

TEMATICA INTERVIULUI DE PERFORMANȚĂ
pentru atestarea cadrelor didactice
la disciplina LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ (școala națională)
(conferirea gradului didactic întâi/ superior, confirmarea gradului didactic superior)

I. Aspecte generale ale psihopedagogiei

1. Argumentați necesitatea modernizării curricula disciplinară și axării ei pe formarea/ dezvoltarea de competențe cu caracter de integrare.
2. Explicați prevederile documentelor principale de politici educaționale cu referire la educația personalității elevului.
3. Argumentați activitatea și importanța respectării principiilor proiectării didactice de lungă și de scurtă durată, centrate pe cel ce învață.
4. Estimați necesitatea asigurării unui mediu educațional propice pentru motivarea elevilor spre îmbunătățirea randamentului școlar.
5. Explicați, prin exemple concrete, cum noile educații contribuie la formarea/ dezvoltarea competențelor generale și specifice.
6. Argumentați necesitatea consolidării relațiilor interpersonale și de gestionare eficientă a conflictelor.
7. Argumentați cadrul normativ și metodologic al proiectării curriculumului la decizia școlii.
8. Argumentați necesitatea abordării individualizate și diferențiate în formarea personalității elevului și valorificării multiplelor inteligențe ale acestuia.
9. Estimați dependența succesului dezvoltării personale în formarea personalității elevului de orientările valorice în educație.
10. Argumentați oportunitățile ghidării în carieră ale elevilor. Propuneți unele forme și metodologii de ghidare în carieră a elevilor.

II. Aspecte specifice ale didacticii disciplinei *Limba și literatura română*
(școala națională)

1. Unul din principiile de bază ale Curriculumului la LLR este respectarea coerenței demersurilor educaționale. Exemplificați acest principiu prin activitatea dvs. în cadrul unei unități didactice concrete.
2. Demonstrați utilizarea eficientă a principiului respectării particularităților de vârstă ale elevilor prin formularea a două obiective operaționale la o anumită temă (de exemplu „Ion Creangă. Basmul cult.”), unul pentru clasa a VI-a și altul pentru clasa a X-a.
3. Propuneți un text – sursă, altul decât cel din manual, pentru studierea unei teme (de exemplu „Preromantismul românesc”, clasa a XI), respectând principiul axiologic.
4. Din perspectiva principiului corelării transdisciplinare, ce discipline și ce subiecte ați coopta pentru studierea unității didactice „Adolescența”, clasa a IX-a (sau a altei UD)?
5. Propuneți, din experiența personală, trei acțiuni/ activități didactice concrete pentru formarea și dezvoltarea competenței lectorale.
6. Relatați, în baza unui exemplu didactic concret, cum efectuați transferul accentelor de pe cunoaștere și analiză, pe receptare și acțiune.
7. Explicați sensul sintagmei *parcurs educațional explicit* și exemplificați-l printr-o activitate didactică din propria experiență.

8. Definiți interactivitatea ca noțiune didactică și propuneți câteva tehnici interactive utilizate de dvs. în cadrul lecțiilor. Stabiliți avantajele și dezavantajele acestor tehnici.

9. Triada educațională *predare-învățare-evaluare* specifică acțiunile didactice pentru atingerea finalităților educaționale. Apreciați importanța fiecărei componente din perspectiva experienței personale. Ce aspect vă reușește cel mai bine? Pentru care încă aveți rezerve? Argumentați.

10. Formulați câte două obiective operaționale ale unui atelier a) de lectură; b) de scriere; c) de discuție.

11. Expuneți algoritmul acțional al unui proiect de grup din perspectiva profesorului și din perspectiva elevului.

12. Exemplificați un model de raportare a competențelor specifice la unități didactice concrete.

13. Curriculumul la Limba și literatura română recomandă spre implementare modelul de proiectare didactică ERRE. Descrieți fiecare componentă a acestui model, specificând ponderea lui în eficiența parcursului educațional.

14. Respectând principiul măsurabilității (Ce? Cât? Cum?), formulați un obiectiv operațional și o sarcină rezultantă din el. Explicați procesul.

15. Demonstrați, în baza unui subiect concret, că o metodă/ tehnică didactică poate fi concomitent și o tehnică de evaluare curentă.

16. Comentați intertextualitatea ca sursă și resursă a interdisciplinarității/ transdisciplinarității, cu referire la propria experiență didactică.

17. Argumentați, prin exemple concrete, rolul activităților extracurriculare în formarea și dezvoltarea competențelor specifice disciplinei limba și literatura română.

18. Exemplificați în ce mod poate fi realizată abordarea interdisciplinară prin metoda proiectului educațional.

19. Exemplificați 2 tehnici de lucru prin care promovați formarea vorbitorului cult de limbă română.

20. Exemplificați ce mecanisme și instrumente utilizați pentru a evita subiectivitatea în procesul evaluării orale la limba și literatura română.