

**Методические рекомендации**  
**по преподаванию предмета «Русский язык и литература»**  
**в учебных заведениях Республики Молдова**  
**с обучением на русском языке в 2015-2016 учебном году**

**I. Общие положения.**

В учебных заведениях Республики Молдова с русским языком преподавания предмет «Русский язык и литература» занимает одно из ведущих мест. Русский язык практически неразрывно связан со всеми учебными дисциплинами, являясь не только объектом изучения, но и средством обучения и общения. В связи с этим система обучения русскому языку в школах с русским языком преподавания должна обеспечить, с одной стороны, достаточно высокий уровень знаний по предмету, а с другой - научить учащихся умелому, коммуникативно целесообразному речевому общению в различных сферах жизнедеятельности человека. Тесно связанная с русским языком литература приобщает школьников к нравственно-эстетическим, национальным и общечеловеческим ценностям, выражая духовные ценности не только русского, но и других народов, формируя гражданское сознание личности, укрепляя и делая гармоничными межнациональные отношения.

**Задачи обучения русскому языку и литературе:**

- ориентировать процесс обучения на формирование языковой, лингвокультурологической, коммуникативной *компетенций* в овладении русским языком;
- осуществлять комплексное обучение всем видам речевой деятельности: слушанию, чтению, говорению и письму (ведущая роль должна принадлежать *чтению* как общеучебному и межпредметному умению), постоянно повышать качество чтения учащихся;
- формировать у учащихся умения и навыки аргументированно оценивать литературное произведение, выражая личностную позицию;

- формировать у учащихся устойчивую потребность в приобщении к произведениям искусства, рассматривая их в контексте развития истории и культуры русского народа, мировой культуры.

## **II. Нормативное обеспечение образовательного процесса**

Основополагающими документами, определяющими стратегическое направление модернизации в преподавании русского языка и литературы, являются:

1. Кодекс об образовании № 152 от 17 июля 2014 года.
2. Стандарты эффективности обучения. Chişinău, Lyceum, 2012.
3. Учебные планы для начального, гимназического и лицейского образования на 2015-2016 г.г.
4. Русский язык и литература. Куррикулум для V-IX классов. Кишинэу, Lyceum, 2010.
5. Русский язык и литература. Куррикулум для X-XII классов. Chişinău, Ştiinţa, 2010.
6. Экзаменационная программа для выпускного экзамена за курс гимназического образования (2014).
7. Экзаменационная программа по русскому языку и литературе для соискателей диплома бакалавра (2013).

**Учебным планом** на 2015 – 2016 учебный год на изучение предмета «Русский язык и литература» предусмотрено следующее количество часов:

КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ В УЧЕБНУЮ НЕДЕЛЮ ПО КЛАССАМ							
V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
<b>6</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b> – реальный профиль (3 – русская литература; 1 – русский язык) <b>5</b> – гуманитарный профиль (4 – русская литература; 1 – русский язык)		
4 – рус.яз. 2- рус.лит.	4 – рус.яз. 2- рус.лит.	3– рус.яз. 2- рус.лит.	3– рус.яз. 2- рус.лит.	2– рус.яз. 3- рус.лит.			

В лицейских классах гуманитарного профиля предусмотрен 1 час в неделю на изучение предмета «Всемирная литература» (см. *Всемирная литература. Куррикулум для X-XII классов. Chişinău, Ştiinţa, 2010.*).

В лицейских классах реального профиля предусмотрен 1 час русского языка с целью развития и совершенствования практической грамотности учащихся, повторения

и обобщения основных разделов курса русского языка, а также для качественной подготовки учащихся к выпускным экзаменам. При тематическом проектировании языкового содержания по классам и определении количества часов на его изучение учителю следует ориентироваться на распределение тем по русскому языку для классов гуманитарного профиля (см. Куррикулум по русскому языку и литературе для X– XII классов. Chişinău, 2010, с.32).

В классных журналах для V – XII классов выставление текущих оценок по русскому языку и русской литературе, выведение одной (общей) итоговой (семестровой, годовой) оценки, а также запись проведенных уроков по русскому языку и русской литературе производится на одной странице – «Русский язык и литература».

*Дисциплины/курсы по выбору* представляют собой вариативную составляющую Учебного плана. Они ориентированы на развитие у учащихся ключевых и транспредметных компетенций, которые не могут быть сформированы посредством изучения только одной учебной дисциплины. Министерство просвещения предлагает примерный перечень дисциплин по выбору, по которым разработаны куррикулумы и утверждены Национальным советом по куррикулуму.

Учителю необходимо знать, что предметы по выбору не должны быть дополнением, углублением и расширением учебного предмета. Они должны иметь интегрированный характер, способствовать развитию интереса и способностей школьников в рамках той или иной куррикулярной области (например, область «Язык и общение», «Гражданское воспитание», «Межкультурное воспитание», «Предпринимательство», «Творчество и инновации» и т.д.).

Из предлагаемых дисциплин по выбору учащийся обязан выбрать одну и посещать занятия согласно расписанию.

### **III. Учебники и учебные пособия**

В 2016-2016 учебном году в гимназиях и лицеях с русским языком обучения рекомендованы следующие учебники, изданные в Республике Молдова и утвержденные Министерством просвещения:

1. Горленко Ф.М., Сузанская Т.Н. Русский язык и литература: 5 класс. Кишинев, 2015.

2. Горленко Ф.М., Сузанская Т.Н. Русский язык и литература: 6 класс. Кишинев, 2011.
3. Горленко Ф.М., Сузанская Т.Н. и др. Русский язык и литература: 7 класс. Кишинев, 2012.
4. Горленко Ф.М., Сузанская Т.Н. Русский язык и литература: 8 класс. Кишинев, 2013.
5. Горленко Ф.М., Сузанская Т.Н. и др. Русский язык и литература: 9 класс. Кишинев, 2010.
6. Горшкова Р.Ф., Демченко Л.И., Черных Т.Г. Русский язык и литература: 10 класс. Chişinău, Lumina, 2012.
7. Горшкова Р.Ф., Демченко Л.И., Черных Т.Г. Русский язык и литература: 11 класс. Chişinău, Lumina, 2014.
8. Горшкова Р.Ф., Демченко Л.И., Черных Т.Г. Русский язык и литература: 12 класс. Chişinău, Lumina, 2015.

К данным учебникам разработаны и изданы методические рекомендации, призванные оказать помощь учителю в эффективной организации учебного процесса.

На учебных занятиях по русскому языку и литературе допускается в качестве дополнительных использование других учебников и учебных пособий, однако это должно соотноситься с требованиями и рекомендациями предметного куррикулума для гимназического и лицейского циклов образования.

#### **IV. Методические рекомендации для учителей**

##### **1. Организационно-учебная деятельность**

На основе учебного плана и куррикулума составляется **календарно-тематическое и поурочное** планирование, модели которых представлены в методологических гидах к гимназическому и лицейскому куррикулумам. Учитель может использовать предлагаемое планирование без изменений. В то же время он имеет право дополнить данную структуру другими компонентами, если считает их необходимыми. В пределах учебных часов, отведенных на изучение учебного предмета, учитель на протяжении семестра или учебного года может осуществлять перераспределение материала в календарном планировании, соблюдая при этом логику усвоения содержания предмета, учитывая его взаимосвязи с другими предметами. В

планировании должны быть указаны часы, предусмотренные для проведения первичного и итогового оценивания.

*Количество учебных часов*, отводимое на изучение произведения, не является жёстким требованием, а носит рекомендательный характер. При необходимости учитель может увеличить или уменьшить количество часов на изучение какого-либо произведения, откорректировав при этом распределение часов в рамках темы.

При составлении *поурочного плана* учитель может вносить в него изменения, если считает их необходимыми. Следует иметь в виду, что цели являются основным инструментом для формирования компетенций. Они должны исходить из куррикулумных компетенций, наиболее приоритетных для данной темы (модуля). Учитель сам определяет приоритетные компетенции для урока и конвертирует их в цели. Цели формулируются во взаимосвязи с темой и типом урока. Рекомендуется записывать к уроку 4-6 целей.

Вместо поурочного планирования учитель может составить так называемое *модульное планирование*, которое позволит ему увидеть процесс учебной деятельности в перспективе формирования ключевых и трансверсальных компетенций учащихся (*модуль* – цикл уроков, тематически и логически объединенных между собой). Модульная система обучения позволяет учителю осуществлять процесс формирования компетенций учащихся планомерно и последовательно, поскольку сформировать компетенцию за один урок невозможно. Следовательно, совершенно логично использовать модульную технологию планирования, так как после изучения модуля можно оценить степень сформированности предметных и ключевых компетенций. В модернизированном куррикулуме представлены модули с указанием количества тем в каждом из них (см. Куррикулум для X-XII классов, стр.5).

При наличии в классе учащихся с *особыми образовательными потребностями* (ООП) учителю следует адаптировать/модифицировать содержание предметного куррикулума в соответствии с индивидуальными потребностями ребенка и составить на его основе индивидуальный учебный план (см. Индивидуальный учебный план (ИУП). Chişinău, Lumos, 2012).

*Адаптированный* куррикулум предусматривает приспособление методов преподавания/учения/контроля к потребностям учащегося при остающихся неизменными содержания и конечных результатах. *Модифицированный* куррикулум предполагает изменение конечных образовательных результатов посредством исключения/упрощения некоторых элементов и объема содержания с целью их соответствия потенциалу и способностям учащегося с ООП.

Разработка, внедрение, мониторинг ИУП будут осуществляться в соответствии со *Структурой-моделью* и *гидом по реализации ИУП*, принятыми Национальным Консилиумом по куррикулуму и утвержденными Приказом Министерства просвещения № 952 от 06.12.2011. Адаптация учебной программы будет осуществляться в соответствии с рекомендациями, изложенными в методическом руководстве «*Учебная адаптация и оценка успеваемости учащихся в контексте инклюзивного образования*» (материал на румынском языке), принятом Национальным Консилиумом по куррикулуму и утвержденном Приказом Министерства просвещения № 139 от 15.03.2012. Гид опубликован на сайте Министерства просвещения (см. [www.edu.gov.md](http://www.edu.gov.md)). Методология инклюзивного образования изложена в методологическом гиде для учреждений общего начального и среднего образования «*Инклюзивное образование*» (Кишинев, Elan Poligraf, 2014).

В целях достижения положительных результатов в обучении школьников с особыми образовательными потребностями учителям-предметникам рекомендуется тесно сотрудничать с другими специалистами: психологом, консультантом, логопедом и др.

С целью обеспечения **защиты здоровья и безопасности** учащихся рекомендуется в ходе содержательного анализа произведений художественной литературы, а также текстов других функционально-стилистических типов, содержащихся в учебниках, обращать внимание школьников на факты, которые можно охарактеризовать как ситуации риска (пожар, наводнение, землетрясение, дорожно-транспортное происшествие и т.д.). Учитель должен использовать возможности предмета для проведения с учащимися профилактических бесед о правилах поведения в ситуациях,

связанных с риском для жизни, о способах оказания первой помощи в случае необходимости.

В V-IX классах для выполнения всех видов обучающих работ по русскому языку необходимо иметь 2 тетради в линейку, для написания контрольных работ – 1 тетрадь. В X-XII классах для выполнения всех видов обучающих работ по русскому языку необходимо иметь 2 тетради в линейку, для написания контрольных работ – 1 тетрадь. По русской литературе - 1 тетрадь для всех видов обучающих работ в V-XII классах, а также 1 тетрадь для контрольных работ.

В V-VII классах рабочие тетради по русскому языку проверяются один раз в неделю у всех учащихся, в VIII-IX классах – один раз в две недели, в X-XII классах – один раз в месяц. Тетради для обучающих работ по литературе проверяются не реже одного раза в месяц. В любой проверяемой работе по русскому языку и литературе исправляются все ошибки, допущенные учениками. По результатам проверки рабочих тетрадей, а также после проведения работы над ошибками учитель по своему усмотрению может выставить оценку в классный журнал, о чем должен сообщить учащимся.

Оценки за обучающие работы по литературе выставляются по усмотрению учителя, они должны носить стимулирующий характер.

Отдельно не выделяются уроки по развитию речи, поскольку речевая направленность изучения грамматического материала должна быть очевидной для каждого учителя, а развитие речи учащихся должно осуществляться на каждом уроке русского языка и литературы.

Самостоятельные обучающие письменные работы также оцениваются. Оценки в журнал за эти работы могут быть выставлены по усмотрению учителя.

Оценки за ведение тетради выставляются в классный журнал по усмотрению учителя, о чем учитель обязательно предупреждает учащихся.

## **2. Учебная деятельность**

В организации учебного процесса по предмету учителю-словеснику необходимо руководствоваться рекомендациями, изложенными в *гиде* по внедрению

модернизированного куррикулума и в *гидах* к соответствующим учебникам русского языка и литературы гимназического и лицейского циклов обучения. Следует иметь в виду, что материалы гидов носят рекомендательный характер, ориентируют учителя на вариативность и полифункциональность современной дидактики, акцентируют внимание педагогов на современных проблемах и путях лингвистического и литературного образования учащихся, однако окончательное решение относительно организации и реализации учебных мероприятий на уроке принадлежит учителю. При выборе *дидактических стратегий* рекомендуем отдавать предпочтение стратегиям:

- направленным на формирование и развитие ключевых и транспредметных компетенций при изучении предмета;
- ориентированным на повышение мотивации учащихся;
- основанным на рациональном использовании групповых, индивидуальных и фронтальных форм обучения на уроке;
- способствующим раскрытию познавательного потенциала и творческих способностей учащихся;
- повышающим степень самостоятельной деятельности на уроке.

Следует более активно использовать на уроках возможности **электронных образовательных ресурсов (ЭОР)**, которые позволяют осуществлять дифференцированный подход к учащимся, обучать способам самостоятельного получения знаний, обеспечивают многообразие организационно-учебных и внеучебных форм освоения программного материала по русскому языку и литературе, создают условия для продуктивной творческой деятельности школьников. Рациональное использование ЭОР делает урок более ярким, эмоциональным, информационно насыщенным. Рекомендуем использовать *образовательные мультимедиа ЭОР* (одновременное воспроизведение на экране компьютера некоторой совокупности объектов, представленных различными способами: графика, фото, видео анимация и звук), размещенные на сайтах <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru> Материал на сайте разбит на разделы – *тематические элементы* (например, ТЭ «Творчество А.А.Пушкина», ТЭ «Правописание наречий» и т.д.), которые включают три типа электронных учебных модулей (1-получение информации, 2-практические занятия, 3-



контроль). Можно использовать данные модули в качестве демонстрационного материала, для организации самостоятельной работы учащихся, для переработки информации, для развития критического мышления учащихся и т.д.). Необходимо отметить, что использование данных ресурсов должно соотноситься с содержанием и рекомендациями предметного куррикулума.

ЭОР также могут распространяться на перемещаемых носителях: компакт-дисках, Flash-накопителях, внешних жестких дисках (HDD) и др. Хранение отобранных электронных учебных материалов можно организовать на любом компьютере: сервере глобальной или локальной сети, отдельном компьютере в классе, библиотеке, дома и т.д. Загрузить данные материалы можно через Интернет, с локального сервера, с компакт-диска или другого носителя. Однако использовать их на уроке нужно рационально. Следует понимать, что компьютер не заменяет учителя или учебник, он рассчитан на использование в комплексе с другими имеющимися в распоряжении учителя средствами.

Появление и активное распространение *дистанционных форм обучения* является адекватным откликом системы образования на происходящие в мире процессы интеграции, движение к информационному обществу. Учителю следует более широко использовать преимущества дистанционного обучения, которое дает возможность:

- создания гибких условий изучения школьного предмета для учащихся, которые в силу разных причин (например, по медицинским показаниям) не могут посещать школу в течение определенного времени или постоянно;
- ликвидации учащимися пробелов по определенным темам (индивидуальные и групповые консультации);
- подготовки к экзаменам, конкурсам и олимпиадам;
- углубленного изучения темы или раздела;
- работы с одаренными учениками;
- дополнительного индивидуального образования и т.д.

В настоящее время организационные и педагогические возможности дистанционного обучения реализуются с помощью следующих *средств дистанционных коммуникаций*: электронная почта (E-mail), тематические списки рассылки, электронные

журналы, конференции Usenet, Chat, ICQ, WWW – навигация по сети Интернет, FTR-серверы и файловые архивы, активные каналы для подписки на веб-сайты, веб-конференции, видеоконференции, IP-телефония в Интернете, мобильный Интернет и др.

Множество списков рассылки на самые разные темы можно найти на специальных серверах. Например, подписаться на рассылку «Дистанционное образование: курсы, проекты, олимпиады» можно по адресу <http://subscribe.ru/catalog/job.education.ei-dos/>. Чтобы получать новости очного и дистанционного обучения, статьи учителей-профессионалов, творческие работы дистанционных учащихся, рекомендуем подписаться на электронный образовательный журнал «Эйдос» (<http://www.eidos.ru/journal/title.htm>).

При индивидуальной работе с учащимися возможно использование методики и технологии Skype, Doableboard, пакета программ Microsoft Office. Для разработки курсов дистанционного обучения с целью как программного, так и углубленного обучения предмету, на сервере учебного заведения можно установить систему дистанционного образования Moodle (<http://moodle56.no-ip.info>).

### **3. Учебно-воспитательная работа с учащимися по предмету**

В 2015/2016 учебном году традиционно будут проводиться *олимпиады* по предмету «Русский язык и литература» (школьная, районная/муниципальная, республиканская). Сообщаем, что в 2015/2016 учебном году районные/муниципальные олимпиады будут проводиться централизованно под эгидой Министерства просвещения. Также в этом учебном году будут проводиться школьный, районный/муниципальный и республиканский *конкурсы юных чтецов «Живая классика»* для учащихся в возрасте от 10 до 13 лет. С целью повышения мотивации к изучению русского языка и литературы, а также выявления исследовательских и креативных способностей учащихся рекомендуем организовать и провести на школьном, районном/муниципальном уровне *конференции учащихся «Способность. Труд. Талант»*. В рамках конференции учащиеся могут представить для обсуждения индивидуальные и групповые проекты, рефераты, научно-исследовательские работы и т.д.

При планировании и организации внеклассной работы по русскому языку и литературе рекомендуем обратить внимание на календарь юбилейных дат, которые будут отмечаться в 2015/2016 учебном году:

**2015 год** - С.А.Есенин (120 лет со дня рождения), И.А.Бунин (145 лет со дня рождения), А.А.Блок (135 лет со дня рождения), А.И.Куприн (145 лет со дня рождения).

**2016 год** – Н.А.Рубцов (80 лет со дня рождения), О.Э.Мандельштам (125 лет со дня рождения), Н.Е.Салтыков-Щедрин (190 лет со дня рождения), Н.С.Лесков (185 лет со дня рождения), Н.С.Гумилев (130 лет со дня рождения), М.А.Булгаков (125 лет со дня рождения). Также будет уместно отметить юбилейные даты русских художников, внесших значительный вклад в сокровищницу русской и мировой истории живописи (репродукции картин этих художников часто используются в качестве иллюстраций к литературным произведениям): Н.Н.Ге (185 лет со дня рождения), М.А.Врубель (160 лет со дня рождения), В.А.Тропинин (240 лет со дня рождения).

В качестве дополнительных ресурсов с целью подготовки и проведения учебных и учебно-воспитательных мероприятий по русскому языку и литературе рекомендуем использование следующих образовательных электронных ресурсов: <http://www.edu.ru> – каталог образовательных интернет-ресурсов; <http://www.profile-edu.ru> - сайт по профильному обучению; <http://school.edu.ru>; <http://www.fio.ru> - Федерация Интернет-образования; <http://gramota.ru> – Портал по культуре речи; <http://lit.1september.ru> - Сайт газеты "Первое сентября. Литература" /методические материалы/; <http://rus.1september.ru> - Сайт газеты "Первое сентября. Русский язык" /методические материалы/; <http://www.km-school.ru> - КМ-школа; <http://som.fsio.ru> - сетевое сообщество методистов; <http://it-n.ru> – Сеть творческих учителей; <http://www.lib.ru> - Электронная библиотека; <http://www.chtenie-21.ru> –сайт «Чтение - 21 век»; <http://www.gramma.ru> (сайт по русскому языку); <http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm> - Образовательные ресурсы Интернета. Русский язык; <http://www.pyckoeslovo.ru> - Репетитор по русскому языку; <http://school-collection.edu.ru> - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов; <http://www.academic.ru> - словари и энциклопедии; <http://www.openclass.ru> Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества; [www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru).

Однако учитель должен соотносить использование данных ресурсов с требованиями стандартов и структурно-содержательными компонентами предметного куррикулума.

#### 4. Оценивание знаний и умений учащихся

Оценивание является неотъемлемой частью процесса преподавания/учения. Результаты международного исследования PISA показывают необходимость ориентации контроля на оценку способностей учащихся применять полученные в процессе обучения знания и умения в различных жизненных ситуациях. *Знания в таком случае являются инструментом деятельности учащихся, а не самоцелью.* На это ориентируют систему оценивания требования и установки Министерства просвещения.

Оценивание по русскому языку и литературе должно основываться на стандартах эффективности обучения, разработанных для соответствующей ступени обучения (см. *Стандарты эффективности обучения.* Chişinău, Lyceum, 2012, с.3-12) и ориентироваться на современные требования к организации оценивания, изложенные в куррикулуме в разделе «*Стратегии оценивания*» (предметный куррикулум для гимназий, стр.52-54; предметный куррикулум для лицеев, стр.44).

При подготовке к итоговым экзаменам по русскому языку и литературе в IX и в XII классах необходимо руководствоваться *Программами для выпускных экзаменов*, размещенными на сайте Министерства просвещения (см. [www.aee.edu.md](http://www.aee.edu.md)). В программах изложены методические рекомендации по проведению итогового оценивания, представлены образцы тестов и заданий, призванные помочь учащимся в подготовке к итоговым экзаменам по русскому языку и литературе. При оценивании результатов по русскому языку и литературе учитель должен ориентироваться на следующие **принципы** оценивания: а) *важность* - для оценивания необходимо выбрать лишь самые важные для учащихся ожидаемые результаты обучения ; б) *адекватность* - необходимо выбрать точные (адекватные) инструменты для оценки, которые показали бы учителю, что ученики овладели необходимыми знаниями, умениями, навыками, ценностями; приоритетными должны быть задания не репродуктивного, а проблемного, компетентностного характера; в) *объективность* - необходимо разработать очень

конкретные критерии оценивания; г) *интегрированность* - оценивание должно быть интегрировано в сам процесс обучения (контрольное задание – одно из обучающих заданий); д) *открытость* - критерии и стратегия оценивания должны быть сообщены ученикам заранее (учащиеся должны знать заранее, *что* и *как* будет оценено); е) *простота* - процесс и формы оценки должны быть просты и доступны в применении и пользовании (по материалам проекта *Street Law – Живое Право*).

Учитель имеет право выбора как традиционных, так и современных активных и интерактивных видов, форм, методов и инструментов оценивания, которые он считает оптимальными для данного класса, данной темы (модуля) и т.д. Виды и формы контроля следует отбирать в соответствии с запланированными целями и спецификой изучаемого материала (см. *методический гид для гимназий*, стр.59-76; *методический гид для лицеев*, стр.79-100).

Необходима организация системы непрерывного оценивания результатов учащихся как залог прогресса их учебной деятельности по предмету. С этих позиций большое внимание следует уделять ***формирующему оцениванию***, целью которого является определение индивидуальных достижений каждого учащегося, а в целом - улучшение качества обучения путем обратной связи. Используя технологии формирующего оценивания в ходе текущего образовательного процесса, учитель определяет наиболее важные субъектно значимые результаты обучения по каждой теме (разделу, модулю) и управляет качеством деятельности каждого учащегося на уроке. *Формирующая оценка* должна быть запланирована как неотъемлемая часть процесса обучения, так как она:

- является показателем качества обучения ученика;
- ее критерии учащиеся знают и, следовательно, могут корректировать свое обучение;
- учителя умеют собирать, анализировать и интерпретировать необходимую для нее информацию;
- мотивирует учащихся, делая акцент на их достижениях, а не ошибках;
- ставит в центр учащегося и его потребности;
- обеспечивает обратную связь для учащихся и учителей;
- развивает навыки самооценки и самоанализа;

- позволяет каждому учащемуся добиться максимальных для него результатов.

(*Assessment Reform*

*Group, 1999)*

При проведении текущего и промежуточного оценивания на уроках русского языка и литературы предпочтение должно отдаваться заданиям, направленным на проверку компетенций учащихся. С точки зрения оценивания компетенций **коммуникативная компетенция** является одной из базовых специфических компетенций предмета «Русский язык и литература», качественное владение которой представляется наиболее важным для учащихся.

**Как оценивать компетенцию?** Главный инструмент оценки компетенции учащегося при изучении предмета «Русский язык и литература» – *проблема* (она должна быть значимой для ученика), решение которой требует проявления учеником определённых познавательных умений и навыков и личностных качеств. Задания по решению проблемы должны быть ориентированы (по преимуществу) на работу с текстом, так как именно текст (представленный различными функционально-смысловыми и стилистическими разновидностями) позволяет учителю достаточно полно и глубоко оценить и проанализировать уровень сформированности данной компетенции. Наиболее востребованными заданиями на проверку коммуникативной компетенции должны быть задания *аналитического* характера. Они могут иметь *общий и индивидуальный* характер. Будет уместно использовать такие задания общего типа, как: *Докажите, что..., Как объяснить..., Найдите в тексте утверждения о том, что..., В чем смысл утверждения (слова, поступка...)..., Объясните смысл названия., С помощью чего автор дает понять..., Символом чего являются..., Как автору (герою) удается и т.д.*

Учителю следует обратить внимание на использование заданий индивидуального типа, таких, как: *Разделяете ли вы идею автора (героя) о том, что..., Что вы почувствовали, когда узнали, что..., Согласны ли вы с тем, что..., Как бы вы ответили на вопрос автора (героя) о том, что..., Кто из героев вызывает у вас симпатию (неприязнь, страх), Ваше любимое место (строка) произведения... и т.д.*

*Творческие задания* должны быть составной частью заданий по оцениванию

компетенций учащихся, поскольку при их выполнении учащиеся создают новые образы, прогнозируют возможные события, дополняют характеристики, описания, меняют что-либо в соответствии со своим творческим замыслом, т.е. создают «свой» продукт, что является очень важным показателем сформированности компетенций (*Составьте аннотацию к тексту, Напишите небольшое эссе на тему..., Составьте короткий диалог, который мог бы состояться между..., Дайте описание героя (места, события), которого нет у автора, Напишите, что могло бы произойти, если бы..., Задайте риторические вопросы к абзацам ..., Напишите короткий рассказ о событиях от лица второстепенного героя или предмета и т.д.*).

Контрольные работы проверяются у каждого ученика и в журнал заносится соответствующая оценка.

Контрольные тестовые работы проверяются и возвращаются ученикам к следующему учебному занятию, творческие работы – не позже чем через 10 дней. В лицейских классах контрольные тестовые работы могут быть возвращены через один-два урока.

Проведение контрольных работ в понедельник, на первом и последнем учебном занятии семестра, а также на последних занятиях не допускается.

Работа над ошибками обязательно выполняется после каждой контрольной работы, по необходимости – после обучающих работ. Работу над ошибками желательно проводить в классе. Работа над ошибками, как правило, осуществляется в тех же тетрадях, в которых выполнялись соответствующие письменные работы.

Ошибки, допущенные при выполнении работы, исправляются и обозначаются на полях в установленном порядке: I – орфографическая, V - пунктуационная, Г – грамматическая, С – ошибка в содержании, Р – речевая, Ф – фактическая, Л – логическая; о – однотипная, н – негрубая, например: I(о), V(н).

В творческих работах речевые ошибки и ошибки в содержании подчеркиваются в тексте волнистой линией и обозначаются условными знаками на полях.

Ошибки, допущенные на правила, которые еще не изучались, учитель подчеркивает, исправляет, но на поля не выносит и при оценке не учитывает.

## 5. Организационно-методическая деятельность учителя

Основными направлениями организационно-методической деятельности с учителями русского языка и литературы в 2015-2016 учебном году являются:

- внедрение в образовательный процесс современных методов, приемов и технологий, способствующих организации продуктивной деятельности учащихся на уроках по русскому языку и литературе;
- профессионально-личностные критерии оценки успешности учителя-словесника;
- формирование общеучебных и предметных умений и навыков на уроках русского языка и литературы как фактор качественного образовательного процесса;
- создание на уроке благоприятного эмоционального фона, психологического комфорта и ситуации успеха для каждого ученика как субъекта процесса обучения.

В целях качественного обеспечения процесса обучения русскому языку и литературе, а также повышения педагогического мастерства учителей предлагаем *примерную тематику методических объединений учителей русского языка и литературы на внутришкольном и районном (муниципальном) уровнях:*

- Теоретическая и методическая грамотность как важнейшие составляющие профессиональной компетентности учителя-словесника;
- Современные средства активизации творческой деятельности учащихся на уроках русского языка и литературы;
- Нестандартные формы обучения как фактор социализации личности в современном обществе;
- Использование электронных образовательных ресурсов в процессе преподавания русского языка и литературы;
- Система работы учителя по развитию языковой и коммуникативной компетенции учащихся;
- Лингвокультурологический подход к обучению русскому языку;
- Лингвистический анализ художественного текста как основа формирования читательских умений;
- Приемы коррекции орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков учащихся в лицейском звене обучения;



- Контрольно-оценочная деятельность учителя русского языка и литературы как фактор повышения качества образования по предмету;
- Компетентностный подход в преподавании русского языка и литературы;
- Организация проектной деятельности учащихся при изучении русского языка и литературных произведений в современной школе;
- Интегрированные уроки как средство формирования межпредметных компетенций учащихся.

**Горбачева Нина, доктор педагогики,  
консультант по русскому языку и литературе МП РМ**