



Ministerul Educației și Cercetării
al Republicii Moldova

ORDIN

04.09.2026 nr. 1815

mun. Chișinău

Cu privire aprobarea Regulamentului privind organizarea și desfășurarea Concursului regional de spectacole teatrale în limba găgăuză în cadrul instituțiilor de învățământ general din UTA Găgăuzia

În conformitate cu prevederile art. 9, al. (7), art. 10, alin. (1), (2), art. 140, al. (1), pct. e) al Codului educației al Republicii Moldova nr. 152 din 17/2014, pct. 10, subpct. 10.12) din Regulamentul privind organizarea și funcționarea Ministerului Educației și Cercetării, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 146/2021, în conformitate cu Planul Național de Acțiuni pentru învățarea și promovarea limbii găgăuze în Unitatea Teritorială Autonomă Găgăuzia pentru anii 2026–2027, aprobat prin ordinul Ministrului educației și cercetării nr. 278/2026, în scopul promovării limbii găgăuze, al dezvoltării capacităților creative ale elevilor și copiilor, ministrul Educației și Cercetării emite prezentul

ORDIN:

1. Se aprobă Regulamentul privind organizarea și desfășurarea Concursului regional de spectacole teatrale în limba găgăuză în cadrul instituțiilor de învățământ general din UTA Găgăuzia, conform Anexei nr. 1.
2. Se aprobă Devizul de cheltuieli pentru organizarea și desfășurarea Concursului regional de spectacole teatrale în limba găgăuză, inclusiv fondul de premiere, conform Anexei nr. 2.
3. Direcția managementul finanțelor publice va asigura acoperirea cheltuielilor pentru organizarea Concursului din Activitatea 0960 Servicii afiliate învățământului, subprogramul 8813, Servicii generale în educație, 00378 "Asigurarea funcționării limbilor".
4. Serviciul politici în domeniul relațiilor interetnice va asigura:
 - 1) coordonarea metodologică a Concursului și acordarea suportului necesar Direcției Generale Educație din Găgăuzia și comisiei de concurs în procesul de organizare și evaluare;
 - 2) mediatizarea Concursului la nivel național, inclusiv prin intermediul paginii web și al rețelelor de socializare ale Ministerului Educației și Cercetării;
 - 3) identificarea, după caz, a unor surse suplimentare de finanțare a fondului de premiere, inclusiv prin atragerea de sponsorizări și donații, în condițiile legii;

- 4) informarea instituțiilor de învățământ general din UTA Găgăuzia cu privire la condițiile, termenele și cerințele de participare la Concurs, cu cel puțin 30 de zile calendaristice înainte de desfășurarea acestuia;
 - 5) monitorizarea implementării Regulamentului aprobat.
5. Direcția Generală Educație din Găgăuzia va asigura:
- 1) organizarea nemijlocită a Concursului la nivelul UTA Găgăuzia, inclusiv desfășurarea etapei de selecție și a etapei principale, cu respectarea prevederilor Regulamentului aprobat;
 - 2) recepționarea și examinarea preliminară a cererilor de participare, precum și a materialelor video prezentate pentru etapa de selecție;
 - 3) stabilirea datei, locului și perioadei exacte de desfășurare a etapei principale, precum și comunicarea acestor informații instituțiilor de învățământ și publicului larg;
 - 4) asigurarea condițiilor logistice, tehnice și organizatorice necesare desfășurării în bune condiții a etapei principale a Concursului;
 - 5) desemnarea reprezentanților săi în componența comisiei de concurs, cu respectarea principiilor de diversitate de gen și vârstă;
 - 6) publicarea rezultatelor Concursului pe pagina web și pe rețelele de socializare ale Direcției Generale Educație din Găgăuzia;
 - 7) mediatizarea Concursului în regiune, inclusiv prin intermediul paginii web și al rețelelor de socializare ale Direcției, precum și în mass-media regională;
6. Controlul executării prezentului Ordin se pune în sarcina dnei Valentina OLARU, Secretară de stat.

Ministru

Dan PERCIUN

REGULAMENT

privind organizarea și desfășurarea Concursului regional de spectacole teatrale în limba găgăuză în cadrul instituțiilor de învățământ general din UTA Găgăuzia

I. DISPOZIȚII GENERALE

- 1.1. Presentul Regulament stabilește scopul, obiectivele, condițiile de organizare și desfășurare, precum și modul de evaluare și premiere a Concursului regional de spectacole teatrale în limba găgăuză în cadrul instituțiilor de învățământ general din UTA Găgăuzia (în continuare – Concursul).
- 1.2. Organizator al Concursului este Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova în colaborare cu Direcția Generală Educație din Găgăuzia.
- 1.3. Concursul se desfășoară în scopul promovării limbii găgăuze, al dezvoltării capacităților creative ale elevilor și copiilor, al formării abilităților de măiestrie scenică, al perfecționării vorbirii orale în limba găgăuză, precum și al educării interesului față de moștenirea literară și folclorică a poporului găgăuz.
- 1.4. La Concurs sunt invitate să participe instituțiile de învățământ general din UTA Găgăuzia (instituții de învățământ primar și secundar – ciclul I și II, precum și instituții de educație timpurie).
- 1.5. Participarea la Concurs este benevolă, nediscriminatorie și incluzivă.

II. SCOPUL ȘI OBIECTIVELE CONCURSULUI

- 2.1. Scopul Concursului îl constituie popularizarea limbii, culturii și tradițiilor poporului găgăuz prin intermediul artei teatrale, precum și dezvoltarea potențialului creativ al elevilor/copiilor prin punerea în scenă a unor spectacole teatrale în limba găgăuză.
- 2.2. Obiectivele Concursului sunt:
 - 1) formarea și consolidarea abilităților de vorbire scenică în limba găgăuză;
 - 2) popularizarea moștenirii literare și folclorice a poporului găgăuz;
 - 3) educarea unei atitudini respectuoase față de cultura, tradițiile și obiceiurile poporului găgăuz;
 - 4) dezvoltarea capacităților creative și a măiestriei actricești ale elevilor/copiilor;
 - 5) susținerea inițiativelor elevilor în crearea unor spectacole teatrale de autor, în limba găgăuză.

III. PARTICIPANȚII LA CONCURS

- 3.1. La Concurs pot participa elevi/copii, în calitate de interpreți/actori, îndrumați de cadre didactice și, după caz, cu implicarea părinților, din instituțiile de învățământ general din UTA Găgăuzia.

- 3.2. Vârsta participanților și componența trupei teatrale (numărul de interpreți/actori) se stabilesc individual de către fiecare instituție de învățământ, în funcție de specificul spectacolului propus, minimum 2 și maximum 10 persoane.
- 3.3. Fiecare instituție de învățământ poate înainta la Concurs unul sau mai multe spectacole, conform condițiilor stabilite de Ministerul Educației și Cercetării pentru ediția respectivă în coordonare cu Direcția Generală Educație din UTA Găgăuzia.

IV. TEMATICA ȘI CONȚINUTUL SPECTACOLELOR

- 4.1. Spectacolele prezentate la Concurs trebuie să se bazeze pe una dintre următoarele surse:
- 1) opere ale scriitorilor găgăuzi, adaptate pentru interpretare teatralizată;
 - 2) lucrări proprii (de autor), care dezvăluie teme legate de tradiții, obiceiuri, sărbători, istorie, valori familiale și moștenirea culturală a poporului găgăuz.
- 4.2. Tematica spectacolelor poate fi diversă, fiind adaptată publicului și viziunii artistice a participanților, abordând atât teme clasice, cât și subiecte de actualitate socială sau experimentale. Cu titlu exemplificativ, tematica poate include:
- 1) tradiții, obiceiuri și ritualuri populare ale poporului găgăuz;
 - 2) folclor, povești, legende și pilde găgăuze;
 - 3) interpretări moderne ale tradițiilor, cu elemente de teatralizare și de amenajare muzical-artistică.
- 4.3. Spectacolul trebuie să transmită subiectul, ideea și impactul emoțional al operei alese sau al textului propriu, să dezvăluie caracterul personajelor și importanța valorilor culturale promovate.

V. CERINȚE PRIVIND PREGĂTIREA ȘI PREZENTAREA SPECTACOLULUI

- 5.1. Durata spectacolului – minimum 12 minute – maximum 15 minute.
- 5.2. Spectacolul poate include:
- 1) scenete dramatice, monologuri, dialoguri;
 - 2) acompaniament muzical (cântece, acompaniament instrumental, compoziții de fundal etc.);
 - 3) elemente coregrafice (dansuri populare, elemente de mișcare scenică);
 - 4) decoruri, amenajare scenică, costume și recuzită;
 - 5) utilizarea mijloacelor multimedia (proiecții, sonorizare etc.).
- 5.3. Spectacolul trebuie să fie interpretat integral în limba găgăuză și să corespundă tematicii Concursului, stabilite la secțiunea IV.
- 5.4. Materialele care conțin elemente plagiate (preluate integral din alte surse, fără adaptare sau autorizare) vor fi excluse din Concurs.

VI. CONDIȚII DE PARTICIPARE

- 6.1. Pentru participare, instituția de învățământ depune o cerere, conform Anexei nr.1, la Direcția Generală Învățământ Găgăuzia, cu indicarea: componenței trupei, denumirii

spectacolului, sursei/autorului textului și a unei scurte descrieri a conținutului, la adresa electronică a Direcției Generale Educație din UTA Găgăuzia.

- 6.2. Cererea se întocmește oficial, se semnează de către directorul instituției de învățământ și se expediază de pe adresa de e-mail oficială a instituției.
- 6.3. Termenul-limită de depunere a cererilor se stabilește anual prin ordinul Direcției Generale Educație din Găgăuzia și se aduce la cunoștința instituțiilor de învățământ prin comunicat oficial, cu cel puțin 30 de zile calendaristice înainte de desfășurarea Concursului.

VII. DESFĂȘURAREA CONCURSULUI

7.1. Concursul se desfășoară în două etape.

7.1.1 **Etapa de selecție:** Prezentarea succintă a piesei și a echipei printr-un videoclip cu durata de până la 5 minute (variantă de lucru/schiță). Se evaluează corespunderea spectacolului cu tema concursului, cu vârsta participanților și cu criteriile de evaluare (Anexa 2). Rezultatele etapei de selecție vor fi anunțate pe parcursul 10 zile după încheierea primei etape.

7.1.2 **Etapa principală:** la etapa principală sunt admiși participanții care au promovat etapa de selecție.

7.2. Data, locul și perioada exactă de desfășurare a Concursului urmează a fi stabilite prin ordinul Direcției Generale Educație din Găgăuzia și vor fi comunicate suplimentar instituțiilor de învățământ, prin scrisoare oficială și prin publicare pe pagina web/rețelele de socializare ale Direcției Generale Educație din Găgăuzia.

VIII. COMISIA DE CONCURS ȘI CRITERIILE DE EVALUARE

8.1. Evaluarea spectacolelor teatrale se efectuează de către o comisie de concurs, constituită prin Ordinul ministrului Educației și Cercetării, din reprezentanți ai ministerului, autorității publice locale de specialitate în domeniul învățământului, cadre didactice, elevi-câștigători ai olimpiadei republicane la limba găgăuză și persoane din sfera artistică/culturală, cu *respectarea, în componența sa, a diversității de gen și vârstă*.

8.2. Membrii comisiei de concurs, în caz de conflict de interese (relații de rudenie cu participanții la Concurs), vor anunța președintele comisiei, care îi va înlocui cu membri supleanți.

8.3. Spectacolele sunt evaluate conform criteriilor și punctajului stabilite în grila de evaluare din Anexa nr. 2 la prezentul Regulament, care vizează, în principal:

- 1) corectitudinea și expresivitatea vorbirii elevilor/copiilor în limba găgăuză;
- 2) corespunderea cu tematica Concursului;
- 3) măiestria actoricească;
- 4) originalitatea scenariului și a regiei;
- 5) amenajarea artistică (costume, decoruri, muzică, elemente multimedia);
- 6) cultura scenică și expresivitatea emoțională.

IX. REZULTATELE ȘI PREMIEREA CONCURSULUI

9.1. În baza punctajului total acumulat, comisia de concurs desemnează câștigătorii Concursului, care sunt distinși cu diplomă și premiu bănesc, după cum urmează:

Premiul Mare – 5 000 lei pentru instituțiile de educație timpurie;

Premiul Mare – 5 000 lei pentru instituțiile de învățământ primar, gimnazial și liceal ;

Nominalizări speciale – 4 000 lei fiecare, printre care, cu titlu exemplificativ:

1. *Cea mai originală scenografie (decor și costume);*
2. *Cel mai reușit acompaniament muzical;*
3. *Cel mai original scenariu (lucrare de autor);*
4. *Cea mai expresivă vorbire scenică în limba găgăuză;*
5. *Cea mai inovatoare reconstrucție a operei;*
6. *Premiul publicului;*
7. *Cel mai bun spectacol cu mesaj educativ/moral;*
8. *Cea mai bună abordare a unei probleme de actualitate.*

Mențiuni - între 500 -1000 de lei.

9.2. Finanțarea fondului de premiere se realizează din mijloacele prevăzute în Planul național de acțiuni privind studierea și promovarea limbii găgăuze în UTA Găgăuzia pentru anii 2026–2027, aprobat prin Ordinul Ministrului Educației și Cercetării al Republicii Moldova nr. 278/2026, precum și, după caz, din alte surse legal constituite, inclusiv sponsorizări și donații.

9.3 În baza rezultatelor activității comisiei de concurs, Direcția Generală Educație din Găgăuzia organizează ceremonia de premiere a câștigătorilor Concursului.

X. DISPOZIȚII FINALE

10.1 Prin depunerea cererii de participare, instituția de învățământ și participanții își exprimă acordul cu privire la condițiile prezentului Regulament.

10.2. Ministerul Educației și Cercetării și Direcția Generală Educație din Găgăuzia își rezervă dreptul de a utiliza materialele/înregistrările spectacolelor din Concurs în scopuri informative, educaționale și de promovare, cu indicarea instituției și, după caz, a autorilor.

10.3. Rezultatele Concursului vor fi făcute publice pe pagina web și pe rețelele de socializare ale Direcției Generale Educație din Găgăuzia.

10.4. Modificările și completările la prezentul Regulament se aprobă prin Ordinul ministrului Educației și Cercetării.

CERERE DE PARTICIPARE

La Concursului regional de spectacole teatrale în limba găgăuză în cadrul instituțiilor de învățământ general din UTA Găgăuzia

Instituția de învățământ:

Localitatea:

Denumirea spectacolului:

Sursa/autorul textului (operă adaptată sau lucrare proprie):

.....
...

Durata spectacolului:

.....

Componenta trupei (numele și prenumele participanților și rolurile acestora):

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Numele și prenumele cadrului didactic îndrumător (mentor):

Adresă e-mail de contact:

Telefon de contact:

Scurtă descriere a conținutului spectacolului (subiect, actualitate, mesaj):

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Semnătura directorului instituției de învățământ: Data:

.....

GRILA DE EVALUARE A SPECTACOLULUI TEATRAL ÎN LIMBA GĂGĂUZĂ

Comisia de concurs va urmări criteriile de mai jos:

Criteriul	Descriere	Punctaj maxim
Corectitudinea și expresivitatea vorbirii în limba găgăuză	Pronunție corectă, dicție clară, intonație adecvată, fluență în limba găgăuză	30
Coresponderea cu tematica Concursului	Conținutul reflectă tradiții, folclor sau valori culturale găgăuze, conform secțiunii IV a Regulamentului	15
Măiestria actoricească	Expresivitate, credibilitatea personajelor, coordonare între interpreți	15
Originalitatea scenariului și a regiei	Abordare originală a subiectului, soluții regizorale creative, lipsa elementelor plagiate	10
Amenajarea artistică	Costume, decoruri, recuzită, muzică și, după caz, elemente multimedia, adecvate temei	10
Cultura scenică și impactul emoțional	Ținuta scenică, coeziunea trupei, capacitatea de a transmite emoție publicului	10
Încadrarea în durata stabilită	Respectarea duratei maxime de 15 minute, prevăzută la pct. 14 din Regulament	10
TOTAL		100 puncte

**Devizul de cheltuieli pentru organizarea și desfășurarea Concursului regional de spectacole teatrale în limba găgăuză în cadrul instituțiilor de învățământ general din
UTA Găgăuzia**

Nr.	Servicii / Cheltuieli	Unitatea de măsură	Cant.	Preț unitate, per lei MDL	Preț total, lei MDL
1.	Fond de premiere – Premiul Mare	unități	2	5 000	10 000,00
2.	Fond de premiere – Nominalizări speciale (decor, muzică, scenariu, vorbire scenică, reconstrucție, premiul publicului, mesaj educativ, problemă de actualitate)	unități	8	4 000	32 000,00
3.	Fond de premiere – Mențiuni	unități	10	700	7 000,00
4.	Diplome	buc.	100	10	1 000,00
	TOTAL				50 000,00

Ivan Duminica,

*Șef al Serviciului politici în domeniul relațiilor
interetnice*

Olga Soga,

Secția evidență contabilă și raportare financiară,

Șef adjunct Direcție – Contabil șef

Ion Sobari,

Șef al Direcției managementul finanțelor publice