дом»**

**Дата:**

**Детсад:** УРО №1 г. Купчинь

**Воспитатель:** Луцик Людмила

**Группа:** Подготовительная

**Глобальная тема:** «Я и окружающий мир»

**Проект:** «Летит, едет, плывёт!»

**Подтема проекта:** «Транспорт специального назначения»

**Тема дня:** «На белой машине с красным крестом, доктор примчится к больным в каждый дом»

**Область деятельности:**

- *Науки и технологии*
- *Я, семья и общество*
- *Язык и общение*

**Раздел области развития:**

- **Формирование элементарных математических представлений**, Единица компетенций:  
2.1. Различение количественного и порядкового счета в пределах 10.
- **Личностное развитие**, Единица компетенций:  
2.2. Описание известных профессий/ремесел, их значение для общества.
- **Воспитание культуры речевого общения**, Единица компетенций:  
3.5. Проявление желания воспроизвести содержание текста в различных формах.

**Операциональные цели интегрированного занятия:** к концу деятельности, дети будут способны:

**Когнитивные цели:**

- ✓ Считать используя порядковый счёт в пределах 10 (**КР – 611**)
- ✓ Объяснять значение специального вида транспорта «скорая помощь» (**КР – 559**)
- ✓ Полно и точно отвечать на поставленные вопросы по теме (**ПРО – 435**)

**Социально-эмоциональные цели:**

- ✓ Принимать простые решения при минимальном присмотре со стороны взрослых.
- ✓ Высказывать предположения и делать простейшие выводы.

**Психомоторные цели:**

- ✓ Выполнять движения в соответствии с текстом (**ФРУЗ – 39**)
- ✓ Составлять из частей целый предмет.

**Дидактические стратегии:**

**Методы и приёмы:**

- ✓ Беседа; Объяснение; Наблюдение; Игровое упражнение; Паззлы; Интервью; Разучивание; Рассказывание по картинке.
- ✓ Бодрящая игра: «Едет, плавает, летает»
- ✓ Интерактивный метод «Синквейн», «Мозговой штурм»; «Кластер»; «Обзор галереи»; Техника «Алгоритм»
- ✓ Музыкальная пауза.
- ✓ Дидактическая игра ««Найди своё место», «Четвёртый лишний».
- ✓ Просмотр обучающего мультфильма «Скорая помощь»
- ✓ Сюжетно-ролевая игра: «Скорая помощь».

**Форма организации:** фронтально, в малых группах, индивидуально

**Форма проведения:** интегрированное занятие


### **Учебные материалы:**

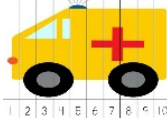

Сообщение; Панно; Листы А4; карандаши, гуашь, бубен, рабочие карточки для счёта, фломастеры, картинки, иллюстрации, ножницы, клей, кисточки, DVD, CD, постеры, атрибуты для игр, машины-смайлики, маркёры, сообщение, Волшебная коробочка, конструктор, геометрические фигуры, паззлы с цифрами для постройки автомобиля «Скорая помощь», Аудиозапись стихотворения «Скорая помощь», «Настя Доброта» и др.

### **Используемая литература:**

- ✓ Вранчану Мария, эксперт-координатор и др. *1001 идея по качественному раннему воспитанию. Пособие для воспитателей.* Кишинёв, 2010;
- ✓ *Куррикулум Раннего образования,* МОКИ, Кишинёв, 2018;
- ✓ *Стандарты обучения и развития детей от рождения до 7 лет,* МОКИ, Кишинёв, 2018;
- ✓ Интернет ресурсы.

<b>Ход занятия</b>					
<b>Этапы обучающей деятельности</b>	<b>Содержание обучающей деятельности</b>	<b>Дидактические стратегии</b>			<b>Оценивание</b>
		<b>Методы/ Приемы</b>	<b>Материалы</b>	<b>Форма организации</b>	
<b>Рутины и транзии</b>	<b>Создание необходимых условий для успешного проведения занятий;</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проветривание помещения;</li> <li>• распределение материалов по центрам активности;</li> <li>• расстановка стульев для утреннего приветствия.</li> </ul>	Беседы Наблюдение	MP3	Фронтально  Индивидуально	ФРУЗ – 142
	<b>Сбор детей в «Рефлексивный круг»</b> 1, 2, 3 – кружочек собери!		Бубен	Фронтально	
	<b>Утренняя встреча: 10 мин.</b> <b>Приветствие:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Давайте встанем в круг, возьмёмся за руки и поприветствуем друг друга улыбкой. Замечательно, от ваших улыбок сразу стало светлее и теплее.</li> <li>• Дети передают свою улыбку по кругу друг другу.</li> <li>– А теперь протянем ручки навстречу солнцу и скажем дружно, вместе:  <i>Я улыбаюсь миру,  Мир улыбается мне.  Я желаю всем людям планеты  Хорошего настроения. Доброе утро!</i></li> </ul>	Игровое упражнение	MP3	Фронтально	
	<b>Дети заполняют панно:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моё настроение;</li> <li>• Календарь дня;</li> <li>• Календарь природы</li> </ul> (Содержание: время года; месяц; число; день недели; какой день недели по счёту; вчера был день недели ..., завтра будет день недели, количество девочек, количество мальчиков, общее количество детей и др.)	Беседа  Наблюдение  Объяснение	Панно: моё настроение календарь дня; календарь природы маркеры	Фронтально  Индивидуально	КР – 611

	<p><b>Бодрящая игра: «Едет, плавает, летает»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дети, давайте покажем, как летит воздушный транспорт? (“летят”, машут крыльями),</li> <li>– Как плывёт водный транспорт? (“плывут”),</li> <li>– Как движется наземный транспорт? (“едут”, крутят руль).</li> <li>• Дети бегут по кругу под музыку, когда музыка останавливается, воспитатель показывает картинку с любым видом транспорта. Дети определяют, какой вид транспорта изображен на картинке – воздушный, водный или наземный и выполняют соответствующие движения.</li> </ul>	Бодрящая игра-тренинг на внимание коллектива «Едет, плавает, летает»	MP3	Фронтально	ФРУЗ – 39
<b>Вызов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В группе раздаётся звук сообщения.</li> <li>• Дети совместно с воспитателем читают сообщение от Айболита. Раскрывают сюрприз дня.</li> <li>• Раздаётся стук в дверь.</li> <li>• В группу заносится «Волшебная аптечка».</li> <li>• Отгадывают что в посылке (передают аптечку из рук в руки, рассказывают о своих догадках аргументируя их. Посылку нельзя открывать пока она не дойдет назад до воспитателя.)</li> </ul>	Беседа Игровое упражнение на введение детей в тему	Сообщение (Приложение 1)  Волшебная коробочка	Фронтально	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитатель открывает коробку, в которой 3 пакета: конструктор; геометрические фигуры; паззлы с цифрами.</li> <li>• Дети делятся при помощи 3-х деталей на 3 подгруппы и выполняют задание, используя содержимое своего пакета и схему. <b>I группа</b> – строят машину «Скорой помощи» из конструктора; <b>II группа</b> – строят машину «Скорой помощи» из мозаики (контур); <b>III группа</b> – строят машину «Скорой помощи» из геометрических фигур; По окончании работы дети рассказывают, что у них получилось.</li> </ul>	Проблемная ситуация «Волшебная аптечка»	Конструктор, геометрические фигуры, паззлы с цифрами для постройки автомобиля «Скорая помощь» 3 схемы (Приложение 2) 	Малые группы	

<b>Осмысление</b>	<p><b>Проводиться игра «Найди своё место».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>При помощи пазл, используя порядковый счёт, дети выстраивают картинку озвучивая свой номер. (Я – первый, я – пятый и т. д.)</li> </ul>	Игра «Найди своё место» Математические пазлы	<p>Приложение 3</p> 		КР – 611
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитатель задаёт вопрос дня: – Что было бы, если бы такой машины не было?</li> </ul>	Мозговой штурм Что было бы, если бы такой машины не было?	Маркеры Постер	Фронтально	КР – 559
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитатель предлагает детям посмотреть обучающий мультфильм «Скорая помощь»</li> <li>После просмотра дети высказывают ещё раз свои предположения и делятся на четыре группы. Каждая группа получает свою часть алгоритма и отвечает на вопрос полными предложениями.</li> </ul> <p><b>I группа</b> – К какому виду транспорта относится?  <b>II группа</b> – Для чего используется?  <b>III группа</b> – Из каких частей состоит?  <b>IV группа</b> – Кто этой машиной управляет?</p>	Просмотр обучающего мультфильма «Скорая помощь» Анализ произведения Беседа Техника «Алгоритм»	<p>Диск DVD Приложение 4</p> 	<p>Фронтально</p> <p>Малые группы</p>	РРО – 435
	<p><b>Текущая повседневность (рутина):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Детям дается перерыв 5-10 минут для того, чтобы они попили воды, сходили в туалет и т. д.</li> </ul> <p><b>Перемена:</b> «Мы – шофёры» Едем – едем на машине (руками крутим руль) Нажимаем на педаль (ногу сгибаем и разгибаем) Газ включаем, выключаем (движения рукой вперёд-назад) Смотрим пристально мы вдаль (ладонь ко лбу вглядываемся вдаль) Дворики смывают капли (руки согнуты в локтях движения вправо-влево) вправо-влево – чистота! Ветер волосы взъерошил (взъерошить волосы) Мы шофёры – хоть куда! (выставляем большой палец)</p>	<b>Перемена-Физминутка</b>		Фронтально	ФРУЗ – 39
	<p><b>Вывод:</b> «Скорая помощь это – ... <b>Наземный вид транспорта.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ „Скорую помощь” не вызывают, если все в порядке.</li> <li>✓ Машина «скорой помощи» относится к специальному</li> </ul>	Беседа Техника «Незаконченное предложение»	Картинки по теме	Фронтально	КР – 559 РРО – 435

	<p>транспорту, предназначенному для оказания медицинской помощи <b>людям</b>. Поэтому эту машину все пропускают, уступая ей на дороге место, так как все понимают, что она торопится <b>к кому-то на помощь</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Салон автомобиля оснащён специальным оборудованием: выдвижными носилками и новейшей медицинской аппаратурой, это для того чтобы бригада врачей смогла оказать помощь больному по дороге в больницу.</li> <li>✓ Машина оснащена громкой сиреной, на крыше имеется синяя лампочка, она мигает во время движения. Видя такие опознавательные знаки, все понимают «Скорая помощь» спешит на помощь.</li> </ul>				
	<p><b>Составление правил по вызову «Скорой помощи»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети, опираясь на полученные ранее знания, устанавливают правила по вызову машины Скорой помощи. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Когда вызываем СП?</li> <li>– По какому номеру вызываем СП?</li> <li>– Что необходимо знать при вызове СП?</li> </ul> </li> <li>• Дети устанавливают правила при наборе службы 112. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Назвать себя.</li> <li>– Сказать, что случилось.</li> <li>– Назвать свой адрес.</li> <li>– Не класть трубку первым, пока тебя об этом не попросят специалисты.</li> <li>– Никогда не набирать номер телефона, чтобы просто побаловаться или пошутить.</li> </ul> </li> </ul>	Интервью	Микрофон	Фронтально	КР – 559 ЛЭСП – 259 РРО – 435
<b>Размышление</b>	<p><b>Работа в центрах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети делятся для работы на подгруппы в соответствии с бейджиками на которых нарисованы правила вызова СП. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Сколько центров для работы мы сегодня с вами откроем?</li> </ul> </li> </ul>	Деление детей на группы	Карточки – бейджики (Приложение 5)		КР – 611
	<p><b>Центр Науки</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети будут индивидуально с помощью картинок составлять «Кластер».</li> <li>• Соотносят количество предметов на картинке с цифрой</li> </ul>	Интерактивный метод обучения «Кластер» Проблемная ситуация	Картинки с изображением деталей машин Картинки с изображением машин и цифры (Приложение 8, 9)	Малые группы Индивидуально	КР – 611, 559 ЛЭСП – 259

	<p><b>Центр Библиотека</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети с помощью аудиозаписи разучивают стихотворение «Скорая помощь»</li> <li>• Составляют описательный рассказ машины по картинке с помощью алгоритма.</li> </ul>	<p>Чтение Разучивание Рассказывание по картинке</p>	<p>Аудиозапись стихотворения «Скорая помощь», «Настя Доброта» (Приложение 7)</p>	<p>Малые группы Индивидуально</p>	<p>ЛЭСП – 259 РРО – 435</p>
	<p><b>Центр Сюжетно -Ролевых игр</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети организуют и обыгрывают ситуацию по вызову машины СКОРОЙ ПОМОЩИ: Больной звонит по телефону <b>112</b> и вызывает скорую помощь: называет ФИО, сообщает возраст, адрес, жалобы. Скорая помощь приезжает. Врач с медсестрой идут к больному. Врач осматривает больного, внимательно выслушивает его жалобы, задает вопросы, прослушивает фонендоскопом, измеряет давление, смотрит горло. Медсестра измеряет температуру, выполняет указания врача: дает лекарство, делает уколы, обрабатывает и перевязывает рану и т. д. Если больной очень плохо себя чувствует, его забирают и везут в больницу.</li> </ul>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Скорая помощь»</p>	<p>Игровой материал: руль, телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т. д.</p>	<p>Малые группы</p>	<p>КР – 559 ЛЭСП – 259 РРО – 435</p>
	<p><b>Центр Искусства</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети изготавливают бумажную игрушку «Машина скорой помощи».</li> <li>• Называют правила вызова службы 112.</li> </ul>	<p>Упражнение</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, цветной картон</p>	<p>Малые группы</p>	<p>ЛЭСП – 259</p>
	<p><b>Центр Конструирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дети строят из бросового материала макет города с проезжей частью для машин скорой помощи.</li> <li>• Называют правила вызова службы 112.</li> </ul>	<p>Конструирование</p>	<p>Цветная бумага, ножницы, клей, цветной картон, лист пенопласта, силуэтные игрушки деревья, люди животные, транспорт.</p>	<p>Малые группы</p>	<p>КР – 559 ЛЭСП – 259 РРО – 435</p>
	<p><b>Транзиции – Переменка</b> Переменка, переменка! (стоят в кругу, хлопают в ладоши) Отдохните хорошенько. Можно бегать и шуметь, (бегают по группе) Танцевать и песни петь, (танцуют, как умеют) Можно сесть и помолчать, (приседают на корточки и затихают)</p>				



	Только – чур! Нельзя – скучать! (вскакивают и прыгают)				
	<b>Сбор детей в «Рефлексивный круг» 1, 2, 3 – кружочек собери!</b>			Фронтально	
	<p>Оценивание работ выполняется в технике «Обзор галереи».</p> <p><b>Перемена:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• На фоне музыки каждый ребёнок пройдёт перед группой и представит свою работу.</li> </ul> <p>– А теперь я вас попрошу оценить свою работу на занятии при помощи машинки «серена выключена» – хорошо, а «серена включена» – плохо или нужна была помощь. Они лежат у вас на столах. Возьмите такую машинку, которую сочтёте нужной. Почему ты выбрал эту машину?</p> <p><b>Повседневность:</b> По завершении деятельности, дети приводят в порядок своё рабочее место, вымывают и раскладывают по местам все принадлежности, моют руки и готовятся к прогулке.</p>	Обзор галереи	Работы детей	Фронтально	<p>КР – 559 ЛЭСР – 259 РРО – 435</p>
<b>Расширение</b>	Воспитатель оповещает детей что на протяжении всего периода они ознакомятся с различным транспортом специального назначения.				



# С \_ \_ БЩЕНИ \_ \_



ДОБРОЕ УТРО \_\_\_\_\_!

СЕГОДНЯ \_\_\_\_\_ ДЕНЬ.



Я Д.КТ.Р .ЙБ.Л.Т СЕЙЧАС \_\_\_\_\_



Я НЕ МОГУ ОТПРАВИТЬСЯ К Б . . . . . М



ПОМОГИТЕ МНЕ П . . . . . А.



РЕШЕНИЕ МОЕЙ ПРОБЛЕМЫ СПРЯТАНО В

ВОЛШЕБНОЙ

Е	К	А	Ч	Е	П	Т
4	6	1	5	7	2	3

НОВОСТИ

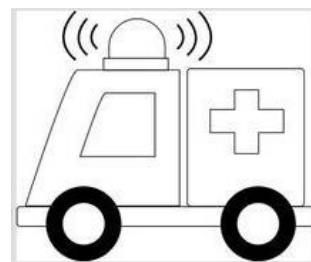
1.

2.

**Проблемная ситуация «Волшебная коробочка»**



II- строят машину «Скорой помощи» из мозаики



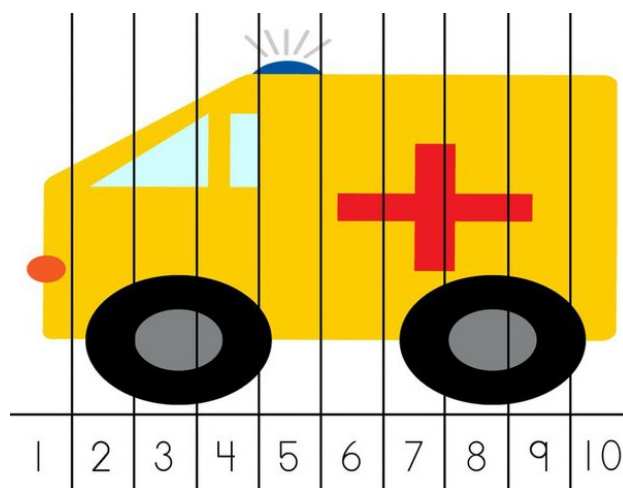
III- строят машину «Скорой помощи» из геометрических фигур

I группа – строят машину «Скорой помощи» из конструктора



Приложение 3

**Игра «Найди своё место»**



Приложение 4

**Техника «Алгоритм»**

I группа – К какому виду транспорта относится?



II группа – Для чего используется?



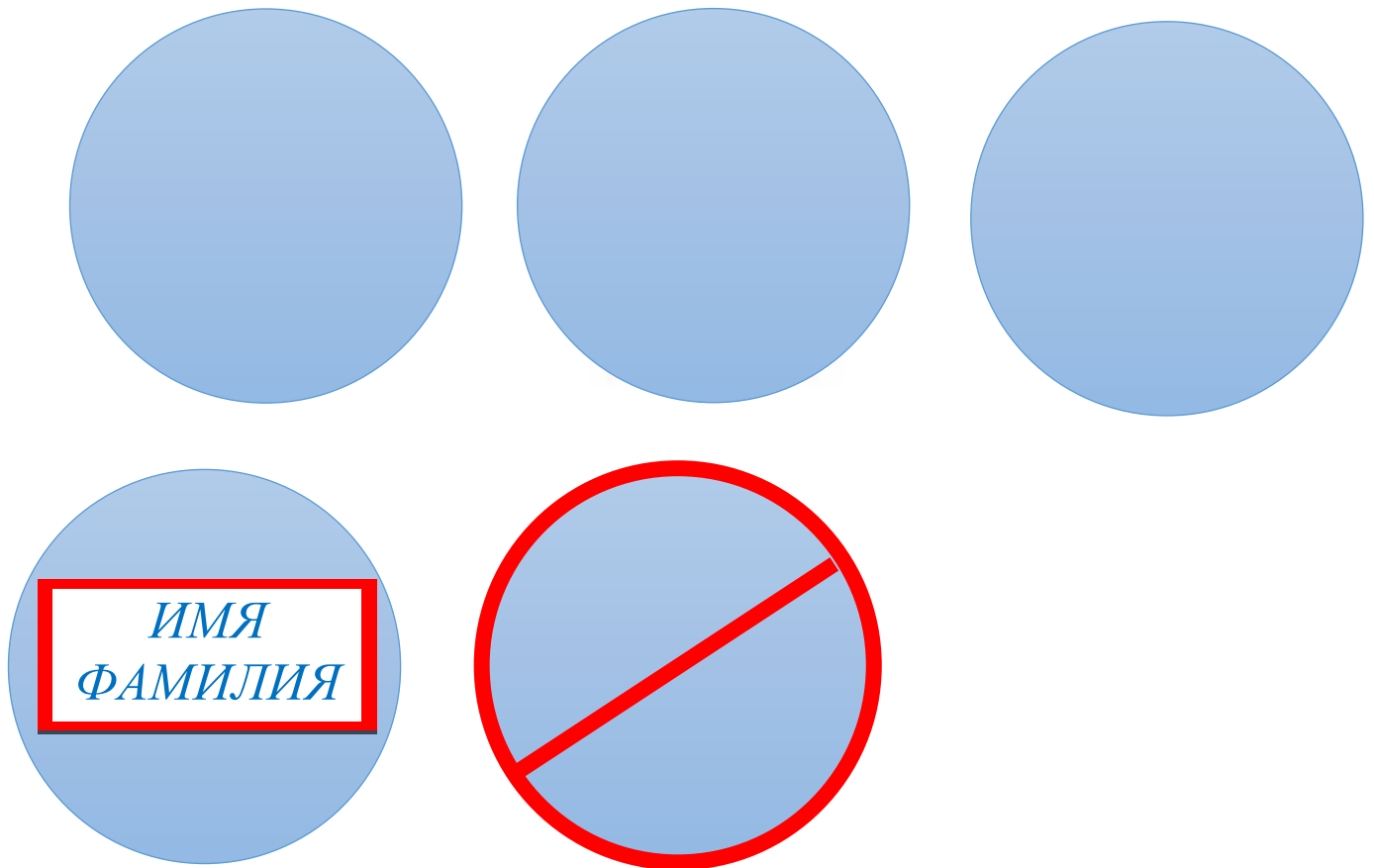
III группа – Из каких частей состоит?



IV группа – Кто этой машиной управляет?

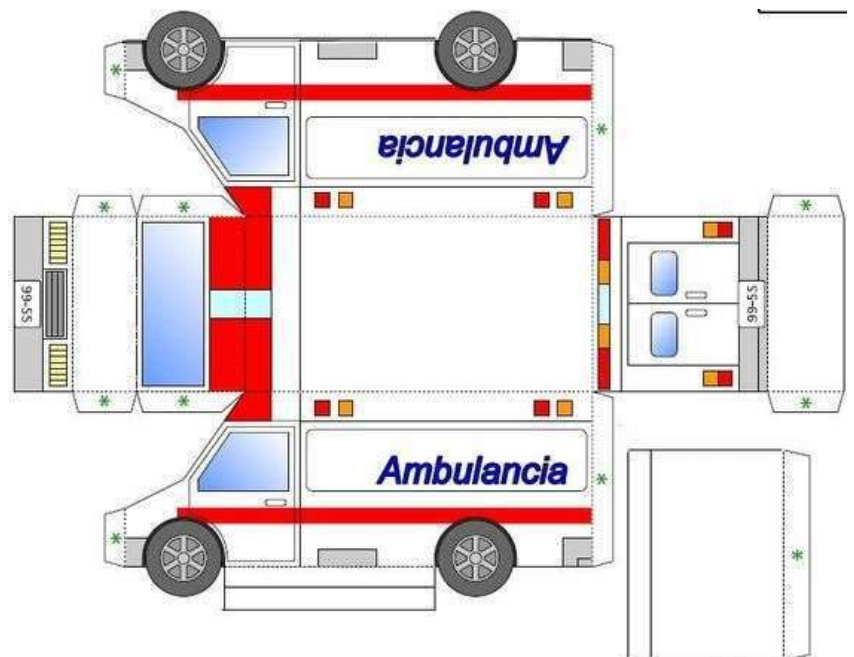


**Бэйджики для работы в центрах  
«Правила вызова Скорой помощи»**



**Центр Искусства**

Дети изготавливают бумажную игрушку «Машина скорой помощи».



## **«Скорая помощь»**

**Эта машина в движении спорая -  
«Скорая помощь», а попросту - «скорая».  
Если вдруг с кем-то недуг приключится,  
«Скорая помощь» на выручку мчится.**

**К дядям и тётям, и к малым ребятам  
Едут врачи – люди в белых халатах.**

**Всем, кто болеет и недомогает,  
Справиться с хворью они помогают.  
Щупают пульс, измеряют давление,  
Ставят диагноз, проводят лечение.**

**Если на месте нельзя излечиться,  
То пациента увозят в больницу.**

**Знайте, ребяташки, что для спасения,  
Надо звать «скорую» без промедления.**

**Вы не болейте и будьте здоровыми,  
Чтоб не встречаться с машинами «скорыми»!**



Центр *Науки*

- Дети будут индивидуально с помощью картинок составлять «Кластер»



**СКОРАЯ ПОМОЩЬ**

- Соотносят количество предметов на картинке с цифрой

<b>1</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>9</b>